من ہو ہداللہ بد خور آ بغضہ طبی الدین (رواوسلم) جس مخص کے ساتھ اللہ تان بحداثی کا رادہ کرتاہے کے کوزین کی تیم صفا کردیتا ہے۔

عمرة الفقه

كتاب الحملاق

مؤنف حغربت مولانا سيدز وارحسين شاوره بالغديد

> خاشو زَوَّاراًکیڈمی پَاہی کمیثِتر

Č,

جمله حقق آبین اداره محفوظ سی طبیعت دوری ۱۹۰۸ متد د سیاره



ناشر

المُوَالِّذُ الْمُعَمِّدُ الْمُعِيِّدُ الْمُعَمِّدُ الْمُعَمِّدُ الْمُعَمِّدُ الْمُعَمِّدُ الْمُعَمِّدُ الْمُع السينة المعالمة المُعْرِقِ المُعْرِقِينَ الْمُعَالِّدِينَ الْمُعَالِّدِينَ الْمُعَالِّدِينَ الْمُعَالِّدِينَ ا

*نهرس*ت مضامین عوان تقريدا صيد مولا العروب فيتنزي ع الاى كرون كي فهادت ه ۱۰ زاری کرات امزواحکام م خازی مجلکی خیابیت القرية معرسه ما التربايين منهة أبهم البنايل بيؤممه عكمأل ه مكانات كاميت فإ (اه : خازگی مغست کاپسال ا ۱۱۰ ! اعضاتٌ ميّزعودت ۵۲ : غرائق نماز ۱۰ کمبرتخومه الثاب لصلوة ا ۱۵۰ قویرینی بون کی مرطق ادقات نمازلهان محمقلقهما ألي الها أدعفات منزطيت كي ومراحث فازك وقول كابيان فركاوقت ٥١ إمسلةم أل ه د کبیرانگی کانتیلت ۸۸ البكاوت بعمرادهمة مفركات الداع معركم والاعتصار به روبود تعالَ ایرنه تازیخه کراک ۱۸ رازنج کرستاند ۲۰ ا بدء اتباح اءه إ وزانت أوالسوتكاوقت. 91 ۸۱ ساترنجس پرمنتان سائل ۱۸ انازی ساز سخب ب می وفیرو عيدين كي نواريا وافت ا 9ھ (رکونا - سجود ٩٣ ا ١١ كورة افيره خاذ كاستخب وتنول كإبيان 46 14 المتعال فليحافزون كماك ابه المان جروا فالكراك الغشيجات اوقات نياز ووه ا افرى كدماكل دىنى كلوية ليسائل الها المازك منيق دواس كاللب الالتهادرا فالعت كابعال المان الدراة است كاستى كالملايع . عنى عالم يجيم الشيط كالرائل الما استجاب خار انه فالدُكور كورُ فارْفِط عَمالُ اللهِ الزرِّي بِين رَكِيب الانتاقامة خرائط صحت كمال سن وتعالى كالأت وكينيا الكافالة المستكابيان 12 ماري الدعوف معوض كي سَن وُسِفِلَانُهُ مُلِعِلْتِ مُؤَوِّلًا ﴿ ٢٥ مُلْرِجِنَارُهُ كَي مِيتَ ان قراست کامیان [14 رُ اللان والقامت كا مخلام ه، بيرون لانادت قرَّن بيرَك الله ا ۴۰ نازهاجب کی نبیت 181 الماريم علاده من وقعول بإذال تحب كأسن است ونعل كالبيت ٢١ قاري كالمزينون كابيان)TE ل ۲۰ فغاناذ کی نیت کے مبائل أأذان كاجواب دي كأمان مع علم تجبيدة فرارت كاميان I۳٠ " قان والقامت كه جواب كاطريق | ١٠٠٠ مين بريط كرمانل المارانقلب ومعت كاميان 1 ٢٣ دونادون كايك نيث بالفاجع كأنه إداره مفاريه شايع كي تفتيل عرصور فوت الفائل كانوات در» ر منودو ام ومنتدى كي نيت ماكل انازی **شرطون کارب**ان . احفاد عيرتنغاده كالنسيل

نشنه تمان وصفات الازشرويين ١٣٨ علمان و قصنه اوران كما حكام ١٩٨٨ من التمان تعرفين ١٣٨٨ من المناسبة و المناسبة ا				<u>~</u>		
ا المنافعة و المنافع	7	عولان	مو		مفح	عنواك
ا المناف	۲.9	معاذات كي تعرلي	Ma			لغشفائع وصفات لازرع وين
المن المن المن المن المن المن المن المن	71.				16.	اخباط - عفات علمنه
ور المن المن المن المن المن المن المن المن		جن جزول الم تقتلك ولا إلى مناطبت	ıcr	علم قرارت	161	
المن التي التي التي التي التي التي التي التي	TIM					ودوي شرك كالنعيل
المناه ا	PIA			مواتب تجوببر	٠	
المنا		جارجيزون برمار كالمابسة كحط	۱۴۲	المحامي ثلادت معاتب قرارت	(TT	
ادعام کابیان	719	مقتدئ كماقدام وافكام				
است المستخدم المستخد				الأاب تفادت وآدامهم وتنعلم	"	
ا ۱۹۰ مرد تعرف المستوالية المستوانية المستو	771	ميوق	140	اعدد الشرويم المتركابيان	115	العشائم تعزيف كابران
المن كاليان المن كالكان كاليان المن كالكان كالمن كاليان كاليان المن كالكان كاليان المن كالكان كالمن كالكان كالمن كالكان كالمن كالكان كالمن كالكان كالمن كاليان كالكان كالمن كالكان كا	717	موق بالرشول في المؤيد كالكولي	144			1
ا ۱۵۱ است کابیان کابیان است کابیان است کابیان است کابیان است کابیان کابیان است کابیان است کابیان کابیان است کابیان کابیان است کابیان کابیان است کابیان کابیا	∥.⁴	معت جرول بن الون التي يك فعاد ك			ı	
مرحصل المراح ال		سبوق لايق. لايق مبوق	1			
مرجا تراوداس کی اضام مراود کرد است کا در است		الزين مشاويل اورع	144	الماست کالمیان ہے ۔ مرا	107	
معانزادهاس في اقدام معانزادهاس في اقدام معانزاده	YA	Charles de la constante de la		جالات كانتعزب جلنين اروفاكم	105	
من کابیان عداد کرد کابیان عداد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کر	۲۳۳			جلعت كاظم	100	1 1
برون آميل گفتن رتبري اليان اور المعتقد اليان المستان المستان اليان اليا	FFA					,
الما المنافق	rrq	لاحق وُفلِيمُ بلك في احكام `	144	هامن واحب بون كي شرطس	(غد	
جاع سائنین است						l
نقش صفات عادصه ۱۹۲ جن او کول کے بچھ بناز کروہ ہے اور اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل		بناواسخلاف كروهم متغوضال	INT		1	
یفت اور وسل کے احکام ۱۹۳۳ المت کانیادہ حقاد کون ہے اور سیائی ، اقوال ۱۹۳۳ المرب الم	rei				1	
افرام وکیفیات وقف مراکزی مون کابیان مده اوری فتر افعال در انگرایش مهده از ایری فتر افعال در انگرایش مهده از وف تورف کلریون ندر کیافاخت ۱۹۲۷ خام اوری وزی کافیت میری کافیات می کافیات می کافیات می کافیات می کافیات می کافیات کافی	TIP			1		
اقدام وهيدات وقعت م اترتب صفوت كابيان ٢٠٥ ادري قيم افعال مره المجالي المهمة المواد والمجالي المهمة المواد والم تووف كار بدون كري المعالم المركزي والمركزي كالمنب المركز المركز كالماري المركزي المركز	∥ •	بني من اقوال	44			•
كالمركور عالم سول المراز المرا	rap	وري قسم افعال - ١٠١٨ لِكُثِر ا	T-0	ترشيب صفوف كابيان		1
كى كى كى دەرىكى سەقلى كى ئازىت كى كى ئازىكى ئىلىنى ئىلىكى ئىلىنى ئىلىكى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىل سىكىت كاپيان (١٩٤ ئىرىكى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى كى ئىلىنى كى ئىلىنى كى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىن	Yac	""	:	1 '	:	آورد کاریاف پریافاند
سكنة كابيان ١٩٥١ إبريف مُرالطة مسائل [٢٠٥ الأذور يوم) والما المرادي المعتمد إلى ١٩٥٠	ran	فاذك الزرجلا		فريت كاعادات مردكا بانهامها	4 71	كي كل كوروم و علاء عدول كرنا
	764	ادون مول والدي كي والاستعدا	7.	برند كالمطافس ال	142	سنگذ کابیان

			<u> </u>		
صني	مزين	[صفح	عزان	مز	خوان
.		w.q	اسن وزاقل كالحصوص اي	469	غاز کاهالت مرصحت غاز کامی ا کا د داواد:
777	جن جزون من محدث بيون بيوني	r11	مرزور وينا كدمهانن	T41	صحب بالكاكان والارتاء
i	ج مردن بي بحدة موكا على ؟		ماكر ثملنه باستدعشريه	4	المادك الكان كاترك
∥.	المام		بيثة كأنش كالزيسط كرمساكل	156	پورى دكھت كى زبادتى
	م و كااعاده مرودي نيس.		خان فاركابيان	٠	كسى واجب كاهدا ترك
rag	1. 1. 1 . 1	יידין זידיין	ترويركا كابرإن	4	مقندىكاهام عصبيط ركن كوتا
. ۳٦٨	وقروم برخارة ال		دگیرسائل		مبعق كالمجدة مهو
FL Y		rr4	متبية متعارة كاهم	146	
ren	مائل فک کابیان		غاز قائدي <u>ت ك</u> عقربات اور م		
TAT	عدة الدت كابيان	۲۳۲	دِنْگِرِم نَّلُ	YAL	مأل ساعدكابيان
TAO	شرائعا سجدة تلادمت اور سر		اكيلافر ويعضونك كحاصص		وترکامیان ــــــعکم.
	فرخض كوش ويخبلت ومغسدات ولمزوا	 	ئال مِن كَامِنَ الْمَالِينِ الْمُعَالِقِينِ مِنْ الْمُعَالِقِينِ مِنْ الْمُعَالِقِينِ الْمُعَالِقِينِ الْمُعَا		
1	' al to a'''.	774	منت ومغل برجة بوئ جاعث مركا	* 34	ويگرمسائل
-A4	فازس آبت مجده يعضك مساكل		المقتلكاج اعت كابالفوالا	744	فنوب الداوران كامتعلعهما في
m96	لكابخال كمبدل كمساحة	122	كبيرة للبيء الم	1244	تؤت لمركن تهديد وي
1	مجدة ملاوت كمز ترمينون مراكل	1	اذان كەمەرىجەسے مامىرى		رزيكن مبكر لويران فريينها
100		, rra	بلفتكسائل. ``)	474	سنست اوليغل نازول كابيان
10.4	1		مناخذون كوم ين كابيان		سينون ا
ļ, ļ, ,		-بم م	واحدقلها يرازكي تعلوا حضبي	739	منن فيرمُوكمه
i m	سافرورش مغرى توبعي	مارات	الزفساكردي كمعذرات	۳.,	تجة المضور - تجة المسجد
10	حكايم سغر	**	فضانا ووت حكم اورتب كاعزانها	P-1	نه زامتراق۔ نازعاشت
710	1 1/				
100	بك دنيره كانيت تكعمال	700	زنب سافعا بوسفى عوزنس	1	ناتبا ^م شخاره
_	سافراد معنى كالمعندوات وا	-	تعنا بالدك متغرق مساكن	1.0	ناتعابت علوة أشبيح
441	يران `{اا	1206	هُ وَمُنْ الْمُؤْكِمِ اللَّهِ	r.	فاذبوقت سفره والبيئ سغر
r'r	والمتكالة والميت بريائ كالمساكل الم	P4.	سجدة سبوبيان	-	الرقوم - عارضتل - عاوة حرا

مز	الإان	•	عزانِ	مو	منیان
	غازجازه پرجاره کاز باه مقدار	. رہے	جائرين وركر واوت كي عاد	۴r۵	والله مدخل الكستوكا فرك
					متغرق سائل - ما مکان میدود دامد دک
PYA	نابغاله كرنگريسزق ماكل	۱ + ا			اُموردی براورشنی بر بهار پیشا کیمه اُل مردری براورشنی بر بهار میرین
ÁYA	قردان اورایک ویک دومری	الزوال			سودی پرنازلغل پایعن کام کل مراجع این زاد فات کام کا
	مدسهما الدكاريان	4	ا کانچیان اورای که مختات ایک می سرین	44.	مواندی پروز ناز پاییند کرماک کشتر سازه بروز در این مهر از
۵۳۷	' '		ا جامنی طالعہ کے احتام	احلايا	کشن دجازی زمان مشکومان ماهماند به از مشکومان
میم			اردر المحالية عاد عادية العكام	** **	دول موزی می نماز در صف کامرای می کارد در
II.	فسقزت كم فضربارت بوراح	1	اعسل میت کابیان اف کرده ا	44.	جدگ انگابیان خشاک در جمد نازجد کامنم
66.	1 / " "		مسل في شرط اي كريس في مسرو		ن مان ميان ان دور مو
944		୍ନ ୍ତ ା	ا عن س وحق ديا جائه العرب من النفوا المناه المدارة والما	ه۳۲	ا فارجدها عم الا الكانب الذاع
82r	مهیدکابیان مهیدکابیان	دوم ا	هن <u>كه ل</u> ئ خسل ونمازهان مبين أ من كريش كان برين	*	الزائعة وجب نيازهير وووج محصر من روط
•	شید تک معنی از کردند در از	1			
800	i		آئين بېيات کاطوبنه مشلفات کن		
405			معنفات من فاتعا خارجة كابيان إ		
[•	شرائعاش بيركان شرائع القرام الأركان		بارهانه کاسان نمارهانه کاسان		
209	شهدناقعوایی نهیداً فرمندگی نعف	DIF.		ı	
ļ	تغين. تنسئنت ا	Г	سرهود چې د برخاره انکابي نا د خانه		
57.		4	نانوناره کی سنین نازوناره کی سنین		
ļ		*	ئازجاناكاونت نازجاناكاونت		1
į		*	مارِب ما دوست مفسدات تازجازه	1	l .
l ì			ئازىئارە كاملىقىل ھايىن ئازىئارە كاملىقىل ھايىن	1	
		•	مبوق واحق کی نازخیاز کا) مبوق واحق کی نازخیاز کا)	1	
		441	 	1 44	1
!		r	مام كم حكمة ومنا زيادن	446	يدين كالذك مغرق ممأل
		Ary	مام کی چگروندری کی هسون اور در میت مصیحا در ایک فارگامیان	747	سعة بن كالزكاميان
<u>U</u>		c.nm			

تغريظ مصرت للعلامل أوالعلمار شنح أكورب مولانا الحاج ميرهم يومف عب بنورى وظل العسالي المعرب ا

المعصة العربية الإسلامية

كانتش فجزه إسكستان

يسمانف الرحن الرحيده

اكوراله وكفى وسافه علىعبادة المزين اصطفر اسابعين

علی مسافید دینی شرعیسی و منزات و فقد اکوه صل به ماکسی علم کوه صل بنی فقد در منیقت قرآن ده دین اسسام کا ده اعلی ترین صدب جی کاشل انسان کی اس نندگی ست ب جس ک در به خات کی توجی جوتی ہے اور استر تعالیٰ تک پہنچا کا بہترین درید ہے۔ اس سات فقد کی اعلیٰ ترین

ببروالی القری و الم بست دخوا که تونی کی ساز ایجاسی کی قدید اور زیدان کو ای اس کی مروست و ایم نظری ا علم دین کام مون بروقت برقد می درگید می عالم دین بد عرف زیان بر از اس الم که است دخوا ترجع بر که بی در مقل صرف برق ب کسک اردند از می کاداس ایجان این این برا برات دخوا فون ب خالی ب اگرچه فقاری ک

موضوعا مردیت کچند و تیران به بهتری موخوع تشد تعارستقل چنزگا بر بخی کمی کی بی کیل جیمی به ب که ان سے ختی مسائل و فرنیات کامی ادائیس بواء ان وقوق حضرت بدلا (مهدفتا و جین صاحب انتشاری جدد کامت برکایم کی کماب عدد الفقه موفوت کاری دیم کرجرت بولی کروورت نے برنیات و سائل کا انتقام بھی استان خروجی کرا اولی کی کمی ایک کماب بی اثنا فرخر و بشکل فغز کرنے کا اور نیایت عدد حکمت میس اردونیان می اشار خروجی کرا

اسیکناپ کاتصوصیت به بخناف مغالت نکامطالت کا آنغاق بواا مجدونت پرتشیت سے کاب انہائی قابل بقدیے انڈرافائی موفف محرم کی خدمت کوتبول فرائے اورامت محرب محرب کے حوام کوس سے عظیم فائدہ پیچائے اورانشرافیاتی کے بہاں خلعت فبط سے مرفرازی مولوٹ اورکوکٹ معالمل کوہو ''بین ۔

> د مودّا بمحدر لوسعت بموری عنی مند حدیثا دی الانزی مشتشاره

تغريظ عالم نبين فأفل خليل حضرت مولا ناختخب كمق حبيا فللالعالي صنته بالسلاميات كراجي يزيدني

بسوانة الزعن فهصيم

وصلي الله على سيد مأهمين وأله ومعبد الحمين

برى توشيسي سيك مجع معدماة الغفف البعث جامع ولقبت ومربيت معزب بما نام دنداد صبي مما فيدوي كما

أعموه كالوارس هيب بولي اس كماب كي تهرستاين شايؤوي بالوحل كماب مودي وختف عقارت بخياؤا أمطاله كيا.

، س ولسنس كراد وفدان و وقدا وي في في في المراب ي كذبوري الأمل بران عدد الم ترين

خدمت كواغ بم يدين اين مساعي جيل يمغروان آكام يعوث بي فيكن هزورت ايك أبي سليس ا درجام كآب كي باق مق

جوفقي الواسد منعن تامهم ويدكي وشواري اواري زبان دسايت كم اعتبار سانتي ميس موكداستار كالفيريخ اد

اردونوال اس مستفيد بوسط فيرسائل كبيان كسفس إدى احتياط سعكام بدهما بور

المترات أف في طريبت معرب بولايا سيدها رحيين شاه عدا حب منطله كواس بام كالف أتخاب فرايا او رحمات الخترم فالم يت استقعا أورحن ترتبب كراهاس كومزب فرمايا ادراهي الضعفرون الموج إردواد يوني كاعام

. فقبي كمالون مين موع دنبين جن ان كالضافه فروليا- مثلاً : (بمجوبة قرآن مص مشلق سريل واحكام كريب عرقي الرجياب

عر القرت ولياب ... ومن المت وأفقا يمانز كامسائل كربيان من برى وقت نفزي ميماه إلاب

وس، مغسدت صافحة مع بان محديد المع أغيس ترتب اخرار فوائي واسي كالب كي فعوص سنت سب ومي فار كافراعل

ا واجهات اودستهات کابیان تغریباً برکتاب پرسه یم که سبی ایسی دیم فیش ترنیب ا درمساکی مغنفه کی ایس آمنیس ا

اختياد كي تى بى جى سادركما بى خالى بى --- (٥) مادة قوت كابيان عرباً فقد كاكاون بو بعفل ب يكواس كتاب فيان اهلاك ودورك مركوبولك كالفهم المساق كعياسيد والما فنوب نازله اورس كالمقلق احكاكم.

سائل سيعواكس فقيدخالي وواس كاب س اس كامغسل بيان ب سدد، بغل تازول سيمتعلق المناسقة لا الديروال بيان بي المركز ب كي تصوفيات بن سعدك المحصوصية ب يكاب البي معارض

نظر به موجود بواس نظرين أبك مفتي موجود بيندين تعالى واسمداس كماب كالع خلائق بنسبة اورامت كواس واستفاره ك توقيق مخفظ مروي ورائز الالانديد العالمين رمولاما بتنتخب ألحق

ؽؚٷڒٳ؈۬ڒٳڶڗٷؿٳڸڿڰڣڕ ؿٷڒٳڛٷٳڶٷڰۺٳڰڰڣۯٳڸڿڰڣڕۿ

دىياچىك

المحسدين الذي الرسل سوله بالحدى ودين اعن لينظورة على الدين كار وي بانته شهيده اوالمسلوة في الما المحسودة الذي المسلودة الدين المحتوان المحسودة الدين المحتوان المحلوث المحتوان المحتوا

از آن المراقع المراقع

المولا بالأس قد الم واقع فريضا ولدكن اسلام به كرصنو الدين اسلام في اسلام في اس كاد وي كامتون فراليا به اور فرايا كرم ب في كولوا است وين كولو با اس كفيات فرام في الدي منفق كان الإن المؤرس الوجود على الماس موجود به وومرى فرايات طرح و نبطات كنب فقول رون فراليا بها اوجري مان جه فقد كان الإن المبتر مناوض عالم العام بهم موجود به وومرى حجود أم فرى كماس هو منا الوسلان بالمراج عرود التي كما كان وزيان بين ال مسائل كولى جامع وواضح وعام فهم كراب بو المراب عدد الفقد كما الدون بالمام الوودان المبتر المسائل كوسك من المراب المواكد المواكد المرابع المواكد المسائل المواكد المو

اس ترب من مراح کے جو سکا ایست زیادہ استہ کیا گیا ہے۔ اگر چارہ انتھ کے پیٹے اور دوسرے حصیری مراح کے ساتھ ان کیا جو ایک جو اوجی دیا جاسکا ہن سے پرمرائل سے محمدی کو نکر خرد جاس جام کو اس انتخاد مذافرز تھے ہوں تھا اور جب انتہاں کہ کہ چاہئے گئی تربیعی کا ہور جاب کے توجہ والے سے مورکی کا حراس جو اساب انتخاد مذافرز تھے ہوں حصر اور وابعد کے ساتھ جو ان کا استراکیا گیا ہے کہ کیا ہوں کے جاس دیکھ جاسی اور نیونی افزی جدید ان دوفوں حصول پر جندی کو انتخاب کے ساتھ جو ان کا استراکیا گیا ہے کہ کا ہوں کے جاست میں کہا جائے گئا گیا گیا ہے اور کا جندی کو جند سائل ویونی استہاریت انتہادا کے ساتھ سندو ہوئی ہے درج سے عیاس اور سب و ایک آوں سے یہ مراکی اخراک کے ان اور د المسيري، شاهي بمد دو مناده غايد الاوطاده مراقي الفلاح مدون شيطهاوي، بحرارانق وراد بسناح من موقد الوفاق مناصب خدي مرد دخروان كدعناده ديم كننس مرديد على والدود وفتا وي سع بمن تغييم وتشريح كمسك مدن عمى ب كما ب كي خدوم بات مطالعت مي فريان موسكول في معنى تصويرات دون فيل بين ...

ا مران ترتیب مسائل جمی ایستان فوای و نعباقی ترتیب کا کها فارکه آلیا به و در در بی خواه ان تا کم که تعنیق اسان کویجایی گیا به و در در به به از ترکیب ایستان کویجایی گیا به و در به به از ترکیب به ایستان کویجایی مراسب از این مراب این مرا

موسك الموسية المساحة والم المدينة في وسل المراس الما المدود وترسيس كالى ووجد ورد كي سه الوسك الموسك المراس الم الوسك الموسل المساحة والم المدينة المراس الما والمراس مج جيد المراس ساخلاط كالمروج والما المروس المراس الوسك المراس الموسكة والمراس الموسكة والمراس المراس ا ور و الموالية

مَّانَ اللهُ تَعَالَىٰ فِي تُقُرَّانِ الْجَهْرِ، وَآخِهُمُ الصَّلَوْةَ وَأَنْوَالزَّ فَوَقَوَا لَزَّهُو المَّ لزَّ أَيْدِ بِنَ ثَ واورتها ذخا غركه وورزكوة وواور كارع كها والول كسائف كمينا أروي وتختشا يتريي

مَنْ إِذَا مُرْيَعَ وَيُونَ اللَّهُ عَنْهُ فَالْ يَجِعْتُ رَبُّولَ عَنْوهَ مَنْ اللَّهُ عَلِيْهِ وَسُفَّرَ يَقُولُ إِنَّ أَكُلُّ مَا يُعَالَمَتُهُ لْتَنْ كُومَ الْفِيلَة مِنْ عَمَلِهِ صَاوْقُهُ فَإِنْ صَلَّتَتْ فَقَلْ ٱلْخُلِّةِ وَٱنْجَعَمْ وَإِنْ فَسَدَتْ فَقَلْ خَابَ زخَيِسَ الْعِن بِهِ وَالْرَمَا يَ وَحَشَّهُ وَالِوَالْمُعَرِعِينَ - (يَعَى حَمَرت الربرية فِي الْمُؤنست ما بيناس تعيل لَكَ ە بىچەكى الىئىرىلىر يىلىم ئەن كەكەرىيە قرائىقىقىيى جەنگەرىيەسى بىيا ئىيانسىنەكەدن دەرىدەسەكەس كالاراپ يېرگان خازىپ مه دوست بعدة بيني مقبول بودة ثونهات وكاميابي ماصل بودي العاكرفاسد بودة بيني فيعِنسسبول بودة بيا اوا دكي برح ثوثو است

تهامیدا درخیاره چی ریاله ۱ آفرهبرمث نک) ترندی بیدا ناده فهوی

عفائهاً ويتى كم بعد بسفاجاد تون بن تمازعت المصل واده جاديت بد نما ذخري محكم اوراسلام كافك الم ب وريه بادت دائى تعنى بي سي رمول عل نيدا وعد الصنوة والسلام كي شاويت بي خور جيل موتى الاربوالل باغ مسلمالينام داور عورت آزاده غلام بفرعن عين ب اوروه بايخ غلاس اورغاز حمد ب بريكا زك حرام اورغرو برتم بسبره كذاميه اس كي فرصيت كامنكري كافراء ملائق قسل بعد بوضعت بال كم فران بوساء كالتلا وقوم كريد ليكر جان وجوكم تى مەزھىيۇر ئاسىدۇاس كۇنىش نىكىرى مىكەس دۆت ئىك ئىدىكىيىن كەردۇندىكى اور ئازىرىت كىكىز مەلكى قائد بنى الم شاخي عادم مالك اورايم احرضل وهي الشرقيم كالريك ملمان باديث وكواس كافتل كالحكرب أكرابيث فت

کر نرز کی جان بوجه کرچه را در معانو داستی ہے۔

مز زخانس بدئ عبارت بداس من بابت اهباره العبار الضعاركي حالمت بي جاري نبي بيرسي عني أيكشف في حلف ‹ وسونهس بڑھ سک اور بھی نہیں ہوسکا کہ زنر کی من نمازے بدیا تھے۔ ران بھور فدیبا داکردے المبتہ اگر کھوٹھا زمیرہ کئی ہی ورا من داید فان سے آمندال کرتے وقت وعیت کرگیا کہ اس کی فرزوں کا فریداد اکیا جائے تو واحث اس کے ترکیبی سے ادا كروي أوينبوب كما لشارا لشرالعز ترقول بوجائه الصبير ومبيته ككالارث اس كالانست وعرورة تبول وطفوكي البروي و اختلات زكون كدومه الى جادست إوراس معلقاً فيابت جامئ موسكي ب فياه اختياري مالمت بور المفطواك اوركفاه ندج كركرود الي اوربرل عبادت سيرمك بصبير وتج فرمن بي حالب عجزوا صفرادي رياستعت يعيم لفظ

ابت جارى وسلفى بعاور ولى مشقت كميش لظره لنيد اختيادي نيابت بارى بهيري فتخع كوناتب كرنام وحالمت إن دوست به اوروقه أكرج خالص برئي جاوشده بيكن بشرع شؤويث يحقق فائ كيلط جريك عى كالجوارت لك برقراديد على مع فعد دينا ال كانتب تعبراديات مرتبع عبل ب اينه قام يآك كي أن ، الله معولن المبارك سي بين است محرين اصلحبها الصلوة والسائل برود الأنبار بعي أيك آختاب تنطق مديين ا وردوسري آختا يحتود ببهين مع بيغ بين صح وعمرك نمازي بنوله فعالى مُسَيِّعَة بِعَدْنِ زَبَاتَ كَبْلُ حُلُوج المَعْمِين وَعَرَكُ مُواجِد المهم لين ایم با یک مازی فرخ بوش دهنب مواج که داخند شهورت میلیجاس نوالدار کاحکم بوابودس جعندوانود نواکن اس انتظار و کمرکی ایم با یک مازی فرخ بوش دهنب مواج که داخند شهورت میلیجاس نوالدار کاحکم بوابود می جعند و از مواقع ایر بر شد به م ورخاست بيكم بؤكور ببانتك كرتفيف كريت كريت ياغ فانع كرد وكمين ليكن فران بواكه بارى تعالى كاقبل بتراي بهي بهوتا اس الله بالي فاندون يريكام يكافواب في المدون بالي فازين في الدين الديكام كالواب بالمب مواجعة منعل الربات يرسب كالقاق يحكون عديد في اوراس يركى احكوب كرجرت عدايك سال يطيعونى اواسى اجاع نقل كي ألياب مكن بيين ك متعلق اختلامسه اورمغر قول يدب كرع بروب الروس كى دات كوروى بيي وكول ير مشهورت اورسى يربعان مسائير كاعل ب- آخترت على الشيطر وسم فلرونومت سه يسل مقام نوت مس من اود شی بی کی است ایس سے برخز نہیں تھے اور کسی خاص برنویت برعمل ندکرتے گئے بلکہ چوکشفیٹ صاوی ہے آئے کو حضرت إرابيم ودر البداء عليم الصوات والنسليات كي شونيت من فابر والعالم وعل كرية في اورة ارتواس آب كي عبادت بعض كروديك وكرمتي او يعين تعزز ديك فكرتني والمتراعلم بالصواب . بها امتول بوكن بإليك ما ذفري في كسي يردو كسي برتين بالح ثاندن كافري بإيااسي امت كم ساته محصوص ب اوركسي است كويدا جعل ع وهن نهيل جواعثا كي نواز مجي اسي أحت في سائده الله بيد اوزان اورا فأحت او وشروع خاز ۾ الشار کرکم نه آمين کهنا الکورج کو اُه آماز مي گفتو کا حرام و وغير محي امت جير راص الشاعله سولم بي ساخو مخصوص ي ے بڑعی جک میشت سے نکل درا مرصرا موکر سطیم وی اور فطر کی عمد غريري جبكران كونديج فرزيز كاحكم بواندال أنباب كم بعدد ادرهم كي ناز صفرت بوض لام نديري جبك أن وعيني كميت سي من من حال بولي أور بغرب كي الإصف عين علي السلام ف اورعشاكي ناور عنوت كوس على السنام مفرض يعنى في كها كوارك ما وحزت واؤد على السام كيف كوروه مرك مصرت عمان على الساماً كا كيف اويونرب كي معفرت اجتوب على السال كيف اورعش كي معفرت بوض على السلام كيف ب اورم ارسات بديما وين جى كرى كى بس الناحضات مشكراء تعلى فانري أوريم يفرض ب زواندا علم بالعواب جب بيرك عرب تديري كاروجات رابعي أتحوير إس ألك جائد كواس كه ولي رواجب ك الرابي كوما ذري مكدات وينازكا عكركيده ورجب دس برس كابرجات زيعي وويديس الك جائ والدار فالزجوا الواحب يعنى أعابى النواق وقروات ووأبست يجلك بالرسال إنك ماه كمه أفر فانزوا من التزليف الجاسة أواق مع مجارت والترب في عبارت فوق من الك اب الرفادات واس كوادكر واست بالده كثرى سينهم بس اس كوس بالدورية وروس بالدورة المسلطون برياف سي الدورة واست بالدورة با

أوقات نمازا دران يمتعلقه سائل

مُنْ الْمُرْضِ بِوسَهُ كَاحَيْنَ بِمِسِيانَ تَدَقِعا لَيْ العَالَاتِ كَلَيْهِ وَرِيهِ بِوَلَيْهِ بِهِ كَالْمَرْعُا الْمُعْلَا بَهُ فِي الْمُعْلَانِ فَاللَّهِ فَا اللَّهُ فَاللَّهُ فَلَيْسَ اللَّهِ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَلَيْسَ اللَّهُ فَاللَّهُ فَا لَهُ فَاللَّهُ فَالْلَالِمُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّلِلْمُ فَاللَّهُ فَاللِلْمُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّالِ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَا

اورد قت کرسب بوت کامطلب یہ کرجبکسی نوز کا وقت داخل ہوتا ہاں وقت دہ عنسا ز مکلفٹ پرفرض ہوتی ہے اس سے پہلے تیس اور نماز کی شرخیت کا تجدّد و تون کے تجدّد کے ساتھ ہوتا رہا ہے یہی سب ہونے کی علامت سے بس وقت کا اول جز سب ہے جبکہ اس کے مصل ہی افرادا ہوجائے دور جس جزیکہ ساتھ دامصل ہوگ وہ ہی جند سب ہوگا اور وقت کے لیے ہج بر کے افرادا اور انگر اگر اور کی مثلاً کا فریا مرشد اخر جود بالیا تواہ صرف نیس اند صف کر تجربو کریے کہ ایکی وقت ہو اس محتمد بردہ تا اور انگر انداز کا مرشد

نماز کے وقتوں کا بیان

این می کاکناره طلوع بون تک (۱) چرکا و قشت این سه محظ پر سیان مادی سه ترجه بوند به اور سوری کاکناره طلوع بون تک د میری صاحت اس مینی کاکمتین جرشتی کی باخر جهان سه میرون طلوع بون و دالای مورد شخص شخصاً براه گفتند پیدا آمان که کنارت برج دالی مینی شا لا جوار کھائی دیتی ہے اور جلوی جلوی دائیں بائیں مجمعتی جاتی ہے بہا انک کرتمام آمان برمیس جاتی ہے اور زمین برائوا فادھ اندا برجا میں۔

صیمے کا ڈب کا اعتبارتیں اور ج کا ڈب می سیندی کہتے ہیں ہوسی صادف سے پہلے آسان کے رہے میں کمباری میں ان فرقا فرڈ ایک ستون کی شکل ہر طاہر ہوتی ہے جس کے بچے سالا اُفق سیاہ ہوتا ہے اس سے خوڈی در معددہ سنیدی تاریک بعرجاتی ہے اور اس کے پیچے سے جس کا مادق میونی ہے جس میں کا ڈب سے خانکا دقت

ل بنين بوتاادر مدنده داريمه نامياحام بن بوتا-مشائخ بين اختلاف بي كرجيع هرادق كي متروه ع جرب كالعبران يهيل السيك بين بعيل جان كالدور ب قول مي وف اكثر علما ألى بي دور زياده احتياط الروي بكردونه ك في محرى كلاف أوزاراً بیلے قول برعل کرے اور فیری خانیں دوسرے تول کا عقب ارکرے۔ الراوره وكاوقت مودرة وصف عرص بواسها وراس وفت بك وبناب مرجز كاسايسائي المل علاهدو فل دوكا بمرجات يي محسع ب لوال ادرمية المخارج يستفكا والبقيد بصكوبك ميدى مكرى بجوارون بي عودا كالدوي توجب تك ماريم بوزاد اس وقت کر آخاب بلندی ہے **کے کی**ونغر کے بود شافیاری باغ منٹ کے بودشان ملکات راز جب ماریکم ہو۔ لك دوم كاوقت ہے اس وقت اس ماہ مكم معاليك فت الى بنادى س نشان سے کاڑی ہوئی لکڑی کی مزائل ہے ترکیب وہ سائیہ آئی ہے اور جب سابہ بڑھا شرعہ م وجائے تو بنسترهن لكاورترين ترصف مايه المؤري علاده اس فكراى مبائ كرما يرجوجا كم اللوى فيال عدوج دموجات تودوش مركيات أكثرى كيابا في ايك والغب أور ے زوال کے وقت اس کا مارچ واکل مائی روگیا تھا تو ہے جارا کل سابہ اسل ہے اورجے ب ماری المباری ایک ہا تھا درجا دائکن پر کئی توسیایک شل ہے اور جب موقع تھا ورجا دائل پر کئی توب دوشل برمبابۂ اسل جگ اور وسم کے لحافا يمكم وزياده بواربنيليت لمام وصيعا ككنزد يكفاركا وفحت ودشل تك دبهاب اوديوعه كاوتمت فترقوع اش تك ربال إس كيدرهم كاوفت موجالك أس كن احتياط ہورنے لیکن صاحبین کے زریک ایک اس بن ب كما الكرام من مسيها برج الداور عصر وشل مع معد يراح راكد دونون نما زي القيد الله وفت بن ادابول اوردوون دوائول بيطل بوجلت اكركمي عفكت وغيره ستخلركي فانس ايك عثل سه زباده وقت بوجك تورو خل سے بیلے بیلے اداکی نیت سے رسمے . إسابة المنى عناومكن بيزكاما يدوش بوجلف وقت سرورا كتويستك

ا دنسی محظ مجر پیپایشک) ہے۔

إجب موري غروب محصلت تومغرب كاوفخت مردع مرتاب اور فن كفائب مو ترثد مناب حاجين كازديك شن اس مري كوكيت بي وغوب آخاب کے بعد طرب کی طرف وہنے ہے اس اور انسانی العد وسعت ہے اور انسم ابوصیف کے نزدیکے شنق وہ سفیدی ہوج مسر فی مربع ے بورشا لا ہو او جواری من بھی صارت کی طرع میں ہوئی رینی ہے اس میں احتیادا نے دد کا دواری بیٹر کا دول ہ اورا س مغیدی که بعد شرقا فرقار بهای برس می کاف کراری بوسفیدی یاتی رشی به اس کانیما متباریس وجارید. منک ترم بردند که نورونه خرب کوفت تقویم برا برموسقه بین متباطاس می به کردا ترمغرب سرخ شفق سعه بها بهای نیمه نیم اورون اسفیر شفن فیسیف میدر نیمون اکدان الاست ادا بود به نام از در می از در باشن فارس بریاف بعد دش کاوقت شور م بوزاری و در می صادق بورف برد

إنشنق غائب مريف بعدوث كاوقت شرورا بهزاسي واليم صاول برصف بهط بهونک دیداری. وترکومشاست پیشد تربیعاس ایز مین کدورکا وقت دوال نهين بوذ بنكس سفك ترتيب ماجب ب مكرتهول كريست في ترتيب بن الرميون كروتركوهشا سسيط يرود إ مَازِعَتْ كَ مِدوَرَهُهِما يُعرِصِ عِشْلَى مَازِكَا صَادِ مَنْ إِمَا وَدَكِمَا بَيْنِ وَوَزَكَى مَازَيْنِ مِراسَةً كَى - أور الم العِصْفَة عَكَنْ مِنْ كُلِيتِ مِنْ مُمَازِعِنْ أَكَادَ عَادِهُ كُرِيعَ فَيْرِينَ يَوْلُمَا مِنْ مُسْتِ كَنْ مِن مَنْ السَّاطِ مِعِيمَا لِي مِ حر خور کومٹاکا دفت دیا شاہ سے تہریں رہا ہے جال شفق کے فائب موف سے پہلے اِسفیق کے غرب بوتيري فوز فجوط لمدع جوماتي ب مثا بغاريك رين والمدير قطب شائي بن ملك صفاب كاليك نهايت مرقيم ب جرنبات شال میں بے دیاں بھوٹی رانوں والے دفون بن میں آھنے کا ان بوشے اصابک گنٹ بحرمے سنے سورج غويب بهقامهاس نته وإل عطا ومدقركا وأنت أبيس بوتا استداكا بطراركا اختلاعات جراكا برفقيسا ان وَكِن بِرصَاوه برعاجب وبعد عنائق بيهان كن يكسان لوكور كومثاده ويرشي كم مرودت بنين خدادا و ر قصار ادران مصرف جاد خان وفي على جيساك الكركي تنف كرونول بالفركسيون ميت يادوول الك مختول سمیت کے موقع ہوا اس کے لئے وعوش عرف تین فرض ب اور ہوتھا فرض کی موج وہ مونے کی وجہ سے سافطستها ى طرح أكركي عمو المدية أقباب سندرافدال كربداسام المايا بالما بالغ مواه عورس حيف سع پاک بعث دغیرہ تواندی پی اس دوندکی جاری تمانیں فرخ بول نگ تیراسی مندم وجیب مشاعدتیں کے آواز کواکٹر طراحت ریج دی ہے۔ دوم آلوہ جوان اوگول برخشا ہو کہ واجب ہونے کا فائن ہے ان سے ٹردیک وہ ٹوگ فاؤہ کرامی اور غروب سيتم خدرمايت سكريد ووورس وفول يل وبال عشاوة يركا وقت بوالمقاسى تعهدون سكرب عشا وفق المادير ميدن بالقريب كم شهرول برجيال تشاكا وقت جوز اب تي من ركيس مجران بي و وكروه بي ايك كروه كم نزديك وه فغذا كي نيت دكري اس شفرك فنداس كوسكيته بي بري كا وفت جوادر فوت بهوجات اوربيال وقسند بي بنين أو تضابحي نہیں اورا کیک کروہ سے نزلیک تعنا کی ٹیت کرے کیونکہ ان سے زدیک وہ قصا کے طور بریتا جب بروٹی ہے۔ (خالاصہ ہے کہ ان وگوں بھٹا دو ترواجب ہو آیا انہ و ، دو تول کولوں کی تیمیم ایت ہے ، حنیا طاسی ہم معلوم ہوتی ہے کہ

عنا ورزگر فیرے ہے اس دن کی شاور ترکی نیت سے جودیا کریں۔ واخد علم تولف) اور دنیو می معلق امنیاط اس سے کر درمنا است سے ہی جار اون زمانوں میں طری ایت نہیں ہوئی وصان

عين كي نا وقت عين كي نا ثكاوةت مودة كي جوارة كل آف (ايك نيزه بلنديون) كوبد (٢) عيدين كي كافرة وقت اطروع بوتاب الدود بهر عبيا كمد ربتا بها ال كا علدي من النسل ب تمر

دانسطراول وقست می در کهیکر پرسناسخب ب.

الله في كان المستخب وقول كليدا . (1) في كان الإستخداد المدون المواق الما المواق المواق المواق المواق المواق المحداث المواق المو

برهل مكرجاعت كالمثلغ أكري اوربب جاعت بوجك تب يميس-۲ × ، خبر کی نمازگری کموم میں نئی دیزرے پڑھنا کا کمی کی تبزی م ہوجائے ' ے پیلے بلے بڑھ کی جائے اسعالیوں کے موسمی اول وقت بڑھا سنے کھ آپیا نمازش ہے واے اورخاصت کے سانوسی کے سنا بکسال سے لیکن آگرکس گڑھول میں فارکی جا حت وقتنسك فيتعاعث كاترك جائزيني موع ربع جازين عمكرس باويغ بعياكم كماش بوليك فتزي الايصية كربيت إدارة شاي يعاصقب بالبهاء بي ذبب ب بوكسيدبت ويعجع كمعاندا و دمع ، مختصر کی نما قرم بخوا مسوی بویا نهی بزران میں انبرسخب سے گرانی افیر نکرے کرموں کی بگیرے بضفضك عائي اوردوسيه بصف كمشروع براداري-، کی تعاوی ایروغاله که دن محموامیت جدی کراسخب به دیلاعدهای خبرگرنا که نیار خرب بیشک جائیں منی کبٹرت نفازے نگیں اورکٹی جائیں مکردہ تو می سے اور دو کھ مت ریٹھنے کی مقدار اس سے زائد روة نزي ب وروزكوت كم مقواركي اخرارا كراست وازورل -باترائی دانت تک تأخیرستمب ب اواس که بودآدمی دان نک تاخیر براج سب پیطیری بھی اور وی ردت کے بعدعت کی نانگروہ تحری ہے عشائی نازیسے بینے مورمیت روري تاريخ وكرموا والبيخ ميكن أكركوني مرض سفري وسيصبب تعكاما دوسو أكوني اور سرورت الوحق مواود وقرن بخادیاتوس کمور با باکراست مبرح ب رای عرج عمای نازے بعد دنیا ی باتس کر قصه کها فی کهنا سنتا کرده سه تاکسیج کی تمازقوت جونے باجاء سن فویت موسے یادات کواٹھ کرغل پڑھے والفكا ويناكاه شنافوت ويدفوان اليفوات معام فوفوري البترصروري أبي ورتلاوت فرآن جيدوه وميتهاور ؤرون مراك اورنيك لوكون كے قصار وجهان سے بات جيت كرنے ميں حرج ميں تاكراس دن كا عالمامہ الن فاز فرے پہلے سوائے وکوائی کے دریاوی بائیں وغیرہ کریا کمرہ مے الداعات اور کی ا بتعاعماد تست مور تحرکی نما ذیکه بعدائی شرور ایت کے لئے جلنے بھر نے میں کوڈی میرج نہیں بعض کے زو کے والمبرع قمر سعط لوري تناسبتك الماييع ف كفرزديك افتاب مك بلندم بدنة تكر بلاصرورت كانم وخرو كرده ب رسنت فجر أيرصف يعديات جيت كرينت منت فجراطل بس بوتي البته أواب كم بورا أب. فقيك فماذي كاستخص كدمة مس كوباك الضف كابكا بعروسه بوأثر شبه تكسانا خيرت

ماودالميك ويستاجيها متعانسة بعدئ بوجها مرجوا مرجها ياجهرت وكالبلدين يتحايهم كما يخللت فيهيك وكنافئ مز

بديطلون فجرس بيغ يصدًا بنرجيه بكن أكراتكم تقييعا ورائعة كايوا يجروب يبيؤن عشارك بعدد مبدأ سعريب يمير وسرف اس النك ال كالم علاقا العين الفنل سب الراب الخفوص ويديمه ومدنه وقرموت فيطرو وكاجر عديك الفرازونوافل تحديث الراجركوني كاميت نهري بترمندوب ب وروه وزيكا عاده يركيب ابتداس مراع فغنيلت کوچ دریث باکسیس ول دھ بے حاصل نہیں کیا اس نے کردہ فعنیست واست کی نمازے وزیرے سا تدہم موے روزب برقیج البشاس كالمجيل كما فعقيلت كويا كاكداس سكسف اخركيفي الحيث بواء تعض نساكى وجدي مزب ولماست فافهم الروغباد كمروز معيضه فجالي فلبراويرغرب كي نمازف اويركيدكم يرصف بتروسخب سبته الدوقت يودي ترج بوجياً الديمينية رسنه اويعصاوية تأس جلدي كراستخب سه ميم سخب وقت ست ويدي ريت وروقست وحري بريدكا علم میدند پر مولی در کرزامشا سب سبح آگزشه میا آرے عمد س اس مین که مکروه وقت پر بجائے اور عشابین اس مینج که ارش كين الرياب باعتناب مدويك وال معجوبات أأركم كالدوية تعبك وقت معنوم بوسكة بول توعير مراكما اس كمعول وقت إن رج ويلاور بلدى إدريكري. نجاوه للمركبيس وخشداول سيمآ تؤكمب بلاكواجث إيرايخاب كابير ان سكراب وقست كمجوج حسيس يرحي حائيں برگزيکرو منهيں اوراؤان کا مکرسادي إدر کيائي بي دي ہينے جو اُرکاہے. دولا عن أذول كوايك وفست بين عاريت بي عدرت ندمغين يعضري بيها ري مي كيوكري حرمب ال جمع کیدے کی ایک اسورت میں ہے کہ دوسری کو سیاری کے وقت جی پڑت مثلہ افلیارے وقت میں فارک ابعد ساتھ ہی اور بڑھ تردوس الزعدي المراع واستركني كيونك وقت عيانا المناتز نبيري ردوري الأفوى وميراق بهدوري اسورت یا سے کریل نازکو تنی در کرے کساس کا وقت ب کویے اور دوسری کے وقت میں پر مصرا عصر کے وقت میں الهواد بعيضه زيت امترب عنباسك وفت بوعشار يبط ترجه معرضا برسعا واسويت بواس كالفات كعطور ودريت ادا بوكى لين رأت الساكرية كأتناه ميروس مريها مانيته أرسفه وموق وفي و عقدست صورة وفعال اح رسد معينة توجا ترب ا ورده الدب ب كرميلي تمازكوات كم الروقسة في وارسان روم ي كوال كر ول وقت بي يرب مناه مويدكو شَعَىٰ فَانْبِ بِوسَهُ ثَدِي بِيَنِهُمُ مُورُكِ عِلَا رِسْنَا كُوشَقَ فَارْب بِونَهُ بِي علِدى أَيْدِ مِنْ تَوكُولُ وَيَ بَيْنِ أَصِ لِحَكَمَةٍ مَنْ و قدار بنامينه وتمت بس واقع بوني بي عوفات العام وله ولعداس مكرين شائي بي ، عوفات بين فهراه وعصر فارك وخشین يُنظى باكن (مرام اور للطان ياس كانات اوردونون الزور كاجاء سنت جون كى شوا كط ك سامق ا و ر المزيلة مع مغرب وعشاكي مُن يَعْ أَرْعِشاك وقِيت مِن (وربيان ماهان بالاثب وجاعب كابونا شرط فهي بيهان كي

تنسيل المتومقة مريآت في الشارات

الترسيس المستخدم الم

اس مشرکومزیکنسیل سے بیان کیامیا آسیتاک فوب واقع جمطاست (فی آن بی و قول بی مین از پارٹین باکش جائز چیم چی اگردہ شریعتا کی جا پی آوشرورع نہیں ہوئی اوراکوان نا دُون ہی سے کوئی ٹازیہا سے سروریا کی ہوئی ہی اور ٹیست فراست ان وخول ہیں سے کوئی وقت کی دُوش ٹازی انڈاز آمید اگر دُوسلید (فازی میرو) آلڈوٹ ٹاآڈ میں تعدال نا جاہتے ۔ وہ تا ایس بیان اور پی آلم کچرکی ٹازیڈ سنے میں موردے کی آلڈونز زر ہوئی موردی ہلند ہوئے سے مید ہم کی تعناکریں، ابنداسی دن کی عصری نماز مورج ہیں مرقی آجائے کے بعد سے فروب تک می اوا ہوجاتی ہے۔ گرائی تاخیرکر اکروہ تحری ہے آٹر عصری نماز پڑھنے ٹریٹ موسے فروب ہوگیا آوٹا نیروکی اس کو قعناکر سے کی طروست اپنیں ۔ آٹر عسمی ناز موسی کے تغیرے بھیلے شروع کی اور تغیر (مسرقی آجائے تھیک نجی ہوگی تو مکروہ ہیں۔ کسی وقت الیا گیا اسی وقت جا کر ایک اخسال ہے اور تاخیر کمروہ ہے اصلاکر جا ان آئین و تعول اس سے ان مقال میں تناخیر کی بہاں تک کہ ان وقت ہیں ہے کوئی وقت و مقل ہوگیا تواب اس وقت تعلق جا کر ایس بک مکروہ وقت اسلامی والے ۔

﴿ جُنَ مَهُ فَكَاوِیت - آگران وقول پر مجده کی آیت پُرگانی وَمجده کا ویت جا تُرب گرکیمه تنزیج بی دوافعنل ویهترید ب کشاخیرکید بهال نگ کدکامیت کا دلات کل جلت آگریجه کی آیت اِن بین و تول سے علادہ کسی اور دفت پُرگی کی تی توان و تول ہیں اس کا مجدہ کا ویت اواکرنا فعلما جا ترفیل ہے (اِن پُرخا اُمْرُل (و۔ مب رج) کا خلاصہ یہ ہے کہ زخ اور نیمی بدائن نیمی واجب لعینها ان بین وقول بھا منعقد نہیں ہوتے مواستہ ای دن کی تصراد نیاز خان و مجدہ کا دوشہ کے ۔

الان المقرق كا المنظرة المنظر

أنلي بوفيكي وجست توداس فكميس واخل بوشخة

دس) جزانین و تعطیع کی هرچه بی تبیس بوتی بین فرق وثیق باترش سواست آس دن کی عصرت کرکس نے اندروٹ کا دیاس میں تبیقید مارا تواس کا وضوئیس آوٹ کا اس سے کہ وہ کا زیس واضل پی نیس ہوا اوقیا تھر کا ٹازے اندروا فیع ہوا وضوکہ تو تاہم کا زیسے با مرحو تو دنوکر نہیں تو تا ان بوشا زیس ٹورع ہوجا تی ہیں گرچہ کردہ تخری مول بین تعلی دروا حسیا خیر وادراس وہ کی عصوبی کے اندرائی تھید وضوکہ تو دیسکا

ٔ (س) اِن بِّن بمنوعہ و کروم راوفات ہی کوآن طراعیت کی الادت آلیے جائزیہ اورکوئی کا ہست ہیں۔ ہے لیکن خان کا نگل ہونے کی وجست ان وقتوں ہیں نہرصاً ورنی صلی انڈونید کیلم برورو د شریب پڑھنا اور وَرُو اسبع و دعار غروس جشور کی رہا العشق ہے۔

(حسن، کینجرین کلاکدان تین اوقات بین سرخسم کی نیا زوسی و اداکریندسی سرترگرفاچا بهت موات این ان کی عصراه اس جنانه کی نما نیک چوامی و فرت البها گیا می کونکداس کاسی وقیت پڑوسا افعال ہے اور کا تیرکروہ ہے۔ چاشراه کم توفقت

قسم دوم مه اما استهم بهر به نوافل کافعدا گرت اصفاجب نفیده کری سه برس برسم کی شتین مواست مهرک دوجهد به واقع کی ترجه نیده المسجد اورگذه الاضری بول اورشا به نام دوجه بازی آن دفتوں میں الارست مهرک دوجهد به نوان نما نوان برس بهر بازی بول بول برس نماه بهر واقع به نام مواجه به اصفاق کو توجه به نماه دو تو الهرفا سد کرد با برده اگرچه میری کرنسیس به از برس کاون وقول بن اواکرنس و توکی سه اصفاق کو تعلق کیا اصد الهرفا سد کرد با ایران توجه به کرنسیس به از سب کاون وقول بن اواکرنس و توکی سه اصفاق کو تعلق کیا اصد الهرفا مدیر و توجه است والهرفا واقع ناب کراست جا نوی دیکن ان بس بعض اوقات است ایرین بر بستن دوس نمازی بی کرده با منهد بی آن کا ذکران و توس برای سا توسان بوکی و دا وقاست است بی بردن بی میستن

(۱) عنوسی فی رسید میں ایس میں ایس کا دائر کے دائرے سے پہنے تک کا وقت ۔ اس تربیع کی دورکعت سندند انوکرہ کے سوام ترسی کی فعل نا زادرواجب نغیرہ فصراً او کرنا کروہ تحری ہے جمراس وقت بالاامادہ نعل پڑھ گئے انوکرہ انہیں مثلاً کو کی تحض آخر ہاستا میں انسی فرصنا ہوا دالیک رکعت پڑھنے کے بعد فرط میں ہوائے تواس کو انوکر کیا انعمان ہے اس کے کا فلوج فورک میزنعل ڈرسنا ہوئے اپنے ادہ سے نہیں کہا درجہ نعل اسی قول کے کی حصر فرک منتوں کے فائم مقام نہیں ہوسکت اور کرچاہ کھنیں ایک سلام سے ڈرمیس اسابک رکعت کے بعد فور ظلم تا موجی کا فوج دورکھنٹوں فلوم فائم جد ٹری گئیس وہ فری سنوف کے قائم مقام ہوجا تکر گئی ہی مختارہ اس على الركس وقت فيرطلون برخ بنى الت باقى ب الدفير طلوع نهي بوقى ولا مست نقل بجدير صير به معلوم المواكد من وقت فيرطلون برخ بنى الدوه وركمين بعير بعير طلوع في ترجى كابي توه فيرك نيس بوالي كاله بها المستر بعير المولان في ترجى كابي توه فيرك نيس بوالي كابي المراح المراح

نتوئی ہے اسی طرح مغرب کی منتوں کے بعد تیسے کونکہ ہوجہ کی سنتوں سے زیادہ مؤکدتیں۔ اُگر کسے عصر کی نمائٹ میں طواحت کیا توطواحت کی ووکھ تیر آجی نمازچا آنہ کی اور صفرب کی سنتوں سے آبل پڑھے۔

زا آب ب فرخ نه نک افاست ذکیر به و است آنفل وست دفرخ رواجب کی تعنا دلیره شروع کوتا کمده کوخی است درجه شرونه بین آیا ب داخه آنینک زخیر به و است این ایک انگذافی بخد جهد سلیده به و بست این اما است بردا که بادرت که فرخ این کرد که آنازی مناس به سواست سنت نجری جمد به عشد کموت به در که افزان است به این به مناسب اگرچ تعده به بین شرکت به معالی توسنید فر فرمنا و اثریه میکن براعیت کی صف سه دور فرمنا و داگرها صت سکه افزان بود بازی خوف به توان منتول کورک کورک تا زمی شال برجائی داویسا و بسیار زنید به کده می ای دفشت نفسان از دکراب به دفرید به دفت به دفت به دادید او داری به دادید و دفت به دادید به دفت به دفت به دفت به دفت به دفت به دفت به دادید از دکراب به دفت به دادید از دکراب به دفت به دف

يتبذل فطائمك عت

(ع) جب کمی نازگاد قت تنگ برمائے واس وقت کے فوق کے موا درسب نازی کمرو تھی ہی جواہ نعلی ہونی ایاست یا واجب افرت شدہ نمازی بول وراگریہ وہ ساجب ترتیب ہی جواد ماہی وقت نجران نظری خبین جمعنا ہی اس موہ تھری ہے۔ وقت کی تنگ سے مراد سقب وقت کی تنگ ہیں سقب وقت کی تنگ کے باعث ترقیب ساقعط موج نی ہے تیز مرفراز کو بلا مند تنگ وقت برز ایسنا کروہ ہے۔

(۸) عیدن کی نونسے پہلے گھرہے ہو وعیدگا ہیں آخل فیصلاکروں ہے اور عیدی کی ٹمانسکہ بعد سجیدہ جاتا ہیں۔ 'خوار ٹیسنا کروں ہے تھرس ٹیسٹا کروہ جہری ہی اس ہے ۔

(۵) و فات بی جزار و فصور فازون و خیج کرت بی ان که درمیان بی این موست پرمینا کرده تومی سه اور بعد بر این او مشکر مازه سرک بدر فعل کرده س اسی افرح مزولف بی خرب وعنا درماندون کوج کرد بی وان که درمیان بی مى نفل ومنت في خاملون كي تكويل بالراجدى كمرون بين التنظر و فرائي من و و و فالكي من و و و و و و و و و و و و و و برائيده (۱۰) بينا ب با با فا فراد فرائ كي المرت بالترك على برازاز في المرت كون فارش مرافز و فرائي فارس اس اس و المرت بالزرك الحال المرت كون فارش المرت و و المرت المرت المرت المرت و و المرت المرت المرت المرت المرت و المرت المرت و و المرت المرت و و المرت المرت و و المرت المرت و المرت المرت المرت المرت المرت و و المرت المرت المرت المرت و المرت المرت المرت المرت و المرت ال

(۱۱) دویاتریاری مرث و تنی فرخ کا دائرا کرد و تحریب لینی دا ، منرب مکفوض بایدها زیرار رمینی تک تاخیر کریار و شاه کفوش با دند آدمی داشت که در فرصانکرده تحریب سه درس کا داشت دازگرده سیدان کا بیان نازی بگر. کی هدارت کردیان مین آگری .

<u> </u>	° ri	ن اوجه	****	وطولءً	بوراؤ	رجاد	باسته	ر_انامُ	اان	تآديم	شه اوقار	آنڌ	
وتمبر	1	15	7-	f	جلال	ω?					_ `_ I		وتوركان
4×	₹.	1× 1	4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4	~^	٨٨	* ~	, , ,	2 / A	٥,٨,	٧,	J. 07.	1	S. 1
0.4	0 // 0 /q	1.0	4 C. X.	140	^,,	1.	^۸ ۰۲	^ _^	Q.	٩,٨	٥٠/٠	^	إكل
مهره	4	740	ر د د	14	10,	* 74	~\ _\	7,70	₹,	*	٩.٨,	4	<u> </u>
T-74:	٩٨	/* _{e,}	(7. 10 7. 10 8. 17	^-	, x , x , x , x , x , x , x , x , x , x	12/13	7. 7. 2. 30 2. 30 2. 30	4	8,4	4.70	ķĸ	C.F
J	۲.,	7.	7/10	4. _{/2,/}	4/2	9.40	٩,٠/	7.	7,4	v	۲,٦	ł	
۲. و.	1	7	4.0	0.	مرية	d.	•	400	X,X	به ۲۰	<- <u>-,</u>	٨	0.00
₹	7., 7., X.,,	7.7	A. W. W. B.	4.74	مر ہہ	٠,,	0,7	9,7	× 72	^{),} σ _, ,	٠.,	Ю	200
	X 174	7.4	0, 0 ₄	0.//2	۲,	XX 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	9.74	°\/;	χ,	, , ,	<-,	۲۲	₹]
% ,	I'^_	. 7	1. A	11.19	478	1	4.75	12 15 14 10	/^	100	4.4	1	
1/4.	W. O.	1 04 1 04 Cm	7.	124	1-10	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	4.0	12 /2 /A	7.7		19.	٨	- The .
11.	* ~~	14.00	12.0	1/4	//	1/4	٨.,	1/2/2	7	$ \gamma_{\lambda_{i}} $	". 	10	يل
<u>~</u>	*\	W. O.	<u> </u>	W. 7	1/2/10					""A	1. Ma	47	ζ.
1	۸.,	P.19	^.^	٥٠٫۵	٦	4 4 6 0 7	A- 0A	^.,,	^^	$ \gamma_{i_N} $	1	.	
1	7/3	100	1	4,7	۹,	9,7	^ 0,	/ _{n,}	^ <u>^</u>	A	I۸	ا ۾ ا	1
	-	7	Ā.,	A. G.	0	0,7	7.0,	1	~_^		1	۵۱	ζ.
~~	A, 75	A. 00	^ <u>^</u> ^ <u>^</u> ^ <u>^</u> ^ <u>^</u>	۸. م	<u>ار</u>	4	^ «,	7.73 7.73 7.34 7.34	N. M.	^_	^\ ^\ ^\	rr	9.
!! " %	T	· .		۲,	۲ _{٠/۶}	2 . c	7.7.	7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4.0,	1.		€.
- 4	4,7,2	٠,٠,	Χ,	X 6,	1.7	5.71	7.00	* _*	٨,,	۵, ۵,	4.5	۸	ے ک
			7.	٨.	54/4	5/2	7,0	1	7.47	بر٠٠	٩٨	; IA	. j. 4.
li The	W.,		۲.,	۶۰ ۱ ۱ ۲۰۰۰ ۲۰۰۰	4.7	5 C C C C C C C C C C C C C C C C C C C	7,	14/74	7.00	, ,	₹ <u>^</u>	77	¥.
7.	7.0	11.	۲۰۰۰	7. ₃	1,0,	1.4	7./0	T. 0/	۲.,	۲٠,,,	7.4,	_	
7-7-	y. ~	۲۰,	7 P. S.	7.,,	1.,,,	2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 /	آبر.	۲. ۹/۰	ν. Α.	۶. د	7. 0,	Ī	<u></u>
7~	7.75	<. <u>^</u>	F.,A54	7.4	7.4					۲.,	₹.,	۵۱	Ţ
772	X.~,	× 0,	۲۰۸	1.	7,00	2.0	×,	٦.,	× 194	E-17	Ţ,	۲r	

_=	==	 -		4	7.	م مرکزاچی		- داد	30	<u>:</u>			•
 	 _	- = 1	· - 1		_		<u> </u>	ا بادر	- 19.00 m	 :		F. p.	A
وتمبر	أؤتبر	اكتوب				يمن	می	44	(Auril	04	<u>جرری</u>	a.	رفز ریکانام م
9.7	4	٥٠,	۳.	^^	٠,٠	^.	^. _{***}	٥٠,	4	**	4.41		
\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	<~										۹.۷,	۸	<u>.</u>
 		45, I	٨.	<u> </u>	~	<u> </u>	7,	1	٥,,	\$ 0 0 E	a, °	4	١
7	4	4	7	A	7	7	~			6 0 × 0 × ×	₹.	۲Y	(A)
<u> </u> ~	2 3 / X / 3	7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7		\$ 100 m	4	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	a,) (A.	4	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	* _	1	
	^^	7/2	7	- **		7/2	, Q+	-3	10p	<u>'</u> 4	- '4	Ľ	
<u> </u>	× ///	_ X_K	7/4	٠,١	70	7/2	V. 0,		^^•	1/4	1/2	^	نوي نومينان نومينان
۲.,	Y-79	>-19	Y.,,	**	4/9	4,3	<u>"^</u>	*	<u> </u>	ر د / د د / د	۲.,2	1 10	£ 1/2
E./4	4.00	۲,,	y	7.9	4.8	d ,,	a.,,	7.	1	₹ \ _A	۲۰4	۲r	
4	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	4.,	1/4	1	4.	7	4.	*	18.00	* \	۵ _. ۸,	ī	[
2	#. **	m.	1/2	4	/		人。	7. A.	M.	100 A	مر ا	۸	Ž.
<u> ```</u> ^	1/2		W.	<u>万</u>	4	<u>へ</u>	4	A.	// _L	4	4, 2	10	Č.
<u> </u>	75	. Ag	<u> </u>	<u> </u>	- 3	<u>γ</u>	7.79	/A	^	77	1/2 M	,-	}₹.
	1/4	4	^ኃ	`\^		^	**9	**		1	^	rr	-
<u> </u>	14	1	٠.,	°. ₇	* *	9,3	<u>*</u>	٠,۲	<u></u>	· 1	72	1	~
100	Mar	^	۹.,	44	٧,٧	2.4	0.7/L	٠,	۴٠,	*^	^,	<u> </u>	3
	水,,	۸,	٨.	٥,٨	٩,	٥./٥	4.4	٥٠,	٥٠,	, .	<u>م</u> رم	I IA	Ĝ.
<u> </u>	74	A.	1/4	d,	9	0.	ا م	4	٥.	^_	<u>م</u>	rr]
11-24	L'and Some of the state of the	7.	17.	0 /y		0./9 0./4 4./4 4./4	5	1/2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2 / 2	7	٠ ٠ ٠,٠	•.	Ι,	æ
1.2		, <u>`</u> .^.	- 4 <u>+</u>	*	5.7	-74	┌╧	7.1	1 / 7º).).	4	†	ιξ.
						~ .	· ·		- 7		,	^	1 6 7
	^_	ا ر	y_ ~	5.	٠,٧	< ^	٠,,	7. 4,		1,77	<u> ``</u>	10	<u></u> ,.፫'
•.74	j~~.	1	X.	٠,,	Ŧ.,,,	7. /o	\ <u>^</u>	7. 6.	7.2		١٠,	ĮYY	4.
۲.,	٠,٧,٠	۲.,,	1-/2	7.	8	7~d,	<u>۸</u> ٠	7,	l "∿-	5.7	5	<u> </u>	
	1	- // - // - ///	4.7	1.72	100				17.	14	1 " ***	۸ ا،	<u> </u>
1 1 1 m	4	٠, _	۲. _{-а} ,	2,70	7,00	7.4	1,70	1,4	1	₹-0,	1.	, 'e	£.
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	- 7	₹	٠,	7.0	7. g.	9.	7.0%	7,	4	₹ <u>.</u>	T.,	۲۲	1
¥.,,	9	<u></u>	1. 4	^	9.		, "A		- 9		('')	• [<u> </u>

باب. اذان اوراقامت كابيان

بیں کے بیلت میں اسے اقامت ، ورکھیں کہتے ہیں ہوشفس اوال کہنا سے موقات اور بوکسر کہنا ہے اسٹ کم کرنے گئے۔ ہیں۔ اقامت کے مشڑھ کھے ہیں تجربے علاوہ اقی افاقوں ہی جربیاتہ کے بیٹی اور دو کھے بی علی الفند کارے کے بسید ہیں۔ اقامت کے مشڑھ کھے ہیں۔ تجربے علاوہ اقی افاقوں ہی جربیاتہ کے بیٹی اور دو کھے بی علی الفند کڑھے کے بسید ترایدہ کرے میں فائل فی امنیت المصند کو کے دو مرتب

الطراقية الذاك كه كاستون الرئية ، بيه كراذان دين والا دولون ورثون به باك بوكس بدين علمه ممى المركزة بالمان بيك بوكس بدين علمه ممى الموقية بالذاك بين الموقية بالموقية ورفول الكيول بين بين الموقية بالموقية بين الموقية الموقية الموقية بين الموقية الموقية الموقية بين الموق

ا قامست کاسنت طریقه می دیسب حراوان کاب میکن چند اقتای قرب سه ۱۱۰ ادان سعید-بامرائيزه عجر ركياه بأنى سب ولاقامست سجرت المعام سط زين بداكرها أوفي جنّد بريمي جاكزي - (٢) الذان بلتاء آوزينه كي ما قي ما ورفاست يست آورت و ٢٠) اوان مرفوركوري جاني مي اوراقا مست ملدي جدي (م) اقامت من تواعل الفلاح ك بدورة والمسين الصَّلوة وومني الدَّ وم إقامت بح وقت كانول كه مولاح بندنيم بكة ماسة و١٠) قامت إلى تخ عَيَّ العشوة اورَقَ عَلَى العَنْدَر كِيَّة وهن واين ہائیں جائب تمنینیں بھیرا ما آ گرچہ معین کے زویک یہی او ن کے الربع سخب ہے۔ مزرز خصیل سنن وستمات انيادرڻ ڪ ان اقان اورافاست كاعرفي ران مع ماص أنبي الفاطيع اذان وإقامت يشرائط صحه فيتكال معلى بواجوزي ملي اشتركيه والمهدين متقول بن بحركمي اعفديان فاسى وغيروس اعري وبان من منظول الفاظرك هاا ووكسى اور نفاظ سعادان بإ أفاست كمي حاسك وصحيسح مرو گا اُرجه اوگ س وس كرادان سجوايس صادان كاستنسوراس سعوصل بروجات مىساندو وارد مسلون طريق برافات ديد. وم يَ أَرُكُن فرض لوا مَا تَدَى لؤان ويجاسم تَواس كه للمُ الني مُا ذَكَا وقبت بوناء محروقت آنے سے پیلے وال دی جنے توجیع مرد کی وقت آنے پر دوباء کی جائے ۔ (۲) کودن کامسلمان پو الیس کافرگ وَان مِیم مُربودگی اس نے اعادہ کیا جائے۔ رہمی مولٹ کامرد بیونا عوریت کی ون درست نہیں۔ اگر عربت اذان دے تیاس کا عدد کراچاہتے اور آگریفیراعالہ کے ٹمائی میں جائے گی لوگو ہا سے اذان کے بڑھی۔ ره ، مؤان كاصاصيطقل بوا يجوز سجه يجه بالمحون باست اذان دحنو- موك وواره وي باست كي-ا را آماد ان ورافاست رون کوجرے مے کر کے این اوال دے اوافتیا ہے مجرمی نیادہ تواب طبنہ آوازس ہے ، جہدے کیاوان میٹر ندمر دیعنی حرصاً۔ اوا ن محدك ماحقباني واليهب باسجدت بابراد في ويسي وسيدين افان مدر يكونك مكرد و ننزین ہے او بہتر نبیں ہے نیکن طرور ڈالیک کو بنر جا کڑے البند همه کی دومری ڈان کامسور کے الد متر کے سلت بہنا کمرہ د تعین بنکہ تام اسلامی مثروں ہیں معول ہے۔ اورسلسند یہ ہے کہ بنند مبکّریں بلندآ وازے ڈان مستاكم فروى المجاطرين س لے وروونان كوشائ ياده آور بندكرا كرده ميداقامت زمين باور سوري كوي زمین عام سط برکی جائے بلندو بگرم مورا سنت نہیں آگرجہ جائزیہ اوراس کے لئے آورز اوہ بند کریا نہیں ہے بكسائئ لمندمس سيدسجدت كازيون كوجاعت مكترى مهدت كاعلم بوجات سأسس مسيئ واخان كاداس بالأيريكا

منودى شن كى جانب كي كيكوني كابت نبير يسكن مثاسب يسب كدائى مكذا ذان درجها ل سے فيروسى (چی طرح ٹن سکین پینی دائیں یا بائین چر مادے پڑے می نیازہ بین اُس طرف افان ویٹامشامسیسے۔ اقامت مِي دائي بالإثراب عاصف اتفاق مير (أكراب سوديست سيد (ميكن دائي عاصف بريا اعلى بيزا جاراسيت مؤلف) آل غوائب لے افان دے پاجاعت کے وگ حاض ہوں آدبان جگریمیا اُسنت نہیں کیونک اس کی جنوب البير ب و٧) آذان مع ترجي نبي ب اورترجي اس كو كية بي كريبية آستة كوازي أينه ذاك لا لا إلاَّ اللهُ ووبرا مُنهم مُن المُعْمَدُ السَّوْل الله ووباسك ميراس كم بعدان ما مدن المات ولبندا والد سكِه اس المرح كل بحراستِه افال البيش بود إنيم اوري تربيع مبلح بي زمستسسيد وكرعه واعطا برج كفائق اولى باديم سفيم وكهلب اس عمراد كم عائزي ب. (س) أذان مكالمات مر المريك كم أور افامت بلانسكېرسة سكه پرسخب طابق به ليكن گرودون كوك زک سك كې يا دونوں كوبلائسك كې پا قامت کوڈک کے کچہ اواڈوان کوبلائے کے کومیا ٹرے معضوں شکریا کہا قان ٹی بلائے کہنا کرچہ ہے اور اسے افاات کا اعادة مخدب اقامست كاعاده متعب بنهما ودي حقب وكري مدة كيف كامطلب يدب كرود كمول کے درمیان بن مجر تعبرے اوراس کی مقدارے ہے کہ اوان کا جواب دیے واقا جواب درمسا کہ بااڑ کے کا معالمہ ب عالماد جادى كما الد إلى وودف كيف بدرت مروف الشركم كيف يدر أرك ين الشركم إلى المراكب سا فقدمها ودكميد ويافيهو عامودومري إراد شراكر الفراكيب ورفعيرت كيونك سكتدك محافلت الشراكم ووف الكراكي كرين بوروه من اور وقف كراب اذان اوراقات ويركر مروقف كاسكون كريد ويعن ووميد وكارسة وكرف كرماق وكمل شكريه كالكن اذان واحقيقة سكون واصطفاعي وتعت كريدا يني ما النسويك توٹور معاونا قامست پی مکون کی نیست کرے کی تک اس ایک ڈک سے کہنا انس ہے اورا قان ایر پردوسری و فس ے انداکر دینی و دسرے اور جیستے اور چینے کی رے کومی مقیقۂ وقعت کاسکون (بڑی کرے عاور حکمت ندرے اور اس کار ن (بعلی مرا انتقل ب اور برو تغییرول کے بیادات کار کی اپنی بیلے اور مسر ساور یا تھی کی اورا قامت كاندم إخداكم كارت كومي مكون كرا إلك وصل كريت توونعت كالبيت كاما تقرفع وزو بالكساف وصل كوا سنت ہے آگو فیٹر (بیٹی) سے ایسل کیا توفقات سنت ہے ۔ انداز کمبرکے اندرکے العث کریڈ کرنا کھرہے جب کم معانی قامدہ کومان کرفصند مکه اصلا تصدیبا ای شرعا غلطے اوراس کے آئن امری برک برک اضاف فاحل بدوس كامن يفعين تيريقي يكربان بي بي دمن الان اصافامت كالماست والإيد مشرع ك علاين ترقيب كريدة الردولول بي معنى كمول كيدين يدورم كريا وانعس ب يعر وبكه آس يجيم براتي است كويم كريان يى يا والله سه بيدكرويا الكاشما ويسي الى فكرم واسكااعا والديم مرد س

اعاداى صرورت مس شلاً عُهدًا أنَّ فَعَمَّدًا رَسُول الله كو آلْهِ مَنَّ أَنْ كَا إِلْمَ إِلَّا الله ت بيا كم ما يأتخ يتنحل العبد لخ يتسبع بيني يخفي الفكر كوبرات ويراس مدسين الشهدان كالشاكا الله كابعد النهدات هدنارسون الندكوميركه تاكرواني مكريرومات اوروس عويشين تخايئ الصلوة كبودى الفلاح ي يجكه اولاك كالمص و ترسيقوذان معلمة في الحافزة شفاكر الدخلال الله كالمشاع كما مول كيا ذاب يعوامي نرکیکرا تے خرورغ کردے دہے ، ذان اوراقامت میں خلسی اونے میں جبکہ برواز براگرانسی الرسن مؤرکیا فرزكي احسن وركره وتزري بها وراعاده كرليدا ستغسب سودك سأعفرس اب واستعادا والتعاقا مت ورست ب يكن اقامت كمينة أتراج اب أراء الوجائية ، إن استبال قبل مردى بين اورج عت كمية سوار موكر ا قان سبك معترم يمواماً با قان فابرالروايتي مروه ب يكن اس كانعاده منهامات اورام ابويست ك زديك كوفي مينانيس. (١٠) إذان بريب عي الصعلية بكه توابية من مواتر الرحب بير العرب بي على مفارح بك تواكي والمت كؤنوميرت بنعال ولمي مبيرت كسينها ودة ومقبله ست نهيريدا كالأرابي جكريفا أبريب فواد اكيلام وشبك واستطادًان وسعورتواه اذان تمازك في موياكن ادر تقصيرك عنه شاً تومولود في نحير کان میں جوافان دے تواس میر بھی ان وونوں کلوں کے دفت مند کودائیں بائی بھرٹا چاہے معن کے تدیکہ أواست مي النفات يعنى وعلى الصلوة وعلى الفلاح كوثمث واكي والكر الفري تعديمير عداس كاكاولن یں بوبد مفرورت ہے کہ فائین کو اچھی طرح اعلان مرح اے اورا قامت بی اس کی مفرورت انہیں ہے اس كەنا ئەي موچەدىين اورىيىنى كەنروكى مىماعىت كى چىگە ئىشادە بوتوا قامىت بىر بىجى ان دونون كارات ك وَفِت وائِس بِأَسِي مَعْرِمِهِ عِلى وبِ جن لِهِ أَرْجَكُ كُلَّ وهِ بِويان بومِ اللَّهِ مِن مَرْجِر - (ع) أَكْراوُان وسيفكا يبداروين موقواس بي بعرسه يدم ترسه بس مؤون مكذر ويدار) بي مي على العصالية احتر بالمالغالة کے وقت بھرے اور وائی وقت کے تیا آن سے مزکاں کری بی الصادہ دو إربے بھر پائی واست کے طاق من مرتحال كرمي على الغلاج دوياييك بياس وفت ميرب ميناروسع موادرايك ويكر كوب موكر افان كيفسى وكون كوي يعارع علم مهواوراس والستابس إؤل عبدست بنف كاست أنع أبس منما ورسيسه قبلہ سے دکھرے آگر اُ فدل چکسسے ہٹائے بنیروروٹ وائس ائیں منوچھیرے سے اوگوں میں اوری اخراج اعلان بوجائے تواسی مِلَاتفا كرے اور إول اپني حِكْ سے نائات اس مورث سے علاوہ اوّان ميں چلاا مكروه ب اوراس افان کااعاد وکرنا جاہیے، (و ٹ) آن محضوب صلی استرونیہ وکم کے وقیت میں افران کے لئے میا رہ نعقا حضرت بال ينى الشرعة معدى جست ياءان كهاكرية سف يدير جاب اميرما ويديق الشيخة ك عَمِست منارہ مِنایا کیا۔ (۸) میری کا ذات میں می علی انفلاح کے بعد دوروفعہ آنصنا کو اُ خَدُرُمِنَ اللهُ وَ م

نخسب وه بمين نروه ب بمين ايس داني كويج بين ميرسي ملمانندين تفرَّتها كم يعني مومت كالأيكي وركامت سكنت ومدوغيره فيرةى بثني والنع مواوركات والوراكي المرجانة كذأا وركيوبسسة آوازي اوركيه المرآوان كبنابي مكرة ئین ایسی خوش آو 'ری سے اوان کہنایا قرآن ٹریسا جس میں کمن رنغیرگات؛ مہومیٹرا دیس ہے : ورمحین صوت کو تغیرا زمی میں ہے۔ دول) اذات دیتے وقت اپنی دولوں شیادت می انگلیاں (بعنی انگوشے کے پاس والی) اپنے ہوڈا یں دوول انتخبال کرلوکما میں۔ آباری واز زیادہ من پیوکی زاخیک اصلیک الدريث أكدون بالقوكا فيل بريكست وببئ جاروال أمخليول كاطاكر تنب مي مبتريها اور بل صورت معتى أعجليون كا كانوب ك الدرد كمنااحق رباده مبترب المصاحب بناايك بإنذكان برزكمنا بمي مردى باوريه تخيال بالتر كانول يس وكسانان بي معول ب تاكراً والطرندي وربيها ورده وكانوي توآد رنبي من سكا وه اس فعل كود يجدك حيان بيناك كماذان والألمة بي يجه ل نهي كمونكه قامت جي كاذكور فإده لمبتذكرة نهيل سبته سرك اقامت مين : ان تنوکب مناخرین کے تزویک مغرب کے مواہرہ فرمی ہیترہے مغرب نہیں اور تومیب اس کو کہنے ہیں کہ موزن اوان وراہ مست کے رومیان ہی معرا مثلان کرے اور باس سے سبعہ الک اچی طرح علان ہوجائے برخبری خویب وہاں <u>مے رواج کے موافق ہوتی ہے جس سے ای</u>ک جمیعے ہوں کہ جاعث تيارب سلاكمنكارناه والعنوة الصلوة كب بافامت قامت كالغطاب وأنتبرؤة كيحكم أيمارته كب ورثوب سرحگہ وہاں کی زبان میں جائزے مثلاً اوروس کے جماعت تباریب وغیرہ بنرلی کاخت اعتسين توبيب ك الخ بنيس زنريتريب كماذك به قامت مع كماستة تؤمّيب بي استعال و كع جائين ا ان کے مطاوہ کوئی اور مرات ہون فیری ازان کے بعد اتنی دیر جرب متنی دیرین بیش آئیس بڑھ سے میر توجب سکھ مجواسی فدر شینے میرا قامست کے اسی عزرے سوائے مؤرسیدے نمام کا دورسٹے لئے کرے جرمغوب کے لئے عرودت مج رے بھا برے کہ میں نیں ہے مغرر وقت حاضر ہو نے میں اوروقت تنگ ہوتا ہے، ورم زاذان سے بعد جاری کاری ہوجاتی ہے فاقیم ۔ یہ نئو میب ستقرين كالمنايك موت فجرك الزيري الريح تفي اوراس كعاده كرده تى منا تريد في الول كالخفاس كى زیادنی دولوں کی دان سنتے ہے سب کما تھنی کسستی کی وجہ سے اختیا رکیا ہے (بان رون وفیرو بر شورد کا جہاری ازوصم کے باعث اذان کی آوا رسائی تمی نہیں دنتی اورویٹ کا دویاری مشغوبیت کی پیجد سے خافل پیجا تے ہن مؤلف إورب بإستحندب حديث شريف عيب كرفياكم الالكسيم وكستأ فقوك بتسافة فوكية بكالفاء حسن وابعي صررات كوسلان وعف متعلى دين بي الجهافيال من وه الشرفعاليات زديك العي الجي بي المنافوة

۲۰ نان درا فکست می ایسی دورکعتول با میار رکعتول کی مقدار خ آ بنیں شرعه سیدار در میں کرآنے والے نما بول کی سخب وقت کا محافار محضر بریٹے زیرایت کریے تاکر جولوگ ماشا : چیاب یا کھانے بینے میں شغول ہون وہ مہومت سے فاریخ ہوکھاعت میں شریک میسکیں ، ازان اوراق مست کو ملذا بینی ان بین فصل بحرفایا لانفاق مکروه ب اور بودن کے لئے برا وی ہے کیس تمازیے پہلے منتی یا نفل رہے جانے ہیں معاذان اورا فاحست کے درمیان میں ٹریسے اورا گرنے پرسے تواس دیریان ہیں بھوجائے آگر پھرے کا رقت تو نسياس فقاكا اتفاق سيكافان ورافاست يرفعل سروري باويدام الومينة مكزريك مسخب بديك جتی در میں من جبوقی آئیں ہوا کی بڑی آئیت پڑھ سے اسی در میں کا کھڑا دے محیراً قامت کے اورصاحیوں کے نزدیک منتنی دیرد دفول خطبوں کے درمیان شیٹھے ہیں آئی دیر بیٹر جائے اور برامنڈا مند صرف اتنی بات میں؟ ككوار بالفض بيايتها لي الم الوضيفة كان يك تطوار سا الفض ب اوريشا الوريس ك نردیک بین افعال مناور کارم او این از ۱۳۶ از آن اورافامت که دربرن می دعا انگنامسخب. (۲)،) ذاك كاستحب وفمت وي سيجو بي مامسب وقف ك بعدجاعت منحب وفعت بي ادا بوحات اورمانسب به کسخب وفت که خروع می سکه دراقامت اوسط درمیانی وفت بین کی تاکه وصلو كوي والافي وصوب اعضار يربع والابنى فارس اورعرورت والافعناسة ماجت عدارع برجات (١٥) كمرْس بوكراول كمناسفت من مي كاول ديناكروس اواس كاعاده كرناچاس اور كرياس اسي واسط بيني كراة ان دي توهنا مُعَرَبِهِ مِن اوراعاده كي خرورت بنبي - (١٦) افوان اوراق امت مصلية بيرت مشوط بنسل ليكن أوارسب بغيرضت سكفهمن ملسا اورخيت ببديت سدول بس الماده كريب كدمس بدا والصحعفي الشابعان لے کہنا ہول اور کیسفت داہیں۔ (ما) انان اورا قامت کی داست میں کوئی دوسرا كأم يكرنا تواه سلام باسلام كاجواب اجينك كاجرب وغروى كمول سمير نداس وفست جواب و كم بعد بس الركال مكيا تواكر بهن كلام كها توادان كالعادية كرسا ويظيل كلام كيا مونوا عاده شكويت الأمسة كا عاد کمی صالیم بشکرے کھنکان اسی کام میں واخل سب مگر اوز سقوارے کے لئے جا ترہے۔ (۸:) مؤدن کو صاب ذان میں چلنا مکروسے آگر کوئی مان جاسے اوراسی حالت میں اڈان کہنا ہے تواعادہ کیں۔ آگرموون (مین کمتر) اسم كم مواكئ ويعواه يمازي اودا إم سجدك الدمول تؤودن من وتسند افامست بين سي على الغايش سك اس وتش المام الدينان كالمترب بوهايس بي في من المام المسجديد بالبري لواكوم فول فطرت سريا بينج ف سيديس افل مونوس صعف عص ومثري وصعف عطرى موجائ اورا أوالم مسجدي ساح من تدن تورام كوديكيم ي ب كفرا بوجائي أوداكر اقاست بجنه ما لاخوالهم بي بوتواكر ومسورك، ذوتكبريت توجب تك قامت م

فادع ومرست تشب تري تعرب شهول اعظاروه امام سي يست بام إقامت بيك توجب تك ويسجدهم ا ر بوتب أنس ازى كوت د بول اورس صف تك الم يستج وي مرى بوقى وات اورافعنل ويتحب بدر جب قده فامت النصلوة كباجئت قوارام ما زمرورع كرديما وتُنبرتو بيديك. ودا كرَّة اخركرت بيا مُنكب ك إقامت كيفولالا قامت يوري كريمة توكيد معنا مقانيس اوريتا خركة بي اعدل واصحب كيونداس ي بركيغ وسلحيكمة لعمنت بسيخ جواسيه فاحسن وبيغي فضيله ينعك فغاضت بيءا ويكركوا بالمركز مرافغه فيانه شروماً كمرت براء نستعب بين موفل مي ا م كرسا ته تكريخ م. مكن ك تعبيلت واحن كريست كار كسي عارجعنين ميدى كرف ك كيريشرورا بوف بيغ مب معتدلول كاكترابوا جارت اوراس كوي مضالكة بي اس المؤكد عوام الناس كي سنتي اودا بهام كي كمي كه باعث جي كل الفائدح يرفيزا بوف سے امام كي تحريب كے وقت تک جس میری نیم ہوتیں بلکہ ہے کھڑا ہوئے پر کھی دیرلگائے ہی اس عرب اقامت اورامام کے تغریب (ثبت بالرسف) من وصله برجالا بها براه م نبت بالعالمية الم وروس مني سيري كيد ك من بين رية ہیں جس سے لوگوں کوئیت بانیسے ہیں انجھن ہوتی ہے ہیں اس ضرورت ک وجہ سے افسنل وراجے بیسے ک بإقامت شرورتا بهدنه سربيني كغرب بركزهني مردحي كميازه بك أكروك بسط سيصفين مددهي كرئه بعثم ے عادی جوں توافضل یہ بچھا کہ جی علی الفلاح بریکڑے ہوں ۔ بیا خلات فضلیت بی ہے اور صرورت کی وجهت ایک ادب نوترک کریکے دومرے ادب گوافنیا ارکزناہے ، اورفند نے کھی کیے علی انفلاح پر کھڑا میده کامطلب ہے کہ سے تاخیرہ کرے سے براونس کاس سے نفرتم ذکرے بلکہ اکھا ہے کہ اگر سروعا قاست بر كمترام وجلسك ومضائقة بنبي اين كون كراه نبي - فافهم - (١٥) جب كون شخص اخا مست كروضة داخل موتواس كوكه طرعه موكواستطاركرة محروه بسيعي خلاهث ادسه وخلاطت اولى سبته مبتكر مبشيعيات ميرحبيب بركية والاحيالي الغلام كيه توكوامور

سنن وستعبأت مكرومات وغبره جومؤون ومتعلق بين

را به کوؤن و قل جو مجنول او بیست او یا مسجد یکی افان اورانیک منت کمود ب و وان کی آوزنوں کا اعادہ کرمینا حاسبتہ آنا مست کا اعادہ کئریں کیونکہ کرا واقا مست مشروع نہیں ہے اور تکرا واؤان مشروع ہے۔ آگر سجو وار لوک واگر جہ قرمیہ ابلوغ نہمی افران ویت نوبلاکر بست بھی ہے لیکن باطنے کا ادان احض ہے۔ اگر مشرکی صافعت میں افران وے تو بھی مکرونہ ہے کرچ مبارح چیزمشان جو اس کی وقیروست مست ویٹ وادا جوا جو روس کا لوٹا تا مستحب ہے۔ د ۲ بار مرد مور عورت اور خنی کی وان مکرونے کم بی ہے ہیں کر توریت اوان درے نواعادہ کرنا چاہیے

ز نوانا کی وو مفاز بغیرافیان کے برگی اور ترکیب افران کاک، جوک رس به سائع و تبقی بود فاسق کی افران کروہ ہے اگر ج عالم ي جو كرمير دوا أول الدوكرس فاست ما لم ي سوادور التي ما لم يروز واست والان يحق ب فاس عالم جالى بريتر كالمت ببترب المركوفان أذان ديف بعدم تدموهم أوافال كالعادد صروري نهاس أراعا دوكراس أو فعنق ب والراة الناديث كم ووان ير مزدر وكيا تركوني أفضى ادان وسا وراولي بسب كدوه دوم التحس مروع ے اذان ہے اویا کراری کوہورکھ اس بھی جا 'نہ ہے اورا کرمزی میں کوہود کرے تیجا کرنہیں اس کے اعا وہ ليامة . (م) عَلَمَ منست الرقات مويني اذان اوراقاست كمسون المريثة اورمروري مسأس وجانتا بوال قبلها درخانسكه وتغون كوبيجاننا موتهب ووموقف كفواسيا كأسخق بوناسيه بين أكمويزل أدمي معني جس كواذان و ا ظاهنت کاستون الرابقيا و زمان که اوقات وغړو کاعلم نه موا افلان دے تواس تواب کاستی نهیں جو کو د نور سکت کے ج العامت کاستون الرابقيا و زمان که اوقات وغړو کاعلم نه موا افلان دے تواب کاستی نهی دور سرور اور کارور کارور کار (٥) صَمَتْ وَكَبُواصَفُر مِي إِلَى بِهِ مِا عَبْنِي كَا وَانْ وَأَسْتَ مَلُوهُ تَحْرِي مِهَاسَ لِيَا وَالكاعاده كري البيكن ا قاست کا اعادہ شکرتیا کیونکراس کا تکرارمشروعا نہیں ہے اوریدا وال کا اعادہ معن کے تردیک واجب ہے اور معن كنزدك مندك ادري مع ب اب وضوى اذان كروه نيس بي مج ب مراس كي عاديت كراس كي عاديت كرايدا الراس اور ب ومولى اقامت كروه ب ليكن اعاده تركي - (١) مؤلف بارعب موالوكون كمحال يرضروا ورسام اورمهران کرتا بواه جولوگ جاعت بن شن آنران کرنب کرتا جوادریداس وقت ہے کردب یفوٹ شعو کہ وہ اس كوت أي من من المراجعيد الوال كبتام و (٨) تواب كم الحاوا أبوت دابنا براكر لأك بالطلب اس كساند سليك كردن أوجا كرب بي عم المامت كالبي ب مرة دين وقيرا ر ے زیک ازارہ وہا است برآجے نہ ایدا وال میں ہے لیکن منافرین نے اس کیوا ٹریک ہے بس اگراس خیال بحكهماش كاشغول بإبندنك اوقات نمازيس وكاوت كاباعث مزبوذ وماكراس كمسة كون ومذربعة معاش ميزا ت والمامست ما جرت و بنيا تواس فيال س اجريت ليناج أنرب بلك دوم إفواب مب ايك افان كا امده استاع ال که نفته کا گوشت که ایر جاسته که اس کوبایندی اوقات کی اجرت بیمی ندکه فاان وا قامت و ست کی اطاعل کا دابو بلازست برے۔ (٩) آبتریے کروی فانکا امام بوا واصل ہے کمؤون ہی ا قامت میں کے ساکرایک شخص نے اذان کی اوروپس سے قامت کیدی میں آٹریدا شخص عامک تھا ویفا کراہت جأئرب اواكرُعاصَرَمَدَا وواس كودوس كرافامت بكِفست لمال مِذَا بِرَوْكُم وسِيرا وديماس بردا حَيْرَ ريب توكره نهي و (آ) بلندا فازيو - (١١) خام كي افان اللكا ول بي رست داسا ديديكي بي رست واسه أور ولدا لزمانورونده كاوماس شخس كج ومعن تما فدول كافران وساور معنى دوس مثلاول كوافاوي وإدرات گرم پوباکا سناذان واد مسناجا زَسه مکن اگرکوئی ادر شخص اذان دے آواد بی ہے (اس سے معلوم م اکسکرہ پننویکی

ورفق كريرت تحري كيسيء أكراند حصركمه الذكوري ايساشخص بيهج س كمانا فيك وفتول كي محافظت كم تواندينه اويرآ ننحسون وإسلم كي اذان براميت ا درغلام كواسيغ ما لكسه كم انبانث كرمغيرها عنت كي إذان هلال نهن ع المنتصرت البيف لية اذ ن ديني مالك كي اجازت كي ضرورت نسي - اي حرح فاص مروود (اجراص) كرمي حي ك مرووري كرراب اس كي جازيت كم منرح احت كي اذان حلال بهي ب كه نماز كماوقات كي بابندى سه مالك اوربسة بركا نقصان الارم آسية كالوراسي ومسعم زورت على ونوافل كايرها دريب بنيس و ١٦) آلياوان يا اقامت ك دولان يروزون مركيايان كى زبان بدوكى (من كومكام كيا) موسين كومست كدا إلى اوركونى لله وهنورے جا آگیا اِمِهوش بوگیا توان پانچرن صورتون میں نے اورئتائے ویانیس بائٹو کا دخوٹوٹ گیا ہو حب ب خواه وي ب ي كول دوسرا مكن جكر دورن اذان. افاست من دعنو أوشاك تواولی به ب کدانوان یا اقاصت کولیرز را نمیروسوی مفتهات گیزگر جب به وحوادی اجماست بوری ازان كرسكتاب واقس وبطري ادل بدى رسكاب رُسك ك معاديد ب دوند فاصد من شارموا مرواس كا اعاده كريب وبالرسورا وفعة كياجيك كمنكارنا ورهائسنا تواعاده وكريب (دان بي ب عدر وكان المروه ب الر ك كنكاب تومعة القرنبي)- (١٤٥) مؤن اقامت ك المراة ميول كافتطار ے اور دوخیعت بہنے جارآنے والاسیماً س کے لئے تکالیہ اور جائے کہ رئیں اور غیرے آدمی کا انتظار آ شكرے (بعنی خصوصیت سے اُشغال شكرے مؤلعہ) ۔ ہاں گریئیں شریب اوراس سے اندائیسہے الماء قست ين من ترب واس كاشفارم ترب الداكر وقت تنكب واستطارة كرنا جاسية ألري و شريم و (١٩٠٠) ا ذان احداقامت کی دا بت بازی سورکوب و در بوتواس کی اولاد کومیراس کی منه والول کوار اگران کولر ب ى ايسى خىس كوئۇن يامام بنايا جويابى كے مؤذن يا ام سے بہترہ تو وي تحص بہترہ - (١٥) ايك تيخس ئ موذن بول توجب وه آهم بيجيه آئيس توجر بيلج آسمُ اسي كاحق بههم . زهنب واجب بوالت اس كامطلب بيب كماذان وسنت كمطان ادائية ك عداس كالوا العزوى ب-ماه ((آ) بالخل وقست كي فرخ المن أفعل اورجه كرم عت سے اماكر-ا ذان دیٹا موہ لی بیغت ہے بعیض اوز ترکسیر کنه کا دموسفی واجب کی مان دیے ، اورب برا بروسی کے مؤكده على الكفايه ببريعي برطبروستى بين أيك شخص كما آوان كفايت كرتى سيمه احدا كرسس شفراذان خركي تؤودان ت سب لوگ گزشکا دیجر سے اورفا برزیہ ہے کہ گزشہ وسے ہونوا گرایک محلہ والے دوسرے محلہ والی کی اوالی

نے ہیں آوادا کے سنست کے بیا کافی ہے اور اگرنہیں سنتے توجہ ترکیم کی تاریخ کے اگرا لی شہر کرکی از ان بر الغاق كي الامام موندك ترييب ان كافنال حلال ب كيونك اذان شعائر سوم ب عب ادراس كرك بن وين كاستخفاه تسبيد، اودام الولوسف مي نزديك ودول ارتفاد وقد كرية عدا لا جيد اقاست مي والكول فرخ ابين تمازول اورم جستمسكة سنست بوستهي اقال كى النهب اوداقة مست كامنست بودا اؤان كى يشبت رباده توكسه ان كے علادہ بوباری بن فواہ و فرض كفار بول باواجب باست و لوافل جيسے نازجانه و وتردهيدي انزويروخ فاندكه ساغفك سنتيس ولواض وزراوزيح اكسويت وغيره ان سب كمك اذان وإقامت نبي ب- (٢ بحرات برتواه ووتنا تازيرهين باجاعت كساتوريس الان وراقامت بين ب (يني ممنون بين ع) كرعورس جاعت ماز ريس خاه ادا فاز جيا العنا فرمني ند ن داماست کے پڑھیں آگروہ ادان دافاست کہیں گئ تونا رجا کر پرحاست کی کرگناہ ہوگا۔ (حوران کی جاعث حبک المام می توریث بوکروہ ہے ۔ (m) در کول اورٹنا امول کی ج نعشہ میں بھی اذان واقامت مسئون درمتروع نہیں ہے (۲) صحیحکاندوادان اوراقاست کے بغیرفرض مارفرصار جاعت کرنا سخت کروسے ۔ رہ جنم کے سنے جنگ وہ اسيغ كحراثيا كالربيط غواه تنبأ باجا حست سيتهيطاذان وإقامت سخب معمدت مؤكده نهس مطرط يكوريا كاكان كي مجدس اذان اوروامت بوي بدراوان وراقامت كاجهور بالمسخف كراء وتبرك الريكرس ما زيره لعداس محليين الالاوراقاست موكى بوكرده نهي اوراس بن فرق ببين كاكيفا شحص مازيك و جاعست بواور انصل وسنحب برسيمك ذاك والماسعة استعاد تميعه وماكرس كلكس ذاك يهيئ بوقاؤان اورا فاحت ججوارا كرده باديسوت اذان عبور والكروه بني الرصوت الماست جهوري توكروه براي ما فركونواه وه اکیلانا زٹرمنا موافان ورا قامت جموڑ ناکروہ ہے آگرا زان کی اوراقامت جموڑ دی توہا کہے لیکن کر وسے او آلما ڈال جیوڑ دی وطرقامت کی توملاکو ہت جا ترہے جمتر ہے کہ دونوں کے ۔اس طرح اگریسا فرکہ تامیماتی موجود بول قاذان كاتيك باكوامت وأنزيته إدراقامست كانزك كروسيه لودا دان وإقامست دونول كاكهامسخ ب منت موکده نبیل - جمرکو کی شخص کا وَل مِن این همری مازندست اوراس کا وَل مِن البي سود پريم مي اولان اور ستع بيني سب تواس كالعلم وي سب بوشبوك الدركوس ترجيعه دائد كابوتاب اوراكس كافراس البي سور نہیں قدہ مسافرے حکم میں ہے۔ (٨) گرشہریا کا ملے ابریاع یا کھیدے وغیوس ہے، اورعہ مِکا قریب ہے تو کا وُل باشركا الان كافى برجو اكره ادان دريني تواول بداوج قرب منهوتوكافي نيس اور قرب كامن بديك وبان كيا والآتي مور (٩) آرم كل مي جاعت سه الترفيس اورادان موردي توكروه اس وراقاحت حيدوري توکروهه به دونه الرسحيدها ول منه افران ادراغاميت كيركر جاعب مكن وبيرام محيدس دوياه اذال اور

ىت اوييًّا كولة بجرا يبط^{س ا} ام ابويوست *شكن نويك الربيل مبسّست بعير نوكر*وسيت ادواكريّا ي بيئست برز بونوكر تهیں ادرین سیمے ہے اور اور وسائے سے میریٹ برل حاتی ہے فوای سے مواددہ مگر ہے جا ل میلے امام نے موار بحرفا زيساني بدب الكاس جدسه كرامهس العكام بعاسة وكروبس الكاس بريم معن الدول مِاعت كُن اس كرب ويون العام الدر إني اعت كور الكرائة توبي العث توب إِنْ اللَّهِ بِكُولُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّه الم يزيدني مواس مينت نازي آئے توان گودوبارہ جاعت كے فيع مصالحة نہيں ۔ اس الرح سوروالوں میں سے ایک گرده نه بهستاذان دی کران کرسوانسی ادر نے دستا درجا هست کرلی پیجام سیعوالیل کا دومرآگرده آیا اورس کوپیلے فران کی خبرتہ ہوئی کھرانسوں نے بلندہ داندہ عالمان دیکاس کے بعد میں افال دیجاعت کا حال ولهم بردالوان كحيابية كدمس ومتورج وبسرين انتهمي اوران سب مودول بي بلي جاعت كالعسب البن الخالبي جاعب أولى البن الكرويري أولى ب العام الخاص بكرا موكاس بن كولي كراب السر واسود والخرارماعت ادان واقامت كمراه والأميت دوست الكرافض ب واسترك مجلعه بدجس ميل نَى مُوَدِن وا أَهُ عَرْضِهِي جَنِيتِ مَرَّكِ اللهُ كِهِ مَنْ عَلِيمَ فِي مَعِيدِ كَلَّهِ عِنْ مِنْ جله مح بوركم ورثائه ورثير و ويوني محترات واره سلسا وبالتاب توافسان بيب سبر فرن عليدو ومنهده أوان أور ا قاست كرسًا ية جاعت كيسعاد در إرام اسي جكر كي البرية إلى المها المام كل البراني أو الأرس و (١١) تعنا تادول كدية اذان اصافامت بكرفواه كيلارك باجاهت عجبك مورك علامه الني مجل وخروس بيوا أكراثس خاص ببست فسنابئ مؤؤذان يوتيده طود كآستدى جائعا كرؤكول كواذان من كرفسنا بورث كاعلم بهجاس كش كرناؤ كافعة برجانا عفلت اورسنى بردلالت كرتاب احدون ككامول بربغفلت اورستى كادست وركمنا وكوفا بركو نجب منهر بين نصنانا زول کوانول براخیار *کرک پز*سنا کمیده ب خواه جاهت سربزی یا کویلا اوز سجد می بودیا کمیس آهد، اور سيد موقع بروتر كي تعناس وعلت توسيس رف برين حكيت . كم ذا الرسجدين بااسي جكسبها م ولكول براهم بهذا بوضانا ذخاعت سيتصوادان اصافامت شبكه ادراكم مغرمواس فلررا وارسطانان ش سے اور اگر جاعت سے بڑھنے والے می اثنی آوازے اڈان دے انعا کسدومے اوگوں کو اطباریہ ہو تو کمرہ انہیں اور اکروبال مدورے اوک مربی جیسی بھی تو کروہ نیو سنت ہے جسور می اس النہ می کروسے کما سے اوک وقست کی فان محرفه نمی اورتشوطی میں مبتلا بول ساتھ ، اوراگر خارکسی ایسے سب سے تعدا بیچکی جو ایس وہاں کے تمام مملان مِتَا بِوسِيَ بِيل آوْسودِي بِرَصِهُ مِنْ يَصِي اوْاقِي قامت اطلان سے کمبیں - (۱۲) ایک کرے نے جاعت سے کمس والشاركي فالتيري مجراتهي وقت بافي مقاكران كواس ثافيك فاسدم بين كاحال معلوم موااوراسي وفت اوراسي

معيدين اس كومباعث سنه اعلاه كيالواز ن اويا قامت كالعادية عكري أكرنيا وورس وباسك قوص ويسافامت كا عاده کرلیں دماکم وقت حمزیر نے کے بید پڑھیں تواب وہ قصلا کے حکم سے اوراس کواس سے در کے معالمیں اورا ذان . وما فامت سے فضائریں - (۱۳) آزیب بندہی زیر ہوت ہوسی میں آزان کولیک ہی مجلس میں فضائریت تو میلی خار کے لئے او ان اورا قامت کے اور باتی سی اخت رہے ہوئے وال اور قاست وونوں کے اور جاسے صوف افامت کے وواكريرنا ذك ك ووفون كيم فوجر واول ب أكدت اداك طريق كموافق بوجائ ووالربيت كالحباس بي قعنا ارے لیکن ہمجلس میں ایک سے زیادہ تازیں بڑھے نے بھی سرمجلس میں بل نمازے سے اذان اور قد مت دونوں کے اور فانی با فٹیا دینے وریدا فتی ارزون کے ترک کرنے انگرے کے سے کے است برخانے کے اورا س کا ترک کروہ ے اور دولوں کا کہنا اولی ہے ۔ إسمى الركوئي شخص جور مد دور الميس شہراور رئيد كاؤں ميں جوال تماز جور سكو جاجب بوت عشرائطها نفحا فيجوز باورجمة بزنام وتبرى فالزيره فواس كمستاه فالورة امت كبناسفت نبين الجدمرووب افواه وه فلمركي فالدسى عديدي فرصنا موعا باعد دارواداء زجر فتم بوف سي بيلي فرصي فتم بور عسك بعداس الديد اس معدكي فالفت كاشر بمناسب اوتعورت كاكرين بهال حبديا ترضي حجدك دوزا والمرسك اذان و الكامت كرونيس م- (١٥) من كسوالورنازول كاذان وقت مريخ بالنفاق جائز أبيس ورامي طرح صح كاذان مجى وقت سے بيلے كہنامام الوصيفًا ورامام محازك زريك با ترفين، اگرونت سے بہلے اذان كوري أيا ا منان كم بعض كرات وقت مع يهل وزنع مول بني اوان وقت سه يبط شروع كي اوروقت كالدرختري توجولونا وي اسی دینوی ہے۔ اس بات برمید کا ابواع ہے کا قامت وقت سے بینے جائز نہیں اس لئے اعادہ کے اجائے۔ وہی جنو ب كرافامت اويمًا زخرور عبوامقعل مواورنياده فصل ديواوكوني أبدا عل مروو فامت اورغازك ورسيان قائع اونيسس شايرة ابوجيد كما ؟ ويكامون نه قامت بجف بدنه كي مكنيس إسي بالام اس ك ايك مكات ك بعد آيايا الم ساس ك بعد فركي منسي را مين أولة مت كالعاده مركي أو الراقامت ك بعد كوني ايساكام مزوع ار العائة ون رك قسمت مين بيت كها ما بينا وغيره باكوني زياده كلام زينده عل من كالمنسيل محده تلاويت من عبس ترثيبة يجبيان يسبب توفاصل مجمأ جائي العامل وفشدا قامست كالعادة سخب سب - (١٤) عوذات ومزولغ می جدور انطاع کوس کر میں اوم بی سے افزان اورا قامت کے اوردومری کے لئے صرف اقامت کے - (مَرَّرَ) لَى مُعْدَلِكِ كَالِيكِ سافِه ذَان كَهِنَا فِاكْسِهِ مِن كَرَونِ مِن اذَانِ حِقْ كِحَدَ بَي بُرَى بُرُكُا مِدِي اسركاره ارج ب ادروش باکسیم کی اس کارواج ہے -فرخ مين فالدل كمعناده ادان واقامت سنت

نیس به میکن مورواقع اله به بی مین می ادان و

[والإين يحضي مسنون اللن شيخ فواه مرويواحوريت ياك بجواكبني اوروه افالن كمأثر اک بویاکوتی اورازان بروشنا نومولود بجه کسکات بی اذبن دی بروس براد ان کاملاب دایع خربے واجب بھی کیاہی گرمنٹران فا برام ہب ہے کہ زبان سے جاب دیاستھے۔ ہی ہے ووبب ہے ہیں چرشف سی پیسے باہرے اس کو عملی جواب بینی سے دعی آنا واجب ہے اور فر اِنی جواب ببدا کرکھے نے زیان سے افاق کا ہوا ہو۔ دیا اور کلی جاہد دوا ''ٹی جا عدت پی شاحل ہوتے کے سے کیا کسی عدید کے مسجد ع ءً" يَا نَوَهُ تَصْ جِابِ وين واللهُ مَلِك كالوراكُ اوراكُ معربي بالمت النيوغير كمه بيئت بطائح بوان محراب لحروان كمانة وباعت لاسكتي بولواب اجابت القدم وعلى جاب واحب ببس الكمستب ب تأكم اول وات اديك ورس جاعت كثيره كانغوب بيزاكرا وجاعت كارعاب اصاصل جردا وروشتم وسيدس وجوي واس كوعلى بهب (۲) حوشخص ازان کی آواز مرسینے مثل دور ميدا بره مونواس مندان سے اذان كا جاب ديا اليس سے اگر حياس كوعلم موكر اذان بوري سے - دس) الرون غلواکی می معنی منت مے خلاف کی منی شاہروت کو مکٹنا پڑھا کرتھیں کے ساتھ کہایا عربی مے سوا یوری افزار فیرسنون مواس سے مبعث کل منت ایسے سوز ہوئی فیرع بی ایحن سے ساخت موں وفیرہ تواہیں ا ڈال کا جاب دوے دکر کار بروکا- بکداسی افال کوشنے می س ورائی افان یا اقامت کا اعاده کریں- (۲) اگر أكيبى حدكى كاذابى كنح جيداكري محدول بي اذات جق كادواري سيداكي محبين كماذا تربيك بعد ديگيت ساخت ساخت تواس پرسپاي بي ا دان کاجواب سب خوده ده اس کي اين سجد کي اوان جو يکسي دوسري کي ان

بتريب كرمسب كاج إسهد دهي أكرك فان سني المعاجل مهاسية قيافضل يسبي كرافال كيجاب مُستَعَكِّرٌ برمِدَتَ. (٣) أوَان اودا قامت سف كي حالت بي كوئي بأنت خكرت اورسيات إن كاجواب ويت كم كونًا ولكام و كسيديان بكسكر وسلام كريده اورد سلام كاجراب وسد (يعني مناسب تبييرسه اورهلات اولي س ومدكمات ورمياني وتفرس واموريني ساام وجواب ملام كرايدا جواب ديض منافى بس ب البداذان و الماست كالغاظ كفام فالمرائط يمال الدائرون كي وجرت مشوق نبس بي تيزى حالت بي سالم كرا مشروع بس جيسة قرَّان شريعت برُّست وليك كوسل مريض فريس بساس من اس الم جاب الريده جب بيسب (٤) اذا ن املانامت كم وقت قرآن شرعين مي رئيس وراكريه عريستا بوزيهمنا جه يراذان اقامت ك سفنا دروب وينع اشغل بويدا فعنل بعدوراكر يمسناه به تمه أكبه الزينية الكافاست كوفت وعاين الشول م واعما أفترس له يَاكُونَي شَعْر ادَّان كاجواب دينام ول جلت يا قصدًا من عناواذان شِمْ برت ك معدفها ل آست إجواب دين كا اداده كيدة تواكرنياده ويريز كذري موقع ب ديييت ويناس. (9) الرادان ميدندك بعدو باده كوني اوان دے تو حرصت بېليادان كى سائىت (١٠) جىمىكى بىليادان خود دىكى مورى بولىنى ملىكى بولدورى بىلىكى كى كرمت ام كلعول كوجودكرجيد كالأزك اعتجاضه جدداليخ ابن مجدم فالأجديم أيجابا فاجب اوترب وفوخت يأسحان كام ي شفول بونا وسي من خل بوعوم ب كرنك وجرب مي قرال في نس سعنابت ب نعول العالي يَا أَيْمَ اللَّهِ بْن استواذة الأوي المستلفة من يقيم البشكة كاستوال وترتما منو ودموا المبيع البرج ورجه وجب بس واستنيابي ال كوفريد فروفت جاري اوجه كادوري اذار كاليواب (جوفيليب كما عفري في بي عدت كونك كرود حدد البسول من والتكابواب وسع سلم) -

الفائن واقامست جواب كالمنت المائية المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة الم المنافي الدوني علك وي عميم بم الدائول والقرة الإاشرى بم تاكدوني فرخون برعل برجائ استركاف المنافرة ڔ۫؞ڮڔ؞ڡٳؿڡ؞ٵڷڷؙؠڎٙڎڔۻۿڹ؋ٳڶڎٞڠۊٵۺٙٲۺڗڟڞڵۏٷڵڰٵڲ۫؞ڗٵۻڛؚٚڎڹڵڠۺڎۑٳڷڛؽڐٙۯٲڣٛڹؽڶڗ ٷؿػ؉ڟٵٵڰۺؙۉٵڽٳڵڹ؈ۊڟڎڴڒڒڴڰ؆ڠؽٚڡؙڛؙؽؙؽٵ

رحَّن ؛ من وعامِن وَلَكَ كَا تَعْفُوهُ مَا لَيْهُ أَور كالها وَكَ فَلَ مُلابِين مِن الرَّبِ الرَّبِ مِن لَاكَ والْقَضِيلَةُ تَّ اللَّهُ وَلِ الْمِعَالَ مُرْجَعَةً إِلَيْ مُرْجَعَةً الرَّوْفِيعَةَ أُور وَعَلْ لَلْا كَدْبِ رَوَا وَرُفْنَا شَفَا فَلَا مُنْفِيعُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَلِّمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ اللَّهُ الْ

باسی او چرکاری، جرع کی حالت میں روسی، چیناب پاپافا یکویے کی حالت میں بنین آگران چروں سے خواعت کے جد غیادہ دوریڈ گذری مجروج جاب دیا چاہیے ورز توس، (۵ واقی حیقی ونفائی کی حاست میں کیونگ می وف موت وہ تو لیا درنعلی اجابت کی الم آئیس ہے بخلاف جنبی کے کہ اس کا حدیث جینی ونفائس کی بنسبت بذکاہے کیونگ اس کے تا رکا جلائ امکان ہے۔ (2) علم دین پڑھائے یا ٹرسٹ کی حاست بی بخلاف قرآن باک کی طورت سکوئیل آگر تران باک می تعلیم دینے یا لیف کرنے ٹرسے تو بہا تھے کہ پڑھا ارب و درجواب کے سائد بندہ کرے و در کھا فا کھانے کی حالت ہیں۔

باب نمازی شطون کابیان

شرع شریف کی صطفاع چی شوطے ہے جس مرکوئی چیز بوقوف ہواوروہ سی بین واضل شہویہی اس کی باہیت سے خاصے موادیا می کا برونہ ہو اسین نے شراکھا کی تعرفیت اول کے سبہ کہ اس کے نہوئے سے مشروط کا نہو الازم آئے اوراس کے دھوست مشروط کا دعودالزم نہ ہو اپن کا شروط نمازے وہ فراکھل ہیں جنمازے باہری اوران کے بغیر توارد اجسب یا مسیم بنیو برق نماز کی شرطیس دونہم برہی ہ

رای تمانیک واجب بموت کی شرطیس، اوره بالی بن ۱۱) اسلام بین سلمان برنایس کا فریمشان فرخ نهیں ہے۔ ۲۶ بهترت عقل، بی ب عقل برنماز فرخ نهیں حواج دہ بے عقل بنون کے سبب ہویہ پیوٹی کے سبب سے مبکہ پرچزی بانکی وقت تک، ایس سے زمایہ دہیں اگواس سے کم نوٹو فاقدا جب ہے اور معبد عذر تصویف کے تعقابی منی ہوگا ۔ وہ ، آجری ، ابالغ برغاز فرخ نہیں ہے ، وہ ، آف عابود ہوا ہیں عور نوں کے لئے حیض وقعا س سے پاکس ہونا وغیرہ ۔ وہ ، وقت ، مینی اسلام طارتے الجون یا ہون ایم ہونی کے بعد یا حین وفعا س کے بعد نماز کا وقت منا آگر جدی اس قدر مرکز اس میں صوف محرب کی کھائٹ ہو آگر کسی کواس سے مجی کم وقت لئے تو اس باس وقت کی نماز فرخ ناہیں ۔ وتفصیل سینی اسے منام بردرہ ہے)

﴿ فَلَمْنَكَ يَدِ مَعِمَ كَالِول مِن بِلِن كَي بِلَقَ كَبِرُول كَي بَكِّهُ كَياكَ مُسَرَّعُون مِنْت المَسَمَّة الم تبسل حيد شرائعا شاركي بن وقت كوسب مجسة كي وجسته الكسكرديا و تخريركوا كان سقسا قد طرباس ومان ووفيل ا الأكرشوار آخر وعالم بها و يصوف تخريركوالك كرك مان مجروباك و اورمعن بن خرائعا كركس دومرس ا فوازس كم دبيق تعداد كيمان تعلمان المراح كون فرق نهي ب بن بنت ايك بي ب

نجاست مکی سے بدن کی اہم دیت ہی وضور وضل کا بان اور تجاست میں غلیظ وقیر غیسے البادیت اور وقت کاسفوسل بیان چیل کماپ، انطہاریت بی موجکا ہے ان کے منعلق بعقید مسائل اور دیگر شرائعا کا تفصیل بیان الگ الگ فصلول میں بیان کیاجا کہ ہے البتہ تحریر کا بیان ارکان کے ما تعربوگا ۔

ون و باک کرااس دفت دون ہے

ونان ميں برم ماشے کم ہولیکن مجیلاؤس دریم (رویب) کی بارم وفائے کی ان منبق سبتا واکر سیام والے أرخاست ففيغه محقوصية تك وركيب إبرك كالإضالة كالمرخاد بوثال بوث كونبل روكتي -سنيره فلابري برن كاعتباديب ببال تك كه اكرني مرمداً محكول بن لكايا توانيحون كادحدا واجبهتين (١١) بركيرت ، زيرت واسلسكه برن يريون جيب كرن و بانجام، وي ا عامه المكن موزه وغروان مب كالأك بوناه رودي بي يعني إن ين غطيط كاليك ورم سع زياده مزمولا ورنجاست فعيفه كاج يحتأتي ليست تك مرموا فازجيح بموت كرشواري بي الزنواسنية غليفا بكرودم يالاست كم ودنجاستية غينغ بيتها لأكبرت سع كم في جيزومنداز بوجائ كى سكن مكره برى- دس الركيزان دى كربران مصنص بواهداس كافالتوصيد بدن معالك فيش ىت ئىن ئانىپ قاگرەغىن ھىدغازى كەدكىت كرىفىدە چىكىت كرنائىپ قونسار ر برگی اور آگر حرکت شکرے تونا زمیوجائ کی شنا آگر عام کا ایک کنارہ نایاک اور فاز کا مان ہے اس کوالگ کرے روسرعياك كالهدع على بالرحليا روال كالكسام والذي كالمديع بها اورد ومرس مرس يرتم است ان مانب توج كسيد مانى كى وكت عدي كاس الح ماند بركى اوراكون جادواس فدرفرى موياعما مركا ولاصدريه والدادان معدنين يهب ورواعن معد ثاذى كالف بيض وغروس ومن نبس كآنا فونا دوست باوراكن كيرا وغيره تارىك بالسع مصر بيس جيساك قرش واس كا عكماس كفاات ب جيداك الكي المارت كربيان من آئ كار ٢٠) اس طرحان چركوني إك مونا جارئ جس كوما زى ا شائے میرے سے بین شرطیکہ وہ چیزاین قرت ہے کہا ہوئی نہ بوٹ قائل آئی آگ کو میں آدی کا بجے میڈ گیا یا اس ت كرخيره كيالان كيريس خود سنبط في سكست نبس بالمازي من بجدك فوالشاكر لي مورز الرجيع اودير كم إكثرون بريناست انسي موسى سيسنا زجائز نهب أواكروه اس قدرته بين تنهرا كرصتي ديري وه ايك ركن واكريط (بعني تين إرسبحان الشريك كي مقدار) تونماز فاسد ينهو كي اوراكرايك زكن كي مغدار تغييرا فووه نهازي ت كالشاف والاعتبر مكاهد ماز فاسد موجات كاوراكروه بجرازي كم تعاصفه كامحارج وم يَعِنى إس ب یف کی سکت می وروه تود نمازی کوچیا مو آورازی اس نجاست کا اشاف والانهی تقیرے گااور نجاست وشع كي طوعت منسوب موكى تازى كي طوئت ينيق -اورغا زغامدد بوكى كري بهت ويرتك مقراد بهاوي بي المخس كبزرك بهجهره فاندى بعيروات كونكره ابئ توت ومهاد سع بيساب يس فازى المغس كا الله في التي المتين مقبرت كالدورة إرجائر موجات كي - أكرنا زيريط والاكسي جنبي إب دونوكوا عمال ياره المازي كو نه توکیم مشاکنه بنین نازجانز بوجاسته گی مطلقای مکنی دریان کی سیرتعسل دے کونکہ جابست اور

بيطني بس است وه زازي كالمات مسوب بس بوكي الدغازي الرياحا المانيين تعريجا بست من مشكام واسب النصي وقت وه كمزا برناسي آواس كم سريا كاندي مراح اكسير ياجد نازى كمراً بهذاب نواس كامرنا باكسيست بالنبس جيريا بخس ثيمه سند فكشاح والرائيسة مكن كالرحادة أبا وثماز فاردم كى ورينين ادري عم م صورت بي ب جبر خمن فها م كسادر والدي - دم) كرماز مصاول المسكة ا میں بر زمزیں کی بجا سنت اپنی جائے میدائش (معدن) میں ہوا درخارج میں اس کا کھوا ترزیر تو کھے حرج میں ے بی ست اسفِ معدن میں سے اس ونجاست کا حکم نہیں دیاجائے گا مثلاً اگرف آری کہ اِس آمنین باجیب دغیرہ میں ایسا انڈو ہے جس کی زید دی خون ہوگئی موطا نڈرے میں مراہوا کہ موقع کا زجائز ہوگئی برنک سی تاست البیستام بیدایش برے اس طرح نمازی کے جسم پرکون کی جشرم است احدادی کے مند سے . ان مازده نا مروج دمد الدنس اورا نجار موسك كي كرك ي كاظام مرج كساس كي في خام باكسب اورفترى اس برب كركم الجس العين نهير ب وداس كي العدد في مجاسب المين معدل بي ميرج خود زي كريث من اس كي كاست (نعله رج البرس وه فالكلام نهي ب - (هي أفرو فاست البي معدل ؟ الگ بروتونوه ویکی بیرس بندم خاز کی ان برگیس آگری شخص نے اس حالی سی خاندی که اس کی آسین، جیب س الك شيش بي من مرارب إميدا بسب توخا زمار در مكى خواه ده بعري م في جوياد مواد ماكري اس شيش كالمنه بندم کیزکر دہ شراب یا بیٹیاب کینے موں ن دجائے بیدائش کا بہوہے (آ) آگر کمی نے نازیری ادر شہیدا ک کے کا درجا بعب وشهد يم بك يكثرون بفان بهت بثاب وثانها ترح لك يوثك شبيد كانون جب أكساس تصبون برسي إ میرون رہے اورکیرے اس مے میم پریسے ہوئے ہی یاک سے اوجب برن سے الگ موکیا ناکیوے مرن سے الگ ہو تواب : إك بيريس المرثازي كي مبركوشيدكا فون لگ جلسرُه اوجه بغدر الع تمازيجوا شيري <u>كيشر</u>يس بردريم ے ساوہ فون بوزانی مسکا نرج برسول اور شہدر موزہ زجائز شہرگی (٤٤) كول شخص مازم واطر بوا اصاص ى منن مي أيك بي ركور واروكا وروعة وسام ارس فارية بواقاس كوروه والواكد كالب يب كران الب المدمون وتازكا وثالا ماجب بوكا ومألريهمان غالب مربو لك عرف شك مِرْوَلُوثانا واجب مبركا مرأم وأوكمره میت وات کومومندی وکدنیا فرمار جا کریدگی آلمید قدیدی سے تراید بوجی سیح سے کو کہ آدمی سکوات پاک جی۔ <u>۱۹ یا ک</u>رکسے نے نازش ادراس کی گردن میں ایک بھرتھ اجس ہیں کتھ یا بھیٹر ہے کہ وائنٹ ہیں تو نا زجا کوپ كرنكر خنزريت مواسب جانى وي سكوانت وثرى وغرو ياكسب جبك أن بحبكنا في مهوفواه ومرو رسك بول يا زنده والذيركر درا) مجرِّمى سفاس حال بن مُارَجْ بى كوس كه إس جوبا إلى أمان سب وَمَانِعِ أَرَبِكُ الْعَكَبُهُا بوكااور بي حكم أن سب جا ورول كاست من ك حبوث بالى س والموجائزية الداكراس كية سين من الدهري إستة

يكسى بيعيم نوركا يجدب من عصوص بانى سه وصودا زنين وأكراس كاستد كمنظ بروغا رجارته بوكى اس كالعاب ببهكاس كاآستين كويك ورمهت زياده تعس كرديكا ووالراس كالمغديده الموام والراح كراس كالعاب باخ نأن نمازى كردن واكبرول كوشينج بهار تكسكره فازعه البياسي ويستنسب يسدوا تويكا بجي بي كلم جب نازى مے ديرك بيغوب كامنداور بيان ما و آرخنررياس كا بجاء رى كے جم برميونا ذكري حال بي جاُرَنْهِن كِونِكُ وَيَكُمِن العِينَ بِهِ - (١٠) ٱلْكِفَى يَخْصَ يَكَ حَبِيَّهِ بِنِ رَزْرَي بِرْمِنا مِهَ واس جبِّت المستوتي وغيره كيد بعبرابرد متعاليميسي وقت الوسك المروم بوالمشك جرباها تواكر أس تجيرين كوني مورزخ عقدا إبيثنا مواعقا فونس ولأنا رات كى توازى لوا دسه احداكمة انع مراجوا كالبيني ميواليا جدا منهو ياحثك منهوا بوتوايك ولنه ماسته يكامة زي بوثاة أكركونا كموداخ بالبيثا مواعدتها تومنني زازم اس نجتهب بزمي بسرور مبالوثادك رااآ) آرناست فغين (مؤييه) برقل بواد كيريري وليكن النابس يتدموا بك حجوجة اعتم كالمقدار يستمه بساويد ونون كوته ع كياها كانو فلدورتم سے زادہ برجائے قیص کریں تے وراس سے تابعا زندسوگا اور بی حکم س وقت می ہے جیک ایک بی کیاہے برکئی جگ ناست ملى وغيركم مرج بسن وغروب س والاهاماك جرير مورد حكاملوي مقوى خاست جرياستده بيوا ونباس وطبرو يرتمن كالمتحرش كاستهوج كربسكا ومأكة مداريهت زياده بوكي تونيازكي المتوسوي رمهن أكراكب كبراء يورا الزفرى بيسيافيس وغرو بوالب وماس يرتجاست قددونام سعكم لتى ب مرور بري طرف كويسوث الكوالة أس ددون فرد كي ماست كوي كام ائ وقديديم يدراده وجائل ديرم من من كامات كي ديد از وارد ميسه كى المن نهيل سهة ووايك كيرسهيل جونجاست فيوجدا كى بوقى سندس كاحكم ال برجارى نبس بوكار ﴿ ٣ إِن جَمَا وَتَهِدَ كَا يُعْرُقُون كُرِمَا زَيْرِى إِسْ إِي الْكِسَ مَهِم لِلْدِيدِيم سن كَمَ فِي است عَلَى الدين عِيري تهذا كَلَ عَلَيْهِ الْم الوليسعث كم تعابك وه يكر كيرات كم حمل بدر وما ذجائر مورة كومين دوكتي العدام محيزك قورات موجب مع كوينظ الد تعدد رم مع يزيان و موري و المراجع من المراجع من المراجع من المراجع بره مشاعر باده به ده به آگرکی کمیاس تازی حالت بی بداری مشاکرس ک دول و افتریخی تعیی تونزاده ب اره المادة الراب كالمن بس اوري شع ب الرساع كردة كل الكرديم ب - (أن الذي أكراب كيف م قلاويم مرتم نومت فلظمات معاقت برم كانش ميزونفس بسي كركيزاد سوستا ويعم فانشراسا كرس اوراكروه جاعت الناسي فوت موجات الدكهن وول علته تسامي ي حمه بداد بويغوث موكرها عبة ويط كي إيفة جد رہے گا تواسی طرح نازیر مسارہ پیمراس مورت پی سے جبکہ نازیس ہوا مداکر نازم میں لیکن جاعث کے ' فرمِب عَنْ كَيْلَب اورجاعَت ولسه مَادْسِي بِل أوراس كوفوهش سِم كَمَاكُرُ مِن كودهويَت كَا تُوخ عست فوت بمنطاكي توبيتي بيك الدين الله وبالمستاهدات كون وعدت- (٤٠) اكراب كرات بي باست معلف تدروج س

زبادہ فکی سوئی دیکھے اور بیں ملوم نہیں کہ کب فکی تو بالاجاع بیم ہے کہ کسی نماز کا اعادہ مذکرے ہی اسے ہے۔ د ۱۸۱۸ آگر الم کے گزے پر تجاست قلید دیم ہے کم نئی و بچی ہیں، گزشتری کا ندیب سے کہ قلدوں یم سے کم تجاسست ٹراز کی سع میں رصیدا بصفی فرمید براہے) اوا م کا زرب بیسے کرنا ذکی اس ہے (حیداک شاخی زرب بیرسے) اصله م مف جبري من الرايدي كرلي تومقندي كي الزجة تزيوتي احدام كي الزجائزية بوكي اصاكران وولول كالمرسب صودت نركوه كمصطلات بهميني المصنى اوريمتدى شاخىب توحكم مجى دوون كالمصلات سيديسي إمام كي بمساؤ جاز برق اورمندى كامازين بحكَ ١٩١٠ آركوني شخص كان دورت آدي كربريس جامست قديد ديم سعادايه ديكي وَالْمَاسِ كُونِ كَمَانِ عَالبِ بِ كُمَاسِ كُونِيرُونِ كَانْ وَمِي كَانْتُ وَحِودُ لِمَا تُوالِ ریت بن بیرب دمها این نسبس ادر آگواس کوید گهان خاب نه جویایه گهان به یکه رویاه نهیس کهدی کاتواس کواخیا ہے کہ خرکروں یا زکرے معنی جب رہنا ہی جائز ہیں۔ امر المعروف وائع عن المنکر کا پی حکمہ ہے کہ جب جانے کہ ىان ئەكا ئەكمىنا فىخى بىرەب جاسەكەكەنى ئۇمنىي سەكا ئوكىنا قىق ئىي مىي ئوك جاڭىيە لىنىدە تۆك يەكىنگارنىچ رالمعروث دنبي عن المنكرس بيمي شرط سبته كمائي ذات برخر كافوت مزمج الزخر يكافوت ميتووي شخص مختايب جلب مرا لمعروف دشي عن المنكركيب وأسب خكريه اورتيك بركتبه كالريس كالبكن اس كوسي المراهم وون وي مرالها رنا اضل ہے آلوجہ اس کوگران خالسیہ بچکہ وہ تمنی اس کو ارب کا یا آمنی کریے گا سے سنے کہ اس حالت میں وہ شہد ہوگا قال الشُّوَّة إلى اليَّه العدَّ ازة وَأَمْرُ بِالْمُوَّرُ وَبِ وَالْدَعَى الْمُكَلِّي وَاسْبِرَعَلَى كَا اَصَالِكَ إِنَّ وَلِكَ لِينَ مَنْ مِ الانتخارة (٣٠) كُرُنازي كوياك اورنجس كبري من مشهد يركي أوفون خالب يرَّسل كهدنه اورغاز يبيع : كريين خالب مِنْ عُن ي كمنعن إليام وكريه إكسب الراس كالن خالب الك كرب كم إك مورار بواورس العالم كي بدورب كبرت بربوكيا وراس معصري فازيري توعمري فاذفا ربيول الرفاري باس دوکید مور، و بهبی جاشا کرنجا ست کس به ب ایدیک کیرے سے طرکی تازیر می اورد دمرے معطوری ایم میراول پیرے معفر ب کی نمازش وردوس ساع شال شی اس کے جعابک کیٹرے میں تجامت قدروم میزادہ لگی به کی معلیم بهدئی میکن بنهیں جا نشا کسان میں میں کوئن ساہے، اصد دمراکونسا تو خوار در طرب جا کر برگی اورعسرا در عناهٔ مديوك ادري عم صعدت بسب جيك ظرادل برساس تحرى دنگان عالب سيري ويصردومرك يما ويغرب اول كرب ين ورعظ ورسي ين - الرسمي في اليك يرب بين فار فرمي كدوه اس ك زد كي عبس تها مرنانت أمن مورملوم بواكده بأك عقا توه فازد الزبوجات في

مرا ما المستخدم المراجع من المراجع الم شمار كي حبك كي طبايات المحدد و كربته من من مناون قدمون و دون القول و دون قدمون الدون المراجع الله كالمراجع الم さんだっていてきる

باك بولك زمين افرش وغيره براج زرية زريعة اسهاس كرسب مساكا يك موا الماز كي مست كي شوانيس . (٧) الرناك يفعنى ملائن والعينيان ويفعنى بشراك براويا خلاصت المعازيب ويتجامكم الصورت بمراجي جبک کے رکھنے کی میک یاک ہو دوسیا کی رسکھنے کا جگر خوں ہوا دوباً کے بریجدہ سے توباد حالیاں کی خالاج کرمونی ہو تک عدرے ما تقصوف کائے پراکسٹا گراسی ہے کہ کا بی ہے۔ ایک روا بستاسی امام اوصی فیشک نزدیک حرف اک سی وکرنا اور میٹانی نه نگا سجدہ ادا مرینے کے لئے کا فیسیت میں بنا پرٹن کے نزدیک مجددہ کی جگہ کا یک مونا شوا بس س ف كرناك بك در بهت كم حكم رنكى ب بين از أل اور بيناني دونون كى مبكر باك بونوارام الوصيف كم زوك الدير جدوكي ميثاني برندكيها ورنمازاس كيجا كرسوكي الرجيبياني س كوني عدريه مواورانام ووست ارا، م منت كنزوك حائزة بوكى يكن عريبنان بن كان عدر جوادات تنهيب مي جائز بوي. يُرياك بينان کی میکند ایاک موادریاک دورمیشانی دونون بر موره کرے تواقع بسب که دس کی نما زمبائز نه موگی و ۲۰۰۰ از نماست غليظ فرازى تعامك إفل مح يتج تعدد رجم سدنياده بوادد ومرسي اؤل كيمبك بأكب واكورسف ودفري ا دُل رَکَهُ زُمْ ارْزُمِی تُوسِ مِن مثالِحٌ کا اختلاف ہے اصح بیسے کہ اس کی نماذ جا رُمِنہ مو گی اوراگردہ یا فیل رکھا ص كى مكر إلى مب اورد ومرايا وكرس كى مكر ما يك ب اشاك تون تعاريري بالطرورت أيك باول بريكور مِورَ فَا زَيْسَنَا كُرُوهِ بِعِ العِدَاكُرُ فَهِ است دونوں باؤن ے نیج ہے اور برایک باؤن کے نیجے فذر درم سے تم ہے اورجع باجلے توقدرودم سے زیادہ بوائے گا توجے کری سے اوراس سے عالیم اُرد ہوگی۔ اسی طرق حدد ک جگه انداؤن کی جگری مجاست جمع کی جست کی نوراس میں کوئی فرن میں کندونوں یا کیاں کی جگری میں یاص التكيول كي مجله فين مورد موضع قدين كي مليارت المن عظمُ ورصاحبين كنائز ديك شرط ب الاتفاق بالقل خَلَّ ادروض بجدي فافت ب مرضم تريي فول ب كرمامساس كنزدك اس كي طراب بي شرطب، رم ، اگر بوده مي الحسول و تكشول بيك ينيخ فعيد رج ب زياده مي ست جونو سيم يه به كه فاندوست مرجي اكن پاکسبوا شرطنبی ب کیونگران کازین مردکها آنازین مترجانبی سے اوران کا رکھناترک کرتے ہے تا اُدفا م تبس بوتى بم أن كا تجاست بديكما مى مفسانيس ب ليكن بدواجت تناؤب اورفتوى اس بريه كمماز جائزة بوكي تموكك عنوكا فجاست سيرتك انجاست الصاف يسكام بب أكريد أم بحضوكا رضا فريق مع و-البندا وشال المستلسان المعرفي والرواع في كوك الدوم معم ولدر لكى عدليل بالمزورة عَروه ہے۔ دھی آگریاک عِلْی مِلْین مِلازِرهی وراسی عبکہ سجدہ کیا ایش سجدہ بن اس کاکٹیز (وامن دغیرہ) کی عبکہ پرٹر کے ب این میرسیر و سب نوس کا نا بر روی - دس ار قاری کردس می جاست در

رر مهب کم جواور س کے باوں کے تیج بھی فلود و زم سعم مونسن دونوں کوئے کریں توفیر دورتم سے ساوہ وک نوجىر ئىرىڭ درەرجا ئزموگ. د تى ئىربازى نىڭ ئىلىمى ئىز بوامىرنىس ئىدىي جازگيا بىرى جاڭيا بىرى جاڭيا ئىرايس بمرتبى بشريرتني ورنيس عفراطني وريس ميهوا اركن وكرسكس وجناجن أيرجاك الأمناع تواس كالأرف بوكي و لأكريكن كي قدار فعي أنوا كان عائده أزنه بوكي و 67 كرفين بكس كفريت موكز وخرصنا كي يعروكم جُدُسِ عِلاَكِيا تِوَفارَهُ ورعَ بِي نَبِسِ مِونَ بِسِ سَنَهُ سِرِي سِے إِلَى حِلَّهِ بِيْنِ أَنْ اللهِ عَلَى كەس ئے يَاسطين بى ست تىنى اورس سەددۇن يۇن ادرىجە (يىنى بىنانى دى ھېكىياتى بەركىمىياتى بىر تۇسىكى تىنى سائر پدھ نوبو وہ درتن بیزم و بالابیاحیوانا ہوگیا کیسٹولوٹ کے بل نے سے دومری حراف سے بٹ میواہ رہی حقیمیش وراريكي كالكور بزار ثرينا واموزيج ترحيز فازى كالبون سطانعن ستسان كالمتان يتعبث الالكار فلطنب کیاڑی کیا بک مانھی رہا ہوائی کو تھیاڑی آئے مرب سے نمازش معاقباتک تلزن کے جانبے ہے دوسری تا ہشا نہ مخاج والربلني يوياك مزااه زيركراه رايك مراجهوركراه زايين سازلهن وي ورتويز كازي كم مراسات تعلى أبلر حبسائه فرش بأنبذا وتعروكاب فازنواس مسللقة فاذبه زنيه جبكهان عصفاكي تبكه بأك موحواس جافه ارميطكم مِن، وولهَ فَرَشْ يُرْبِرُ فِي أَسْتَ مِطَالُورِ مِعنْدِم بِين مُسْرِجَدًا فَي بِهِ تُوارِثُهُ وَرَشِي فَوَكَ و زاي ذِي كا أعلب وابني كمان فأب بوديل مَا يُرك والها وأنه باست كي هلك يا يته بون كا وفي مصدم شاكم بالايجية كراس يعجده كيسة فأفاز وتخرفين محاجون فاكتاب فالزيائر بالمستعمقين بصاص كافا لنوصعه شأ سیکن دغیرہ بچداگراس پرسیرہ کرے اوضیع جدہے کہ جا کہ نہیں اگرچہ وہ گیراموٹا ہواس سے کرموچیز نمازی سک برن سے پیرس اس کاحائل مونامعیهٔ نهس سندن آماز قرن بر فرش پزشک نجست بودور س بر ت خرآنی مولائس کی والی مولوائس ریماریونکه تهریب ولكؤا بيها. توكن وكبوا تناورك يوكه موس مهمخام يبوبك ببطائل شارنا بوگا ايرزار وركتوا أزاها بيئاكما ت من ماينامات أغرة كاورة كراس كي لؤمولو وه مي ناآك ويرعائن بشماره وكالعاط سيمينا له بركز بوك بينكم الدوخت بيجير بكاست الربيك ليبوق بيدني بالقعف و النول كه يقض قابلًه بريوكمونكه الى ولكنة سأكافيا مأو يبجده كاست يراؤكا ورزقريب البويدي أوكاآنا نما أنا . نے بیں ہے دیکن ملانہ دیت تکردہ ہے۔ ہ ہے کہ اوکا کیٹرا وقیرہ دومراموا وراسا کی اور کی تراک مواد یمنی عَلَيْكِ وَ وَوَوَوَ وَلَهِ مِنْ إِلَى مِنْ مِنْ مِنْ إِلَيْ مِنْ إِنْ وَلِي أَوْدِ أَوْرُ وَيِرَكُ النَّاسِي ك زنگ با مومسوس نه بولا بهو وه مری سه حال بغو عائب کی درخارا س به ترموق صافرسهٔ جوابات بواجو او ومونكة وريار بريايها أراح أس الاكروسف وبب يكابس وما كادوره أورس وسك روال ما زنیس و دس می احدادات افزایک کاش کی دیسی اسکرے وردیمیکی امروک بوادریشیکی آب

ناپاک بوق س برز زهارید. و آرتیماست زمیده داش برکیرافال کونه ترجی بس اگریرا بساسه کدون ده کیرد مثل ئنان ديدنال) بالديليسك ويمكين قوائع محترك نويك فانتياكيتيه اصالونين وسكة قريا وبهي - (١٦٠) الرخمي دين برنج يشتك متى جزك دي لوكرس أني تصوري سيعكم اس كومونكيس ومجاست كي لاكست ومانتها أرز مها كالالوكراتني بسنب. اس ووفيس توفيداتية وزازمائن بارمس والكيلية والاسه إجراب الوفيك مورند براس بنازيري توجا نوي ما مري بازيجه اسعاد ما ما دري بحيا كرمازيره توجائز بين (au انتقيق الر الكفاف سنجس بول الدان كي دوسري جافس برجه إكسسيد مُارَيْتِ قيصا رَسِين خاء أن أخول كانري بفرق بو بِي جُرِّي بِلَ مِن إِلِينِي ﴿ رَبِي بِلَ وَإِنَّ أَرْبَيْ مَا يَصْرُونِ مِنْ تَعْتِيرِ مِنْ مِي مِن الْمُعْسِب نازيري ادرو: اديرت باكسب اورييج سيخس والم محاشس وزيك خازما فريوك اي ونوى واسي ورثاب ا دري كم بع نرب يجاد يوسة فرش كاجس كوم الحاكي جركر ووكسكى نعاص المؤى كاجوه الأعل جريط وعلى الرغا پرهلالهوا در این توقیل یا توانی یا مودسه پسته مرسته مرتونا زجا کرنه مرکی (کهونکدوه نازی که سانه که تاج بین اس العالم بين بين سنة مؤدن الداكرج بيان كال كران يركم بوطائد الدويري كالديك بانب جال إوَّا ركمتاب بإندب توغان جازب فواه بنيج كي جانب جيزين سعيني سبت بإكسه وباناباك - (١٨) الزجا أوركَ ويشرير نازيرى اوماس كى رين ﴿ كَافِي) بِيَعْ است حَلْ هِن يَارِيكِن ك قدرور بها من ياده ب توسيق كم زويك اس كى النفاسديكا ورضي بهكراس كالمانطائية إى رفتوك --إص جليون مي مازيرها مرودي دويني: (١) واستين، (٢) ومشاكات أبن بعير كرى الكيفان وفهوج إيل سكبندين كمبكس وس كموشع وس باندول كافذ مهدة كامكسي وهي إخاري اواس كيست براكا اضل خاري اواس كي مست ير-(۵) مامي، دواس كي جيت يدوان تيون مجهول كي جيت كانعن محاطه وي مكم بيرجوي كي مجدًا كاري -ويتر كبرستوري جيت كريو كأنتظيروادب كفالات بيعا ورحد بيشاك بي مانست أني سيء الحافره سحدكي ىچىىت برىيى كىردەسىيە د 9 بىغىزد زىرسان يېرى ئىكن اگردېرسان يى ناڭى جاگدىنائى گى چوا دراس بىگەكى گاپرىزى جا ود ووال كونى عاست بواورد غازى يرساحة كون قررويني ال كالبلة قرى واتب وموقوا بسي على خارز منالكروه بسب الرفرواي يا إس إجعيهم بالرمائة ويكن متره كالمتدكوكي جزيفات اوفرك دريان مكل بو توکیوکامست نہیں۔ وہ ، الدہبنے کی جنگ دریا سے کی وادی ہیں اس نے کدو پال میلاب نجامست الکڑوا الساہے ۔ راری این ایست کی مل کے یامی برشا پراس منے کہ س کی آواز مشوع قلب میں افع ہوگی اور قلب اس کی طوش طنول بونگار د مار مربله رکوالواست کاچکی میں د۱۳۰۰ چینی مولی نیمن میں د۱۳۰۰ بیگانی زمیز میں ملک

ی بوازے کے مغربیشرطیکہ وہ زمین ہوئی اچوتی ہوئی ہو۔ اگرائیٹ ڈمین کا فسکی جوامرو و معربی اسلمان کی اوروہ مجبورے ک ان پی سعکسی زان برنماز فیصے توسسلمان کی زن برجیکہ بوئی باجوئی ہوئی شہوٹر زیشے اوراکوسسلمان کی نمایت عمل الاعت بالم جلام استفرار مس برازيه عدا فري وين بريك واستديرا فيهيده سين كم ماستري اس كوحق ب. الرزمين كا مالك رياعت والى زين يرتماز يرحق عصر براراننا بودس من ما ذير يسف كاصفا كقابس ا و د رمنامندی پالدهنامندی میں توست کا اعتباریہ ۔ ۵۱۱ جنگل میں بنیرشترہ کے جبکہ خمان کا کے آئے جلے والوں کے ہے گوئی چرز ڈیبوا دریہ خوان ہوکہ ہوگہ آھے سے گذری سکھ درسترہ کے مسأل کردیات نمازے مبان میں آئن ع انشاراند، د کماس بور یا کرد وغیره کافرش و پایی برخاری صفاور میده کرد می مضائعة بهرایکن زين بإرنى ب رسير فيزينيا بطام رينك ، حاكث د و أن انتااحنا طاستين اب مراه جاما زرسي ع ريام رب (إلى ك فوا وفرو مي مراه موة ميرب مؤلف)-🕐 كراشرفا درست ودستر كمسنى چها ابس ستيع دستامي ومستصم حها اخراج ر کوئیدا جبکہ اس برفاد رہونا دھیج ہوئے کہ داسطے شوہ کا آجہ سے چرہے جہا ابرمیں کا بہتا جا کر میں مثلاً مردك لية ويشمنبك بلاعنداب كيت سي كنبكاريوج مسرعورت فرق بيستركاعكم عام بسيخوا وتماريس بويانهموا ور فرزه اکیلاناز پڑھے یالوگوں کیدا ہے۔ نماز کے نیاز و وگوں کے سلھنے بالاجل جا ورتبنا کی میں میجم تول کی بنا پر فرم ہے سکن مجمع فوض سلامیت ہے اواست نوارٹ وعلاج وجاریا علاں دخیرہ کے ساتھ اعتمالے مترکا کمون جا کرے ، دانانے با برتمانی بر مرد یا مورت پرستروا جب ہونے سے مراز سے کا دیکھے تک جيد ئے سن تندني من رجيد والكي الكي من ماؤك عنا ووجوت ويكي سازارون جيانا فرض انبي ہے ، اورا الے والموالية مور اس مات وشلاً ال باب مع في من وغروك ماسن العدام لكر تصف كوريث اور مثاوا وال شنسل ببلوی حصبانا بھی فرطن ہے ہیں ہو بند کوائیٹ گھریں ایسلے یا اپنے محرم کے سلسے ننگے مرا بذرک کھڑجی ہیں ہے يتج كابدن نظرات مرياه وُمع كوسيسا ما رنيه اورني بورث مراعة تام بدن جيا الزمن بهير موسة ان بالمع عضام من این آع بین برت به نورت به خورت برد از در این سرایک و در فلت غرفوال که سلن حصوصا بوان اور وال کو سليكولنامي منع بب باكري في شخص تنباك ان يكسى اندجيب بقام بي بماز يُهمنا بوارُجه وبال كسي ويمهر يتخفس ك و کینے کا خوف بیس اس بر کھی منز عودیت فرض ہے ،

اعصاً كي مشرعورت مرد كرك ناف كرنيج مع مُشنون كرنيج بكرمة دعورت به المناسس الله المعالمة والماسم المناسس المناجها الموضية

آ ذادع ربت والتي جويا ندى عيم كانهر والمتمني اوردونون تبسيليون المدونين قدمون كسوائنام بلزامشيت جويت كم بال جوم بين و مترايدا درج منظم بوسته بي التي يد ب كروه مي سربي اسى يوفوك بديد عودت كي كا في مي سرسيد. (ظامرال والشركي وجب ووفق تتميلول كي بُشت ووت ب ادراس كا بعب المى الرص ب ليكن فتا وى ومتروح س ہے کہ یورٹ بہم ہیں اور میں حمدہ تاہم ٹائیک نے احتیاط ایمیا "ری جا ہے الاسے اللہ اور دیمیرہ کے اگور <u>بى سەنىپىغ ئىزىك مەيرى ئازىكى ئى</u>ت باندىيە اوردون باول كەندىرى كەندىك كەستىل مىي انتقاد سەم دارس س تين افوال بي أقرَّل مركم هلنةًا عويد بنيس زمّانك مرد بابريم معتدب وقدّم مطلقًا هورت بيدين ما ذكر وتردي ادرابهی متی مالیکه به بروست به ایرخان کمه اندورت بین یکن یا آنری دولی او خیرمتم بی حدیث مثریت یں جوقدمول کا اُسکنام ہی ہے اس سے افعالیت مردیب اس لئے بہتری ہے کہ ندم می ڈھے جواری) راج تول ک بنا پرورت کی آواز متربودیت بنیوسها در یی معتدب لیکن استدے خوت سے کس کوآواز کا بلندکرنا وام سے ماق معن معنوه يك حورت كيآوازي مرسيءا فل باولال بنايدان كانديك ألرورت مازك الرقرات جرداً وان ے بڑھے گی نواس کی فاتفا سد برجائے گی اس لے عرول کو حقیا واکر آیا ہے سے سے صفوا فروسی انڈرمکی دیگھ کے ودآول كونماز كماعدته م يمهم ميرها ويسكسه التسبحان الشبكضيت منع فرايا أوتيصين يسخان أيمي إمتنى متبهل وأكيل بالقيراية كاجانت رىب - قال عليالصنوة واسفائه النسبي الويطال والتصبيق طاساء ميره رول ك في على إلا التي من التي البيك) في من الدواذان وينا اوربي الروب ولك كوال في المون شهوت كالمحرك مو جيد فرويروب البتعروب شديه برويد سكام كالهافزب بالذك كامتردي بجموك به نزار كالهد ا در بھتی مشرب اور بلوم بیٹ اور میٹرے 'ابی ہے این جاری ہو بیٹ سے ملاہوا ہے وہ پریٹ سے حتم ہی ہے۔ اور حس قدر میدے فاجرا ہے دو چید کے مکم میں ہے ہیں اس کا سازا بدی اور میرکادہ حصد جو میٹ کے مقابل ہے ور وفوا بمينوا ويالعنست بكف بك عرب ب اوسيف العنك ميشب ادرا لدكاسيد اوجا الدكاسيد المستناق ع مقا في يتي مع مع ميتونيس بها ورفازيوياس ععد ك تقط رب سي ان الرب وراس مكوي مسهاطري كي الدبان شال بي يلتي ها والمنام بعدائي الروي برواندى المداه الرازادب قوس كاعرازاد موت اكراس معمرت احت معمشول تك وسكا والمعن كاتول يدب كرفاز كان دولا يم الدامينول كرند يك اها دولازم بنبس . وتوكما بالأي حب ذك بهبت تبعوث بي مين جاربت كي حرك ان كالمام بدن عررت بغير سب مين جدا احزور البيس ب اول كالجوا الروكم الباس بس بدر بيري كي قرك ولي وراز كامقام اور ان کے تعدورہ کا معدیوں فلینظراد رجھا نے کے قابل بوجانات مک درس کے بدستر جیوا فیس جوان کی مائندہ اوربنده برو كالزكاعر تول بورجات سنع كماجات اوراكريده برس سيبط عادات ساس كابال بوا

فابرت برميث تواس وتست عدافل إس جائات بركار مستلدم عسوكهاناي الماجل المواسر ومناست و بداست مينا بيدن سربدي شيبه اعام كاركيزاديدت نعي مستثلد امه دبد وثي نشك يميرك كافرف وكيناجك شهوت فاشك ادرز معمورام الدين مساوية يرشهوت كانظرك البلرعب الرج ومامو فولمعديت بود الاساكل ك ديمنسل بندمقام آري) بره و الموسي العند كالمرحورة القرب (الأوكرية البه الدكر الم كاليني الإسب مراحتفظ ميات والمريث والأوانثين (خصة) من النيارة والديك مدولف ل كل كساهنوس و ٢٠١٠) من كيد مرن عليوه علي وعنوسي و ١٥٠٠) ور ع اب الدارك يرون سالك أيَّم ينفوب بي يتم ي دا وي مرايك دن (عدُّ على المِثْ) مُنْ الله على المُثَّة مك الك الكرابك على العشوب مكندًا عمام الثالث ببيانتك كالمرازق الميقية كلف تعاليمان وميجاد ترنازها رُسِيطِ عَلَى كَوَكَ و دون رُبُعِي ايك وال^ن كي جفا الكونيور بينيخ - وه بِخاصف نيجے – عاضك اللَّى مياني بأركاتك ديعي عفوتا مؤرك إليك بعداس عصرت بوس كفاذي بيث ادريثير ادعاد فعا يبلودك س اس كما قدة بيديد وب الدك المرب وراس كريساني مامك في توانفا مدومك في بازى كسندن او خامشه ورستى فوجى وادان درنون رايس ويثيث كي فيريسى كليف تكرير محفق مي المحالي شال بن وسودى دوفل مرني وهي فرع وقبل ومنها مدفود كرد كالأوريم والمجامعة كرد كالمرتب والمناسبة ک بیجے سے ناوٹ کے بیچے سے کا درسے کے بنی ارتبی مہیں ہیں شال ہے ۔ (۸) پٹیکا ووصد جوسیٹ کے مقابل کج رة العدار يجد بيده واس كالعن عربة والدائدة في بريك ب إياس كمعالى بشت كما ب مب الكرنيك عنوب المسموية من مطابق بالدى كاستداور وأربها يال الك عودت بس العدايك فولي بالراس ك دونول بسلوانك الكستنى وريت بي الراحوج الذي كالماعن في مروية بوالم في ير آلادهدتون <u> مرح</u> بايخ عنود اخرده بع دونون بهيليول اصلاف تدمل برعاده مرارا بران «سنزاسيل و في اعداي دا يدمين بيداني كاويت فرد الرون كل وايك كانت ويرسكان تكسين عادةً بسنى عَلَى إلى جِنتِينِ . وَ؟ : إلى كافل س نيج بطك بوث ول يي يحب احديدا فك عفوب (جوال مريبي وه تو بالقاق مري بيادروه مسيح ساخدة ل جير) وجودم ددون كان ليمده عليدو خضوس وه محرون اس ال محاليي واخل ٢٠٠٥ ودكون كشريص. وهروي وواول بازوائن يم آيفال يمي واخل يير، وواده » وه الداري والما كالتيال من كبن عديد معلون وينجون كريم لكم ، و١١) ميندين كل كريس ووالد المستان كريم كالدلك والدران وولول المال مي بيك المي وي المرقل ول الراحى دائل بول والفيف أبيرى مول كسين سي ابدا

ومنوكى بئيت زبيدا بوئي برتوبيدوك تابع بي مدعفونهي، دونون بها تيول كه ويربيان كي جنّه برحودت مي سيسن میں واحق ہے جواصعوبیں ہے۔ وہ ، پہنے ایمنی سینہ کی صرفودسے احت سکریج کے کر رسع کب بس العند ہی بہت مي شاريد. (١٦٠) بينايتي يجي كي مات يين كمقال حكوتك (١٥٠) ديون فالن وكذيمون كنهي يرج مكسنة من مع يع مديد كريج كي وريك ووفول كرولول مي وبلكب س كالمحاصد ينفي وركيدا مد شانول باميشيس شان بصاداس محليدت ووول كرولول بي كرنك جوميك بساس كالكامند بهيشاي المتعليات مبغيعي مثال سبته دهمة) است محمد بيجييغ وادراس كمنسسل ومكسب ايران كدمقا لي تششت كي جانب سب الماكر ایک معنوب (۱۹) فرج (قبل) بعدائب اردگردیک (۲۰) وَرَبِعِداً بِهُ اردُرُوت (۱۲۵۲) (ولیل امری (۱۳۶۳) معَل وابْل دَمِدُ عرص مُنْفَذ تَك، كَفَفْ بِي الْهِين شَائل بِي - (٣٦٥ ٢٦) دوون بْدُلْبِال مُحُول ميست (١٩٥٥ ٢٩) روول مسلموں کی بینت . (۲۹ مرس) دونول یا کورے کورے (رووز امامیں کی میشند اردونول اول کے الرون کے متعلق فقهاجى انتظاف شب بعبن محازه يك يروث دمتري بواديسين مكازد يكساسترنبس عودت كاجرها كمصيستر وهيبت أبسي سبدلكن ليعاخذ لخيرمحوس كم ملتط مشامكول امتعب اسجاعل فالزلز مجري ويت كومنوب بالخفو أشي أيسكن غيروول كمائ فتأمغر غرس مردحان كرناد أيده فسيطاجان عدنون كواس فيذياده إمندي مقوري الدهيم كوي س كالرب تظرر الجائز نبي ادر فيدا توادر الدهن من الم ودد الركاديون ويت عايداباس إلاوس كين وجعمان مرك ماحدومك سكله ک آئر روناه پروندای سردولونه کا د مکنافرس ہے میں اگرد نے سرکو مک جمیوزوے کی نووہ نمازگو وثائ وراگرویفانی سرت م ده مکتابردواس کود مکتا وا حب بنین بیسانفل دسخب سے اگر اور کے قریب اولی خار س جيفاني سرد مك كي سود سي مرد حكياته وديت كي نواس ينا زكانهاده وجد نهي جاري بوري بوري مرويد وه الريني بالبيروص كالزريدة واعاره كالمركيا جائ اوجبرا والسني كروح واستماثاس كالالهدى جرحات كأبيكن احمق بيديك وما فيهن كم ما قداره وسي مرايس بناستروز مريخ نسور يستحيها الإلابارة وعن بالوراية آب ے جیاناعامیٹ کے معنی کیس فرش میں میں گرفسیوں ہی کونٹیوازار (تے بندہ اجاب) کے فائر شے اور خمیص ایسی م كه آلياس كراريان مي سے ديجيے نومتر نفا لُكُ توء اس مشار خ ك زديك از فاسدة بونى ، چې تعجم ب وايكن قلعموا : من من ہے اپنے متر کی طوف نظر کرنا کرنا گری ہے: (۳) آراز جب تھیں نگا جرزاً زیری کوران کے لیاس کھیا معروب ترباه جلاع فالتعافرة بولل وهم إلكيه كثراجي برست بون مفواتا بوسة وهامين كالت كافي بأبي وواست بين كران زهار البرجيك وه أن اعضابية من كاجيب فرين بهاورا وأن أهماك علاود الم حدث معمرين متروك اعمدا کواہیے۔ باس سے وحانب ہے مس میں برن اخارا کے اوراد برے رہائش کے کئے ارکیب کیڑا ہے نہ خوصدا کہ میں

(خاشن) اس لمانىي بهت سے وگ ایسین کتبرد یا ا جام اس فرے بیٹے ہیں کشاخسسے بچے پڑوکا کچرح تشاربتهب هردة أيب وغروست امراع جها بوكه علعك وثكت فطرنة كأنومنا لقانين اورا كرجل ككرز كمت نخط آر بساكيسن وكسداركيد لمل وفيره كاكرة بطفهي أداس يرست ووحد لفؤاتلب أوجوامهم ووفاذي أكر مەھىدىورتىدان عىنوركە ئاداركىلاردا يارىكىكىنىڭ ئەرىپ نقلا تاريا قۇغازە بوڭ، «تىجاملى» كەھادىركە دىيارىي. عرقاب بالدي بهاي چكانواز مركى يعز وتي بالكب كما يعهاد بعدَّدي إدكية ببنديات عرف النصيح بي ك الدارس الغرافط والماري الناكم تازشي بوقى ادراي كيراس معرد ومك سك فانسكما العامي واسب البين وُل دیے بماکستیں کہ وَکُوں کے سامن مُعَنْ بلکرائیں تک تھوسلرج ہی جوام ہے اور آگا اس کی عادت ہے تو ونوانه الوكرون معايسا ديا وابوكر كض م فا من ب ره برنا كيزاجس عبران كاربك ميئت معلوم بوتى بيلبيع كيثيره مدنما نصعائمة كالمراعض كابينت كاعلات ويتوثق واخل ب ودمرول كالمقركرا جائز نهی اولای کیلا او ورک ما بنے بندا اس میعند و ما حریف کے نئے بریطا وفی منصب و ۲۰ ووسور اول کا سرز عظیم استلب یہ ب کابنے چارول عالمت سے وصرا اصروری بے درکہ بھی کاموت سے بس اگر کوئی شخص میے بمرتقيق سنبيح كمسبيغ بيبتهوا مسكرطان وني اوركيزان بينه اوكس كومجدوس اسكا مترمعلي شهوتا بولكن الكولي هنوس منهيج معيد يميم وسرفغ آئے وہا تا ماسر مرحق اس علرح تب منا عال ب كراس مكر يج سے متركا نظراً ناما ذكا مان لبين بيت جبكه جامد ل عرضت ترضح مود (اوكني كواير طرح ميجيت ودسرت كاسترد يكمنان وطام ہے (ت) بائدی مے بعیراور می شعر مارشرورا کی اور نمالد کا اندازاد موکی واکر قدرت کے باوجواسی وقت اور من ماورى إلها وريدك برا لاوريت كورها بناصلية وتعانها توا فاسديري خاه اس كوية ال وجدة كا موم واربواد والرعل الله صادات كن سعيد اوردي أدكر بين وحانب التي العائريك اورا في الله يدب اراس کوایک با قدمت وار مدن اوراکل ب که باس ایسی چیز نبیری مین سه سترجها سنگ و در راهل مدیر کی -ان نازس هوزامات وكل جاء معاهف ب اس ك كراس اي حري كم يينا الدبهت كمل جانا وعاص شاذبي برتاس لفرسات نبي بى وه نمازگامغىدى كارى ئايونغانى مداس سەزيادە بېشەيى دىن بداد چونغانى سەئىنىنىشىسىپىيى تىچ بىدادر جمضاني يازياه مشركا كمسلنا فازكدا زياس وفست مفسدسيه مبكرا أيكر كزمين تمريا وسجان الشريخة كي مغيار كمها ديامير جن اصفاكا وما فينا فرض بان يس سركول عضوانات الدج تفائي كمس فيا اوراس في فياليني مكن كي مقدارت ميت بيد وجان با وفا نقاس بي بوكى ادر كرايك دك كى عندار هداد با وفا دفاسد يوكى بيعكم اس واتسب مِكْ بِلَا داده كُنْ كِيال آلِرَا بِهِ مِداره بِالْبِيةِ فِي سِيرَ كَمُولِا وَكُرْجِيةُ وَالْوَرَى كَ مَعَالِيت يَبِلَى إَصَاسِ لِياتِ بِكِي

مَا وْعَالَى رَحِيكِهِ وَكُوْسِهُ الْمُعْرِينَ عِنْ مِنْ فَي مَعْلِوهُ وَعَامِينَ مَهِمِ بِلَكُ وَمُلْآنِ الْم ستركف نوي ويمنان كمل بيلني اس حالت ويحريون كي وناز شروع كي تين بون أن مكن والعداريث كم وقت كا وهُمَا فَي سَهُمُ كُلُوا بِوَاوَلُهُ كُنِّي وَيِكُنُ مُواسِدُ مُا زُوَّا مِدَء مِنْ ، وسَ ، اس كامتر في منا واختيف اس كاحها. يوتعاني كتنبي كياما كاستغليفا وتأميف توصيف وسن لغاكما عتباي بسب كرغاب كالوف دكيا ارم زياده مذيعهم بيه ليكن تاتسك في من مدفول كاحكم بلهب ممداد عودت بي بيناب ادريافا مكام فارج حك بالمنعول ے ہم ایر میں پیرمتر غلیف میں درام سے علاوہ سب ستر مغیب ہے۔ وکٹٹ ایسیسٹ بال سکھ خیب ستر ہے ہیں آگر کسی کو فكنا كحلابوا وينيعانوزي كسافذ منوك أكربازه آسكاتوس ستعبكزا فالبديكن أكركوني وان كحبرك بوعهم وتوخى ب من كريد الأكرازشك قياس كواديد بس العداكري بت غليف كمبريدي براوي الدفيرة الدمونيّة أب ياحاكم وّ وہ اس کو اسے ۔ ۲م) جیشا فی سے مراد اعضائے سرتی برخض کی ای جیفا فی مردب اورید اس وقت ہے جیک صرف رعىنوم كشاوكى يقوا بهذا بهوس آرايك عفرتى تؤكفا لكست كم كل جلسة توحات بيرنسك آليابك عفوص كى كى الكر تعود العدام المعام المعارب كالدوي كالعنوى وقد فسيد مركاة معانب الديان بوائد كى ار پیویشائی یا می سے زبار دمیرگیا تواب آزند ہوگی مگرویوان ارد اعضا می کھا تواس کوئمی جسم کریں ہے فیکن اس کا صا ان بن مسه مع معد و معنوی و بنا ای سے کیاجا کہ کا بن گروہ سب از کران تھے اعدا ہیں سب سے موسا وہ ي وصاتي برجلت تومًا زجائز دموي (٥) الرايكين من كي جنّد عد كمنا ميزوا بزار في كسري معروب شار إنجوال اجشا فمال معدد فيره محصاب يسعرهم كياجات كاشلا أكدين ايك فكرست أغول معد ويدومهم كالسندمي اشوال حدیکی ہے تعدد فوں کوچے کھینے سے چرشا مسر ہنگ ہی ۔ نزنے مان بھٹ اورا گرچے کرے ہے اس جسٹوکا بھا رم مهركا ثوفا كالمزع نهجا بالرتم للبواسترعون ايكسه عضوج بسنون فكبغيل بكرجنعا عذايس بير وكسري معود ما بسائلی چیشان معدیا استوال یا فوال حصد یخیره معتبر مین بلکه بر انتشار مین کرد جائے گالیس اگر جمع کی جولی آ پيائش تھے اعضا ورسيے چوٹ عضو کی جيمينا آن کو پہنے جائے گي ٹوٹماؤ کی ارزم ہو کی وردنہيں مثلا کا ان کا آواں تصداويدلك كانوال معديك فرجات وتايد ميكي است كروكم كمثلب ود الريكسري معول كرصاب س چفان کے کمپ میکن چائش کے اعتماد سے کان کی چھائی کے براہیے برطال بڑی تھے چھے احضایوں سب سے

ر إوا ، حب كوباك يالمبركيّرا في له و جنيد كران المصال المدكمة الموجد والماره س به بنیف کامیت مرسعان دورل می ادل کرنسکا مردم

هدست جم طرح نمازم بالتحاسبين بينشأب أوطرح ببينكرا خامه سينما زييه يكونك أس بيء زباده ب

ا وقيله كي طرف ياؤن ميها الفسيم عي يجيم كاس من تعمل ك زديك اس كوترجي ب، ومراقل بدب كساب ووفون يأول أغبار كالوت بسياكا رشيني اوردوفي مامة وداول راقول كالهجاس ويحدين وداول التوريب غليظ برمك وبعن فين اس کورجی دی ہے اگر بہت نظ لوگ ہوں تودر دور العرب المراب المرائع المرابع المرابع المرابع المرابع ي بريارتكا مدوران كرا بوردك ورجودك الترازين بيركري البرياج المراقع ا تسبهی ماندیت روسه با دن اکل بوینفرسه کای نمه به بی تیجه، و ۱۳ کیزاست سعرادا می بقادیم بناچه بی اگری م كيرناس كمنظم لحرك بافياه عارية في موقوات بب كماس كالمنطل الديط بب وداس كالمايظ كي جائز فهي -«٣» اَ مَكُولَيْ دوم الشخعي ايساني مِس مَع إسهاويا م وكمّال خانب ميكوه الكّنت دييري كانواس براكرس ا يَكن واسبسب عواكره ويدع وشكا المرصط وآم كأركى تخفى سب وعدوكيده است كراسط كي مبديوه الراس وتست تك الخيك وب تك كروفت ولترب كالزف ديواورب ويكم كروفت جاء بيث كالورس اليما كالمضل بالعفوي كن إلى و لي كريت كي مرومو إلى مجد و لي منطق كي اليدم والأن من معان من قيدم الدوبان سي تطف كي امدقوي مفالنا حرفل جريميانئ الزكري كدونت جارة ربث كانوف يذبولكن بدا تيرستمب بيمهن الخراسكاء محة الحجس لبرديا عمل حكم مازيد في حك أنب مي كيدون تبيل. وفي الزنكا فازيد والحكومًا زكد دميان بن كيّرا ليطامة لوشة مهرمه من ما زيّين (٦) الأكثر مول شاهب ادراس ك بس دامره أجدت اصليد سه لا ترجل والرامكي مش قبیت و بازار مازی من سنه دام دنگذا بردوند زو کرد والوز که اغزازت سے بابر نوبرل او فردیا واجب میں اور اگر بالايجا فيصبت نطاه تميسنسانك توسكه ويؤا وسيسنيس المطاح أثرالك وحاددين براصي بوتب مي خريزا وس بوناجا بينه وي الكونية كوكون إيرا المحيوال في سير روا الكرك ما زرج الكارير والمبارك المسام وْ عَلَى سَكُنْ بِونِهِ مِي مَا كُمْ بِي اللَّهِ اللَّهِ وَلَي إِلَى إِلَى تَعِيرُ إِلَّهِ فِي مِنْ فِي اللَّ اس کوا ہے ستر ریکا کے اگر جانتا ہوکہ وہ تھری ہے گی تواس کے مغیر فازھا کرند ہوگ ، اسی طرح اگریتے بیٹنے میں اگد فارا فی بر مين ستنطوات فادروت مي وحكم منت إن بريدك الدى ادريد مديد دري جرستره ياف وافي السكن بويار ألكوش والكركدل أسكتا بواق اكداع وسترجها فسكسك كولة جرارا فالدواني كوس مع كدا مي س كرسكاتها ي حالت ان من ماز فرصا وجه تعود المعند كه دامس ب- وق تورد كليشي برع محسوا ادركاني جرمتره باستاكو شدخ تواس براسی نیور سے ناز رجعنا فرعن ہے اور اس کونگا ناز نیعنا جائز ایس جاماندیشی کیڑا بہنا امردول کو واس ہے ادربلا مدردستى كوف ميراند زول المرود ل كوكروه تخري سه عورة ل كوبرطال مي دستى كوالين الما كارت اوراس ال أمازي برجال مي جائز ب د الأي ون كفرى جواراً زيعتى ب تواسّا عضوسر كلساب. س من زجا أرضي اور بيثه والمعتىب وكجينس كما الواس كوجاسة كوشهر أوازات اعتارها وماكرسي وكنت ويت كام يقا أل عصوست

اللهبية و الموصولية - (1) أكر من يُنظِّ تنص كوموت اللي قديم إله كرس منول ستروحك بيط قواس لا استعالي بالاتفاق وبسب يهيل ووميناب وبإخاركا مقام ومكسية لودائريرين الرقدين سكشبهم ويستصوف ايك طوت وحك خشب ۋىيىنون ئەكېلىپ كەئىرلەۋىتكاس ئىن كەھالىندىۋىرا ئەيجەم، اس كىكىنى كەزدە ئىمىۋىپ ئەيىپىنىڭ كەنىپ كم الكافيطة اس بيئة وه تبدير فاطوف موتاب أوركوني علواس في "رنهي جيسه مري تعمد كي "رنبه اوربيا خلاف ون مرب برب يبلول كابنا يريعني براك كزينكا أي سيرك يشريك ومجدكه الثان سيركا زبلت تواشك وجهانا متعين برمج أورو : مه دمت به جکری کارتینے یکن اگرنیلری طوف، وک جیاکریانشیری حلی بینے واس آئیل کڑے سے وُرکامیا، منین بوگاس سف کس د دُوخ میون کودها، دانول سه بیچ کرسکایت دیرانداده که وقت که این گرازداده بود قبل دُر ك بعد ولان رَجِهِ فَا فَوْجِهِ او عِلَى مِنْ الماسعَ بعد بِنْ بِيتِ اصطبَعَ كَامِرًا فَوُجِهِ إِنْ مِنْ بِالرب رين وعاديدا بدويان كمقام كرمانوي است دان بدر العيالية أكن كمون اس تدري العالم بہت اعداد سرم دے وسب سرمورا عضوب من ودھک نے قواس کادھک فروس مراس کوند دھکا فواراز فأسد سوكى. وَ أَرْتُكُ مِرْصِياتُ كَمُ السي جِدِيْنَ جَامِلًا إلى بصصيعروالكَ مَا 🍑 جس كى دباغت نېس جوزار سر ئىمولۇنى ئېزىترۇ يىكى د زائىس ماقا ئوتۇنىمى. انغاق نمازس اس البيلي الإك مندمتزعورت وكرمنا وتكران كالحارثر يتداوره أيكه هلادا وكحال سنا وتوجيع إسفاد وأكروا جزامهم نا إكرتبي بكدفادي فإستنفظ ے الإك بون بي جيے كم دريتار ، إن فائدا فرن وظرولگ جلت و وگرده كر الماک سبته اس میں چھنال سے کم یک ہے تواس کوافیٹا سے کہ اس کرے سے کھٹے ہوک کوٹا و کو دست نوازے ہو۔ ويحضف والضل بببانكام زريد اورشكانا لطالعل خرجوسي سنكح الميفا ويجده جويان بوعج بهن ياكز ے نیکن افضل نہیں۔ اوراکل کی جو مضائی حصہ کہ جو تو تو تین نماز پڑھ اخرد ری و واجب ہے۔ س کے کیمیاں برمقا ل عدى كراييه حب كرج غالى عنوا كعالى في رايركرة ذكا في مواليه اوريهماس وثبت به جك اسی چیزنہائے مونماست کو دو کھیے۔ باس کوم کردیے میں گرانو ست دورکرے والی یام کرنے والی میزوے واس نخاصت دورکذایم را واجب ست به با ندی می داشت جبکه تجاست سی خرج دیم سیرتم میکنی بود تونغان سے تم بوسمى بورد مناخاست دريجه يعد لياده ارجوهاى سترمهوا دروس أنى كمرسك است كالبركى وو وريم سع زياده اتى معطب كالإساس كمح كزواجب نسي بي يُوتَد ورتب زره وروضال سي مخر ووظم مي واربيب فرا كتنابي بو اربعي حكم علم عند مسافرية عند بحبك في ست دوركوب م كرف والى جيزة بالت قواه بيسانل در بون ك وجديد أ بها من كفروت كي وجدت نواه رو نووت الهي وإن رزم إلى تاريخ وسداري الربيب أورهاه فووشوي ماسحات م

بياتك كمه يعيمواس علوح تووتيه وثمن والنبت كالموجود وبواما وغيروع زراستهين جن كابيان تيم مسرم ومكاب ميريابس الس یں مدالہ کے ہے کا کرکڑا ہوتھائی سے کم یاک ہے تواضیا رہیں تو داس پہلے میں موسد برکوروں ومعدے سے تمازی ہے اوريالعنل بيعاورخياه منكا يرجعه واكنب كرامعن مبس المداكر جرمها في حسيرك مب ترس ما ورماها حبيب من ورتول بي الزياز فرصف كه بعداً سي بم مست كار الرياكم كرف والي جزيرا الارون يم إلى اليون من رخا ز كالعاده فهس ست : ﴿ وَكُونِ كُولِ مِن وَكُرْبِ مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن عَمِن وَالِهِ مِن مِن عَلِيظ مِن مِن والكرام في والكرام چوندا فی که عمار غرب او اختیار به حرر سے جائے از بیسے کر کر ان کے مان مرسفیں دوف برایس اور مدر دیم سے زياده اوج مقائ سے كم مت دريان كا يك ، ومكم ب - ارسخب برے كتبر بر كم نجاست بواس سے خافريت اور كركم كي بي بقدة بإنساني كبرت كانج ست في بوادرد وسرع براي تفائي سائم بواوج بين نجاست مبواس فرازي الداس كم برخلات جارتيس أوداكر براك مي تجامت بقدري تعانى كمبرا إيك ير زياده بويكن بقدرين وتعانى ريا يت ر بوا و مدور سے میں مقدر م مقانی کے موقوص اس جانب ماز بڑھے کوزکہ فقہ اے نزر کیے مط سے تاہم کا ایک ہی حکم ہے ا والفقل بدب كيم بي مجاست كم بوس من زيلت اساريك كا يوضائ باك بواده ودراح من أرسم بأك بو یال ایک بوق بر کا جوهان باک ب اس برای زرش اس کے بطائدے مائرنس و (۳) اُراکیک کیرے کے ایک ما خرن دفيره كول خاست في مواصفه من قديدك بجدا سينتهب بانده مكتسب فاترنه انديركا وما زو تزنه بحكَّا سِين ك درياك كيرت سعاية استردها تخفيرة ادريه اولاس وفرق نس كما ألياك ابست وف كما الصف وامري واستنجام بار بری مور: آن میم مرسائن مین آبار ب کروخنص دو بهای بی منسام واوره معدان برا برهار ارسین جاب اختها کورسهٔ اور الموضعت بولياتيان سرست آمان كاخيانك وكآك كانقيرسية كالأثي آدي بودا للب تخذخ سع ثون وثيومينا ب اود گریجره نبیر کرانوسی بیتا فده بهشر کاشاره سه نه رقیصاس داسته کیوکر مجده بلکات به وخوبوکرماز ترصف اصطبرتر يرميده حالمت اختياري مرميمي وسكرام يحييرسوارى يغطل فالاستان ويستعب وعالب عدوس ترك ىر وكالعشائد نهي ، (آمَ ، أَكُر مَنظَ آدى كه إلى ليتى كهڙا بوجهاك ب الناات كاكثر مى بوس مى نجاست قلادريم سے زایہ نگل میرہ پیٹی کیوں میں نماز ٹریسے ۔ (🖸 آگر کس کے مسب کیوے نجس بوں ادبدا کس یاتی می موجود ہے۔ قود صوکر يجيدي مرون من نازره كه الديمار قصنانه كي كيونكه كيني كمرست نما زيارتيه ، (٣) ارسرًا كبرا إلى مك إلك ريه والي ينزيت ناجزمونا مندول يستنفسل مع موتورم نبيانا ليك كثيرت مكاسا خدنما زيزعوساء اورميره فأرج المقدمينة اعد بالكريش الله المراق الله المراق الله المراد وي ميت مثلاً كون هم من المراق عن المراق على المراق المراق المراق المراق ال لت مول إنمي وثمن تقاص تحشيرت الدلت مول إدثمن كمبنابرك كرفكيرے بين كا توقيع الدالوں كا وفيرہ إل صورتون میں ب معدوری واتی رہے تو کا زکا اعادہ کرنا فارٹی ہے اور آگر معدوری بنووں کے فعل سے لا تھی نہ ہو جنگ قوتا گیا تو

نزاس مذیر کسائند خاز شده او باس خان کا عاده دلازی نیس جیسه حاقل بان مسافراس جزئو دیار ترس سے خاست کو دو کردے یا کم کرفار نے نواد بانی وغیرہ کے ایک بھیل دون ہوئے کی وجست ہوا بیاس کے فودن کی وجست ، تو نجاست سے ساف بانگا خان پر سے بھالی کا اعلاد خارجی نیس ہے ۔

المارس کے مستحب لبناس وغیرہ (د) تبیق دکتیا ، ۱۹ افار ، اگریک کی دار پوسے دار افار ان افار ان افار ان اور خمیدون جارب مورت که واسط می سخب بب کری کیا بر ۱۹ افار ، اگریک کیس برن او مدار فیرو) در آرای دار اور اور اور اور اور ا دور بن ، ارور سنده کی بلا جاری افرو فقی یک بیرے برن از پس اور آرای دار اور کا ادار کی برب برای جب اس سے اس کا تاہم شرف جاری کا فاق تو می دارو و می برگ بیرے برن از جو سال در برخی اس کر ایک کارر سے سور اور اور اور اور اور اور کار کیا اور اور کار کار اور سے برای اور اور اور کار کی کار اور سے برای کار اور سے برای کار کی برای کی برای کار کار کر برای کار کار کر کو برای کار کر برای کر برای کر برای برای کر برای کر برای برای کر برای کر برای کر برای کر برای کر برای کر برای کر برای برای کر برای برای کر برای کر برای برای کر برای برای کر برای کر

قبله كي طرف مُنهُ كرنے كابيان

(1) قبل کی طرحت شخص کو کسند با نید بهتری، آدادی محت شدند خوط به نده ای شونداری از بیداد و این بوید و این بر به با در بیداد این با با بیداد به بیداد بیداد بیداد بیداد به بیداد بیداد بیداد به بیداد بیداد بیداد بیداد به بیداد بیداد

بعابعني مفصرونهم واستريت مكاحظهم والقدامان كوكوه كوتات

ضافره جاديه ديبان ست مكد: جزئ كم تكوك كما كالتي تزواص كرملست بواده يبخرس وتستسبت بميكونين كعب وكفيق تمكن متلا چست برد مرکز کرمیدکود یجد مشکما بردا در اگر بخشیق " مکن سب آد کمد دا وی کرمی جست ک حواصد منسکرد کا فی سب اروان کا عالماش فانسبت بيبي يميم بالمصيل والمست خرك فانهيرة والكعيمة منظراس كمحاة النابرية كت وَفاقه رُفيق رم، پچنون کامغلے ہے باہر دلینی پوٹونس فائے کہ کو درکھنا ہم) اس کا قبلہ کم ہندہ ہے ہی ہے ۔ جہت کم كوس كرن كارمطاب بع كرجهر كركم بعد مع كسبرا فعدات كعب مقال مختبيقًا القريرًا واقع بو تقنيق مقاطرت ب مادىبة كرزار لغائسان مستعيب كالسياد تشافر بالماجا خطاع المعاضا فياسا كالموا وتفاي كالرسا ا ولَعَرِي مَدَ الديدينَ مَعَطِ فَرُوكِمِهِ إِلَى فَاصَلَتَ إِلَى إِلَيْهِامِوامِوثُوس قَدَيْنِ كَعَاسِتِ إِلَى مَا إِرْجَالَهِ جَلَكَى فَلَد جرب كى سط كعيديا من كي خداك مفايل ديه - يكسّنان مبنويسّنان بكال بهااورميت مصلكون إر قب مغرب (بُحْيَمٍ ؛ فَالْوَسْسِ كِيزَةُ مِينَامُ لِلْسَائِكَ مِعْلَى سَعْمَدِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ ک جائیے ہے اور دائل د علامت، شہور قصول ارد میانوں میں و عرابی میں جو معاب اور انجمین نے با گنامی می مجمومات کا ا بَدَعَ والبب بداوراً كروه محرابي مرل أواس بق مك لوكور سے بي هي اواس بارسيسي ايك آدى سے بوجيدا كافى سے ورود دی ایسا بوجوفیلیما علیفیز و ما بوز غبول انشیاده بوادر نر زی که آواز کوشن نه اعدود ماکیل (متمدرون) اور بتكون من قبل كادلس مورج ببانداد رستا دست من جبيداك قطب متاره ميزدرستان ويكسنتان بسراكم ثورون إيرانزي كشر ر بَس كندے بردنبازے ہیں، ٹیس كندھ كا وف أحذب سازہ كرينے سے قبلہ می كے ماسے بوگا وا كافري قبلہ كی المرت منھ کیٹے سے کوف مینداد، درمیولان والول کے دائیم یکان کے بیچیے تنفب سارہ ہوگا اورمعردا واریک بائیم کندھے یواف والول ے دائس کنے بے وغیرہ توشیکہ عکبول سے مطابق جنگا کہ اور تبادوں کا دقوع مختلف ہوگا) ماست کو حبکم مطلع صاحب بولان مغالت مي قطب مثاره سے مست مسلم موتکي ہے۔

 دی انبا کی موان خدکرف سے مرافق کی مواف سیندگرا به متوکر اخترا اس البندسنت بهنی آگرنا ڈی سے بالنا فاقعی تھا۔ ا قبلہ سے میں میں بر اگر میں قبلہ کی مواف ہوگر ایون خالات کی خاصر مرکزی اوراگر با تصریح کیا اوراگی سرکزی کی دراؤ میں اور میں نہیں ہو آمواس ہوا جہدہ کے فرا فبلہ کی اورائ کوٹ اوران زفاسدن موگل ماکروا عزامی آئرنا کمروہ تو می ہ در مسلام خدات و کردیا ہے تاہم ہی تھے کا افتاد اسٹری در مسلام خدات و کردیا ہے تاہم ہی تھے کا افتاد اسٹری

اوراصول الكابيب كمرس شقى ست ناله كمان ساتها بوسكي مواس كوفيلس عيرة بدكروه اس يقا ديد بولازي نبس مك بدعروم وركازيره سكاروي ماجي واحادى وراماي كاروري عام والمداري ألمدرع بونا مى سافعى ما يكنى وفوات بوك كرا بدف الميضف وشن ديكساء كاتواه ووجس آدى جوادران يا چورد ک درسط کا شاروسے تازیر ما درست ب توسید شخص سے اسی صورت می تبدائد نام برنامی سا قطامید می ا طراح وشن كانون مع مواد موريدا أله بواليان موارى كرو فور بعد مولي مندكيك فاز فرو له اس من قبد ورق سوناً ساقطت ایسه عندهاول کوس نماز که علومی ازی ایس به کیونگ پیمار آسانی بی کسی نمون که طوت مسرفیس برسنى بياسى الديصاليا ورفوب وشمركس كريدا سع بدرانس بوااد والمدر تطاوى كالرعاء المرام والماكولي فنم فيدي بالددال كوك اس كوتبل كومن مؤكدت روكتمي ومراطف برسك ماز بريسا اوريوب مرق ف وقت كالديالعدي س الكواك منل العروديوان رع عرب كاسع ترب كرساي فيعده كؤيوما زيزوسا ببكن فوض تمانيك كاستقبال قبلهما فطيور وكأساء عذرمي الارمي سيعبس كاعريس جوشخص كشق ين فرص الفل ناذيره عيواس يروا وسبسبته كرقبله أي حرف من كرسه احداس أوبيرجا ترمين كرهدا رُمَ مِوَاْدِ مِرَكِيْهِ مِنْ بِيانَ كَسَالُوكُونُ هُوبِ اوروه في زيعنا بونوجيت بيسيرَكُنْ هُوب وي كُوم كوتبار ماطون أ بهِ زَاجاتُ كُنْهُمْ بِيجِوعِ كَا وَمَانَ فاسرِجِعا عَكَى ١٠ رَعِلِينَ دَيْنَا فِي تِبَادِ رَجِودِ عِن وَكَنْ نازیسے میں دل گوش مائے اوقید دوہری افوٹ ہوجائے تربیمی نازی می گھوم جائے اورقبلہ کی طرف منوکر لے ب ضودى ہے ور پنانجا زند مونگ البته آرين بني قبل كاسمت يده الد بيوشاً جنگري مَكَى انتخاب وغيرسك وورسك و جونے کی وجہ سے اعلانی جگہ بیر مسامان جرا بورنے یا گیا، بوٹ کی وجہ سے توجم بعرث قادر ہوا سی حرصہ منو کرسکے نماز برصف ويكوا بوسه يقادو بوسه فكصورت إلى ميتوكزا زيزسدا ويبيضن فيوكي بعيثت واصل يوسك كالمراح بهيثركر پڑے نے از میں دے اگر بھی کرفیلے کی سمت پر فا درہوا در کھڑے ہوکہ دوسری سمت پر فادرہ ہو بھی کرفیل کی سمت برا درہو ودا را بھر النبر مورد کے مادی درکید کے اور کارور کے میک میں ہے تواندارہ سے معرد کرے اور فیاسب صورول م عندود ويد مرأن فارون كاعاد مي بيسب راعك باوجرنام اواستقبال قلكو تكدور اوزيسارار كالماديد ئراش كريستادوس نديقاد يوسكاني كرشش عزوركيد لآج كل بهت لوگ اس بات سے غافل إي مؤشف إِمَّا ﴾ (١) تحري كِسخاخصود ماصل كرند كِرَانِيَ كُوش كُواْنِهِ أَو بِيرال ك الخرى سيم (دا محل كرااه رقبامي ووالالبياسي الرسجد وغيره عادمت سے قبلہ کا پشمعندی میمادر کا اُنتخس بیٹ والا مرج در براز نمازی ایمل سے کوئی سے میں کی موٹ کی ان عالم بروز انجا

؞ؚ؈) آرَحَی سے فیل خوکر کے خاتر ہے جو تماؤ پر سے نے میدوسان ہواکساس کا گھان خلواتھا تو تا پر کا اعادہ ذکر سے اور آگر تا از بی بی سام ہوگیا دارے بدل کی اور تمال نے کب رجواکر تبدا و اس کی خوت ہے آرج ہم ہے ہو حدای موسی ہوا ہو قبلہ کی طرف کو جواستہ اور باقی نا ذکوا می طرح ہو کرے نے موس سے ٹریٹ کی متودرت نہیں آگرنا ڈیس قبلہ کا محمد تعدیم ہونے

يان عَبِيكُ بِرَفِيدًا سِ طِهِ مَنْ كُونِ مِهِ الراكِ رُوسَى عَدَارِدَهُ مِنْ كَانَوْمَا لَعَامَرَ بِيهَا مُعَلَّى

تحري برقل کرے کچونک وہ ہوکچھ کیوں کے وہ کا گاڑی ہے ہوگا ور بڑھی سکسٹ ای کوی پائل کو ٹالڈی ہے ووسے کی کوی بر نہیں ۔ وہ آ آئر کسی شہری واضل موا صدوار محاضی یاسی ہی ٹی ہوئی دیکھیں آؤٹھیں کی طومت کو خارجے اپنی آئل سے خاز فرد اورار مل سان مان سادن ب اورد و الدين ساخيل سنت بهان سكلب ترب مي اكل س الماز الميان الدون العود الدراي الراسط وريسه كالدرجيت كمالات برح بحق توازد م كاس المات م يرْت اگرشيك قبل كان كويسي توسي كه دع ، اگرك و من موري واضل جوا وها مي جوزب بسي لوداس كفيل موتي ليس است أكل عناز فيد في مرفا مرج الداكل برانطي بوزي قاس فالكالوا الواجب عاس من ودوال ك ريخ والول سي صيم يقادر به اوراً كوظام موكِّل كماس الشيك قبل كالموث كونا زيم ب ترو كرب السائد لما في هزورت نبين الزاس في وبال مكوميت وسف وجلت واسلف من يوجيا اوراس في مبتا إلى الرب تري كري تمازرها تونا ذجائزيه آرج بعيس ظاهر وكشبله كاسمت وغلطي مونئ سيماير أأروه آدمي فازك جديباوي فواسرنا زكو رواك يمني خس روسيرس المجري درسه بوراكل منصرة المصلى بوطا مربواك أكل برعلوم بوق اورا زهله كى طرف كونس فري كي قدوه فالمعالز برقد الاستفاكه فالدي واجب نس بها الديميري واستين قبل برجيف كراة وكله ك دروا يسكننك شارة بني حكرا نوجيدي إبرش كي وجرست لوكول كولك في همينة الزم آنا بوتريا أنافي يكث أ الازي نبي اود أكركات ورود موذ تحرك سفهل بوجها وجبسه الدكاب فياحل كيسف سكرياللا كوشاخ محرامي واجد تهيوب ويفرنه بعض محبط على مورمكاب ورة اكتر مسجدول في محراب فتبلدان يدي رات وي أي بلا تكبيف معلوم برهاني ي ترای سجعد بی آمل کرناجاز نبس ہے۔ دی آئر کی قبلہ کی معتدیں شک جوالوسطائل نرکورہ سے قبلہ ہجائے ہے مت کو مقرور کیا ورخبرا کل کے خارج یع کی میر جمازیں بی شک زائل ہوگیا کہ وہ تھیا جانب سصافيل كاجانب ببريب باكجه مسلوم واؤت سرب س تازيرها وراكه فاريح ادراك الماع بوت كرب المطامعلوم بحائي أبية ملزم بهرايا كمران غالب بواكراس فرميح تبذر كالحيث فارتبعي بباتون مرزور بوبمي تمارج أزنه موكا اسلط يتقسره ستعيثيه اس لفكرش كالعديث بن المريقري فوض كالس فيود يا ورمازي الميتي ملوم بيدندي واستح البلسك جانب بيداس من خازة بوني كراب اس كاحال فوكاب العدق ي كي بناه معيف رجا زنهي الدراكم فادَّت فارخ بور في في في ويملوم بواكداس فيك قبل كم ويشكون ويريب توبالاتفاق بالعارَّم وبايكي بو اده ترب ده ، الراكل من ايك مست وقيد بخوركالكن فالأس كي مديمي ومري مست كوري توفع اس پر به که برداری برداره از بید خاه ماند که انداری از اند که بدرمان مرجات کیشیک قبله کی واف کوناد فرق ب باغلطاها سب کورچی ہے یا تھی معلیم منہو ، اور ام اعلاق سے موری ہے کہ اس شخص کرکھڑی خود سے کوک جا ن چھ کرنے لمسک خلاص نا زیرصایا جان ہے *برگڑی ڈوٹٹٹ ٹی ہے جبہ یا تھری کے* خلاصات ازیر **مساک**ھ ہے اس پی کے

اس سعاس کا قبلہ کوش کوا انگز ملازم آرک : ٩٠) آرک نازی نے کا طوف کونا زمٹوے کی عداس کھٹینیچ عتنا بونياتين اس كرنك بوكيا واسكوبان بكالصط فالغضا إيليك جديق وينيذ شعل مرجل كرديمت غلائق و المهابارة أينتك الداكرة انبي م معلق بوكياكرو فلعلى يرب تسامي اسكون مرست فالزراصا وحسبب وراكري هله بربوياكده تميك فهلركم وتشاوته الريعرباب لوس واخفا مسبب ودعيج يسب كسي كويساكيت اصصنت وسعت وريع مسائل تقري الكدوكا فللصديب كعقل الورياس كيسي سيرجواس المشير ومباكم مكرومان فك عاديقرى كى الحك معادد ترى بي ف لازمي ويستابوا فذابرموا فازفا مديومات كي فازفلمسدبوملسة كك فازم خلط بوتا ظامر ميرا فرزواز بربائ كي أغاز جائز بروائ كي فأليكه ب يقينية ذبيت بوا لها برلجأ فاذكب غلامها فابروا الأزفا مدمروات كي أماز فاسدم واستركي أنماز واكزبوواسة كي كحيفظ مرة موا أكمان عالت كمان (• j) الْأَكُوبِ عِلَى طِوتَ كُومُمانِ عَالَبِ : بِوالْمُدَاسِ سَعَنُوبُ سِيطِيْنِي أَلِيهِ بِينِ بِيرِي فِي سبغی کے کہا ہے کہ نماز میں اندیزرے رہینی، می وقت تک، دیروہے؛ جب کے کہ اس سے تمان میں ایک حزب تبلیظ ام تهومات ويعينون تسكياكسيا مطابطوت كايكسه إيسا وحدائز يمصف اويي وباوديهم والتطسيع مستولست كمياكم اس كاختياره بم ملين اخركرت ادرماب جامعارا حزف ابك ايك وفسرتان فيصف ويعينول سفاخرارك مطلب برايا ترجب تخريك يمستيروا فيهوم فربيبي جدكي وجادول واليس اسركري بمي رابهي الصبير سيركسي ايكسعوث كاختياد لهيه ادراق طابت كونا زنيعر وبي أكزاس خكى والب كونازيره ليجيظا برمواكه السرخيك فبلدكي المرتب بريى سر إبرطام ساكروس فلطهمت كوثرى ب بأكه ظام يهوا والاسب مورتول بي المعاريب وعلامه فتامى سندا كاكورق وزوست والأعام وتعواسيه (۱۱) گُولِ سے فلوٹر کرکے نارشوں کی الدا کی رکھت ہے ہی جہاس کی دائے دویر کے جوٹ کو بدنی کی اوسا وسری کو د پری اون کوٹری میزمیری اوری کومت میان س کی مائے اس کی دان کی در اس کی جرار کا دون کوم کی رکعت پُڑی متحق قياح مصويت بمن مشائخ كالمختلات بيه بعينول شركهاك ويبل وكعست والحيط وستكويني بأويدي ليولدي اوجة : قدم ہے۔ اگرچامینوں سے کھنے کسنے سرے شریعے آگڑی کوفیل میں شریخ گیا اندا کی شد پھی سے ایک حاجت کو - دکست ارمی چیواسته وامری الون که برد گی آن می سفودیری دکست دومری الوث کوثری ای طرح جا مدن رکھنی یا معلی واپ کوٹیسی آدیا م محدے مداہت ہے کہ جائزہے۔ آگرسی نے ایک رکست آکل سے ایک واپ کوٹری مج

اس كى داستى بالكى دىن يوكرى كست مەيرى دارت كوچى تجداس كوياداً يائىچى دكست كايك سوچىوت گياد ب آياس چى ستأتح كااختلامت بصادرهمي بب كماس كأنانغا مديوجك كحاس لينت يمرسدت فيصواس ليخ كديجوده بلي كمعش كاجزوجه المصافي كاقبآ بعادت ينحى المسك يدبره قبلس واحتدار كالعاكم مي كعست كقبل والمواركة به توجوانساب م سازه کې تبلب اس ميمزالازم آلب بره نفرس سايد، زادې د ۱۱ کې څخص کو کم کورس قبله که مشلق شيماشكا وكري فيعها والداكوة يخعراص كحياس بونغاج وسيقلده إخشكرين وسفاكل سرنماز چەھ ئى مەخطا بىرىھاكداسىسە ئىكى بىرىغلىغ جونى تولام مۇرىت مەنبىتىسىپەكداس بىراغاندە داجىپ ئىدىن ادىرى مەلەپ تىلى کے نیادہ موافق ہے اور کھر و در میں موت میں ہوت ہی ہی حکم ہے گئی کہ درون میں جماع کو کھیلے تھری واجب ہے۔ ١٧١) الكي مع فيل محجوزكرا مسامان كم معاه ودي ب وباي مجدة كاوت كاست كام ودي ب المَّاكِمُ كَانَ مِنْ الْكُلُ (حَيْ) سِنْ الْمُؤْمِّيُ الطائبِ مِنْ سِنْ اسْ سَدَّ ا (۱) تریخش خاس دون سنته میزن مد. یاف اینچونیزهم که آندوکیایس آلوام نرشیک قبل کوف کوفساز در در مرس و حربیس نیمنگا آفاد م وزخشری دونون کی نوز برگی او داگرای کی ویے فلوائنی نوام کی نوتو برگی برگ اس می توی که نوروسی سے ود الاستغندلكية موام وفي كيونداس فدخوي ككسك الدربوك كيلة الفاقي يواكن واجب ب وكفري فحرى بإعدام كالحرى الصحب قامرُه رقب جبك الكاوري ربواها مرم والله المشخص في التي يحل المراس والمرادي المرام الكرار المنطاط عى كلوس كوملوم يتعاج برفاد بي مسلوم بوا وده قبل كالوت ويول برك بديا يخف آياس كواس كريس والت معلوم عني اولاسة تاريداى والم كوتوكيكاس كالتعاكي توجه تنفس كانعاز بوكي ويداخل بمدرود الميني اقتراكية والد شخص کی نازهاسته**ی کری**نداس کواهمی خلعی شرو**رد** از می صلیم می ادراگراس شخص ک<u>ریست</u>اشخص کی بیلی حالت کاعلم نه مجر توييغ تحض كافت أرسع س كانترى ريست مرجلة كالإسلاحال وموم برف كم مدرت براس في بياعزى کی آمی اوراس کاخل نا لب اسی وجب مخاص حاصر ایم کانفدا دراب واست برنے براس نے محری کی اورام کی دارے کے مطابق ظن عالب برانوس منتدى كى خازاس المركز يجير جائز بروارة كى -رسيكمى اندهه غرفبله يحمواكمي ارترت كوابك كيعت تربيط ديني نماز قبله يحموا أورمت ويشروع في بجرايك تخصيرته المُراس تبل كالوث كرميريا والرب كافترار لي نوار زع كون زغرور فاكران كدوقت كوفيايد بخض طاعة مس سعاده قبله كي مست بيع مكتام خاكم الم صفر بيرجها قريلها، ومشترى دونيل كي نازفار ديده ادراك يساحفونيس ما تساقياس؛ بينا والمس كانانية أنيسيه ادرشتدى كمانما فأسدم كخركوكساس متذى كوابينالهم كاخطا شرصنا برجعان بمتحد آلوابسيا كوكوني ايسا شخص شفي ستعضيت قاس كالواسكا ثوانا واجب نبس سيداده كراندا تخف سف وجرست وجرسك الابتراسيقي مَا تَهْصِدُ وَكُرْمِي تَبْلَدُكُ طِحِتْ بِرِي وَعَازَبُوكَى دِينَهِ مِنْ ذَيْ بَالْرَكِي كُودِ وَتِبْكَ الشرعِ كِلْقَ الدِينَاتِ المَصِيري في العدد ليك

مكان إي كحداد أن كرماشة كوئي ابراستر تخونهي بس سه يخصي ادره وإل كوئي طلامت مبت جس سعملوم جواده بمثل جي بقهرب ندايئ إنى بحل سعقل كامسته توكيك فالفرى وآكرسب فيطيعه عليمه فانرجى فيعا تزيد الأمثيك قبلركي طعت كوش بريانميك فداكود برجى براده والزاعت سيرى وكارجا ننب كورشى كاجاز بسيري كالماعد مل بوكيا يأكمان قانب بوكياك المامي حست اس سيرخ العنسب كيؤكسن وازم واليم برفع بالبعق استضام كيفطا بر مجمتاب استفاس كما انتواجع مربوكي ياس كوزات زندوا فاقت بعديه مليهم والمحمان والب مواكروه المرست الكرب تيوندام كالكوم بالفساس المسكيجيكم ابركافي تكربوا سناس كالادمست ويهلكا فواماس كون فعيكه المنطوع بوراجوي العري العرين يخفى كؤمست بسرادام كي فالعشب كالعال معلى مبهوا ما وياجاعست الأكرليف بوهنوم موايا سكوا امستات بعضاكا والوملي مراواوس كوالا ورسناسه ذِيَّ الكِسكُوه عَنِظُلِي ثَالَيْهِ عَاصلاً مِلْ مَعْدَى لِلَسِي جِنْ *كَوْي لَكُ ثَالْبُعِيدِ عَنَ* النظاعيت بِمِكَوْكِهِ مِنْ اوداوق مجي تقارصه العم فاذيت فادرع بوالديرودول منزير يوكرا نيءا في فرزقسنا كريث كيكس وفريت فالبريول لمام يدمس طون كونا زيري ومعاون كوتبليدها توسيوق أكرتباري خوت مجركيا فاسى فانعا كزير كيريكداب وه ابخابستاياته زيم منطو كحطرجب اورمغروكونانسكه الديدائ بدل جائفت اس حوث محوفا واجبسب سيت مبون كومي محيزا واجب بوكاء ومبرق بسبع يترجع سنام كيساته نبس شاجك إزباد وكست مكعب كأرشال برايادي كي كاذا كرهوديساي ۽ نرنين بکرنے مرب سينيد ميکوردا بن باق نازير عکم العام کرچھ ہے قصید منسندی کوام کے بھے تازیمی ب سنوم بوجائ كدام كانع تعلم كالوسيس ويري وليث كويه فعدائ تازكى اصلاح بس كزيم كاست كراكم علامري طرت كومز بجرتاب تواام كا هنت الزم آن ب جينالكواران سيساور كريس بهرا توجان برح كوتبلس كالنسنجوني بي الأكور لي بي حال التي كليه اس ك و تفريد الي من وي المريد التي وب والريد الما المريد المريد الما ي م روضویات رہنے ہا موملے وفروک ماروٹری سیزیم ہی مجیدنا زام کے مانند فی آخریں بجرفریک برگیا اوا فیزیک کرکھ

خاذكعبدك أندزاز تيضف كمسائل

د ا بغا پاکسید انداد دامپری مجانخرام می قرض و فعل مقرم کی خان پیسا باکراب میجید نوده کیدا خان پیسے جامعت خاد به پشتره که چاد دو باس خان که تسک می کرداموات ب خان کو که کی جست بخان پیستان کار و تیم کی بسید کیوک حسیا فرخی اندوط پیدا کم دون خوالیت افتاع کی خالات ب آگرخانگسیک اندوجا عست مفاز پیسی اندام می کرد موانی کاروبک کی دون خرکست می جامعت والوں میکنند که زنداع و کیول آمی معتدی کار پیدا اس کرتند کی داخت می اس کی نمانیا تون می کمان می کنده و فرز کان نوایک می جانب کور تعدی کویست فرج سیدی و دوایت امام سے آگ

برو كيلب اورنام سنة آهم بروه للاز كوفام ركديتاب، ورجع اختذى كامنو المريخ من حريث ويما ورايم اورا مسك ومان م وق آور برق واس کی النواز برقی گرموه برگ س سے سیمورت بری کوٹ سے اوران دیان تریا کوبرگ الملاكبراوغرونشكا بالبيكا قركموه ومهلك وسيكسنون وطبق كيصوري بتي جن التانول مقدى كايترام كاداس بالمتركوث كالموت كالم استدى المضامات ماش يابيش بيلوا جويسي إستندى كاشريه كالمجيري والمتدينة والدر معادة البران بالاستالات جازيته ودم العثقت كاستعقاص كالمراج ساكا بهدت مي مودي بتي بي المسسيس عمر مي عودت نمازي خدمه يدم مرام اخترى الم سي تلقيه والإياضة ويصوف المساهودة كراب ك ب مع المراب کوشفاہ مر پھندکی طرف ہوا اور دیریان ہی وکی آ ڈیرو اتی سب عروب الکویت تمازچا کر ہونے کہیں مواجع) (م) اگرایام نے فاؤکسیے : میرودانوام بر مالایری احداعت کے وک کعبے کی علقہ : فاد کر کھڑے موے اودام كسائدة زمي خريك بوت توسبكي تاست سب ويضودا فيطي احتطيه وتم تشريك والترسير أياتكم س طرح المارين آئے ہے عرف اس تعنی کی الادرست بہیں ہوگی جا اُم کی بنسبت کو سے قریب بواوروہ اس سمست بي كولوم يتر بمست بين المرب مين اس كالبير المام كم من كيلوث كوم كي إس عنت تحجود م كرا تذري وأجريه بأخوا والمت كامتدليل معمنوكي والمست كوسكي العاس كالمنوكية كالوث كويكا كيؤكد ال موينتين وه ارم سعة هر حابراً بها مواس كالمريء كمها نبيكا وواكره فنحف جياره كى باسبت فالدكعيست زبايه قريب الم إيجاب يم بنين بياتوس كانا تدرست ووائد كي كيونك وهما الم يستجيع باس سن كدام سا تركي في اس وقت چونے جبکہ دونوں کی چینٹ ایک ہی ہوآ واگرمقدی اس مکن (کوسف) کی سیروہ ہی کھڑا ہوج_{وا} مام ک ج^انب پیرست ا عداد م کی بانسبت کھبے والدہ قرمیب تواصیا فی اس مقددی کی مانوفاسد ہوگی اس میک مہت کی مب علم رئ جائے كى گرج دوسري جيت جي س كي جبت ہے۔ رہے اگرا م خاندگھ برتے اندو کھڑا ہواو د کوئي مغندی امام سے ما خانديمي بوددا في مقدى كعب إمراس كالروافة بي كثرت جيسة بول وأكرندوده كحال موست الرسندي الم کے رکھیا وسح دکان ان دکھ و معنوم کرسکیں تو ہا زیلا کو میٹ جا رہیجا ہی ہے کہا نام کا تعریب اندریکڑا ہو یا ایسا ہے جيبا محرب من كمزا بودا وراكه مدعا أه بسيد مكن كوئ تحكير بكته والآفاز سيجا أجات توجى انسادا أزب اوراكرا الم غا چُنجہ کے اندراکیا: بوق ایج فراکیم او فرانع ایری کے مردہ ہے۔ (۲) اگر متندی فا چُکھید کے اندری اوردام با برمو منهى المرجع بد المرطيك مقدى في المهالم كمن واحد ويركم أله سطر وه المام ي المع زيد وي كا-(٥) آگرکی عورت نام کے مقابل بو دروام نے اس کی انسست کی شیت کے اواکی سافری سی حرایت منو كيام مرطف المكامنة ب نوام ي زوار والمدير والما كالدواكر ويري طوت وسنديا تراام كى غاز فاسدة مركى (﴿) الْكُرِينَ يَخْسَ لِدُكُمْ يَصَلَى الْكِسَاءَ لِيَسَاعِ مِنْ كَرَبِي الصِيدِي الْمِسْرِي وَالم

کوفیلرکی جست چنج کی دود کست با منوبیت بجرگیا کیونکه کازی بین واجب ب کوفاند کمیسکتی فیرسین بزوکی الان شخه کیا جارت ارد جب کی بچی بزوکی طوند منوکر که نماز خروع کرد که اس وقت دی بزواس کے لئے بنامینین و تقریر جودے گاا ک اس جوالے کی بخالات کی کاف ترویز کی کہ دوالے کہ کا گرویزی رکھت ہیں اور کے انداز کی اور طون کو جارت کو انداز کی خراجے اس سے کماس کا قبد و بچری سیمنین بولید و دینتری تیں ہے بلہ جبر دی اور فیق ہے کا اس سے کا کا جودے ہیں اس کا امتہارے دکھا ہے دواسی جیسے دور ہے اجاز اور ان اور کان بھی بھیا۔

نتيت كأبيان

تمازى نيت خانعس الشرتوان ك واسط نما رزيض كالمانه كوبك بي اور شرطاس كي بسب كمه ول جانتا بمورّد كوكما خاز ٹرمنتلیے۔ ویجہ اذکیما منام کراگرام سے اوجہیں کہ کوشی ٹر زراعت اسے آبھے ہوسے نوٹ ہوجہ ویدے اوراکہ خیرتا کرے جا سہ نهبي دميسكا وناجأ ززمك اصيطاعه حاغره بالقعة بستسك وتستاخوا بالعمائي مثوانين مرسينا فازك يصان مراكر دل کا استخدارہ برکا تو المصاف کا نے تیسی میرنے میں کو آپ میں جنس محفر جا آبا نسبت ہیں جب ایک کساوا وہ شہواس سے کہ سبت الدوكانام ب العصائف كالاداد المحافيين البتها لأده وكلم زجات الأثباب ويخ كرنست بي ولي كاعمل معترب اس نے زیان سے کہنا محدودی ہیں ہاں آئیلان سے ہی س کے حدایا کہ طاب کا دار کوسات مع مرجات ومتر و ستسبسية ي قرل مخاصة وكعيل محر تعليك خوان سونيت كواسف ويكوه لاتم اعل ب بهار ست سعداده المات شافزيكا لينديه اصعانك كمعه طوليت مسنب عرفي ماونيي بسرا سائلتدان سينست كرا الجذب أي كريمتني النعير كيعمان إححاب كرام وتاليين مي الترغم ملكرا ترابع سيج التول بي سيم فكريفي والواسداس كريزات كماسي ميركن برعسنية مستمي وميتمن سيمكيزك أنسان اكتري بشال خاطرين نبيب ادغيان ست ميكف سعدل سكه لاده كوجب ادوؤيان كم الدروافقت عاصل بيرج في بيدا مرسطته أن ستكمية استحن بوا. معفرت مجرب ربايل مجدد العن ألفي في احردارد في مرضوكا ودي مرة العزز والعين الكابر نعجف إلى سندنيت كرسه كورهت كباسبه الذي سكوسند برن ينكرفها ليكب ال الحول بكريش من ببع عذبة في نبيت كيان مت كريمة للبعيد بامك المازه ي أم يريزجة تع معرضه ميدانعث الفي قدس موفوف في كذب وعب مرح اسفنت کی بجائے مسوسے فرٹویک رافق ہے کیونکہ اس کوجا نزد کھنے کی دیسے کنزلگ زبانی بنت پرکسٹا کہدنے ہی آورڈ خلیت فلجے بكسانيل مقفيل المعلمان وتعنيانا أعي سائك فوخ كنيسيا للحاسب عزوك بروالكي س كانتحرف وزسب تأ وجلدول كمترب بهدايا وفقيلت كأميث كاي بي فراياب كنيت تنبى كمغربيت شاؤكا كجدامتها أس العضيت فيكاجم ويرتع بجدته لبان سيفنني يومليك آوران كالمجداعة ارتبى جبساك ترحم لهيدس ولاوفقاص كأفي فلوق ادو ورثاق يستريان

ل نبیت کردان کی نبیت سکھا مزی سفستہ اے موافعات کا قدامہ باخت ہوئے شمن فراہدہ اسے وردل کی غفلت کے ساتھا میں کا اعتبارتين كياكرها مزوم مدوية الخد فافيم والشراعمي ز آن سے بنے سے کھیون کی تفسیم نیس ہے فاری مندوغرہ کسی ایان می بہت ہوسکتی ہے اور این سے کہنا، می کے عفل كوساغه بواهين وكنديد بهدئة واحيرواات كرساشا توسيت ياس ترنيت كالافارين ترست كروم وراه ذمون كرنفظ كساندي ليت كياسي بدادها برمعان عميرك ترجكنيت بن فقاعال في موده والمعقد ويوجي سَلّاً أَدِيدُهُ آدَهُ مُحَوِّقًا الْعَلَيْرُ للمدوم، مِمَا لَوْلِي نبيت كرَّ بول (فالكاتب) مَا يُفْرِد نبيت كم ما يُستنب ميم نهيئ يونكه بدوره موككاركه فايرع وريوشن أنفكرت وتتوبشات والرموي وجب معنوية حال سے کم کام کا واود کرا مکن نے مواولاس و کانٹی مومنسا مکن شہولواس کوڈیاں سے میدے کرلے کا بی ہے نیکن جعل محتقیق ئ بىدائىي خىر قىز دانىسەكېداكى دفىت كان نېس جىكىرىينىڭىنى دېيولەپ كىمىم بىداخى كركە ئادە تەھىم كامىكىد دائىرى كا-تمب مانعن بسب كرئيستة زخروع كريت كرمانوم ومنيت كالكيرتخرير يمينان كأو **ي ج**ازيبه أكرب برمنوم كرنا أماز كدونشاست ببطيم طأبك يخف استنفرت وعساك زيك لعديث كالهوجب للم تدبيخ وال يرقريكي ا ودس كواس وقت بسنه عياصر نهم أني توانعها زيديه صبح قول كاينا برنهام عباد تحف برنيت كامتنام كرياء زيب ورنيبت كامتنام كؤاس وتعشيجا كرجعيب فكرانيت التنكيري كمي دويان كوني فل نبت كالوشق والمائها والملت الدوة المرجوة ريك الأوجي ا عدمينات فالكا مرض بصبيعت كمنا الإيما الديكام كونها كون جزيزينا بجيا وغيره وه نيت كامي قايشة واللب نمازج سبت وضو برجالاً لادونو كے منظوم ما جا انتخاب منافئ ہيں ہے اس سے بنت و کوئيس آوا کی بن و نبت جمير فرزے ہے ہم اگراس که بعد کوئی ایساعی دیایا جائے جوامی منیت کوڈوے والی میست بھی اس نیست کی اندیب حرکم ہے سات میں آج ئېرى ئىركىيەنى ئەندۇكىيىن ئىكىچىرەنوكسا اھەيجەر كەملىپ چىلايمېرىمىي لەملىق دېشىدە داپىرىنىپ مەمئىزىمى توجى چىلى منيت وأنزادك فيستصا ويتحاضيت الايحاجب بعي كرنكه ياعل بعني جلنا ودعنوكرانما وكساندونيت كأقطيت والأنهي اعدان بريام كرية ويلك منا في البين منام بي كالشاء الذي تواتيك بالرجوي لين بينت كافيات وليد ويورث رجو نیت میر ترکیک بعد موجم یے ہے کہ ان کا اعتبار نیس بال تک کا اکر میر تو رہیں ، مشہور کے بعد ان کر کرنے سے بہط مِت كَانْ مَا أَنْ مِكَا مَ لَهُ مَا لِلْفَا الشَّرِي عِلْون عَلَيْهِم مِدِ لِيهِ مِنْ أَنِي مِنْ الم ا فرض مَازِي مُعْطِفِ ذَى بَسِسَعِه عِلاَ جِلرَا جِلَوْجِينِ بِمِزْيِ وَلَ عِن اس بيات افريكانيين كرامى موسك ميراول كي كري آرج كدن كي ظر (باحسروغیو) کی اس دقت محفول کدارس دفت نے البرزیا معسروغیرہ کی نیست کڑا ہوں مرتب دین نمازکی نیست کر کافی شِين صَمَع قَدَل كى يِهِ بَرَسَاكُمِهِ أَي مِن خَرِي ﴿ يَ عَمِرُوهُ فِي مَا زَيْصَا بِمِنْ فَلِمِ لِو يَعْمِون

بارط تعمين بركبا مزودى بنبى كماس وقت كأخروهم وغروياس ون كالخبروع مروغيرواس مصحكم ما وقت س كمداخ مین موگیاب هرقیمایس و تا گخصیص مترد که ب دیسا آناکه تناب یس وطی بزنی بست کی پرپندموزی این ده به مطلق نوش کی نیت کرے مینی بین میکنه سی فرش کاریوسا مون او ۲ ، مصلی وقت کا ام لیکر یک مثلہ فاریا عصر کی نازیوشا ہیں۔ ٣) فوالين (آن کی فوریک د۲) وفور البرم (آن کی فوس کے رہ) حرارات رس وقت کی فوریکے (۲) فرض الوقت ولتُ أين اعلم وكال منك محدًا م الروج وكوم ير عرب ديد عن الأصويس و أن كي. وعدة وليابي - وا بالكرى معلق فرض كي بيت كي توفواه وقت كه المدين أوقت كه بودس ولاي كوافت تنكف كاحتم بويا وبوزيا فلك بودان جامط عودتورين مماركة وحود بوكماس للتاك وقت كالعين منزوى بهركوك وخرية ويرباكي بي جائية بينونت يؤمل بي ويه بالكرى في منتل وقت كان م يكرميت كي شأيون كما كظير كما كاز إحتاجول ورج يا المكثر نہیں مان قاکدہ نمازہ نزے کے اندیری وسعدیہ ب کراکراس ک دل سی اس کاعظمیت کدوہ ای وقت کی المرر صاب تو الماز سمح ہے ورزمین اور آئرونٹ نیکنے کے احد س نیٹ سے مازیری توقیق کے زدیک اس کی مازیمی ہے اور میں کے ئۇ كچەشى ئىج اوپى اللرپ اولاگرون ئىنى كاعلىمىي بەتۋارخ يىسى كداس كەنارشى ئىز بىرى ئىرىكى ئىدىيى وں بنت کک فلرلی (آجی فلر ایرسنایون و فواد و مرزدت کے ندریے اس وقت محف کے سے بدری نا ہوا دیا کو لیاس کا علم ويُوفت يكك كانتم دم وإشكر موان ب ولا يعمد هؤا بين تمازج ويجع لمسترك وم ، بخرول نيت كي وقوض نيم وقم ج ك قرض أماني يصابون قبي دول شكوده مورق بي بما يصح ربيق س النه كرفو ايوم بانج بي بنى فوظ وصروغ ما دوم فوظ كا تعين مرودى بدوة ، أكريون بست كم كرفط الوقت وإمى وقت كي فلم يؤمن برك أقد كرونست از دم واوقيت كه بدرم و لكم م اکورنٹ انکٹے کامنم بونے جیم ہے کہ ناز پرجائے گی اورا گرونٹ سے بوادرونٹ کینے کا علم نہویا شک ہوتو تھتے ہے ہے لدُم رَضِح اللهِ بِحَكَّ وَهَ ، كُرِيل مِنت كَلَ وَفِي الوقت (س وقت كَ وَخِرَهُ وَبَرُجِنا بِول وَاكُو قست كما نعيه وَجَالُوب أكروتسن تطف كم جديب اوراس كواس كالمعرب واس كى فاقصار نبين مدار وتست غفاري بوسف كاعفرنين ب باشكست شبہی اس کی نازجا کرنہیں ہے ہیں شیح ہے گڑھ جد کی فارکے نے قرض اوقت کی نیست کی قیبا و جودہ قت کے مذیع ہے کے حيح نبي بيعاس سفك س وفينية كاخرش الوقت فهرب اورحبداس كاعل بيدلين جن تنعن كابدا منذا وموكرحميد فرحل الوقت ے برگ ہیں ہے جب اکسین نقبانی رستے ہواں کی تازجہ بی فرض وخت کی نبیت سے جمع جھائے گئے لیکن بدق ک جمد على فرض الوقت ب براياس مستعمد عن الرقيع الدقوي أفيدا يسب كيميد الركاطي التحليم المحميد ك بعنظم الوخت كَينيت كي توناز هم وجار أبس مح كما استرحور مك ووجومة ورحويها فالمبني بوا اوالم كي مازيستاب في ه اگرونت محاندنا آلوقت بافرنس وفت كي نبت كريسة لواس كي مازينج وجائز بسي فهرايين باعسراليي وغيره (آرج كي فل

ہ مروثیرہ کی نیت کرام ٹرم کی کھریہ بھورت پر نادائیمے ہوئے کہ کا ٹی ہے فواہمی وکٹ پر پڑھے اوالٹ نکٹے کے بعدثيت ادماس كخفم موياة موافكسابوا لعصامهمض كمسك تدبيب حمل كوفت كانتطاح بالكرير مان کی رہ ... افرون تفایہ میں جاندی کارس میت کے اندائی نیستا کی طاعہ تعلیاں بہت کرے کہ میا ا الشُّك واعظه ادرعابت كواسط الاجتازه كي ايت بل مد وَيْتُ أَدُّكُ هاية والفرة لينزعها وقالمؤه تشاكل متنوتها إلى التكفيز تفتني يراي مناج مزين ماره وينسك وارعا كابنت كتا ہوں اعتقافاتی کے بلت کھیں شریعت کے جانب مزوم ہوکا ہی ام کے بیعیے، وداکھام در ہی ہے نیست کرنے کہ ہی اس خانه کی خارجی ابولی شریمی میچه به اور خندی را پس پول میست کرد کریس س ام کی فندا کرا بول تروز زیدے پر میسته کا نیکریا موشیعتین کرنامتروری ایس ب اورمسنت کے اند دعائی نبت کامل گالائی بہیں المبترم بسر کرکھیا ڈی بربيننا مشتهم واستعاص يعملوم يموكم ويستواع والسني كرم ونبث كراتين كراما مركز وتواز فيميول جرايرك المام فانتِيْستاب اليوس كيه ميز امن ك فانتُرستاب مراكي الريك فانتِرْستاجون الْوَيَا زَعِلَ وَارْدُ و معليم بأكده عويت مب ياس كبوكس كيامير معلوم بواكده مردب توارقها ومعاهره كاطف اخاره وبوفونا وموست شهمنا كيؤكم أكرجينيت مين مرووكوك كامتعين كرنالذي نهس برلكن ويستنيين كربيا قواس تعين كاصبح بهوا لازميزي امركا تعبن وغللي موود الرجازه حاعزه كي طوت الدادي كمااور وكرو مُوث كي تسين المسلطي بدي مثلا ليل نيت كي كه اس جنازه كي الريستا بعل جوكر وينج مكن جدي مدايم بواكر عدوسب يا بالعكس باليلدويستن كاس جنازه كالمان تغيضا بملها ويؤس كمكالناس ويعرب بعدس معلن بواكده عورت ب ياس كابالقكس تواشاره يرمنيس موال فرك وجداس كاناز والمربوط عكى أديب كانام كانبس مواللي مولى تب كي يحكم بيسك كم هيدام كاستين راه زي أبي ب ليكن جب أحين بالواس مين كالشي مدا لازي بيم بس الراشاة سيستنين كرديا بوقكا في بادغاز جائز كالعاكل شاري سيستنين بي اور تطائز وموكى شاأ الريال بيت كي نعيك جانه كى مازيم المي بعيرها م كاعروم اصلام بالزن ندست ديمك كوزك ام كانس برغالل مرى ادر اشاره ميري منسين فيس كياا وواكرون نيت كى كداس عباره كى ما ويرسنا بول جفال ب العدد اس كاغيرب إييل منيت كى كساس جنازه كى تما زيوسا بول اوداس كم علم و كمان بي و زيدي بعدي إصل م حاكد وعروب تواس كى نياز جازيه اس الحكود اخاره سيستين مركبا الدريكا المهدا الوركيا ويتدى كرياسة كدوان كانان كبيدة كوستيل الز معنى بينيت مُكري كفلان ميت كى تانيفاره برصابون فراريت عبناندن كى فاذاك سائر بي الدائك مداكا مدام بوناصروى مين ومان كى تعدادكامىين كونامسن كريك بيطام روجك كدان كاشاداس تدويد يراده ب جو ناتك كم مين كي مي مثلة المحالك في مناقط كامنيت كي ودور مع بنت وسي بي بادي سع كمبي وناة ووست بهنگاه واگرای به ازاده جول کنوکسی جازه کی ماندوست نه بوگی ای سفتام بندرندیاده بریان کی میت نهم بهائی کی است کی کی فرسیس کی خیدت کی چه بس برخان الله برسکا بسیاس سف سب کی انواطل بچرگی ادر پیکم اس وفت سب جبک نیست می اشاره نه بوعوف آشا بوکسوس تیم از برخت برای بداد کام فراز جازه کردا مرکسی اورآوشندی برا در این تعدیت کی موکسین بادام فراز چیدند بسیری، ن برفاز پرستا بول ادروه دی بر برخوا بر براکسود و سامه باده بی آد این کوک فرخ می بردایش این فران برکسید سکی در برای ادروه دی بر برخوا بر براکسود و می میرود برای این براکسود بر

الدن المراق الم

فرق دواجب میں رکھتوں کی معادی نیست مشوائیں سے کونک ان بنجین رکعات قاند تھائی کی طوت سی دیگی مصادرا میں میں میں میں ان اللہ میں ہے البتہ عدد کا اس کا تعین اصفل ہے میں عدد رکعات میں میکنے سے کوئی مقصان آئیس میالیا تک کداکر الرق کوشول کی نیست کی اوج تھی رکعت میں میٹر کیا توجا نیے اور المجھیں رکعت کی تیت مفہ جائے کی می طوح اکر ظری مشاقین رکعت کی فیرٹ کی افری جائد کست کی فیٹ کی تو نا فعال ہے۔

إنفل ديسنت؛ ديرًا وزيج ربح سنة فتؤنزان كرنينا كافي بيدين نفل إسنة تأتورو أكب عزوري بني بي ميح ب- ترويح كالبيت بس احتياط بسب كرراوي باسفت وقب ادرسنول بماحق ويري كريفيت كهد كريفا او كأنادم شوانهن فحا فرفهر يادلهب منت خاميغ سينتكا بواحشولسه جولائب فالوابر جانكت ثواه نازئ حبراء قرب برباد ورمسوس بوياحتك وميلان ین وجهید در ی وفتری به مکن بیعنودی به کازلیدی محبره کی بدت معوده ندند مرکی ماکسی به محب کی عارت کی طوشه خركه فسأن يارتها إدايم إلائاسورك موابسك طوشه تمدك فارتبت كي توجيح قرف كابا برحكم مفافرك ب توفاندست برياع كاس ف كرب نيت كويشواس أغرض كينت ع كونقال ديكا-دا انساكي المراس المتن شرط بيدس الربيب به مازي فرت موكس الطان كي تصافيط دونغره ثرصابون الرحونية متامزه نبازون كأكزت كاييم مسترنيب سافعا بركئ وبي معترب د ۳ باگر کمی که دصعرت بیکسبی وقت و فارد عمود فیوی که ناد نشستا پر قواس کودن مین کرند کی خرورت بهبر اوراس کو بدخ كافي ب كرميون وم جوفال مهانيد اس كي نيت كرايها. وس الرافع غير ساخ تعين كريمانوم بالدور ال كالعير مي خود ك ازى مەل بىرىلن يا ادرىخ يا سال يام يىنديادن بوتوا ب (یاون کے جمیرے وہے ہے) پڑھتا ہوں جاس افرح م دن کی منابلاس کروی ادا بوجائے کی اور درسے روزی ما زاول برجائے کی کیونکراب باتی ما زویں وہ اول۔ إتى الذه نمازون كي باول نماز شعير بيوتي جليئة كي سأنكب كرسب واموحا تير. كي مِنْ الْرَبِيَةُ وَيَكِي بِمِنْ عِلْتُ كَلِيرًا مِنْ جِتُ كَيْرِا عَلَى اللَّهِ عَلَى مِنْ الْعَلَّى كرسم بادا بوجائیں گور (۵) اگر نقل ناز شریع کرے وقدی او اس کی تعدا کابی کیپن کرے۔ دہ کاکرفعنا میں مغذے معدلی نیٹ کی تی میرمعلق مواکد نعیا افوارے مدندگی کی بااس ہے جگ شنة وجركادلنا فغالولاس نداسيعثن مجكرتنك كالجركي نبت كى بديمي معلى بواكدو بيركا دون تفاتوناز بوجائ كى احصاص ویوسے جگریت ہے آتے کا دلن ہواپی ہوں سکے کہ آن کے دلن کی ہوٹنگل ہے فہریعا ابھی اس لے کہ آج کے دن کی تعین سے بعد سروامنکل کی تخصیص سیکاست اوراس ایر خلی سنویس اورا گرعرف دن کے نام سے ہی نیسٹ کی دو أنص كودن كاتعددة كيا مثل كم الدعل في فرار ما بعد وناندم وفي الرجود على يكادن موكي كم على ببت عدين

دى اگرى دان كى نسانى ناداكى بستستى يى دا داختانى بستستى يى نوندادا دوسائى چېكى دلى براس د أي نقيق كى بولى اى كوادا خفياس فلى بونامضر بيرسې مى ناخېر كادفت بانى بداداس ئى گەن كىكىرى كى دوالداس دان كى نهر كى نفتاكى نيت سىچىرى يا دقت جالى يادداس ئىكىل كىكى كىلىكى ئىت شىكى دو دخى نازدىرى كى كونكى فولار مۇرى ادرادە قىنىكى ئىيت سەجىكىداس دىل كىسالىدىم تىراس دان كى خىرى ئىيت شىكى دو دخى نازدىرى كى كونكى فىلىرىت كى بىي كى دون كى تمان فلىدىدىكى ئىستىلىدى ئورى ئورد قىنالىسى دىرى كى دون كى دون كى تارىكى كى كىلىرى اگراس كى دىرى

[1] كى ئىدىلى ئى خارى بىت كى اوراسى كى دىن مى تى تاقوى كى مازوا زويدا ملى م كمنيت بر دل كاعل معبرب دكدنه إن كابس أكمة بن عفلي كي توكيم وربس جبك ولي من ن ب (۲۶ کس نفوخ الأشهرع کی بحراس کویدگذان بواکدنشل پرستا بول اعظ کی نیست برنی از دیدی کمری قوده اوا فرض وابول الألاس كوشكس بواقزواب بي يتكس بيكاكيز كمنزين كرف وقت كي بدشكا عندادي بوكا فيس جريب تكساكم بین نیت کوفذ کرانده اندا کرکر کرد و مری نیست باندے (آم) گرفتر کی نازیر و با کی فوفل ناز کی باعد کی نازی نیت كركية وتركز كالأباء أوسينكر كيا ومعاوري أزخروها بوكي العاز كوكيرت كجعوب المدين نبت كرمية أيبل كارت نبين كلياس بمعاصول بديم كالفافية في بيدي في فيست وه ماز باطل من بي جريب تك ويرى بالكابيت مع يجريب كي باكراي اور فاذكو قلت والعل فك ويسى كوش هناكى بدئ فالزم بعياك فاذك بست سيتميركي تريلي يست وظرارس كى مثلة المنظم كما يك وكست فرمون يعرقه يك كاما زكي ميت مع كبركي فوده خاذا كاعراج وبيع كادروه فرعي بول وكعدت جازيوجات كادور شهدكي اوربعل النوبوجائ كأسي اكاس ركعت كوشار تركب ادباس كعلاوه جار يكعت ورثر بركز فدرة اخرورك توَمَا فَعَاسِ مِيجِكَ كَيْ كِيرِ مِنْ فَعِدَهَ اخِرهِ وَتَى يُعِتْ كَ بِعِدَا وَاجْدِي تَجْرِي كَهُ بِعِدا وَاجْوَاجِهِ وَوَلَى يَعْسَدُ كَوْشَاد ار کے بوتھی بیٹھ ما ایروکیا آوما متروکئی رہ کم میں وقت ہے جندیدے درسے دل سے کرے لیکن آگراس سے زیان سے مجی کہا لىن يْلِمُ يَانْ يَعْتُ جِلِيدِ الْفِرِي مَنْزَى سِنْ كُوا بِل أَوْدِهِ إِلَى مَازَزُتْ جِلْتُ كَا ورده ركعت جائزة موكى اورشارس مُنْتُ فِي بِلَكِمَتُ عَمِرت مِهِ مَا يُرْجِعُ عِيرِهِ بِعِيمَ عَلَى فوريتِهُم مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَى المرتب خواه وو ووفوز بيتم بغرض تماذكي جول: بهلی فرخ کی نیست کی جوا و برونغل کی نیت کی بودا بهلی نیست اخلی کی برا دردومری فرعن کی بورس اگر غل خان کی نیت سے کمیری بھری کھیرے ساتھ فرص باز کی بیت کی فرض ماز شرور م مجلت کی اور خل فاسد م جائیں سکاس نے ان کی فسأكرب وها أركام بوق ف يقدموه صريت ك تواسا وكى المائية ميد مصد فردك عروم بوكى اور مازكا جوبسدارم کے مائی پڑھلہے وہ فامیوبرجائے کا - (۱) اَوْکی بخس نے ایک دکھت ایک پڑھ کھیولام کے ما نویت بازی أُ تُواب س كَي خازامام تُصماعة شروع بركني او سِلي يُرهي موني فا مد بوقتي -

ب سائند نرمت کی آواس میں چند بھورٹین ہیں وہ وا آمید و فرص کمالیون ر و المصدون ... انهم کی نیت کی مین ان ایر دیب نوش مین ب امند در مری خرش کنارین نماز جازه مین میرون برایس در ایر دیب از مین میرون برایس این در مری خرش کنارین نماز جازه أوذها بين كي نيت بول كونك فرخ عين فوي سب عصيفت بن فاذيبي سب بازرنان کے اورقاموہ تمدیر سیکسا گرایواوں میں سے یک قوی بوکی تو سی کے بہت بوجائ کی دیگر بزرجول کی نومیت خوبرجائے کی درسی میں شرور گارے والان بڑھا۔ آبا یو فیف فرخوجین میں مگر ایک وقتی يتدوروه بريكا ونستنبس آبالواق بربي متلاطرت ونست برداس ون كفرورع سرك أبك سالة نبيشك توخري ملزموني وفت سعه پهيل دني مُنازعيم نهيل مو في خواه وه مازي يؤدات بن بوجيان اس كونير مكه وفت بن خبر وخصر توجم ينهي كيونكه وبال توتيب كمسبب يختركاعهم بيرعارهم كأواحب بسي أتسآ أكرابك وفتحا ومندمري فصاكي أيك ساتفا بت کی ادرہ فست ہیں وصعت ہیں تونیت وقتی ہے کے نے تمرگی تو اساعب ترقیب ہوا نہو کوکہ وفت کی تھے ہے ترقیب ما قطومِ جاتی ہے۔ دہم ؟ اگر دفتی اور قصائلی اٹھی نیٹ کی ارد قبت ہیں وسعت ہے دہمی اند وفت ہے کہ قصا بڑھنے کے ىعدوقتى ئرمەمكىزىيى دەدە دىجەسا ئەتىپ ئونىت قىغا كەيرۇگى كوڭداپ اس كەپ ئىققا توي بىپ اوراڭر دە صاحب ترشيب سيوكا تؤدونول بين منته كوني منزنهج مسبوكي ارتبيت النوبوجات كأبي كونك طاوع ترتيح بنهرا دب عنكماؤ ایک بر دونون کورد کرنامکن نبیل ۲۵۰۰ گرود فلغانها دون کی نیک ساتھ نیت کریے اور وہ صاحب ٹرتیب موتو پر نیبت پسی والحق، ومري فارتبس م لي حسينك من كواها مكرك والما أكر والفعد الما خطائع من كرية والأ ماہی سے فردولوں س سے تولی نرام صحیح میں ہے اس لئے کرودان کا ایک ساخواد اکرام کو جیس اور عمامہ ت ترتيب كي وليت فائم عرى إن با وجركي كوترج بنس وسيسك اس التي نيت الغويوج استركي ا ومعين كزنود بك إ بهل بوصله على مونكدات وعفول الربح سما بسته اس كوميغت ه الرب اگرجه وه صاحب ترتيب سربو (تمي آگرفيش اويعش ك ایک ساتھ میت کرے توفون کی بیت ہوگی کوئٹ فرم بھی سے توی ہے۔ ﴿﴿ ﴾ آثر ویفل دست؛ نازول کی ایک ساتھ بیت جيب منت توادرتيه المسورك كوندنون كم وندست بينيت كافي بوجه منه كالودونون كالواسبارة كارده) أرَّلغار اورخاز جازه کی انفی نید تکرین کا توفق موگی اس نفر انفل منبقت مین تاوید او ناز دیازه دی به رسی از این نرزین زاینی نما ترژین مورخ به روزه کی میت کی اانتخاص کیت کی تودیست دیری به دود رست ناد فاسوز بوگی بیکردرست نیست يدعا وخفات ست حبكم كيونكهك عبادستاين وومري عبادست كي ثيست كرا ويستنسب مبئن بين بسيدكرس عبادسته بيس

مقرد وامام ومقت کی تبت مرک انفریخ بینی که انداز دسته ای کوین بیزول کی بیت طروری ته مقرد وامام ومقت کی تبیت مرک بازد با نفاذ عن بزنجائز مواند و آی که انتیک و سط مازید م ای نیکن پستند کاراب بیو پیریاک بیان برا زخالف

المتمهى دي مبت كريد توتيا كالزيسة والأكرتب الدافرة الكي وتتك كمك مودول كالعامت كي ميث كالمجره ويتهي ان کر کرانس نے بنیت کی کریں فعان محتور کیا ، مت کی نیت بس کرنا وراس شخص نے آگا ہوئے بیچے المتدا کرنی توجا ہے۔ آورا کرکی شخص نے تعرکھائی کریس کی فعل کے وفال شخص کی المامت میں رہا کا مجرجب وہ نماز کے ان کا انہوا اور المعت كينيت بنس كيادروك الشخور يجيع فازيشت لكياكي ويثفى كالمعترة في كينت بنيس كيادرو يمنعها مل يتعجآ كما ذرِّع نَكَانُوا م حودت إي اس كَانْسَونُونُ وَحَدَى اورُهَا مِنا يَهِ مَهِيَّا السَاعَ كَتَسَوُونَ كَ كرًا منواحًا ويل مُع برنيب المست كمازشُ ورح كين فيم شوَّى وعنونسُوي وياندُ نهن في اودَمنا وُليبُ حا بكيًّ سيى قامنى وشف كالفكريده كالنيكن الكوش هدا مازك وخش كله كيا وضائبهم تبين أوسف كي اوداكر بما وجاوها ورسجعة ملاوت یں مام برگانو برگزشتم میں ٹوٹے گی اوراگرشم کھائی کہ فعان شخص کی احمت نہیں روں نگا دوے در کہ کے کہا ہے تھی کا ا سَنِي بِول كَالسَكُول فَي المستوكِ بِمِل شَمْ صِعاس في السَلْ قاس في مُوثِ مِلْ في الرح الي وعم زيوا ي الحاك وگال کما است کی میت کرد سناس کی امامت کی مین بج دگری استر جاعث کا ٹوب حاصل کریف سے امامت کی نہیت كمه في بين كي وكما المرمة في فينت مريخ إس كوياء سنكا أواب تبس سنة كالور أواب جاء سن وهم يكرينه سك تدامت كي میت کا پسے ہے پونا شوائیں ہے بلکہ ای وقت ہوا شرہ وحروری ہے جب کوئی مس الام کا افتراکرے تاہم پیلے ہے بیت كليبامي وأزب يس الركف تنس كبلاماز يرهامنا وركوئ مرة كراس يجيب ازمي والرموا ودس بيط يحقه فسارا جاعت حاص کی نے شک سے معیدول کی امامت کی نیت سے شئے موسے نیا زخوج کی گودی ہی کی ماتبائی دیے گیا ہ دیج کم اس كمثال بريدة عد يساخ ما بعد شاركه الماء كارعكم الدونت برك دل ميد مد تكريدا ورا مسيم كون كمد الدار منعت یم کی توملی تالفارد بیوان کی او مدیری نے سرے سروع برجارے گی بوخلی کوالم کے طبیع بنانے کے طوريايام بنا بوائ كوالانفاق استدكى نيت شطب ويدوه امام بنبي بيركا وراس مكر بيج نادورست نبس موكى

د فليع مِلْكَ كَعِما **كَلِ تَكَا بَنِ مُكَ**افِثَاء الشِّيء عدقيل كاللم بغيج مفغل كي للمعندي نهدت كم فيس موسك الديدنيت شروع نازم، بون جليئ البرجر وعيلين إلى میں تولے کی بنا براہ بھا نیس با ناجل گا گا ام عرفون کی المسنند کی نیست میکرے قومی فوقے لی کمان جا کہ ہے۔ نما نو خبازه وجد وعريق كم مياا ويفازون برامام كسط عوقول كالماديست بمينف كسف ان كي المستعليت كا صريعك بهوناس وفت سبص بكركسى تورست كتى مروث بواركوش بوكركن فاذش امن كااختذابها محدا عودت كاعرد مِإِيكُوْ الرِيفَكُ شَرَاتُطُ ومهاكُل بأب اللهامنشان مُكُونِ بِلْ الشَّالِ الدِّلَارْيِ الدَّارِ وَن في مرابِكُورٌ مِكْ انتنأ يكيأنوس ماختك نسيعه متعن يمكزوبك اس وتستأجي صحبت افتد كمساؤخ وقوركي ادامت كأينت خوط المدحض شفكاكمش طاني حيداك الإجازه وجد وجدين يماطواني بصادري ودموعال ونيت المامن لمطراخ كهاباراً يوديث كم مرديكي الم إستندى كرابرياً آثري بدل مركاب اس كي افترورست بيوا مركى ود مَازِين بروائ كَي اورالرات تروه ب كى إرار بوكى وسكا فندابا فيندب كادف زيرى ندبوك أكروي شخص کیلا تازیمه تاخذا و فی وستانی وام تخص معرفی کی است کی بنت کرے نظر سے ما دخروع کی توس کی تا ز ئے مرے سے خروع ہوتا ہے کی اور پہاڑھا ہوا تھے۔ فامر ہوتا ہے گا بخانٹ مرود ارکے بی گرکیے کی تھی کے پیچے کوئی مرة كزيَّت بلائع ادرود بها شخص أب س كما المست كي نيت كرك فيدي بلي فازيا في به كي اوريكم ال وخت سب جكدهل بربت كريد والكرفيان سنعى كم كالتهورت بلي ثرى بهائ فانعام وبعائد كي جداد بطيران بها-مفندی کی سینے مراک اور سندی جا اللہ کے بچھ نازیت و الای تبا نازیدے والے کا عرصے نیت کرے مفندی کی سینے مراک اوران کے مان ہا افتدار کی نیت می کیدے اس سائے کو شرای نیتے فتدار جار مہند گرجه، وعبدین اوزهٔ نعطانه چی خربهب مختار برایدی[.] افتراه نوری آیس ای سان که برنمازی جاحث یک سانده خدوی آیی اورتبانس يرحى جائي توجب ان كي نيت كرد كانوات كي تيت صف البسيري . الرصوف يستيت كي كدام كي ز دیره نروع که جول (وَکَوْیاکه س مفاوش ویسه مریک آندایی بست یک سیدیکن اس بری اورا ام یک افتداکرتا بور، ٹرماناسرے) یا ام کی زنیں اس کا اندار آبول فوجازے ادیرہ کماس صورت بی ہے جبکساس معالم ک افندائ نبت كي بو ويحينيت ، كي مويي الصب الرَّج مفترى الم كي نا رُونيس جا تأكيونكماس نه ابنة آب كو المام که تالع کویلیے اس لیے اس کونار تصمین کرنے کی فرورت انہیں ۔ آورگوام کی بانوالمام کے فرص کی ٹریت کی تو فانی میں کیونک اقتداء کی نیت مذہوے کی وجہ سے ناعمل ہے آگرچہ امام کے امتراکبر کینے کا متعزار ہے اس اے کہ کمجی استقار

اخترار کے لغیم کے بارکی عادت کی وجہ سے بس شکہ دواجع مرکھا فرتک کی وجہ سے مقدی دیوگا اجس نے کہا کہ اگر انتظار کیا بچڑ برکی نونیا دھیجے بردائے گی اس نے کہ یہ انتظاری کا ایس نا سے کا مجمدہ مہت اور براحکاف نے سوقت بج

جبكه اس كه ول بين افتداد كاخيال دارا وه شهوا ورآك فيال اهاداده بوؤنيت اقتداحة يتنز موجد يديس بن ادواست ۲) افعقل بيب كوبسياله ام المشرائير كميد بيك فواس وقت المشداد كي نيدت كويرت كاكرنما (مي المم كا المت را بور گاس دفت ا مَشانَی بست کی جب ایام اماست کی جگر کھڑا ہوتوجا ترب اسی فِقی ہے۔ اگرچہ نِوفت کھر نہیت حاضرہ بربط دیکساس دریان پی کوئی علی خان ایک منافی نیا گیا ہو۔۔۔ دس ، گرمنعتدی نے ایام کی نیاز میں طروع تهينه كينيت كيلعا ام نه المحاكمة من التغريرع نبي كي لوكرمقندي الربات كوجانتا به كراه من الأخروج نبي كي توجب الم نماذ مرور ع كريد كاقب م حقد كي كم أوا آسي بها منت سے شروع بوجلت في اس مئ كم مقتري كي مراد بيتى كجب فام ناذ خرور اكسه كابس مي اس كى اختراكرون كا ادراكر شقدى سرامام كى نمازس منرور كديدكى نبت كى ادراس كويدكمان مه كوالم مازخروره كري كلب حالانداء مندامي ما زخرورا نبس كي بي نوده ميت كاني نبس اور مقدى كى ازجائزة مِنْ جَدُومِ صُرب من نيت كريه اور كبيسك (م) أَزَّاهُ مَا أَضَمَا كِالوامِ مَي ثارْ ى نست كىلى دىين إقتداكى نيت كسائي اورييني جائزاك الأمكى مازي ب ظروي ، إجمدي توكي كى نازمچائز برجائدًى العاكرصوف الم كالقنوا كيفت كى العالم في فاركينت فكي بشرك سي فاركي فيت كي لوماه م معرقيصنا خطا فواس مفتدى كى نمازجا كرنه م كى سين شرس كى نيز كى نازجارٌ بوگى وجهد كى -عبعدى فازيراه م كاقتدا كاين كادفام وعمد دونون كما يك مانغ يُستَك توسيس الا ويواز والكارشيت جحدكا قدة كمبيب مرجع دي ب- - (١٠) كرَّمَة زي بن واسطة من في ب توينيت كرر كدارام يك يجيع المام كالمانط صناوى بالبغيث كرسك الم كرما تفوي فانتروشا بول جلام رصناب عرصنيدى نبين كدام كون ب زيرب إعروب أرمغترى في الم محانتدا، كي نيت كادراس كويعلود خال نبين كده تبيت ياعموياس كويدكان بركره وونيب اوره عروتها وافترا ويج برواسة كاس الفاكراس فيموجوده المم كا تناكى نيت كى تى اعطام متعين ريّاك فلال الم كى اقتداك اجل افتداكى ديستى كسك شرط نيس سيت ذاگراس کام کچداد پر پیدان وکوئی برج نین سیطای طرح اگر تقدی کوا مام نظراً تا صفا اصاص نے کہا کہ بس اس ایام كا تداكنا بمل ادروه عبدالشريع ادرتها ووجفئ بأآنم نظرة اكاخدادرس شكباكس اس المام كي اقدا كي نيت كرام ل بوتواب يومكان وروه عبدا ضرب ادرارا مبحفرضا أؤن صودول بن الأزجا كزجوكى س الح كراس الناصوان ين الميم رجودكي أختداكي بيت كي تي فواب أكراس كالم كيد اورسجو لها وكي نقصان مي الشارو كمصيف الماعظة جا الإسك (م بالدير المام كوففظ م كام كم مائة معين كيا ورام موديك نيت شك اود ماله و عاملين كيا اورد دبك مع المياسي اس المام كي جوهوب من كمراب منها فواقت اكي درستي كيا اس كام كادرست بور مروا بهدوره فالعدست عبوكى خاه ندبان سيرتعين كيابويكول بس شلة الركسي شيشيت كي كرين زيدي أفتذاك بول اور

ادوام عروتما والانات المراس الماكراس صورت ميرموده المام كااتنا كانيت ميس كي بكسلام كواس ك نام كدما تو بنيراشاره يامكر كم مين كيا وروماس كاغير كابس عام موجود كري افتداكرت كي دجرت مرساز درست نبس بي خواه اس مفنيدكي اختراكي نبت وليس كي بوادر فبان ستكها بيريا ديمها بيري الكهب رِهِ: أَنْ عَالَ عَ أَرْسَى مِعْسَنَتِ الشَّارَ كِيهِ كَا الدين عَنْدَ الْعَمِسِ مَدَا فَيُ عِلْدُ كَ فَا تَعْتَم وَمُ يُوكُا مِثْلًا فِيل اباكدس العان سكيني تماذر ومشاجون ادمده فراعطب فزا قداري فبلي لعاس تريكس اكريان كماكراس سيسرخ ورائع المريح الدعاشاب ريوان الكالوا متراجع بالاست كوان كوال كفل جبت مي في (وراسا) باكرة بريس مرام وبالك لفظ في الديناب كاستل بالدوالفظ بديما علم كاجبت عيما ويوا ما أب إ بھونا وہ کا محمعلوم بھی ہوا۔ مُولف) --- (۱۰) گھٹھندی نے پہنیت کی کیاس کے بیچے نازیج پڑا ہونے وہیت طرين يب العالم مس موان كان علا يعي غير مب كا كلات كريانام معدي كا قتداك فيت كي الرائ المتعاديسة · دا ا ، جَبِ جَاهِدَ : اللهُ يَوْدُوهَ مَدَى كَوَهِا جِهُ كُنِي لَمَامُ كِيمِينَ رُكِيدَ (١٢) كُمَنَ يُحَمِّ فلرك خاز برصفي الديام كوقعده من يايا أوريتهن ملوم كربيلا تعدوب باخبر قعده ادماس فرين نيت كي كرازملا مداب توس اختدا كوابول العائرا خرقدم واخدا من كرانواس كاختاج وبركا المراكزات بدنيت للربيلا فعدوب ويراث وفواج والمتدائي أحداكم أحداكم ويواب والفراج اس وفوج بالتدامي دبوكي -أكرام كوملوس إلا الدينبي ما تناكره فرض فيصالب إنطاع كالداس فيون كماك أفعثلب تزس افتذارتا بود استلدى بيمؤافيدانيورك ومعاقمة وكالمح والمام منازيتا بوا تاويكاس كالاوتفادي والأريت بن ترودب آگریل که کرون نب بسی اقدار تا بول او زناوزی ب ترب می افتدار تا بول برمدارم براز دراد بری بخى إصابنى قاقتناصح بمنكاس يختاس كماص نيت بن ترددنيس فكدوسعث بن تردد بريماكن معانيي الداركية واحتكافي الواس كفل بوجائي كج جداس فالمحاتك فرعن بنين يزيعاس الماكة ترادي عناك فرعنون ك بعد برقى ب. اين مدتى بريع أبت ك فون كي نيت ستاس كا شريك برويك. أكده خون بود باسك وّاس كامي فرن پڑھنا دیست بھگا درنداس کی ناز آخل برجلے کی اور تراوی نہیں اس سے کرترا دیر محت ا کے فرض کے جدم تی ہے۔ نمانى كاقسام مع احكام المازي في طرح كيوتين - ١١) وهنون اورستون كوانتان تعكا إلىنى ده جامّات كدفوض وربي جس كررنيس أواب الديزكرف يوعذاب ب ادرسنت ودب جن سے کرمنے ہیں اُوا سب اور ترف ہی عذاب نہیں اس نے عرف فار وا فجری ٹیسندگی تو کائی ہے اور فار يانجري نيت بجلت فرخ كينيت يحيموني - - (٢) ويشخص وارخ اونفل يعندت كوجا نتاب كريه بهري تساكر إن فت یں کیتے فرض میں اور کتنی مستقیرہ اس نے فرض نا الی نیت فرص کا اداد کرکے با ندمی نواس کی نماز می درست ہے

m) ده نازی وفرخ کی نیست ماز پرصاب مگرفرخ میمنی بنبی جانتانواس کی فانعا زنبی -- دم ، مه هنوج بدجا مكب كرياؤك بوءا تشيعة بواس م كارفرض الدكم منهوج ادرس المرح العدادك فالنصيط بواديمى برسنا بدود وقرف اوفض مي استاز بين كرا أواس كاناوها ترنيس السك كدون بين بست كامعين كرا البواب اور معنوب نے کہاکساس نے جو از جاعث سے رقیعی اورامام کی نمازی بھٹنا کی توریست ہے۔۔ (۵) وہ تعنوم مریکا ۽ عنقائديت كرسيد تاتي فوض تاي تواس كي تأرم أندي --- (٢) وضعى جينبي جانبا كما شرقعا لي اسيت بنعدن بالفرخ كى بيكن وه يا تخيل وقت فانظمت بساس فاتعا ترنيى بيري مرين مرقان بي فارجا كر البيران كوقصا كرا واجتسب ووهن وفول وغل مي فرق أبي جائنا ورم كاذي فون كي نيت كطياب أواى كي خاره تهاء رهبيغوض فوخ موجلت في عدال فل بريكا ورليب شخوسك ييج أن ما نعل بر افتداد جا مكرم جن مد يبيد توكنه منتونيس بيربعني عصرمغرب اورعشاءان وقول عيرالماح اورغشترى وفحل كيتمازهيم برويلستركي اعدان . نازون» ما فتراجا گزانهی جی سے پیکے سنست مؤکدہ ہیں بی انجراد فلر یا اجل ع (۱) مَعَةَ اورِسِم برب كرمِن جادت بروست نعال بول اس كربُول و [کن کے لئے جاجد میت صوری ہیں مکھا یک نہیت شروع میں کا بی ہے۔ جیسے ہی جادے ہی جی س ایک بی خواجوئیں ٹماتوں دندہ کے اول میں نہیت کرانیا کا فی ہے ۔۔۔ وہ تجس علی کواخلائم ك ساند مزورا كما بجاس على مي ميادا فن بوكى أو شرور كالعشرار وكالديدة في اخلاص كم ساخرى ديد كالمرس الر نازف اس المنيقة لأن عاسط مروساك جورت ول من مياكا وفل بوازاس ك فالا عاطرة بوكا جرواره مروسا كي فقى --- (٣) مبادِكا ئى بىرى كەكىلا بوتۇن زەرىيىيى اددۇگۇن كەسلىن بوقۇدىكەن ئەكىك قازىچىنا بىرا بىرى خاز حائزنس بكداس كافئا لعاجدست مكن ويخس لأل كرسل حاجي طرح الزياحة ابدائيلا بوقراجي المرح بس چرصا قراس کم اسل ماز کافراب ل جاراب اور د فرض اس سا دار وارائب مراجي طرح يره كافراب بيس سط كار اً بظا بريسكم فرض اد يفغل وه فل كوشا ال ب --- (م) ريا فرمون من واخل نهيل بوني اين فرمون ك ومد ادا برید کوشش دری بلکدفراب کی زاد تی کوشانے کر ٹی سے میں آگر کی پیخس ریائک ساتھ فاز پڑھے لیکا تو اس کے ڈمہ سيفرض أترجلت كاس الحكرة فازك الكان اودش كلاس بي بلت كي بين ادرج كاريا الل قواب كوها فع ميس كرتي بك المقاب كوزخ ياسك قِاب كي صالح كري بر برم المايون از رها بيجا ويذكرت واستغفادي كرا رب - (٥) يك مخص ني كي كالدخرى الذيرة في تجدو ايك ديناف كان ميد الى المادمت الزرعي أوس كي ينوركاني بول جاب المدوويا كاستى زبوكا وش كواص كريف كداع كانتهما كم مفيدوورت تبين ملك أز الله إذ المك واسط يربع بني أكم فالس أبيت سي يربع كدندك واسط يمينا بول الكروه مقدادها كومهدس

اً واحتی کردے تو باز درست نہ موگا اس نے کہ بیعند ہے اورا گرفا داندے واسط ٹھے اورا می کا واب اس کو کہندے تو ا جا کردو درست ہے سودوں میں دیا کا دخل نہیں ہوآ کیونکرنے اورائے سے بیٹے بیپی ورسم حداسے ہیں کہ آدمی اس کے ا کام کرے کہ لوگر کمیں اوردگرف میں اس کی توجیت کوئی اگرچے المالے وقت لوگ موج دندہوں اور پہلی ریائے تھم میں ہے اجھی کے کردیک ریا جسمہ جب مل میں دخل ہوجات کواس کا تو ساباطل ہوجائے درجوجب عندا ہے ہوتھے ہے۔

باب. نازگی صفت کابیان

فصلاول_فرائض نماز

خانے وہ فرائقن توٹر ایسے نہیں ورائ کے بغراز اواجب باصح نہیں ہوتی تو کا لکی مترفیں ہے ہیں اُن کا بین ہو چکاہے نہ نمانے کان فرائقن کا بیان ہوتا ہے تو ان کہ اندر بہانچی خان کی ابیت میں واضل ہیں ان کا انگان خان مجی ہے ہیں۔ مکان کرک کی جھے ہو اورکن کا محاصرات و دہنے والے بھی جن اور بال اس کے منی فرخرا اورا کان کے معنی خواصل ہیں۔ مکان کرک کان سے مرحمی ہے اوروہ نمانے والے خانے داخل ہیں اگران تی ایک جزر ہی شاہد اور آئی تو فائن ہی ان سے خواصل اور انسان کر کریسے ہیں اوروہ ہو ہی ہے۔ وہ ان کو برے معظوم ہوئی میں اور فیل مجدے ہے۔ ان سے خوری ان مورد کی ایس مورد کی جہدے کہ بر فرض ورک انہاں تھا ہے اور محقوم اس بہاں اور اور فرض شاد کیا ہے اور انسان مورد کری ہیں۔ اس میں جم ہے کہ بر فرض ورکن نہیں ہے اور محقوم اس بہاں ، اس بہر کری

مى در مى در مى در ادا ، چاك من كميركه بدرندندى دارس بروام بوجانى چا درگدانا بيبا جها بهرا و ناچيت كرانا دراكش ميمبر تخريم او در نام راي شواميا توكن بيريت بوك فعال فارسدا م كومب زياده نفسان بيري توريد از شدان ما در ادارس اين ملى موقاب بنيد درها و گورک ما تداد قدام سه جوزن نوال فارست با نام مقس بيرس دوسته اين كاشار فراعي فار اين ملى موقاب بنيد درها و توريز و نيس به بلکدرک ب دميداک بانی نمبري اين بين سسد ۲۰۰) چونکه تمريز تخريب

سر مراق المراق المراق

ان شريط عناوه كهما ويشرطين مي سي جراكم رؤيب لفظ من سفني بي ادران كي تفيل بيد : ---

(۱) تخريد كرساخ تنكيريني الشراكركم الولى ميك واجعيدسي مين أكرا مشركركي بجائت سجان الشريا المال العاطيرو لمبيلي لغظول سنع جناست خدا كي تعقيم وريزسك الهناس اواداكها توسيح مهدامام العفيفة يمكر ترويك جمل بدي كداحة رسك المول يست جرام معلي كواسط بي احداد إي دعاوه جدة شال مين أن من ما دروع كرا جا كوي فواه وهامهاد الشريك فيخفى بول بليب الشراعد أله اورفواه مشرك بول بيسيد ومم اعدكيم دخرور بي اصح اوا فليديه اورا كالمرح سِعال الله الدلا العالا الله واحدوالله بتراه الله والمناه والمنا والمناف المنطق المنظر والتحدث الترك كهانوطونين والمام الوصيف ولمام محرك زويك جاتهي بيضحص واصالام اووسعت كم تزديك مواسة ان جيعفول كالمبرخ بدجا ونهي اصعديهي المته أكبن آمته الأفيق انتشكيين انشه الكبيء التعكيبان الثه أككبران ﴿ إِن مِن كَوْمَنيْت وَمِسْدِيده وَل جِائزَمِي) ---- ٢٠ : مَبْرِيَوْدِ كَسَلَة فِي الْجَلْرَكِ الْكُومِ الْجَلْ الْعَظَيْرُ يا البركمان مانشركام الدمفات كرمانة شعلوا وبالإجل فازخروه كرمه والدبركا الوجارة الراشركها وراس ساقة كمفاصفت وطاني شبامي فازمزون وجوكي مهسكة كرفاز تروع بوية مكسلة فيدا الذكها أفروا ميروب بعدايا صرف خبرت شرط نبالی کی س من ماز شروع مرحمد این مخاص ، آگریا انتدار ، افتاد الله حک و ماز شروع برجائل يها معب العلاه بين يا المنسب _ . وس اس جلي خالص الشراعاني كاذكر منا الدينده كي حاجت وطيره عَالَ : بِهِ بِسَ ٱلْمَالَلُهُ مُنَا عَلِمُ فِي إِلَيْسَتَغِيمُ اللهِ مِنَ الشَّهِ عَلَيْنِ الرَّجِيمُ إِلَّا يَشْو وَإِنَّا إلَيْهِ وَاجِعُونَ مِا لَاحْوُلُ وَكَا فُوْعَ إِلَا بَاشْدِ إِمَا شَأَةُ اللَّهُ كَانَ كِبالْرِمَا وَمِع وَبري استَاكُ وَن جلول بيريغالع تعظيم ببي بلكدبنوه فك حاجت بمي في وأيدي- أكرن لمكارف المدكبر بكيف تعب كالعدك الداس م تعظير كالاله مركولها مؤلف كبياب كالدادك توجا ترضي اورفاد تفرع عرمي الرجوان في فيت كي بوكوركم تعجب كريا لعدا فالمن كالجناب وبنا اجنى بانبي بي الدنما تكوم أن بي اس سلة أن سي ما دخره وكرا ورست مس سير -الله أكبرك بغيرك الدول مع فاختروها كريفي والمائح كالشناف سيدمعن كالزديك كمنا توي بي الي سير اس من کميم قول محمطابن انشراكبرك لفظ س تجريخ مي كميا واجب والم انشراعا في كي تعقيم عمل سه ماز شروع بريد كاسطلب يسب كرشوا أورفرض ادابهد كسن كافيه ميكن ج شكا شرابري شروع كرا واجب اس الدابي فالإجاد شركبرى علاومكي وتستم فاس كالسب شريدة بوكي فانز بوجاك في فيكن مروه تحري بمثل اس الع العالما واجبعت الديمي مطلب مراح والني متروط والكان اك ادام والقي كامورت بي ما ودرست برواسف كاب دون إدا بعضف كاليكن أكركن واب زك بها بوكالاس مازكا والا او جب بوكا اس الفاكروه ماز كرود توي بوق او ما كركو في سنت ترك بوي تدوي زكره مزاع بوق العداس اليشام سنت برك واجب ويستول كا ميان آھا آپ) --- (٣١) مَا زَكِسِمُ مَدَّالِحِق الصِيرِ خُرِدرة تَكُونَامِسَ أَكْرُغُرِمِيدَكُ يَسِمَا مَدُواحِن ارْجَمُهَا

۔ وَمَا رَصُوعَا مَهِ كَمَا يَمِ يَكُونُ كَ مِنْسِطِبِ وَكُواِس خاجة كَ بِكِت الْحَيْ بِي مَا لِي كَل حاجت طابق بحيد [كى دجە سے خانعى تعظيم شدىي: سىلى ئىل تىشرورتا ئەم يەنگى يېچىم ب ادراسى كوزىنى مېرى -ا جيده وكذي واستعمال بوناك من ومدر كوارس الراضوائيس احتدى بزوكوركيك أخذت كيا أفكايك بتروكو مذرك آ تُدَوُ كِها وَبِهُ مُنْ فِي الله عن ك وجد عد والانفاق فا وسرورا منها خاه فالداستي من الداجرا قعدا وأرسواني فار اسكىمنى كومجة كرنف ذا إيداكها وكالمربي -س ن بهرك شب كيمية كهذا الماضية المساولة العاكة كوفركها نهب كل ميم يرسب كه نما ذمشره عائم برفيا كميونكساس سيمعني جرابية مين. اگرانسه كركاعث فارسي بعيسني وك عدم الوا وطروع المروع من المرارس المدارس الفط المدكى و وحدث عروا من المعلق المد كلام كامر (العشافة عَوَد) عدَّف مَركا إلى ال ووليك مودَّول الكيُّ امتعيك اح كامدا وراندكي وكوم ذهب كيث كي صوبت بن خاز خروره بورس اختا مشری س نے متباطا ویسٹرے ۔۔۔۔ دہ ؛ انتری ہ اورائری س کو اشراع دعان حرام الرانشرك وكويا كيركي كوكي في المنا في الناس عن النبي بوف. الله كا ح كمقط بالمصا والمطاع فيصنا غلطي بي الدركري من كوفي كريت بن سأكن إست نوا والمروع فالرم موا التادفا وي ين تحسيلية انتقال مع مع المشاكيري الماكل مع من عليها عن بنا برنا زحروه نبع محدّ بحبيرت انتقال مير ون م - (۱۰) س تحض كست جوى برقاعه بالفاظ ص قبل إن خالفاً من عطية كي اس المن توب احتيادا وعميل. کیرا علیای ہوا،حاجمان کلندیک جکول ہے۔ جھی کہ مسکتا ہوفٹرو ل پی جازیہیں اصفایی سے عاج بهد كي مست بي جا تنبيه ليكن امام الجرجية وجي النبطيد كن ديك وي عنا ودسى ديري فيان حذ فارى ، ومدود قسكَ والروجي بجريم يسكى توخاها كريج عليدكي الدجيك في يستاودنه بو وكرود كان يجر الكوافي بيراهي الميافر و كدسكة بمفوكره مسهدا ودميلسة الميستامك فانتكرماني فرعاري جيسة تشهده تغزمت دهاء ثناء لكعظا ورمجرد كالبر وخيليس بي ملاف جامى بصعيف قرارت كراسه بي الم صاحب في صاحبين كر قول كالون وعا كالب اصفة قارست كالع مي تبخل كانعاكم ول سعام زيرا الرطاع الدي ولي يقام وال كساء فالزي غارت فيرزياس بالاجذع جائر البعيء اوري خانب وكرس واهل تبي مثلة اجان لاند البيك كهذا معام كبناء مادم جواب دينا الذي كمسكوفت فعايتعالي كما مهيرا بمسي عالمهت مراسة قرابي دينا جيبذك كاجاب ويزاوعي وبالإجارع غير ولي ساك مع الزاي خواه ولي معاهم والنهو (١١) تَشْرِيحَ مُدَوَ أَيَّ الانتهابَ كَافُولُسُ له بشورك بهزاز بوا ودعهال يرش وخل وخروج وقسطة كالمعالب يدب كساكروه شوروعل وغروبط جاتا توده س فيتا-صرحت ولل المام الزائما المس بيني الريون كمها كدنوري مرسط كالأراب وشنس المضي عابز بوجيب وتكاوراب به فيعاكدا بى عرب مجد في ونيس سكة الديمة بركية البي مائة س كانا زهرت نيت عد شروع برماني واس كو

- د١٢) تخرير كاينت كماند الإوابوا توا معيَّقة في بوني بونيني بكسبي وقت ب منينته اورخويره ودؤل ميوله بإحكما كالهم وكي بويين نيست ووهج بيسك دوميان كوني اليحاجيزواني ويوجرنه أديكهما في بو شفاكا آبينا بان چين كرفاوغروا دنست كرف بدران كسف جلنا وطوكرا داني بهما جلت كاجب كرنيت كربيان مي تمذيذ امي طرح الركسي فينيت كه بعد تخريست قبل بينم تبرت بابرن سي كيسل كه احدود كثير ضايا اسين مانترن ت حديان يست كوني عزكمان جريبن كى مقدارا أس سغواده على البري كوني يزكماني أكرب وه جهاست مِنْ الليل مِن الدن يَعِيز في إلكام يُبا جُرِج وه محمي والقي إلى عذ مك من العير مُرير مُرير كي اوداس وقت اس مع دل ين نيت ماعرد الى تواس كي فار شرور دم وكي كودك بدا فعال ناف الرواف وآرة واسلي المفل بدي كري م كرشيت كم ما تدعقيقة لما وسيد (٢٠) بَكْبَرَيْرَي كا نبث سعيطٍ شهرنا الْآتَكِيرِهُم بِهِ بِلْهِ لَ واما أونيت بع ۔ ۱۳۵ منتدی کی تھرمے کا مام کی تھرمہ سے بیٹے نہوا۔ اگرامام کی تھرمہ سے بیٹے مقتدى تخري كبست تونما تعصيت ديرك. الم إن صيده كان ديك مغتدى المام كي تويد كم ما تو تحرير با فرص ا ور صاجبون كرزيك الم كانوي كم ورخوي إزهاد ونوى عاجين كالماي يم يعم بدب كريط المناه وريا یں نہیں نبک اس بات میں ہے کہ اولی کوئی عورت ہے ۔ ام ابوجیدہ ہے کرنے کا مختری کا فوعد امام کے تخریرے ساخت اس طبيع بويا جامين جسيدا أعلى كى تركدت كارسانداس أعلى بسي بيني بوفي الكوشى وكت كرني سير ادمعا جبين كراديك جب الم المَّرَ أَكِيلَ مَن كِي المُن وفت منسوى في المُركز المَّفُ الابو الين بيشواب كالفظ الشريا فغط اكرامام ك فراعت بيدة ادا ديوس اكرت ي شات كركم الدن كركما الدائد كالفظ قدام ك الشركة مكاما حدوا في براا وداكم كا مغفا الممرك أنجرت يبيك كبدي فناتواصى بركرني زمروع نهجكي وماس مضباكا جارعب كرازمقندي اش ك لفظ من المام من يميط فالمدنى بوكيا قواس كى فارتر من شريق ، أكرام من يبيانكريك ل توضيح بدب كرازام م ى تداى يَسْنى سَجْ تِهْ اَرْشُومَا مَنهِ كَمَا اَدِرَالَوَا فَتَدَاكَى مَسِسَةَ جِي كَوْاسَ كَمْجُمَا فَارْطُومَا جُومِاتُ كَا - أَكَا الْمُ ك يميزها والمعلوم نهي كمب مجي والركم إن غالمب ب كساس فدام سے پيط احداد كركيا ہے اوا قد ووست وجو كي ا ولَكِيْكُمُ لن فالمب يَحْكُوا ام سعيها تعبين إي بلك اس يرساعة إلى كربد كي مع أوا تدادوست وعارت وي ادما كركسى طرف ممان عالب دموتب بى اختراد رست ب ليكن احتياط يب كدفي كيد و ديوس توبير با فرع ماك

کیبراوٹن کی فضیلت طف کے وقت میں اختلاف سے میسی کیسے کا کہا کھنت کی اس کوکیرلوٹی کی نفینت میسی سویں ویست سے اوراسی بیفتری ہے آگرچامیش کے زویک مورہ فاتھ کھنتے تک عبے اورلیمش کے ٹرویک کا پستنگ دیمیش کے ٹرویک ٹن دیک اور نفینل ہے کہ امام کے سات تکبیر کے تذکر کا میں اجہائے ڈاکھیراوٹی کی

صيرُون بدايد ت نفيدت آتي ۽ جها كوليك هريث بن بيء الشَّيْدِ مُرَّة الأرقى خَيْرَ مِن الدُّنيّا وَمَا إذِيهَ شبروني دخربره كالواب دخااه بتوكيواس بب بسب بره كرب بس كابرت كوشش كماني جاست ترقيام كاحالت بس كمين خواه فيام حقيقي بوياهكي مفل نمازم فيركر عنا بلاعة رجي جاكزب سيسلية نفل نماز ميثر كروحة والا ادرفوض بالتعذيب مائمة بشكرته يعند والعاحكمان مكرسة والمسجابين الأرشيا فيام كاحكرد كساب بسرحو بهاندن س لباً م فرق ب ان من الكيري مري عوب مركب افرق بي البي حامت بن مي جريد سب ركون ك نذم س قربب بولين انتائجه بوكس منول مص كلمنول كونه يكرنسكا توشره ما يسح مؤكاء أكراءم كودكورا بين إياا ويراشركا لغفا اس معتدى ناع بن كما وراكبركالغط كورة بن حركها وصحح بدب كرم الفرورة ندم كى مارام كوركورة بريا وراس نے بھٹ مورٹلیزی مگرزگوع کی بھیری سنت کی نوناراس کی جائز ہو گیاں رکوع کی بیٹ انوپوہ نے کی اپنی تکرٹوم ئى بىت كى جَنْدَمْ أَرْمِوجات كلى فيام كى هناس كے بيان بين آت كى كەڭراننا جىئا برا بوكەر دۇل بانونشكاك اورە دە كىنتونى د پنجیں آونہ فیام کی منتہیں ہے آگرائ ہو من پر بھبروری کیہ چکامے تب نازیٹرورع برجائے گی وماگر **گھٹر**وں تک التربيني كالعكوية كالدب تكرفهم كالوي تربهك كاحاكت بساء ترزروع نهرك يوكدتم كالواجراني بعانت میں اوا مرتا چاہیے (یہ نور کاراس وقت کھرامیٹ میں شکل مرد ہے اس کے اطبیان سے کھڑا موکرانڈ اکر کیے الديمير كامتا كمسلخ الشرائيم كم كم كلاعا من حسة الركارة ال والدين والمعن والمنابي المنافي من المراف المنافع شرب دمعی المانعت لوگ سود س آکوب امام کورکری میں بات بیل فیطیدی شخص است آرتی بی جسک جانے ہیں اور ا ی حالت بن تکمیر تحرید بجتے ہیں ان کی ماز میں ہوئی ہے۔ کی تنگیر تحرید نماز کی سحت کی شرط ہے اور تمہر تحرید کا مط بحدثياء كي لندس وابودا شرطب حديد إليا حل فيام بس وجواز توريسي مري بس ارتين عبي بوسكي بير). الر مِنْ كَبِيرِي الدَيْعِرِهِ إلى الوَمَا زَمْرِيهَا مَهِ فِي الْزَمْقِ مَدَ عَرْمِهِ ركورًا مِن كِي تومَا وَهِ و قبدرت وكركم باجبكه كوكي مندودين بالشبيت ما برسواري بنفل برست والذنبوك س ك التي قبط روسوا شوافها مب و٤) ما دکی شرطول بنی حدث اصغود کرست برت کی جادت اورتجاست جنبی سے بعدت ورلیاس اعتصار کی البارت امترعوزیت نبت استنبال فيل عصول الدوقي فازت عدوفت كدول كالانتاديا غليظ موالين الراياس مع كن الرهدك موجود بوين شك بولون الكركيسيك و فارس وما نربي ، أرج بود بي يند بربيط في مده مؤو موجود عي جد كرفري ے بان ساکھا، زنیت ماطلق آنگ نیت ورفق دوجب کوٹین اعدام کی کسٹے ابی آن کی کیست کرمات اوم کی گفت ک بست کرن این کوکی شروط فرترسیل شودکرن بی دوکه ل بذیت کی شرطی بی ایکن جیکر نیست کی صوبت بخرید کے سے منوری ہے ہیں۔ ان دیباں پری مراد کھنے ہیں۔

(1) قيام من مكوب بوك ماز فريسا الرمن خارها من الرحب الدجومان بلق بالرمز الاراجي واجب عبد مزون ما أماز والمذهب والماق فل كالمام والمتنق المساوي بالانفاق قيام ومن بدور ويككور براء كالانتاق ا ما گرکھ ایورے کی خاتمت میروشانی اوری با بڑھا یا بریٹی کے لؤی عذر کی دجسے کھڑا نہ برسکو تو برخوص وہ جب موزی ستول العفائل من قيام فرض بنبل ان كابل عدر كي جشر كراصا جائزي ليكن بلاول بيثركونس ومسنت يرسين كرصا نواب ملیکه (ملی بانغل مینی واجعیداخیره وه نغل نمازتوکسی نسیند عاد تغییرت جریزه کی طرف سے جوداجیب بوگی میو جیے مانغل ان کوشور ناکے قالمدا ہواک کی تعنا داران معطوات کی دوکھیں وغیروان میں بوجہ ویوب کے ایا منزی سيعا وجهل من نقل بي نسك قيام فري بيريه من باري ين كم أيما منع مؤنين ول مكارعة وشا ي ف الرين نقبا. --- (۲) قيام ليني ميده كموا بيسة كي كمست كم حديث كالوكوا بموا آدي با فكل ببعصان كمزاجو بكركمي قعيفهكا بوص طرح بركراكم اجة دولان بالغاطلات كالإص كمعطف فكنون تك شهجي يباقيام كي المستبي بنا ماس مع قيام كا فرص ادابوجات كاليكن أكَّ س كه بالتره كمنون لكريخ جائيس تواب دكوع كي حد شهده بوكمي اس حامت بن أكبر توعيديا قرست اداكيه مكا توفي ادا زبرها ادخاز جائز د بوكي س كواستيفرس كى مفدادتيام فروزب ادوكراست واجب كى مقدادتهام واجب اود بفدوسنت الوابت قيام مست ب يعكم بلي وكست كمعوال ووكستون كاسب معربها وكعث بين تبام فرخ وكر كرجرور مجانث اليهوكى اصفيام مسؤن بيرمقدار ئناد تُعوذ تسميمي شائل بوگي. تيام كافرارت كي مقدارها بسيدسنت جونا مي من كريكسيم كماس كروك برزك واجب، سنت كامكر واجلدته عنى قديمنت كترك بدكون عداب بن بيري كرمانية ركيان برك سنت كاحتاب بركا اور تكبه واجب بمعاجب يمقانك فاعفاب بحيكا فرضك تزكركا تبين ادريمب حكم فايست مسكا واجد خدست يبطب درز بحالان مربطتن درفيام کیا اوج کوفروت کی سب فرض ی ہے ، والرض کافیاب کے کابس کارکوئی تام قرآن پاکسی خاذی چەھ دتام يى فرخ ماق ب<u>ى كۇم</u>ن كالداسىدە كاسى على ئانسكەكدرا دېچەلكەتدادىدىت ئەسخىيە تىك كذابى طوىل ر معده می فرض واقع بوکرون کا آواب مشاکله قیام کی به تعداما اس مخرب می سریم بر برازوت فرض بور... آوجس عنعى يظؤون وبويسيراي والناجعي يآمه مقترى جاءام كالكراع المطاوير آوه جرك وأما فخاوت فرض بأكتفا كريد مشاآ لمنز فغل كبرس وابيت يخوس كرهي ومنوا والمهر سندح وكوقيام كمديحة بي المؤادا برعائب مي الركزا بكر الشة بركها ويع ركوع كما اورادتر كبريك اوروكوع بس جلسك ودميان مي وتفضيل كما فرقام مي بركيا سرو كرمشاقاه ئے تکمیریک آوں کھٹا تیں ہینچے تک کیٹاسی قدیمائی ہے۔ می واپ جس نے کمیرائی پر کے بعدا دی قرارت فرط کا تھکٹریوٹ لبريا نب بمي قيام كافران او مونف حديثا كا أرب اسي طرح موسفة لمبست كوتوقيما بين فري تاريم بجاري بيارك ك

آخرى ووركول بمن فراد سنى اس سرائي كلين فكهب زليكن تركيا واجساكي وجدسته ان ووليل صور فيل بي سجرة سهو ەاجىب بوگا دىدىخانىكى دەھرىي بېڭ ئۆلەت، ئىسسىدىس، بغىرىدرايك باقلى بوگۇل بولانى مەيدىدىنانىدا ئۇج جاڭ بۇ ادر تمنيذ بغيره بنهي اصاكيفيت معتدل باكول كي أكلهون بالداور) إلهان برياد عذر كمرابوا لاجتوب كرويك مازجاته الدابطق كتزيبك جأذبلي فالحدشة الوستعريخا جلهت كالمثيرانيب يفيان للدوكرهوا بوئاس طرح بكدومرساك ذهبا كلي يهون حرست وه طهارت تني كمحاليك باقداع يشعده يناكهي ودمرت برطول قيام والي الأبس اضل وستحب س تأنيكسا فيخصون بواصافرف معول نبوميك تغوثا بوثوفاه ومفل باؤن يربررنددد ينخا يجبي أيك باؤل بمناورة لبي وومرے بردونوں عودتي بالرب انعطارت الدكى حودت وضيات سي ايک با فاربونوں ديا اوروديرے كا واقع وسية جيشة بينك ديكي تدوير والم جيسا ككورا الكبيركي وسياجهوا ديتب برعال ي كروب خواد قيام حرارير وخفر (۱۱) قرارت فرم علی ہے اور س شخص کے بینا ہے بواس مقادہ ہے۔۔ (*) فرمن قرارت کا مقام فرمن مار اً کاده کمینورس خراه وه فرمی تمانده رکعتوب و ای برز آن کی با چارکی اصفاد این ده کینیس بول یا آخرگی دو رکھیں مول ادرخوہ ایک رکھست میے دوگا ۔ ہل کی مواوں یک وکھست آخیے دیگا نہیں کی ہے (لیکن اپنی دورکھست ہی قراستار الماجسب اس الماس كفاف عوض بارك واجب رجوة مولاتم آرد كا وارس الكارية رك من بي مي الرادت منى ياصوف ايك ركعت بين قردت كي توزك فرض كي وجدت تماز فاستجرعات كي وتزاور خل ڈ مسبع کھتھا ہے۔ افزوت فرخ میں --- (۲) الم م اوصیع شکٹر دیک ایک باکوت کے بڑھنے سے اگر ج مجوفی ہو ترارت كاخرى اوام وجالب بى اصحب ليكن ويخس مرساسى قدري اكتفاكوري كا وه كنه كاريركا وارخى با هذا المراجع تمكيروا مب كالرطب موكا) المام صاحب كرويك إيك جوني من عدادي بكرس من دويا ويد زياده مح مِن بين تَنَدَّقُونَا كَنْتُ قَلَّدًا ولَدَّمَنظَ بَرَائِي آبِث كَيْمِين عَبِيطُ العَلَاثُ فَرَضَ وَابِومِكُ كالعَمَا وَالْوائِينَ آيت پُرچي جن بي ايک کلمه ۾ بينے مُنْ عَلَمْتَ أَن ياليي، بَ بُرِي جِايَبَ بِي وَفَ ہم يعني صَ. نَن ، فَي إِنَي حيدن مقطعة نشيجل جيسه آلت حمقت وفيره تواس مناكغ كاختلات بيديد ومامع يسيرك فازجازته جوكى گرچهاس کین ندایسیکه -آمرشی کایت دوکیمتول نیس از می چینید آیندانگری یا آیند المدارند نیموژی که ایک دکست پیراندی تعقد عامى مدسري وكست بين أوجا كريب بي اصحاب ، صاحبين تنزيد يك تين جوي آيني يا ان كريار في كا آيمت فيصل فرطسه ومثيك آجت وويستول بمرافيصة فك صورت يس المربوكست يس ثين آ يؤلم كالعضافيا فالكوبوكي وعاجين تے زوکے کی الملعدست بروائے کا سعب واس باستار میں اوج فران کی ایک آیت ہے بیسو اوس بافسال کے وستعانرهاب نيكن صومتهم امترادهما الزميري يصطرعت فريئ تزامت وانهي بإناا متيا وأراس كاكماس كم قرآن مرے من اختاف ہے۔ مام مانکٹ کے زورک یہ قرآن کا جرہ نہیں ہے اس نے شک واقع ہوگیا اور شہر کی وجرے

مهاشة قِرَآنَ إِنْطَى مُدَما الدَّسُ كَالمَرْشِي مِرَكَا لِينَ قرارت كالفرن والبوطين المربي شُك والي آيث سعاد البين بم المنترضي وحيض ولفاس والى عورت كواحتيا حاليس كالماوت كالعدد ورصاحةم ب --- (٥) قرارت كا معلب برب كرتهم وليف نحاليث ستبادات بجاكي الواطرح كدبروف ودبس سيضيع هوديمت زبجلتك اودآ بمست پڑیے کے مقام ہی تناہر : حزوری ہے کر توریخے ایس قرارت ہی تروان کی تعیی حزودی ہے اگر فدرت بوتے ہوتے ہوتے مصریح حدث ادائبي كريدكا وقرارت جا زنهي معن بيشاً والا وبكائ أكفيهم وون بي كلي وعدركم مبت مات و شد ساند متری فارس بریمی صوحت سی کے ورشت پاس اگر حروث زبان سے جمیع کے اور فور کن کورمششا کو جا َ زنهي جبكركوني عزيش ديش ما عسته دنيره زبوي جميع بد (مطلب بسب كداب يرصف بوكراگر: مزاحم جني شهروعل وغيره ويدمه جسته نويس سنك عط محاطرت جس جكر كيرساليا كب المربيا خام مغرب بسيبي يمكم بدكر تودكن سننك خلاف على براسم المدين عن كالجي يس حكمت الدفسم براستناكا أوطلان ادعت قالط الدويت كالمي بي حكمت كم . (۱) اَلْآمِيْدَى مامت بين دَارِت كِي واضح بدب كماراز مولَ جائك ريمير رييط وربي ووزكان كامعي بين الربون بوت لهام بيا باركدع كياباسجده كبيانا فعده كبالؤاس ركن كااعاده كديم اوما أركور باسحيده وغيره ك مرجة كرسوكية واعاده فهي ب كيزكران من جالة والعد اختياري بياب س النا واليج بوعية الداكروي وكنست موتے ہے۔ داکرے نولوری وکھٹ کا اعادہ نہیں جُلدنے موسے نازیرے ۔۔۔۔ (٤) شمل کوئی قرآن کہ کی قرارت کی بوے قرآن باک کا ترجید رود فاری افری دخیرو کسی زبان میں تاریک اندر قرارت کرے نوامام او پوسٹ اور اہم مخرکے نزدیک با عدر جائز نہیں ای نیوی ہے اورازم اور بینے شے سی صاحبین کے قبل کی طرف رورع البت ہے اس پر شاہب ا در می ختار واقتح ہے اور می مقرأ می وقت ہے حبکہ قرآن کی حبکہ فردیت و جنیں پڑھی زا گھیرع بی نران میں فردست کی وعرفی اس كم ساخد درائي فو العسم اود مروي كي جلّ مديري باصرت وكروتنزيم مك مقام سريرت توز زفاسد برجائة في . اس نے کا زوارت علی مرجلے گی اور گرج زغاؤ کی مفار گران و پی پی پار مکاس کے ساتھ واپسی بالدوس می الإنزان بصافا أرد فيري من تصعى الدواي ك جكدت إيصاب مي مُناز فأمد موجات كالداكر وكريا تعزيب ك ے ناز فاسر میں نہیں ہوئی ۔ فرزن جیر کی ستوائر دوائنس دس تک ہی نس جور عابث ان وسول مدہ بوف سے خالی هرگی ده ننازیب، ای طرح از بینج کریمهٔ قورت کی توفاز نه بیرگی مثلاً ال ج م دل ای اه المایة اس طرح بزیشهٔ قرء مت فرض کوکھا بت نہیں کرنائیکن مصیرتر زعبی نہیں ہے۔۔۔۔ دہی مقتدی نام کے پیچھے کی تازین قرارت مرک ہے وسية فالخريص وومركا مومن وآجدك كارس وجركي فتوس اس الكارام كالرسة مقترى مك كان ب-الام امتصاحبين كااس بإلغان ب اورأش معجابيات جن بي مصرت على مرتضي ادرطبه المذرب عبائن ادرج عاصر بن عمر

ورعبدات بريامسعود رصى المنترغهم الجمعين بيء فررستاكات بوتامروي ب-بي المعفرة ي فرارت باليصري تو

يى مَروه تحري يوڭا درياز يقيم موڭى . (۱۱) د کده کیسنی جیکند کے بین دکھتا ہی مقدارتین می ندرید کردکونا کی صرفو پہنچنے کے بعداس کھلکے کہرمکیں ٢٥ : مكنة كي الني عديد مها مناجمكا بوا وك ألمه ي دولون بالفريصة تودونون مكسون تكريري مرين و رئم تمنون تک منهجی اوقیام کی هالت ہے) حرف سروقها دیا کو منا کے ایک اُن بال و بعاد کو ع بے کہ میکوسید ہی بچھارے بنی بمودرسیا و دمری ایک سیعہ میں ہوجا ہی ۔۔۔ (میں) اُکٹیٹے ہوئے سکو کا رسانوا می کی اوٹی صدیدے مرمعة كمريح كالفرد فحصك والمنطف العراق والمراج يكافئها في الراسية ودول ولوك مفايل آجات رم، رُركون فركيا ورفيام بي مصر ورو واليا ورطرية مسورت فلات وت كاطر ورطاق السافيك ركوع کے لئے کا فی ہے (بیکن ترک واجب ہے کو مکر تعدیلہ کو نعتی افلیدان ترک جما اس سلنے محدہ سروہ اجب بوگا ورد شتہ يسا رَنَا سَحْتُ مَرُوه عِنْ ﴾ ﴿ وَهِ مَا كُرُسَ مُرْكَ إِلَيْتِ كَلَ يَعْدِرُونَا كَامِنْ مَعْلَى مَوْلَ وَقُوله ركورًا مَدُسُتُهُ اسِيعُ - (بورنهرغُ **کاونت قرارت سے** قاررغ ــــد دى برك ئىلىن ئېكىدىندى كوركافونى ي [() زمین رمینیا نی پینے کامبر مسکیتے ہیں۔ ہر کہ ت بی دومرز سبحدہ فرطن ہے ۔ دومرا سجدہ میں پیلے سجدہ کی مائنڈ مح الورب دومرا محدد حديث اور جنرع مت من فرض ب زيني أبت قرآن سي محده ما ترار دور فعد بوري نهي معوم ہوتا ہی جن کِسنیل کاشرائعی صریف اوراجاع است سے ٹاہت ہے ؟ ۔۔

م ادياس و از کانوا الداجب

مەكرىغىي اس كالحالان دىدى ب ساسى الرحكى ۋە داركىت بىيىنى كاڭ ئى سىكىمىنى دەنول يېر بايرى يېي باكىرى ۋىيد فانظيصنان اسكامحا فليكيس ادراكرات ملائم بهاك بيشا ليخرب نهيع جني فيكت سنه أتركم فانطيعي جلبت خيز ادیا دم ندا اشارست مردکند؛ دا پانهی نومی شجده زیواسسد (۵) آدیل محرای پایکروهره پرخده کیا واکی ای مِن. مُكُورْت وغيره ما نؤريب توميره مبائزين اوراگرزين يهيه توجائزي بشيد تخست ويَح كارجازك - جاريا في اگر تخت كى طرح سخت ب رئيسى اليمي طرح كسى بول ب كساس بيدام ودسف إورائ صلى حالمت بيرق المرد يسكى تواس برموه فالدورسة ب (جيلام يعشود ب كرج الدائي برناز يرف مت بنورين جالكي بديه الس أعده برياست بي -زِم) تَجَانِ (ثَاثَرُبِادُ افِعِ) بِرَحِكِمَانِ وَكُ لِناهِمَتَ كَمَاحَ الْمُسْتَكِينَ عِيْضَةُ وَبَاذِ عَذَى إِنْ كَا عَلَاكُ الْكُورَ وَقَدَتِ بين كدارًا دين بن مجد كالوازمود وكالمرض من ومانت والمن مع من موازي وده هاس وبال كام من سبق كا ادريكر جا--- (٩) أكر بيول باجرير كده كم الوجازية الداركي إجارا جنا إجاد ف ربعده كم توجا أربين (كيونكره يسبس كرميدًا في فيضغ نبي دسية) احاكره خركه الذي يركسني جعاً معاني مقيلول بين نوب كس كرم وي تي جوك (١٠) الكُرُحيةُ وغيره عنسك وجريع كمي دوسوع آولي كما يَبِعْ يرسجوه كما أو اكر بينان كالمفين بان زبود ماكزي ف وه ای اسی خادی مجدی کوبدا واکردیا به از دا ترجه اسا گرده تازیس نیس یا قادیس ب قرای کواد دری فازیشدا بو بانمازى كرمنت محدوسة في كركناده بوجائز مين عدر صعراد عكركي تأسيع بني حمداد رعيدين من اورج کے دونسے ہے داکوام میں جسیساسی کنرت سے آدمی جے ہول کیمید نگاعا ورجاج راجوا ہو بردا کوام میں کنجا کش نہوتیاس ڈٹٹ دومرے نازی کی بہتت ہے بچدہ جائز بھا بھا (ہیں دومرے شخص کی ہٹے برمجیدہ جائز موٹے کے ساتھ یا بھر مائز بھا بھی ہے۔ () جمہت ٠٤٠) تعجده دورب نمازي كيتيت برموال (٣) ميرونيد ماليا وهي كينيت برعبه كرب ور ور کاایک نوز می شرکید بول- (۲) سجر مکرنے والے میکھشول کاز میں پرموال (۵) جس کی مشت برجیده کرت اس کا ب كيميزكم بيدنة كرغازي الزيرية وبسك والإجاعت زمور) -- (۱۱) کوای وای پر با عذرجه دکیا نوختاریب کره اُرنسی آرعادید سی میشرد غروک دیدے کیا قوفتا دیسے کرمبارت بر برسنداس کے امکان کو فرخ كورغ بوسقب مدندان برسجيده عادثا غيرتكن بصاورا كرأب وولون الكسون يرسجه كبانوجين كفزديك عنصد بغيروب ذر ومفق عودنون برجائزنس كين بيج يهيكساس كاحتم محاملت كالنديد بيني عندي مساندجا ترجعلو الماعذوجا تزنيع اورا فسلامت وسباري كالمنظم أورائش بيناني وجدام وأرموت كالمعواكن والشراط وآلهاك تتبعن ومن برد كموكوس سحدہ کیا توامع فول کے بوجب ماکزے اس طرح ای آسٹین دیا ہے ہوے (خالتی کبڑے برجہ آسٹین یا فالتر کھڑا میں بال ہو ہے التدوه باكسب الصده فبكريمي أسعبت أومحره دوسمت بعطات كالتماكروه فيكم ياكسنهم في تومجه وومستهنه بوكاء وبالمصافرع ماس چیز میده کایی حکمیت جائے آری من سے ماہوئی موشکساس کے نیچے کی حلک اکس واسحدہ م تعدرست ہو اگرجہ

اله الرسية بعير من اورجوه ك في جل دير الله الله ووروس فن ركاما أي ورطن جديو مال بي وط

وه تا بونی چیزاری کابخره بوشن آسین ویشیره شعل چیزکاسیده شکسنت الماعذر محیانا مکرده سیدای سنت که دیگیتر کاهواست الزئمبركافعل سايساكي وكروة تحريب وزكركافعد بجواد والمعروب وعد والكردة منزي ب الرعد الغامي تشراسوی دفری دفیره کی افزاکا خوصت بوتومبارص - - - - (۱۳۰۰) گرگرده کی پند برسجیده کیاا حاس پرشده فایما ی قِ الريدة كَ مَنْ موس بِهِ في لِهِ أَرْضِي عِنا كَرَسِي مِن البِينِ مِنْ لَوَهِ أَرْبَ مَسَدَّ (٣٠) صَافَة (كَرُي المَ ان بالفركي عفد كسيره كرفاه ومن اوركروه ننزي سب جبكرية مادى جيثان برجه إجيثا لي كم وحدير بوصيا كرمين وأمتديجة وصلك كرمينياني بآجاباب اودايج برموده حائز بيرت بو يرشوب كرمجده فأجكراك مواددة كالميجسس زىيرى منى نازى كام حرم ممسوس بى يى بوكراكواب مركوا وروبائة تون درجاني اكوما نشان جاجك فغ**دانجوك**ياك اگودبائة تَوْبِ جِلَكِ كَا تَوْجِده مْهِواْ جِهِن وَكُساس دِنسَت عَافل بِين الْرَبِيِّ تَعْولِت تَعديب بيشا في كام الخاصد زمين بالكُدكم ا تومي مجده جائزها وراكرتك مزى كم عرون مريم واودحرت بيج يرمودك الدنين براس كي بيشاني ويق توسجده جائز نهي بمتروگ اس سندي مي غانل بن مست. ديم ان سجوه کي ميگه يا وُل ان هيگه سه آده گريشري زايك الشت معنى سوسوم نفت بار الكي يك او كي بوني كرو جارب ، كرس نديده او في برنو بالعزده از ميس مرعزيد كم ساخ جارَ بين ميداكدوك زياده بون اور مشور ميره كرما فرع أوى درى وجد مياري مسسد (١٦٠) كمي هيور فريتم بر سحده کیا اگر میٹیانی کا زیادہ حصدالگ کیا تو سجدہ بوگیا در زمیمی ۔۔۔۔ (۱۴) کمی شخص نے سجدہ کے ساک درجیّا کی ر کی اربودہ می حکر میمیسنسسے کلسٹے یا کنگریاں یا شینٹے کے لکارے بھل اگران سے پجیفت بیٹینچے کی وجہ سے وہاں سے م المعاكر وعدي جكدوكه فدخ أوماقته العدن وعدم اسحده مهركا فكربيك بي مجده بوكا ادماس يرمح رم مهوجي واحب منبس اس طرع الكرمة دى اب اس يبط زكورة بالمحديث إلى است موتع الموي وديع فيحيا ويدر تسبي ايك بي دكورة با سجده بهيگا در مفتند بيست به ميگي ---- و مار) آثره وفون لائترو دو فول مخلفة زمين برند منطح نوبا لاجزع نما زجا ترسيب -- و ١٨٠٨ كرسميره كيدا وروطيق بإذك زمين بريغ رعظ توجها كزين بي اوراكرابك بإذك رقصا تواكر عندر يسكس تقريع توليا كأربت جأنيب اودنج يخذري توكام ستستعر ندحا قنب ولأن كادكا أعظيوما كدهضست بوائب كرجه يكراي أعجى بوركرن ولما پائل کی بخیوں کی پیٹر بھی اعداننگیاں ندکھیں ترب ہی جوہ جا نہیرہی توں جیجے ہے ۔ (جاننا جاہتے کہ پیشائی از بین خطیا سجده کی منبقت ہے اوروا وُل کی ایک انگل کا ملک اعتراجے) ۔۔۔۔ (۱۹) اگر سورۃ سی سحدہ کیا توسیرہ کا اعادہ کرے۔ اسی عربے میں شی میک رہے یہ محدہ کہ نے اعتبار میں ایک آئر دکھتے یا مجدہ کے وقعت جاگ رہا تھا ورمیر رکورہ یا مجدہ کم هالت يس موكيا توسفا أحد بنين وي ركوع وسجده مراييه -. فعد کے اخرو اخرو میں مارک رکھنیں بید کا کرف بعد بینا امیح یہ ہے کہ فرطی ادر کی سے اور دہ جند و شروب أير الرئيسة النَّجِية المناب عَبْدُاه وَرَسْوَلْنَاكَ بِي يَهِي عِلْ إِلَى كَالْمَا مَعْدَى الم كَ فارغ مَوْك

پنے فاسط ہوگیا ودکام کیا توفاؤاں کی ہدی ہوگئی (لیکن ترکیوہ اجسیسٹی سلام کا ترکی ہوا اس سے واجب الاعادہ ہے) ۔۔۔ ۔۔ نعدہ اخیرہ فرخما درخفی سب نماز فلدی فرخ ہے اس ہوئی نمازے الانسکا صلاحات کی فرخ و ففل سب کا تعلیات فرخ ہی سوارے نیا ہم کے کہ دونفلول ہیں فرخ ہیں ہے ۔ آدکی نے دور میں نم جیس اوران کے قیمن ہی ہول ہیں کھڑا ہوگیا ہو اور جا اور ان است برگئی ۔ آرکی کی شعص جا در ہوئی وقعہ کا جیسہ شما ہور ہا گان کرکے کرتین ہی ہول ہیں کھڑا ہوگیا ہو یاد کرے کرین دیوجی بنیا ہی تھی سر اور فاصلہ نرکیا منزوا نہیں ہے اور بقدر تیم دور بیات میں مقاور ہورے تشہد کا صورتا الما فا کر مکر بہذر وشہد رہیں جا دی اور فاصلہ نرکیا منزوا نہیں ہے اور بقدر تیم دور بھورے تھی اس مواد ہورے تشہد کا صورتا الما فا

إن اركانِ نمازيك علاوه مجمه اور مي نمازيك فرانعن بي أوروه بديب --- (١) نما زيك اركان مي ترتيب كا بهونا تعنى ثواركان برركعت مين مرزم بي جيسه قيام اور كورع باتهام الأمن مكروم بي اجيسه فعاده اخرو، أن من أرتيب فرط ب بس المام كوركور علت بسط در ركورة كرسيره من بيلغ اور محده كوافير قددمت بيل كرما فرص بهم أكراس كم خلاف كأمثأة فيام يهبط كوياكر لياقواس تعماكاكوني اعتبارتهن بكداس كورعك بعدقيام كي طوف اوش اعتقام ك بدركوع كان دركوية اكران يرتقب وفرض عى ادام كرا فيح برجلة ادراس بريورة م بوداجب موكا أوراكر سكدع كااعاده ذكيا توخاذ فامستروجات كحى اسي فرح ألويتيا مجده بكا يحدوكوع كيا توده بأده مجده كريده اويمودة مهوكرست الذريجي برجيات كي اوراً وسجروه كالعادد دكيا وغاز فاسر بوجات كي وقد واخرو خام اركان كاخرس واقع بوما جائب لب أركمي مازيكا محده مد كميان وروه اس كرقعه أخيره ك بعد ياتواس محده كواد كريد اور تعده أخره كاعا وه كريد اور سجدة سومى كرمة ثماند جمع جوجائ كي يا فعدة اخيره أبيره أبي بوريازاً يأك ركزع اده كيلب توركوع اوراس كم بورك ادكان ابني سجده وخدة اجروكا مناوه كرمصاء ورجوهم وكرس اورقيام يأقرأت كاره جالا يأقيا تويدى ركعت كالعاده كرك قعدة اغره ار المرسوره مورّسه الاسب صور لون من اگرادكان البعداد وقعدة اخره كالعاد، ترسيخ الفار واست يعيا من كل م اسى طرح اگر تفريدت ينبط كوني وكن إدركريد وه حساب بين نبس آت كا فيك توكر فايريد كا أثر بجراد انكريت كا أو بالدفا مد برجائ كي رونعل بروكست بين مكرد بوزا بديستي مجدد يامام من مكر يمونا بي جيد اكد عدد دكعات المريس فرض بالمرض بينك وجهدي جبراكه وبجات بي ببان بوكا --- (٣) خانس جويزي فريق بي ان بين مقدى كوامام كي خاجت فرض بي ينى بروكن يومقندي الماس ساخها س يعديرك بواس سيبط اداندكرد إكرام سديط اداكياتو مان بوكى مثلاً الماس بيع ركيع إسره كرانا ووالمام العي ركوع بأسوره من آيامي نبيل تفاكد اس عمر والفي الا أقد اگر بعبر نام كرساند تبي شاس موكيا باس ك بعداداكر ليا توناز موكي ورد شهي، اصداحيات ديمن بي امام كي منا بوت ئىكىكىنى ئىمانىغاسدىنىيى بونى ---- دەس بەمئىندىكىك يىلى فرىق بىركىدە ئىلىغ خيالىي ئىلىنى الىن كاركىل جمعها مَنا يومشا شافع نديب المام نه ابني بشاب كا وكوهولها اواس كهيم كن خي نسفا مَن الحيا وسق كي نما ذورست موكى كيونكساس كن نهيك به دونوس باش وصوكونيس قواش اودا مام كي نما ناس كرتوبيك بمع مع به اودا كر اسهة تزديك المام كافازكه باطل سجستان فواس كي نمازنه بوقي اگرجه الم مي نمازسيم جو —— (م) جهندي الم مي مقدى كالهذه الم كه كه فريسانيني ولي البلك والمب مام سيستانك نرتيمين —— (م) جهنديس الم مي مخالف مهريا —— وب صاحب نرتيب كوهكوفات مي مح الشي موقعاتما ذكا يادن بهذا —— (ع) هوانط كرمطانق عورت كامرو كرنون جراً النام الحركة تعديل له بنها جي مقام يكرك وافتا الاشر .

فصل دوم مدواجات ناز

فافت کے وابیات میں کوم سے ترک سے فازفا سانہیں ہوتی میکن اس کا ڈھا اواجب ہوتا ہے جیکہ واجب کو نذرك كمياج باسبوا تؤسهوكما بمناوري ومهون كابوين أكأس تماذكون وبرائيكا وفاسق اوركبهكا وبركاءس المديم وكيرواجب كمعه تحريح باست والرميول كرقيك بوالور فاذمي إداقيا اورموء مهوكرا الوفاة درست بوكي اب اس كالوقاة واجب نہیں ہے۔ چرفرین تماز ترک واجب وطرو کی وجدے واجب الماء وہ ہونی ہے وگروہ واٹا فی کھنے ترفرض کے نعمان كوفاكي كية والى بوقى ب ميسياك مجدة مبوس مقعان دورج عالب اسك ديمي فرق يى واقع بركي بزواجب يعنت وسخب الواكيث مصيبط يعكم ديكمة بوبالعداد أكيبة كم بعد فرض وافع مرزفري كالخطاب الشاب جب أنهبط بيان بوا لى الكام تركب داجب كى دجست تافك وبرائ والركوني فيامقندى دومرى دفعرى جاعست بين متربك مؤكا قاس كى فاندد من مِي جياكر عبد سبومي ياس تع بعد سلام سه ببله خاش بيدة واساد تقدى في فاندوست بيدي ميم بعق خ کماکساس کی نمازد مصنت شیمه کی کویکر دومری بارگ نمازخ ارسی بلکروا جب ادا بوکی توجب ارام کی نمازوخ بنیس ب توفرض وال كا فتداس كريجي درست بهي ميكن يرفيل ميم بين ب عدا مستعاد من الشامي والشراعلي العراب. واجلتِ مَا وَمُدروهِ وَلِي فِي : ---- () يَكَمَر يَرِي كافناص الله الكويك الففات مواد الراس يم من كمي الفنة مثلًا أَمَنْهُ أَعْظُمُ بِالمَثْةُ أَجَلُ وَغِروت الكالْداب الكي بويلت كايوكرد توي ب ٢٠ سر٢٠) فارت واجدكي مقدد ليام رامين برير موره فاتحاد وكوني تحيوني مورت ياجيوني تبيرا ينبي بالبك بري بمت يرمي جاسكا درج برقرابي دىرىيىية كۇنگلاڭ تى يادەمىقىدى جوارام كوركى ئىرى ئارىيادى دىمىردان برقيام كەكئى مقداد داجىيە نېتى ب --- دەم، عرض ما ذيبي المارت ومن كم اواكميد م مع بيلي دوركمنول كاسعين ارقاد حب بي فواه فانفن ركست والى واحيار وكعدة ف بيانك كالرياركات والى فالكادو وويجنونان مجول كرقاوت وفرى بلكافيرك ومكوت بين فراي بالبيغ وكازين م لك رئست يراددوس ولكانس مصابك ركوت بي بمول كره الت برى واحدة مبوواجب بوكا

س، تحدکا پڑھنا فرجن کا ہیں در یکھٹوں ہیں اورفقل وغیر کی سب رکھٹوں جی واجب ہے ، ام اوضیفیٹ ٹردیک ورئ مجركا فيصاوج بياب س كي بكساتيت بكدايك الفاع ترك محاتية والجيسنة اويدا جين كالزيك المعان ا أراده وجب بهاس من ال كازديك شعيست كم جوارة بريحية مبرواجب مبن سسب ده ، فرض كازون كم يني وديك فوراها بسط بسب وطاته وسنست ويقل كمانهم كم توال يم سودة أو تحيث جدكول بهدنا جول مردة طل محاكمة ے یاس کے قائم مقام تین حبوبی اینس جیسے سورہ مڈرکی بائین آئیس کیڈرفنٹی ڈیڈنٹیس ڈیسٹر ٹھڑا ڈیٹرڈ انسٹنگیز بالك برى آيت بالعداييس فرجنا وعيوني بن تبول كرار بهن جيوني بن تبول كي مقدار عم مالما أكره وتحري «»، مومة فانخدكومورة سنت بيط يُرحدًا وأجب سي أدَّ بيل إدويري دكومت بن اكريمول كية وربودة غيره فالعماس ويدة أثبي خواد الكريون بيطها وآييا جدس ألمحيا كقريريت اومجيسورة واجب بوسف يحصد برود بازه ترييع س الدفا تحاويون مي ترتيب وحسب مع مكه عرب الرصورت مي أكر توري بيلي مودة كالراحد روه كيا جيائيب مكن جني نين باوسجان المنيكين كي مقدار جونوسجية سيجئي رب اود گراوات مكن سيمكم يرصا بونوسجرة سهو مَارَهِ مِنْ مَنْ عَلَيْ مَنْ مِنْ عَنْ مَا أَنْ مِلْي و كِعَوْلِ مِن مواه أَرْضَ وَالْحَرَرُ مِنْ و ضرك ووكم مول من أن العادية مَرْبِ مَفَرَتِكِ واحِب نَا وجِ منه سحرة سيورك وراكز تحدثها ورموية ساماني توافيري ودكمتون من تحداور سود برسف المدود ون كالبحريب اوروا كالكوروة برهد جرك اوريحوة مهوكي ك - وراكراسي رئيست ك دارماس يدة كسورة بين يركي توكير موكر ورة يرك الركورة رواره كيت الركورة ودباره الكيافة الدفا مدوجات في الر يهذ و كاندين كوند تريعا توومب دوية دين أكوا ورموز برعد اوردونون كالهرك اورى به مسوكرت (٤) واحب المعضول كانهى دوركتول إلى مورة معهد في وكامورة الحجر يك كاد عوريدها أى سع زياده دراً على المعرف المراجعة اگرایسے گا توہودہ خانے میں نا فیرمیٹ کی وجہ سے بحدہ سہول کیم میگا اورا گرموزہ کے جعد وہارہ انجوٹو ہے ہو سمبر استرائیں میں میں الذم والفراكي كالمجيل دويموري أمحد برزيعة سامي خوة مبولان منه وكاليكن الساكر اخلاب مستنداود مروه تنزیمی ہے، می طرح مجیلی دور محنور س مورہ کا ، انکروہ تو می بنی اوبا می سے سجدہ مہومج باز مرسی میں المکہ - ز٨) توقعل - بركفت من كرر زدوده من بواب تيني فلان مست بويدة كى وجدت مُردة تغريبى ب سجدہ، تام مازیں کر برنامے صباء مدد بگات وس بن زیب من کوئی خاصل نہ وا واجب وقو آنیں ہے بن أكريلي يأكسي وكعشوى عدايك عبده معول يداوراس كوافي وعدين فعذاكيا أرج سام معريف كه بعد كام وغيره لأف سافى كوئى هل مون مع بين يهن إداكية وبارب او بيجده سوي كيده مكن من موره كي فنذاك معد عرف التجاسة برصا ورورى مورك موالنجات وورودورا أرعار مام بيري بي محم ب ووه الم سسنيس اداكيا شا فاركا حدواس كر بعدور في موس كي وجرس وه تعدد واطل حركيا كوند نعده المروكا قام ركا آن

إنى م افرض به اس منه اب اس كا عاده فرص به در الانه م كى الزئيب دكوات كي من شام بوق من خاا برم في ج بن مسيق المهدكة الدة بورة كو جدورة الإنصاب وماس كريني ركعت ب أرزتيب فرين بوق إو في تواد موتى منافهاد كسون براكراس كوليك وكعت في نواب وه كغرام كورادل قرارت واسل دوكاء كواداكيد كالمجرطا قراست وافي - (9) قوم کرا بھی رکھ سے اٹھ کرر رصا مواہمیا واجب ہے ہی جی ہے۔ ده ، مجده بر المزميناني كالقالما واجب بيدا و كيوميلاني كالقا اخور الريد فيل مورسي مجمع ب بيشاني كي سب طراف كار فسأ شرح تبي سيدينيان كي عدمون بين الدكيني عدوري تبين كساورون ووفد البوول سوليكوري كسداور فبغن غربيثاني في حديدتكي سيم كرم وكري محيا وزيريت مرك بال بيخة تك من اوريه عددا حنح زيب اور معالمب و ونول كا (۱۱) حبسمینی دونون سجرون سے درمیان میں سیرہا بیٹھ جانا جیجے بیسپ کریسی وا جب ر وزاها بانعول امكان لعني مكوعة ومحده وفومدوه بسركاطينيان ستد بقي طرح الأكراة واجب سيريي يجيح يجدفعهل امكان اعصليكه ليصنكون كويكم بها كمان كرصب جزيم سعكم إركبس ويعان اشريا كرمشا يغيرواس د ۱۳ د اعده اولی در میدا فعده اینی نیز به جار پکست والی نمارس دو کشور که دوریک دومری دکست که دومرس متحده ست سراتملت منبرى مقداد مساوجب بوءه والزخريء طل يوسخدان بياجي بيراجي بالكوا رجا لدكست له والمثلَّاتِي إَلَيْهِ إِذَا وَالْعَلَى كِمَوْلِ وَلِيكِ يَ تَحْرِيدِت يُرْسِع كَالْوَقْدِةِ الْجُرو كَ مواس عربيط كالسباهدون كاحكم تي س كماوت ديم ع كرا كادر برفعده فرمز وكالس اس عرك كي وجدت وو تام ماز دا مديوجات كالدكو أن دوگا نہیں درست بنیں موکا کو کر جا ارکست سے زیاد ، فرض ارتبیں ہے اس کے جارے ریادہ وکست عفل کوشاہ ، عرض بنين كهرسكة ادداس براستمسان كالقم جارى بنيل بوكا لمكرتياس كالاب عكد دورع كريث كاالبنة زادري من وه ترام كاز بتزلد ليك ددگاند كي بوالدة كي اس كي تفعيل تازوا فل وتاجيك يد خكديد - دد توريد بوحدة مهويا مجدة الادست دخروت بعدكون فران منظم واجب بعد سنط مسسسس دم ۱) برفوده بين نشد ترحدا (اوروتشر وهرستا بعدائ مرسمود عنى ريندست مردى بساس كالغنباكمة الشيعان عباس بين سنرتنها سالط واست فيكن تشبدان عباس كتريم يتعتم ميكوتي معندنقهن ا ويصودك سي كسنسوك لغطون كمعنى كالني علف سوايله كريد بني بدا الذه كريد عنى بدارات كريدك والمدري تيد بببجاهها اوزيراصلي اشرطك يسلم لماصل خصس براورا وزباءا شربسسة مبينجلبء واقتدمونها كى فكابت رنظر بويشيد الوزير منا واجبهمته اوريضنا تقديث كريفيزي سب من إما تنبر واسب بير تراكب مغطا مي حيوي ما كاترك واحب موكا (۱۵) فرص و در اورس و که دسی قعدهٔ اون بی تنبه دیگیرنه ترجه از دا جب سه آرا خوان بود کرسک والدج مع معلى الحي معتدل والحن كم مغذاد كوني جزرتيه فكالواحب وسندم جائد كااور سورة مهواة وم تشدكا مكن واحر ير الإرمضا كمعتبين وتسمايك مرتب عداياه يزمنا برمي ترك واجب ب ---- داد درسام كالففا كمان

متدندين جروافعا يكامية

ملا الدائود السنتها علا ومقد بيند المرون والإمادة والإ

رْعَنْ مُوابِعِي وَالْرَالْسُوامُ كَالْفَاوَاحِبِ وَلَفَظْ عَلَيْكُو الْحِبِ شِي بِيلِسام عَلَيْنَا أسلام لَي زيا ختم موجانى ب بن فارست فارخ بوكرام من جيست كايسان فا السركام اس كا احت فتم يوكي. جاج السكام في م لینے کے بعد گرکسی تنعیل سے اس کی اقتدالی کو اقتداد پرست نہری اس سے پیلے اقتداد دیست ہے ۔۔۔۔ العَكْمِيرِ فِي الشَّرِ بَرِكُونا - ١٨٥) فَا يَقَرْسِ وَعَلَمُ قَوْتَ بِيُرْصِنا لاکیچ تمبری کمشا درده بردکعت بی تین بادانشراک کمیشاے اس طرح ان ایں سے برکمبری باگان واجب ہے بینس کرچھیٹوں مل کواجب بوزای آرایک بھی چھوں دے گا توجو اُ مہودا جب بوگا ۔۔۔ دیے کا ذعیدی کی دومری دکھنٹا سے *رکو*ع كالكبيره حبسب اوريه المؤكبرك خفاست كما والجبسب عيسا كمعرفاؤك فشرومنا كرندك لقا التراكرب واحبسب نیں اگر کسی اور فقط سے مشروع کرے گا تو ترک واجب الدیسروہ تحرمی برگا ۔۔۔ (۲۱) آمام کے سے نیاز میں جہز اوار سے پھا ك مفامرية براور خفارًا سِتَدِيعِها ، محمعًام يراخفا واحسب اورنمازين مقامات تبريبين ، - نما فيفو مغرب وعشا كام بي ودركيتين الأجهد بالزعيدي وأزادي رمعان البارك كدونول كاليون رهتين بين ان م أكرام بوق بركراً واجب ب ادرزك برجرة مهروا وسبب الدركم مغرب أوان مانعل بي اس واحتياري فواه جرك بيسترك الد الفن جدليك المام كي طرح بهت جروزك اس من كاب دومرت كوبسي سناة الآم جريس بهت كومشش ترك البخاص المنطاعت حريف جاعت والى فدرآ واز مبترك أرام جاعت مدده جركيك كالوراك كالماس في سالم وكا كوسا حدائثة ببرزاليه تاكساس كخواتهن فكركز العان كوهنيوة لمسيد بورده مقادات جزيس الهم يرادا غاق اومغروي میخم وَن رَبِها بِإِنْهَا حِنْ آمِتْ مِصالط مِن مِن ورس ورس ورس الماريج و مين رسايط و معرف مي ركب ر عواست بربونما يعفرب كي سرى كعت متزعناكي خمك مدكستين ون كوفا فل سلاكسوت ومويع كيس كاغاذه زطلب بادش کی نازه اگرته زی مفتدی موقومید ارام فارست کیدر مین محدوموریت تربیع تواه جرد مروآوان سے پرھ یا فَى زَابِسَ مَعَدَى كَرْجِهِ رِبْنَةِ فِبِ بِأَرْبِيعِ كَا وَينُولَ مِنْ مَنْ تَرِيعُ كُلُّ أَنْ الْمُعَامِدَ وَكُلُ ا در اگرمول کریسے گانوسیده مهوازم ، برگا کو کرمقتری زیجه مهونهی بونا این وزراند کے داجب ب مرمی جرکر مجسے ندرك شرورة كركم في تكبير درور و ميل ب بندع است محد واست موريت اس برجي جريد جيد كميرات استدار مي تكورة ويوه مر وبدف در بلنظ والمت كي تكبير بينكم أنهم سك ويستط بدو اكبلة ثالثيك والداور تفتدى النام جرفكور واود الروكر بعف فانست مخفور بين عيدين كالمبري إس بوجي مام جركوت فنوت كالكيراه رمام مواجي المام جركرت وعائ فوت یں جس کے زیک جبرکے دیکن فتری س برے کہ جن بڑھے اس کے سر جرکھے ہونیل بڑھا جاتا ہے جیسے نشار وا فرد کیجم اسٹر و آيين وتشييع وتشهده ودوده إلن مي المامهمي جهز كوب . "مُطامنه كابيني جري) المازول سيروثى ما زيامني طوب إعشا يه فجر بسول رفعة بمنك او م كودن بريجاءت صفعة كما ان بي جرواجب بريراً لأدام خجرز كما أوام

يجدة سيواذم بوكا اوماكرون كى لما ذريعنى مرئ أن زخبريا عسري واستيس جاحت ستاهنا كريد قيادهم كووامب سيت كراففا كوسا جروب الرعول كرجرك أومحد مهوا زم مكار مها شخص الرجري كالكرجيرة وتستان تساكرت فاح يرسعك اس كاختيار ب خواه چرکزے باآ بستہ بڑھے میکن چرافعل ہے۔ اگریٹ اس دینی بہت کے وقت بیں) ان کی نشاکرے مٹاڈھٹا کی نمساڈ سومك شكفت معدديده وآبشدا مازت فرأت داويب يهيميميب كئ شخع جريادا وستفانت مرتبا إيصامها الم ديسوين فنوسة آزاس وخت اقذا كي مب وه يدى يامتورى أمواتهت يجانعا آواب جبرك ماعة وعابره الحارش عاكريت اسى طرح اكواكورك ما شرود كي كي إلى يراب يكا شائد كلون منذ ودادي كالعادة كرر الروك يساير الشاعب بروسي اس كوسمان مونى بسكة منشرق وفي كوركان له شرك بلكتي تدرياتي بيعاس كوجرت يرعد اس عليه الكرسوة يرجع ين اقتداكيا قرص فدوقوادت اور فيصلها بيته وهبرت ويسله اوراكر قرارت فتم كرة كدب كسي شا وتداكيا في الوراث ككى مسكاح جروانب نبس مديد اس وقت ب كريشنى الم بورة كي نيت مج كرد، ورد اگراب كي ليت آپ كو منفوج متناجة لوام كالمكام كم جري جريانقاء أمجى بيداس بعط تب نهوا مكنود مندى كالأبي يم بيعاري كا كونكر مومقت كاكى شازكى معت كم ليك أمامت كي نييت شوافي ب- وآن كي نعود اين يقيدة افغة كريره واست كي نعلون يم اختياميه جكر شايرت احدًّلهام بولة جركية كيونك جري نفل قرضون كتابع بن -- جراه انفيا كي مديق اختلات ميم مي يت كم سع كم جريب كرد ومرد كوسا أو ينى آس باب كواليل كوساد معادركم سعكم انفايب للنيف آب كوسناد عياس كم فرعيه كاليك ووآدي تن ف اسي كوها ومثَّا تخ من احتياد كينه عد اوروكرانها يرمع كذاس معموض سع ورف تصبح محسانة كلين أكرودوائية آب كي شيئة قوامة كري كرز يكسوا خواك ي كام كايرادني ورج کائی ہے مبعض نے اس کی تبعیح کہے اس سے بواس قبل پریمل کہے اس کی نماز بھی پروسٹ کی لیکن سیاز قبل اس بیط ہے ۔ و٣٢) برقرض ياوا جب كامل يسكمن بريادا بويايني قرض ياواجب إن نافيرنهم فإاعدا فيريب كرود فرض يادو فاس یافوش وواجب که درمیان می ایک مکن من ترکتیسی (تین بارسحان اشرکها) که مغداد وقعد برنا پس اگراندی قرارت بیدی كري مور سايك دكن كي مقدار موجاره كيا مجور كوراكيا ومورة موكيت يرضال دوش كي تا فيري بي حي فراست كي بعد فلأدكها كرافض تعالوا سف كروي الفركوي الفرواجب كامثال بديه كما تحديث مدروية الماجول كما اور ك تاكرندى اس كوباداً بإنواس في تام ي طرف ل شكرس ت كويلا باب ركونا كنند اده كريد بالتحريث بعد موجا المكيا اوديودنت المسفين إيك دكن كى مقالد يرميكى تسبهي يجدة مهوكيت ساي الخرج قندة أدن ك فيشررك بدواللهم من كلي مخذ ياس كامتذارك رفعاياس قدويب رياتوني ركارت ساسطة قيام وفرق مقااس بالفريخ ايادومري وكست س مدسرے محددہ کے بعددالی اخراشہ دیا جا اوا میس مضالیکن بیپ بیٹھا اوا آن عود قبل بین تا خرفرش یا کھٹر واجب پورٹے کی وجدمت محلة مهوفان محاكا سسست و٣٦) بيلى بانيسرى وكعنت كم وومرس مجده كالبدنون وكرة بيني التيكويرة بميمنا جری دکان ادا بوسک واجد به کردکر بهی اخرفرن کا مرجب به جرے مورد مهولازم برگالیک اگریک وکن کی مقدار سے تعین بوجے علیت استراحت کجنے ہی بطاعات کرمی آخرینی اور خلاف اون ہے اوراس سے مجدہ مہولائم نہیں آبا ۔۔۔ د۲۲) رکھے کو دو اور کھنے یا مجدہ کرسے اور کی تعین اور خوان مورد مولائے ہوگا ۔۔۔ د۲) تمان آب ہی واجب ہے ہیں اکو کے بالدکورہ کرکے جواعات کرسے گایا وہ مجدول کی جگریس مجدے کرمی گاتھ جود مہولازم برگا ۔۔۔ د۲) تمان آبام واجا ندایس معرب پڑھی توجوری کلوش کرنا ۔۔۔۔ (۲۷) تماز میں مہوجواتو مورد مہوکرا ۔۔۔۔ (۲۵) قرارت کردواتام واجا ندایس ۱۹م کی شاہدت کرنا ، (اس کی تفییل اپنے مقام بروست ہے۔۔

فصل سع نازى ستين اوراس كآواب كيفات

ا من سنت المازس اگرک فی مست معید لے سے جوٹ جائے اور تماز کوٹی ہے دسمی مہوداجب ہوتاہے اور دیگا ہ کافریک سنتیں ام تراہے اور قصدا حجوز دینے سے ناز کوئیں کوٹی اور سمبر مہوداجب مؤللہ کیکر جبوز نے والا برا کی اور مقامت کاستی بردائے ہے اگر منت کوئی نجائے کا کا باعقیرہ نے اور کا افراز کی مشتری ہیں ، ا

ره الكرتر كريك عندون المستون كالمحالة والمسلمة عن المراح المحالة المستون المس

اورعوزي اووخننى يبيغ برهاجيغ بالفوك تبسيل كوياكس بانعركا بتجيل كالبشت يريكين اوجلف نبذايي وجيكركياليث كراما فهدات يراجى إى عارت بالقدار مصر مح من قيام من وكرسنون ين مشروع ب خواد ده وكوفون مر باواحب باست اساس بالقربان ومناسست بي جيسية شا وفنوت ونما يُعِالمه الدس قيامين وكوش ومانس جيد عيدين كي كبيري وبال بالغ مرتيامست بي ييم به ركوع كم معددومس بالاتفاق بالترجيون ما مداخ كاس من وكرمشروع تبديل وكن ي المراح الما المراج المراج المراجي الما المراجي إصافحه و4) بيري وكان المراجي إصافحه من المراجة كمهنة اعزد الفتراة فيصالب و-المجهر وكومت كشرصاص مهم الفداوطن أرجع فيصالب والأفرق فازكى - (۱۲) برركوت بن الوريخ بعدا من كبيانك و١٧٤ سنت كم موافق ترارت كوالين جرجي فارس جي ندر قرآن پرصناست بواس مح أورآتين ن مب كيآ مشركها-موافق برصا -- (١٥) صرف فحر کی نمازی بیلی کفت کی توانت دومری سے لمی کرنا و قوامت مستون کا بریان الگ فعیل - (١٧) مَكُنةَ ثِنَ إِنْ الْمِنْسِيَّةِ (مُجْعَالَ رَبِيِّ الْعَوْلِيمِ) يُرْسُلُ فِي (١٤) بِكُروع مِن بينْم كو سدها بحصاد فاس الرائ كارائي كاربائداس كى ميندورك دياجات ق عرصات سدد (A) يكوما مع مركز خاوي يد : حبكات طرير إحديثها وومري كو بكر مدوسي مرام عكمنا --- د ١٩٥ ودوَّن بالحقون كي كم أنظول المي كمكنون كَرَكُونا --- (٢٠) يَتْوَلُول يُوسِدها عَوْاركُمنا الدَّكْسُول بن مُ منديا --- (٢٠) دفيل بانغول سے دونوں مُكْسُول بِ بالاؤل كايبلوك سع فياد بغاز عوافي كوركوراك الدمب بيتون ومعرص سريطات مشت پسپ کەمرىشەاس قەيرىيىكى كىلن ئىچە ياخەنگىلىق ئىنگىرىچە جائىرى كىرىيىدى شەكىپى ادريا تىرى انگلىل بى جولى بىل ا در فكنون بصوت بالمعاد كمدي فعارض فكشول بم تمريكين مروول كاطرح فيد سيدهد زكري اور الدوين سيرخ دين (٣٣) تَيْسَى الم كوسَمَ عَ النَّهُ لِمِنْ حَيْلَةَ أورَحَتَى كَرَبَّ لَكَ الْحُسَنُ لورِسْ فركور وول كم التحريد الفاظ جاريل وروا كالمنتر والمسترك أتعرف يرسب افتل بدور اللهدون التا التعدوس والمساحات المحمد دم، دينانك المحمد ان كي فغيلت كام ترتيب عدب حر ترتيب عبدان بور سروم ومورى ركي تبديل كمرة كوكبرزيا في مكمة بين جائة الدمج وبن جائة ادران س المني وقت الشرائي من السروي) ما مها تكبر تحريبا وإيك وكن سه دوبرسه ركن بع بعله في تمام بكيري بقيدها جنب بلندآ واندي كبنا تأكم تقتدي كونما زير والموريث اعطيك مكناست معصوب مكن وكتلوث جائر وكافر ميجانية اوزى المراح المام كمسك من من المن حمده اعارسهام كالغفا يجادك كِ كَالْوَكرون بِرِكَا مَنْلاً إِس كَنْ يَجِيلُك معنب الدوداتنا جِيراب كدون مؤل من أواز جائ وكروه ب يميم طي كولينا جلب كرجب المام بجر وتحرير كالمنطق والأس كريت صوف وكول كوفيروا لكيد في بوق اس كالاندم كالد يتمسى معتندى كى بوڭ. بكنكبرتوكيدا ووفيروا دكرنے كى جتى دوفول كى نبيت كويداسى على امام كے بيعجة بكيريك والا ذكيري ور واستها مازليد والهج والمام ويأشتنك جكرون سنتاج في الرين إراست برد مواحد موسل وغيره

جامام که آوازلیک کشیما اسیما گروه تبریک و خست نفتا لوگ کا کی خبراه کدند کی نبیت شدیم میسیکی کافرد س کی ثما (میدگاد) ا شام یکن بواس کی و زیر تنداک یده کا مکرفتر وادکرے کے سات تکریخ دیری تفریک کا ڈیٹا زیری میکن اگر تکمیرے شفال ا ورببالك الحيرمينة كا ذرك بكت وقت صوف فيردا ركيدندكي ميت بوكي تؤنما زفاس دسيمكي اورصرووت كابغير مكتركو استركبريكا دكركه المرووسي الكوام كآ وازتوم كربهني ب نواس وقت بالعرودت ب ادركروه سيه ورخودت ك وقت ب ب معتدله ورّبها فزرّ من والما مشركرا ويسبب وقيدوسلام الني ولأيصريك يتودين في سيري بهوب ير جات وقت بينا ووفول فضيت بعرودول إلى بحرث ك بجرمينالي ركمنا - (٢٥١) مجديد أعضة تك اس كارتكس كرنا منى بىغ چېشانى بىرداك بىمىرددلۇن، ئەنومىر كىلىغاناسىسە دەمى سان اعصاد دەنون كىلىغە دونون باخەردۇن ياۇن - (۲۹) معروس مدول بالنون كي أنكيون كوملا بواديكمنا -- (۴) اورتيد مرخ (١١) سجدادد أول مسيون كودس ك ودياك كريا -- (٣٣) محده مي دولون اول كي مب الخلول كالبلا أن وكمنا ادرسب الكيون كريث رين ولكنا -- دمه) وفي تم يون يرم الدير -- (دمه) اين بالدول كريدوك ب عُدا رکھنا میکن جا طعت مکنا دومیا ہوسے مطاور کھنا ہے۔ دھ وہ میٹیوں کو میں پرین بھیا اُنٹکہ اٹھ ہوار گھٹا ۔ ن م م م پریٹ کو واقدار سيخوا وكمشاع ويشام ويساح معروول مكح فثاوت كرسينني والأوميلوك ليستحاد بهيش والساسته ودوان يشركهم ل ستعاود پنڈلیاں مکینیان دمیں سے المامت یا گاں کے پنچے کھڑے مکرے اصطا تھون بھندندے ملکرس طرح سخیات ہیں مٹیلی ہے الحافزة بيشكراد ومساكر موم يستاني تين برلكارى -- (عن موروي دول عليه يك سالذين بريك اگر کمی خاند کی وجہ سے ایک سر تھ اند کھ سے توہیے وایل در مے جوانیاں سے دمیری جرابی چراہی ارتبہ ہے وہی اُٹ رف اکا علی) کے سے ، ۲۹۱ اور سے جدد کے بعد جب دومری رکھٹ کے لفائز ہوتی ہول کے بل اپنے ر ۱۲۰ اد مکشنوں بریافتند کھ کانے ۔ آگری دو آزین پر باختر کے کراٹھنے میں دیے شہرا۔۔۔ (۱۲) ہرطب و تعدد میں بایا ں با ون بحي كراس بريينها -- دمهم به دروي با وركواس طرح كفر وكمناك س كم الحكيون كمرس عقيل كي وف وجي (۱۳۳ ومعد فیل م افتاد اول مرکمنا --- ۱۲ م) ود با تقرل کی انگلون کوایی هافت پرتیموران - د درم با محدال ككنامة تكسفون كسياس جذا فكشفون كوكزناء جامية جوزي بأس مرين برين فيكراب وونون بيافف وبخاه ومنا كالدريب (٢٩) نشيعتي أشَفِق كَنْ كَالْدُ إِنْ الْعَالِيْتِ رَكِم كَى أَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِن مِن ا ‹ ۵۰) قَسَهُ عَلَىٰ كَا بِعِنْ لِيرِي زَلِمت كَ شَاسَتُهُ نُونِسِ بِهِ إِمَّا لَهُ كَا مُشَاءِ الْكِمَسُونِ بِرِاعَتُون كَا زوره كِرَاضَاء الْكُر عذب تؤدمين بريا تعديكم كأفحه دس حملة نهي بمركعت ومرهده كابعدا يحف كالمرتبي سنت بريد اخروين بحصل المتعلم والمع بعدد وراجيناه ووود الراسي برها اضفل ب --- (١٩٩) تعدد اجره مي وروسك بدراه ى پىنچە دغاپراھنا -- دەھ، دغا دارار زارى يوغىرى قىيىس كىرەپ، دغالىي بوغىرىكا بىدون سى مانگ مىل بور

- (۵۱) بیل دائی طرف میریانس عارب سفام میبریا-سنون دعا ترکمیب نمازمیں دمیج ہے) ۔۔ ریته و تعنیه مذکوره آس اوربایس طرمت بعیرفانس طرح که وابس طرمت بین دایل رضاده اوربایس طرحت مین ایل اف (۵۲) انام کوددفول سلام بلزداً دازس کم با سدس (۵۲) نگردومرس مسانع کایسے کی برمبست بست ده هاهام کودل مي هرف مفتريول او فرنستول کي نيت کرتا ايني دايني طرف مي سالام مي و ايس طرف کے مقد ہول اور فرشتوں کی اور بائیں طرف کے سلام ہیں بائیں عرف کے مقتد ہول، ورفرشتوں کی ثبت کرے مقندى برطاف كرسام س اس حوت مصنفته بول او فرشنون كي ميّت كرے اور تبق طرف ايام براس طرف للام مين أدام كى مي فيت كرب أورا كرده ما الكل المام كويتي بوتود دولون سامول مي المام كى مي نيت كرب يم فروم ف وأس بأبي طوت فرشول في نيت كيد -- دادى سلام ان اعطوب مريا أكشكارة، ره د) سنام کے بعدام کورائی، بائن طرف باحقت بیل کی طوف میراد شنا جگ ۔۔ وہ دی منفقدی کے تہم ارکان الم تعصّات اوا جویا اسی این ما ماکرزماز می شهر -حرج مقددون کی تجریر ترمیر کان مرک ما تو بوالداجین کرد یک دل بدے کرجب الم الدر اکر ک دے سیک اسى وقت مفتدى كى الدُّواكركا العنداد الرواسي وفوى ب-المستجات مين آواب مازكاترك لابهيت وعناب الرجيب بهي بصافيكن كرياا فعنل اوراعية . (۱) دونوں تدموں کے درمیان جارانگل کی مقدار ہے قربیبہ قربیب فاصل حیول کا (جعل کیا ہوں ہیں اس کومئنوں میں لکھاسیے) ۔۔۔ وج ہنگیری بجہ سکے جبككوتي عندية مورد فواس بالنوجاد وإأسني وغيوس بالمزكال كالشابا يسى عدوث لأصوى وغيروكي وجه ئەنكاك تۈكۈنى حرج نهيں اورالىي ھالت بىن كالمناسخىيە نېنى ريتا عورس كمى حالت بىرى كى چادىيا دورشد دغيروس باخ ابرد کالی بلاچیات بوت الوثیں۔ (۳) منفردکودکورتا و محدیمه تین مرتبرسے زیادہ تسبیرے کہ اللیکن رمى قبام كى حالت بين سحده كى فيكه مرا در رئيسيًا مين دونون بإدك ي پهرياد رسورت سي اک که مرسه (وک) براد وطب و تعديدي ايني گودير او بهاميام پيريني سي اينه و ا مؤرِّ برادرد مرع سلامي - أي موزيت رينظر مكن -- (٥) جائي عف وقت بيد منوبندو كمنا حانتك موسط جال كوروك الرجينيج كبوف كومانون ست يكزندك ما فريوا والزم مبدنه بوسط وقيام كاما م ميده واقد كى بيشت اور ، أن ها مؤن بس بكس فذكى بيشت سير مندكوهيها لميذا (بعبى مندم وكلائ بابنية أشبين معمد وجيباو يكن اكدامت وبالرجاني وكسكا شاكرس عرح دويكا ورواف واستين معمد وجيبا إليكره

ب اس الفراري باعرورين من ويها الكروه ب مارك علاوه بروات جان كوريس باعو سي روك.

جالى دوركيد فكى برميت عروا كركميد عبدكراب وي من موج كراب عشهم اسلام في من نبس لى يزيكون واس كايا وا امخان کیا فراجائی دور پڑگئی ۔۔۔ داس جانک جوسکے کھاشی وروگ اس لئے کرنہ زمیں بلاعذر کھا مستاج کہ است ا وروث مِدا مول ادا وَوَوْدُنا ہِے : م لئے اس ستر مجا جاہئے ۔۔۔ دے، ام اور مقد لیل کا فائد کسے اس وقت کھڑا ہو ایو پر پھیریکے والانکا علی الفال کے ۔۔۔ ۵۱٪ اورا۔ یم کا دامی وقت شرورے کرا اسی سیرچوبہ کہنا جبکہ مکیری ترقلت صلوة كَمَامِكَ. أَكَابِمِ عُشَرُوهَ كَرْحَيِنَ. فَرِي بِإِنْكَ يَمُوذُن مِهُ أَمْتَ بِدِي كُلُ أَوْاسُ كأنجوهُ فَذَ سبى الماتفاق ماورارام اليوسف وراقمه للاشك توديك قامعت بورى مورع تك ما ومرورا كريفين فيركر مبي افعنل ہے اور پی معتبل مذہب ہے اور جی ترب اس سے کہ موسے نا ذیوں پر اشتباء نہیں کہ کا اور موذر کی آمام ے را قد فاؤ طروع کرسے کار اس علی صفیور سیدی کرے کے ساتھ پہلے سے کھڑا ہوجا بازیادہ مناسب اور سحا ہے۔ مجهامی طرح منقول ہے اس مسکل کی تعصیل اذار واقا مت کے بیان میں گار میکی ہے سے 🖚 د 📢 دواد ک محدول سے دربيان مبكسين دعائيم خفرت بإصفا ورده بسب آنقة تتأخين لي وَارْحَدْيِيُّ وَاهْ بِإِنْ وَعَافِينَ وَادْرَثَيْقَ ، صر وَتِهَا عَيْفِي فِي أَيْ مِرْمِدِ إِنِّنِ مِرْمِهُ كِمِنا وَاسْ فَي عَادِمَتُ وْسَ لِينَا الْجِعَابِ بَعِيلُ عِلْ مِعْلِ مِعْلِ جِواجِبِ جِي ا ورآرے کل بدواجب بیت کم فوگسادا کریے ہیں جس سے نمازیں خواب بروٹی ایس تحب برعل کرے ک بدوست ادا برز فوٹ ، والماء م فيصره من تشيرها عن معطوت عبوالهُ أي من مسودٌ كان فيست والماء تغوث بين ها عن استاكا إرسا الله تقافا أأسكو بناك بواروس كساف الله شاهدي فالإعابا بالدان ٤) على بعل بيزي إن إن الدي بين بن كوم في سف مغول بين خاركياسها ورامي طرح مغول بين بعق أيسي چیزی چی کی بیعن فرمسنی سی شمار کمیاب اس کاذماره و تیم نبی زناجائیت نیز تورادمس و در جبات وغیره میرانزکما وا س کی بیشی درج ب اس کی بیک وجسب کربیش کی چرو اسفی کرا بول پس ایک بی خبر شادے تحت دروہ بوتی بی جبکہ وه الك الكسمن يواجب وخبره بهدني وجرمت بعض تمتب بن الك الكرديد مرتى بن مراطري توراد كم دميش پرجائی بامپرهنی کشب جی افتصداد کی وجہ سے مبعق چیزی درج برے سے دہ جائی ہیں اس لئے کمی است کامجی کو تی فیسل ہیں . عيد أرباذي برنس وإنتاك وفرض و: راه رباسيدا من ين كياكيه اضال فرص بي اوكياكية واحب يوست ترية مان *س كوكافي جو*گي . الناز كالدى تركيب توسلف مستول على أي ب اوجي من فرض واجب مست اور خب سب بنی اپنی جنگ برادا برد اس عارج برے کیجب نماز پڑھنے کا ارادہ ہوتہ مسام ا شرار تعامی ما تو بعنی بیط اینا مرق حدیث انبر واصغراد بطاهری و یک ست یاک کریے باک کریے میں کو باک جگر بر فیاند بطوف متركري اس طرح مكوا بوكر دواؤى فدمول كررميان جاراعى باس ك قريب قريب فاصلريه

برجة عافر ترسى بياس كى ميت على مصرك مثلاً بدكترج كى فحرى مارفر مي مذاك واستط برصما بول اورزمان م بمى كبدئ قا جالب معرودة ول ياحدكا نول كى وَلك أيضات ومنون كى تجيليال الدائكيال قبل رخ ربها ولاتكوت ا فی کی فیکرمغال برل انتظیوں سے سرے کا نول کے کما معن سے مقابل جون بھیا ہی اعتدال سے ساتھ حداجہ اور سَمطابي درمِيني هامست پر بول اورائل الي بهركي يازياده هُلي بُوق يَهول اورمبسكا وُل كي تَوَكَّلُ الكُوتُيم ہی جائیں توکیبروی شد کافریکے درم تد تکریرے ہے اتھا دے ہی احت ہے تکریخوریٹ وقت مرز حکاے بلک اعتدال ت من منظول ب ادرام فارس اس علي اعذال سكسال كلا إلو مريخ برس فالدة بيدة بي دول بالفالات كم بيني باروس بعن اوا لف الك مريخ برس ورما موت مي ووق بالقول ونيج شكادي مي بعران كوناف كم ينيخ ومعضيم يالتكالمشيك بهن حيايسًا بهي كالجليع ناحت كريجها تعاس طرح بالرحث كرواني إمثر كالبعيل باثي وتدكي بشت بيني كان كي جدايدي ورافكو عد اورجي الدائ عند كانورياي الدكاكان (م ي كان باني بن الخيال كاني كي بيلت برري ورنظ تجده كي هيم بي بعر آمنة من شايع اورده يدب وشيحًا سَلَقَ اللَّهُ مَدَ يَجِمُدُ لِلهُ وَجَا أَرَاءُ أَمْمُنُكَ وَتَعَالَىٰ جَدُّ لَكُ وَكُمَّ إِلَهُ خَيْرُكَ العُم وإمقدى يأتنها كالرَّيْسَ بوسب نومي حكم الصناير جَلَّ مَنَّا أَهُ أَفَ مِماتَ مُوْجِالُهِ كَالِيكِي مَارِي مَرْتِ الدِيلَةِ وَرَهُمْتُ وَيَحْي عَلَّرُ التَّمُولَاتِ وَالْاَرْصَ حَيْنِقَالَوَمَّ الْمَنْ إِلْفَيْرِيلِينَ، إِنَّ حِمَّلَوْقِ وَثُنَيِّكُ وَحَيْبًا يَ وَمَمَا لَقَ لِيلْهِ الْعَلِيَّيْنَ لَاَشْتِرِيْكَ لَهُ قَرِينَ اللَّهُ أَيْنِ مَنْ وَتَتَالَقَ لَنَ الْمُسْلِلِينَ وَتَحِيبَ به مَرْيهِ وروشا كبد پڑے ابتد نقل فاز میں شاک ساتھ طالما جا زہے اوراولی بسے کر تبرید ہے می س سے میت طاب کے لئے درید معرضی میمیب ادیرا دین شام کوخته دئینب کر تورید سیسیاس کوکهد لما درخیم قرل بیدیک از در السلین اکس بین کے سے ناز فاس تیں موٹی کیونکر نازی اس و تلات کے قصیت کہنا ہے۔ کر تینے حال کی خبر ریاب نیزا حاد میں صحیحہ ہے س كارتصا جا بهبت ب اس الع مضد عاد شي مرسكة جنداس كارتها عنول برهمول بالميليد بعرتعود بعس إنكؤذُ بالتيون النَّيْطَ إن الرَّجِ لِي برَص ورمنت ب كريعة بشيرُ عطفين كرنك تعكد الكود ورمنت كا تابع ب شاد كالماين نهي . س ال سلوق جب إلى باتى فار يُعطف كسالي كفرا بوتوقعوذ بريات اس الم كداس كو باتى خازس قرارت برعى بوكا منشدي جدمتره عدامام كالحركب بونعودة يشط كوكداس كوقرات نبيق برعن بدا ورعيدي ی نازین بیل رئست میں عددی جمیروں کے بعد نعوز پڑھے اس کے کہ تمبیروں کے بعد قرارت بڑھے گا۔ والمام اوور مث ے زدیک انبود شاک نابع ہے میکن آفتوی طرفین کے قبل بینے) اور تعود کا در شرصہ کرتے و کشت بینی بہلی دکھند میں ہے بعرض من أكرنا يشره عكرى ويلعيدكومهول كيابها تنك يوجروه فابيرا مسك بعديادا والعودة براسع . اسى طرح اگرشا پڑھنا بھول بگانوں کو کھرن کا کوری وردیان میں بادآیہ تو اب اس کو شہرتے ہا اس کے کہ ان سے پڑھے کا وهندي الدوقت تك يزه جب لك المامية والدن حوصة بيس ك العام تفترات مؤدرة زئد تدبيد جيند وثنا الي ما كذا باهل الم

عقع جائاه والعولات بعدميشه والملتا الزيمنين الرجعية برواب ترامع فواه ووخاذ جبري مويا مبري خواه المام بويا منفرد سماد سررکست کا ول رفتی الدیسے بیلی پڑھ والم او بوسٹ کا نول ہے اوراسی رفتوی ہے ، فاتی ورسورے کے ورب لناز لهم المدرومة اصلت بعيمات نواه خازمري موبي فيح ب سكن كمروه بالماتف ق نيس بكرمورة سيديد آجسته برصاص به الرجيجري تازيو البشاكرسون كيجك أبات برعة ان كمروع بين سم النبست ديع كي بالفاق أسم المترك بعدائهم (سومة فاتحابي مع مبدئه منزوم المام بواور مفتد كالمريث أورجب سودة فالخزيم كرك تو منسسة مين مكي فوه منها كالرفيصة والاجواا المع بويالمقدى جيدقوات منذ بوادا ب راتعان ب كريد قرآن كا جروميس ب-اس بن دول نفت بن مدمي اورقص مي بني البريق كمي اوراس كمن بن الدائد ويام ما والم تبول كراميم يتندر كرا تصلى وفأ خطاب البيئة آتين مرد لشدريدك ما فاكبرا تؤنز قوام وزبول اس يفتوى ب اس الحكر الفظافر آن مع موجود به ("س كالففاكي لوصوص بير إلناس بها كاصواس البي بي جن عنائر فاستهم بوتى داءاتين العذي ليدكمه الغبرونك واسبق سطرح كهدامفت اوافعتل بصروح فصر كمماقها من بروذن قرق والمبالمال كمسائع بمس بروذن بركين والت وفان طرح سامج جائزته وومنت وابرواتي جاكين الفعل مين به رام : تعت كورك ساف ورم مم منه ويرجا آيس برون ها آيس ردة) الف كورك سافه يجعل اور ى كوندر كرنا عيد أمن مرود ن هذا من وال دوصور قول من معت اوالبين مهولي ليكن غاد والمدر كالبين موتي اعط كه بالفاظ فرآن بم موجودين باني بهارموريم الري بن بت ماز فامريم حاتى ب () آلف مقصوره مدالت بيم وُمَيْنُ رَا وَأَنْفَ مَعْصُورُهُ مُدَّمِدُ فِي مِنْيَ أَينُ رَمَّ الشَّرِيعِ وطوف يَا ودنون كس تدميخ آبكن وم بالعث مفصورہ ویم مساز واجعہ حذوث تی ہیں رکن سے جا معل الفاظ قرآن ہی آئیں ہی اس کے مضیر ما دیوں) ۔ آگر مقتری آجٹ أيميت كأفاذ بعنى المروعص مي المامست وكالعضاً الكين أن راء توجعُ مشارَّخ مَد كباحيت كما يس شكرا من المركا المرجركا كولة اعتبار ميوب اوالعن فيكهاب كراين كري جداد عيدين كاناني ياحي فاني جاعت كثيرم اكرمفت ي بلعاسعه استح آس شف بلكيالواصطمن فيحنى ووم وصعفة وليل كى زجام كغريب بي آين س نے توجع سك وبالركاليك آبيت باجيوني كين آبتين يزيت تاكر وأجب ادام وجلك بنكة إست معقونه ے مطابق پڑھٹنا کا کرامسیۃ مزیج ہوری۔ قراسیامسٹو شکاران الگ فصل میں دیں ہے۔ قرامت حاصرے اور عيح شيح يزمه جندكا يرسلنكن أكرامام كبنيع نماز وليصيني مغتدئ بوقيعوت الزيزع كرخاموش كوارب تعوذه شميد وفاتئ ومودت زيمنط قراءشعث فادغا موكر كوماكرت امهاع بماكا إداانية اكرانروع كرب اوربيكن بوية جمكنا جائ يس تكبركي ابتدأ محطة كى ابتداك سائنة بواور فراغت اس دخت بوجب بيرا دكوع مي جالعا ا دماس سافت و بداكه في كم الشهك لام كوبلهائ اكبركي تب وغيره كمي وحث كو زيرها كم معن قول مري

قراءت بدئ كرك دكوره بس جائكى في حيث باكار يجيكنا في حالت بس بداكيد في معنى كنزويك كي مالیکند قبل منیف ا دوغیر مندیس مگرسورت و قرارت کے آخرس استرانیانی کرنامی توافعنل برے کروکری ن جيرت وال كد مثلة بكيرة مُنكي بواسة الكورياق الما يغمر وياف في يساعة الكير ووري كورات ماكنين كى فصل منى مراكزيا مي حاكندرستست والداكرة وي كونى ايسا لفظ موسيكا الم يمترب ينى وقعت كرسه الدينفر مركيرا للداكميك جيران شايقك ل كريم بعرد كوراك من الشراكم رك أكر ودول بالله يول وفصل ويسل دولي سال ہیں۔ ایام دکورہ و بجدو کی بجبرول میں جرکھے اور برنگیری انڈرنگر کی دے کوچھ کرے مینی ساکن کرے۔ دکوج والمتخلين كالمقطأ كمك أن ست كمنفول كوكيث العدولول وامتول سعدونول كمنفون كومبدادا ومد التكون كالكراوكمذا كأه بول المنازة بالكل المابولي بول بهيمة كو ببغيفول من أمكيول كوائخ هالمت وينصع وزماده كم ايسام دحاجهاده كاكأس يرياني كابهال كادياجك توتعيك وكحادب مركونا وفجأ كب زجيكاور بلك مرادوم فيوان سرحین دیں۔ بازوبسلوڈل سے فیدادیں بذالیان میدہی کھڑی رس اپنے کھٹوں کو کمان کی طرح میسکٹا اكثر عوام كرث بين كمروه ب زبالدون باس مح ترنيس بويلياست يدمي اكثر عوام كرن بس مؤلف، اور بقط ہے وجا زیب مگر کم ماہ مزری ہے ملکہ صحیح یہ ہے کامنز ہی ہے زبارہ اور کے تمی ہے اوالععن اخات كرز ے کا دیے)۔ جب مکعناطا ہنت سے بوجائے ثب مراخعادے آگرطا ٹینٹ پیونی توصیحے سے کرترک واجب کی دہیے زم بوگا- دکوناسے موافعات ہوئے آگرایام ہے توہرے سیم بانعني بيانعلفا مربع كريمان كمزاجوت بك ن مينه وكوريست ارتيق بوست يك بيخ مرا مشارف . مكعناست اشحة وقت مصوائقه لمن مورع مركباه دربيده الخلام وكيا قراب سهم المنهم لمن حرره مرتب اوراسطهم براى وكالعالب جوالت أتظل عن دكن بدائ كرف به كريب اس كرمام برموام والكري عيد تكركم قيام مكة وقت بادكيرات يجهه كخطف وقيت إجود س أمضة وقت كتيس اي طرق مودهي ع باقى دەجائ دەمۇنىلىف كە جەدىئىكى بلكىمۇدىكى بەكەم چېزى اس كى جاكىكى دعابت كىرى . سىمەالىك، كى

بل 18 كمة كوج مرك او يوكن وليتي بني بطابرتك ين هون كي زايك قول يمعطا بن عمرات عرص الداين يجدًا هُو وهاكوام وعائد وتكرك كرسحده مع جائد تمكيرا الشركس حطة عن سكه اور يحده ميل بيني تكفيم كم عِيره بِي سُبِحَتَّانَ مَرِيِّ ٱلْمُتَعَنِّى بَيْن بارْقِيْت اوريكم سه كم ب- الرشيع بالل زَل كيدها يابين بارس كمسك كالوكرود ربيب بلكسيح برب ويمزي سنداده ويغزي سي أرب العافشات سيبي مح العالم البراجات جد كرك على بياق بواراود كوركوريا وسحيره في تسييح كوين بادرت زاده كهذا مستحب جبك المام زموم كوطاق عدد يرخيم كريريايين كمرسط ما كرمفندلول يرمني ويوسي ويراجات وخت بييل ذمن بروه اعتد دركيجونين سيخرب ين يبل وولول تكفية دركي محردوون ومنتهر أكستهوينياني وكحاور بيشاني كالكروحددة وسيكونك واجب سراوا وطوح وسكاك اججاجل ا فرار کین اورجب مورد سے اسلے تواس کے مطلات کرے نہیں سیلینیا ای پیرماک معرد ونوں با تقویر تکھیے اعتمادے بناموت بمسكسنظً، فله بويا وركئ عزر بموليكن اگركئ عزوم وشائع ن بين م رئي موياع زياده بوكريك تكفير نهي ركد سنع كانودون بامنون كالمشون سيبط دكسة أترعذ وكماوج ست دولوله ايك مامنوزس رنبس ره سكرا تووائس بإغرو لھے کویائی برمقدم کرے بھورہ میں دونیل ماغ کا وال کو نقابل کے بھی جرد دونوں تھیلیوں کے درمیان اورا ؟ مخ كا أول كي توك مقابل دين والغول كما تكب ل يل دين اكرب عسرفيد كي طوف دين اورد ونوب باكف كي سب الكيو يريحى فباردة ومس مخصيل ومباوا وروان بالاوك كومبلووك وميلون بست جواريح ليكن جأعث سكمانة بازود لكومبلود وست ملائ دمك فبراخ ريح كهنيول كوزي بريز مجهات بكشرتين سيما مخيابوا ديك اوبهيث كوافول س إغياديك وذكاه ذك كالوك ومهدي بمديب بجوان وكركها جواب مركا هات اوراغيدان تبدعا جزيك كونيه يختبي مدس طافینت بینی ایک باربحان مفرک کی مقدارترامکرے یہ داجب سادراس سے ترک پر بعده مبولادم ہے -اس ہیں کوئی ڈکرسیون اپس ہےا وہا می حراج رک میں سے مراتھا نے کے جد دنسین وتھید یک علاوہ) کوئی وعامسون اپنے ماڈ الیسامی مکرع و محده می تستیم کے مواا ورکھ مرکھ اورح ذکر بادعاش ان موقعوں کے لئے صرفول کی آئی ہی وہ آوا علی پر بِهِ كَوْضِل حَصِلِت بِي بِي مِسنون وع يُرْبِي الله عِيدِ : أَلِلَّهُ مَرَّا عَلِمْ إِلَى وَ أَرْبَعَ مَينَ كَ عُلِقِيقَ وَاهْدِي فِي وَافْرِينُ قُرِقَ (اودا وُدِيتُرِيز) - دِهنكون مُرديث مِن واهد ذيهة ورعافها بدي ب سِمَ كَابِونِينَ بِهِ اللَّهُ عَامَرُ إِنَّ وَارْحَيْنَ وَاهْدِي فِي وَالْمَارِثُوقَ وَادْخُوقَ وَأَجْرُونَ } بمرت رَبّ اغْفِرُ فِي کہدے ورداہ الشرائی والداری) این ماجویس اس کلرکویس بادکہنا آیاہے۔ امام انٹرے نرویک خفونسکی دے ایعنی رہ اغفی کی کہنا فرض ہے، اس سنتا اختا مست بیجے کے ہے احاث ہو ہی جلسہ ہی دعات مفقوب کا پڑھنا مستوب ہے۔ اس لئے کم از کم باغفهاني بن فيدلياكيده نيز من سخب كي عادمت مبلسين المائيت كاواجب مي إدا برجلت كاورد اكمز لوگ

المائيت كالمك براولاس كاحزومت سنافا فل بي بيركيها بواندير يجده ك الم محكم الدود پینے مجرہ کی طرح شہیع بڑھ میں جب سے دوے فارغ موثو پھی سائے ما عذرہ واول یا عداری مرامک کر کھڑا وبو حکدو فوف بامتون سے ووٹوں مختون ہم مبادار مکر کھڑا ہو۔ دومرے مجدہ کے جدویشنا ایمنی حلیدا منزاحت حملی نرم بسی بناعذنه برجولين أكركسي كوعاد يوتواس كوزين برمها دادت كركنوا برايا فلل جلث امتراصت كرنامستحسسب اوماكها غذ ب عدى كرود بشراد يني عبسامترا حت كيا) إدواد والدر بالدين ركيك ركوا بوالومضا كقربين ليكن خلاف اولى ار مركة منوي ب مدمري وكعت مي أي علره إداكيت عوالرج مي وكعت اد أي ب مُرِّنة الدَّه موذ عربيت مني بالنوازة مسم اخرا محافة بهماعت برُه كريكونا وقوب محيوه بمبلسدا ولاويرا تنجره كريده اورجب وومري وكعست كے ووثريت مجادعت م ا شا دے نوقودہ کہدہ اس طرح کرایاں یا وال مجد کراس ہونیٹے (بیٹی س کوائی دونوں سرت کریتے رکھے) اوروایاں پاوک خواکهہ اورائینے کوٹے یاؤں کی انگیر ل کرقبانہ کی افران کہہ بچے ہوئے یاؤں کی انگلیوں کوئی جس تاور ہوستے قبار ارخ دونوں باتھ دونوں دانوں برز کھکرڈیوٹی حالمت میں آگلیاں بھیلادے ، باتھوں کی انگھیوں سے مسرے مکھٹوں سے قرمی برول اورفدار کی حارث دیں انتخبیوں سے محصول کو کرانے آہیں ہی اسی ہے اگریے کرانا ہی جا کرنے کروا کھنگ سے تکون نے میر نب دیے اہیں رہی کے بلک ذمی کی طوٹ ہوجائیں کے جلسا اور فعدہ میں نظامی لوديرد بهاور حضرت ابن مسعود يعن الشرف التشريرية عن الورودية بي التحديّاتُ بيَّة والعشَّاوَ الشَّالِيّ أحث ٱلتَّلَامُ عَلَيْكَ أَيْفًا اللَّيْ فَوَرِّمْ مُن اللهِ وَبُرِّكَا فَدُ السَّلَامُ عَلِينا وَكُلْ عِبَادِ الصَّالِحِينَ والنَّهَا آنُ إِلَيْكَ إِنَّا اللَّهُ وَأَمْهُمُ مُنْ اللَّهُ مُعَلَّمُ العَيْمُ وَرَسُولُهُ ورجب الله والله الالمعمريج توهادت کیا تھے۔ انٹازہ کرے اوراس کا طریقے ہیے کسیدے ہاتھ کے انگوشے اور نظاکی آگئے ہے صفہ بالزحدے اور تھنگھیا، اوراس کے ياس كَا الْي كَوْرَ مَنى كَامِل بيندكري اوركنسك اللي الله أفرا خاره كري كا الذيرا كل الشاء يتعيكا وسا اور مع البرقده تكساك الرح عنقهانيت ريث أنشهدك بعدوعة شوب برس اعدودوه خرف بيب والكافح شرك ليتمكي هُمَّدِوَعَلَىٰ الِهُمَّيْرِ كَمُاصَلِيَّتَ عَنْ إِبْرَاهِيْمِيرَعَلَىٰ اللِأَرْاهِبْيَرِ لِكُ يَمِيْنُ إِجْرَاهِ اللّهُوَ بَأْرِكُ عَلَى تَعَتِيهَ وَعَلَى اللِّهِ تَعَتَيْهُ كَمَا كَا كُرُكْتَ عَلَى إِيرًا حِيْمَةَ وَعَلَىٰ الدِاجْ العِيْمَ والمعالمة والمعالم مترجة بي منودا تويعنيا لصلولة والسنام كمناج ممارك كما تفاه وحضرت اطاميم عنبا سعام كرام ممادك كما فخذ الفظ بيواكهنا اغضن ويترب اورشوي الثهدان عصدة اكساءة موناك لفظ والدوي بعض من مكر أمادك دموه شريعيث بيريعي تفظامسيدنا شراذا بهرمي جب دمعه تالعث بوتوايث واستفادمان بأب ورسب سلمان مردول اور ورتول كروسط مغرت كادعاك في وردها من عرف الني تخصيص كري بي تعجم برمال بأب اوراسا تذه ك لي جُدُودكا ورود ا ورم يكن مول وعالت مفعوت واحرب إوراسين التبالة كفرتك مكساب بال اكرز فد محول الو

ان کیلة بنامیت عادخن کردناکید، جمنوکا دیومنوں سکستے دعلت مغوّت انگذام آنریپ کونگراس سی اینے موں بمبائی لیک وَوَالْمُنْفَتَ كَالْهِاسِ الطاع إن الفي كَمُ فالسَّت بني ب كيزكمار شادب كديث النَّهُ كَا يَعْفِي أَن يَكُرُكُ بِد وَكَيْلِيقَ مَا دُونَ وْلِلْفُولِينَ يُشَكِّدُ بِنِي مَشْرِكَ عَلا وهِ مِي كوم استرقواني فِين وعلى الدوس وارد وعاد ملك مِن طرح آذيول ب بايركزنب ياجم) دبندول سب مثلَّما فكن به مثلاً ٱللَّهُ وَقَرَّجَيْنَ سَهُ مَا البَعلق وحالات المريد كى علامكنا والمهد ما أنها وعادُ لل عاين وخرَّان يا مرتون بن آن بن يُعظمُ وَاللَّهُ اللَّهُ مُنا حَدَدَة وَ ؠؿۘؗۮؙڗۣڲ۫ۊٲڗؽؙٵۜڎٙڰۼڷڽؙڰڰؖٳ۫؋ڗؽۧٵڟۼۯڸڎۏٳٳڸڎٷۮڸڶۣؠٷؠؽؽڒۼۼۼڰڂ۪ٳۼڝٵب؞ ٱلْلَهُمُّ إِنَّ طَلَسَتُ تَعْرَىٰ طَلْمُ ٱلْمِنْ إِنَّ وَلَا يَغْرَمُ الدَّنَّوْبَ إِنَّاكَاتُتَ فَاعْفِرُ إِن مَعْفِمَ الْبَيْنِ عِنْدِكَ وَإِنَّ يُؤْفِ إنكف أمنت المفقوة الزجيعية واردعانانس وصف كما تحصرت على منط يمل فصرت الوكرهدي وتفهفوا باكونى اعدمنا برفران باحديث بن أنى بورية فران كى معاكواكريت توفران يتقرآن كى نيت مرّر اس كاكتوار ت قيام عمراد وسرعامكان بعي دكوع ويحده ويتعدون خرودب مبكروعا كينيت مشيرت وعانوني زبان بي راسع ـ غيرط فيتوانها فاسكنا نعينعا ليرجغا كمراه ب يجوند أول الوساسى والتوااني المدياني والوسه مسالهم بمبيرت يسيل منام بين امواقده دامئ طون کوچیے کماس کے داہنے دشرارے کی سفیدی اس واف کے سیجے والے نمازی کونٹر آنیا وے اوراسی قدیددہ موکا طرت كوري ين أج جاورانظ أستلام عَليَكَة وَرَحْمَة اللَّه بَ يُوْمِرْت السَّلَامُ عَلَيْكُمْ استَلامْ عَلَيْكُمْ إ مرت السَّدُكُمُ إِ عَلَيْكُوْ السَّكَمُ مُ مُ كَاتَوَ كَانْ بِرَيَّاكُمْ الْكِيمِنْتِ بِرَكَاسِ لِعَ بِمُ الدِراسِ والمِن كومنوم شىپ- اداخۇدائىن اوربائىن كەنەھ برىسى ئىسخىب بخىدادىسە كەر لمام العث للم كرما تهك إيناك للسبيح للم بك اوزيم ال كسلامي وَيَرَكَأَنُهُ اسْبِي بلكَ مَهد كم ملام بس كم اورمنت يسب كه المام دوسر مسلام بيطي سلام كي منسيست في آواز يسم كي اوديي مينبرب اكومرون والي بالودث ومسلام يعير كم كمزا بوكيا اود بالمراطرت سلام بيزامون كيانوس يبسك ألوامي تك بالتمانين كس اورقبل كيطرت ويميس كي توبين كرودسرام بميرور الاكرنيل كي طوف مح يبريم بي يا كلام كميا تودوسواسلام - بميرين الداكراس كأكث كيا بيني يبط بأجراط ف كوسلام مجيديا ترجيهةك كام نبي كيااور قبله عضبي كبوان نفك وأش واحث كاسلام مجروت اورياني والمست معام كاعاده يُك اوداكُون كما عن كور قبل كاوت سلام كيداب نودوم اسلام بايس الوث كوكيرو عابق ساعة كاسلام وايس عرف عائم معام بوجائيكا مقدي مل بعير التي يوت وأمكات مناسب كمعقدى منزاب ورجب المام والمخاط كوسلام تعيرين ترس معتدى وابئ وزف وملام تعيرت ادرجب ارام بأس ورف كمسلام س خادرة برتب مغتدى

ميم والموث كوسلام كيبيريده ووجهما فنظ فريشته احداث لن اورصائح جن امام سك ووفول عوصش مسلام بهما ان كي نيث ول بين كريده اور بادر و تراسه من معملان كرا دوان الوكورا كي جزيل أبين نبيت وكريد بي بيجي بيد اعرض كادوا مي والجراطات يحمقنك لأكماناه ويتوقون اوفرضول كمساقدان كالمحابيت كريدتهن أؤامام وابني طرات بتراس مطرت ك لكوكم الدا ودا يم الزن بوقوال الرحث لوكورين المام كريمي نيت كراد ادرام مراح موقوا ام الوارسة عد ولكول يراس كي بعت كريد اورامام فوات ترديك مصافع واجت ب اوري مع ب اوزينا الزراعا الوقوعية وشول كالمستكر، اوركى كينت وكور والمقال ئيت يى كُولُ تعدادُ مين خ كميدي فيحب (سالم مي اس نسسّه كثرُفك عافل بير) -ہے آگئن یا جا روکست پڑھنا ہول آدھیے تعدہ ہی جب انسست خارج ہواس سے زیادہ کھے دیرے ملک فوز الشراک أبدكتيسرى كمستنث شاخركم البوقعده سيمحاى طرح فحينون يرمها لاوكرينيون كرايكوا بوس طرح بيلى وكعمت ئے کھڑا ہوا تھا محرود سراد د کا شاسی حارث اداکید عمر عرب بیلے وولگاندیں آیا م مكمنا وسود كريكا بالد فرضورك في مردوك في مردون مراسدا ورامور مريد وراس بديان كريد بين سومة طاع كالمجد مضائقة مين يكن شروو تنوي اور خلاف اعذب ادماس عصر بحداً مهولاتم بيني آنا والداكر إن م اعمد باليصا محيل جاعة نبهما يجدة مبودا ومنهم تايمونك فرنول كي آخرى ودكسؤل بي تأوي كومفيداري بالسب اتحديث يابن إلهي دسيمان اش كي باخداتي إدشيج كما يجب رب ليكن الحديث مساتبيع يربع ساختس و یجا بھی ہے اورجب رمبائمروہ ہے اور وہیہ اساءت ہے ہوئرک سنٹ کیونک ان ماٹار مائندہ منت اور مکوت اس کے خلاصت الرأة زخل إصنت باواجب بونوبردكمت بي ولي جود يم الكان من الكراز كري جود أي أيس باليك فري آبت پڑے کے واجب ، اور ان واحد والی بازین جسری رکھت کے بعدا ورجادوانیس چوشی رکھت پر فعد ماخرہ کرے اوراس قعده مي مشهرورود ووعانى حرح براع حس حراح ودركعت دانى نمازيكه فعده ميس يرصرا او يرفيكوها كو كدام كا دی آخری تعده ہے - اوراسی طب سلام بھیرے ۔۔ جن مازول کے بعد شنیں برمینی فہرو مور وعشا جسا امام ان کا للام بعيريج تشعيره بال بيني كرقوف كراكم مصب مختصره عاش اللهجة أشت الستالان ويفكف الشاقام تباكدكت ، بردعائي سنون ۾، اَللَّهُ مَرَاعِينَ عَلَى ذَكِر لَفَ وَشَكُو لَقَ وَصُنْ عِيلَاتِ ؞ اوريني؟؟إلدْ؟ لأَانتَهُ وَحْدَاهُ لاَ عَرِيْكَ لَهُ لَهُ الْكُلْكُ وَلِهُ الْعَمَانُ وَهُوَعِلْ كُلِّ مَنْ ا ٱللَّهُ وَكُمَّا يُعَ لِمُنَا تَعْطِيتُ وَلَامْعُطِئ لِيَا مَنَعْتَ وَكَايَغُعُ وَاعْدَيٌّ مِنْكَ الْحَكُدُّ ورُى رِيء الْرُونِ منول ببوخورى نافيرها ترفيك خبيب زياده يركأكمه مزي بادواس مستوكا واستم يروات كالمخنة دعا مے مبدرامام فوڈا سنول سکے واستط مگرا ہوجائے اورجائل فریق پڑھے ہوں ویال معیّس دیڑھے کر رکروہ سزیمی س

وأس بابكى بالميم كومث جائدا والرحاب فالبند كموما كرمنيس إسع بي مبترج جدكى وفع كافوت ويا مفتدی یا آبیدا فازیزُ متنا بوانده و بنی نازدُ جگر جیر کرده ماهگاری توبازید ا وراسی طرح سنول که سنه اس جگر کمرا بوگها پانچھے یا دھوڈ موکوم ہے گھا تواس کے لئے برمب صورتین بارس اپنی اس کے لئے کوئی کرامیت نہیں۔ ایک تول ب كر مفتدى مفين في كرا م يعيد موجاتين - اوري الندور تر بدرستين بين بين بي فيراد وعوال بي المام كو سي حكيفيل كي والشاعر كي تبور كريد و كالمروج الدي على الشطيدة بروام خاص كانام بدوت و كحسك ليكن يد ترام ستتمتزي بيهم مورامام كواختياري وبالبيح كموجية عاوب الدجاب ابني مواب مي ببشاري اوريي الفنس بيراه وعامة كالإضامة كرقي جبكداس كمساحة كواكسيوق فازوزها الإواد ماأكره وأواش باباتك الامت كوميرها كروما أواسام اوداس وذك يحركا تدكول تبرانخض بزوئ بطونمات كحاوشا وقامله كمال طوش مفرك يريراكا كزابست بسوكي وكمغراتك بجلة منوه يميمون كالمردى اودكري كنويم كاليك بي ماحكهت بي مجب عبي في فاذك بعدا دام كخطارع آ فثاب تش ا بنامواب یں معنے دیم افغان ہے ، فرخ نراز دل کے مودنیکران کے مودشتیں میں مینی تجروعصری صدر منوں کے بع يتخطيط فرب وجشاج استول كه بعرس خدمت كرآشتُ فيزاللة العَيَظِيم الَّذِي كَانَّ إِلَا كَا حَوَاتَقُ الْقَيْرَةُ وَأَ يُؤْمِ الْيَامِ آمِينَ مِنْهِ أَنْهِ مِنْ الْكُرِي مِن فَكُلُ هُوَ اللَّهُ أَحَقُ مِن مِن فُكُ أ ٱ كُوْرُ فِي بِينِهِ اللَّهُ مِن إِيك إِيك مرتب إِوك شِيعَ أَنَّه اللَّهُ مِن إِلَى الْحَلَمُ مِينًا لِيدَ اللّ بينيول لكرننا وله بويدك احدويراكيدة كوليك بالكاواليكا الله وَحَدَّدَة لا تَرَيْك كَهُ لَهُ الْكُلْفُ وَكَهُ الْحَنَدُ وَهُوَعُونُ كُلِّ شَيْ وَكُونُورُ يُرْهُ مِعْ والتوايي الشرائير ويَتَمَنَّ بارآياب. أن جاء والمات كاحسب مذكود طاكرموبا وزيعنانسيح فاطي كهلامك اس كالعدود عاماتك وواك وقت دونول بالقريب تكساخ أكركيها كما ورافيلل ے دعاماتھ اورارم برتوظام مقدد ول اسے مج معی اور مقدی خواہ اسی این رعاماتی یا دام کی دعارا الی دے توسب آجن سکتے رس المدعاد الله عَلَمَا كالمعدول إنف مرجير . ثارت بعدك دعا يُرول زيان إلى الكا بالراب بالرب. رهسًا: حاديث بين مى دعادة كري منسب بوتعداده أرديه الرسيم نبياده فكرين كرونها أن الكاركية والديس وااس شار استعما تقصعوا بس النهي كمانيا يعكرني كمينا في العيم بيعث كما أفغل كمي خاص هم كانتي سياب كل سيخ بين دولية اس عمر ثباده كردي قواتوس منطع كالبستاكي خارس فك واقت ميغوزياده كوسكنا بهاده بين بالداخام ب-مسیاکا میخونیزیمی مردن کی طرح نماند میس مرون چندمقارت بین ان ومروط استاک کرهان کرناچادیت می کانستها حسیده بل ب.... (٥) عدد قدا كون من رونون بيا دُن من بيل موسكر يكنف جا من بين فالسار و الكفراس كلما سي الموس و الموروس مي مي شيخة طائے ۔۔۔ وہ ، عور تول کو خواہ مردی وغیرہ کا عذر ہویان ہو ہرجال میں جا دریا دومینہ وغیرہ کے اندری سے باحث الله ا

- (۳) عردتول كاهرف ايت كرهول كابرام التدافشات جابسك ، تذہبہ کے بعد سید برامینان کے پیچ یا تفریکھنے جا میں ۔۔۔ دہ ،عورتوں کو دہمی میں نیس نیسیاری پیٹٹ مریکھ رشا علبَ ولقربال اور بكي كان في كوكر . مصلب ٢٠٠٠ ركورًا بريزاد دميسَنانيم رجابيّ بلك عرب الوقد يميركوم م -- (٤) كوع من روول بانفول كي تكيال بغيركشاده كي بوت ملك ملار كمني ٨) مكن عن اپنج بالنفون برمبارات دے ۔۔۔ ز ٩) رئير غ بي دائند محسنوں بريمکورلے ان كوركيز بينوں و ۲۰۱۰ دکھے بی سے گھٹوں کوھنکا ہے دیکھے سست د۱۱۰ دکھے بی اپنی کبنیاں اپنے پسلوڈل سے بی ہوئی دکھنی چاہیں میں — (۱۲) سجده بن کمپنیال (ین رکبی بهای رکمنی جاشیل — (۱۲) سجیه مین دولول برانکیول ے بی تعزیم میں ریکھنے جا میسی بلکہ دولوں تیروا ہی عزیت کا ل کریائیں مرن پر پیٹیے اور خوب سمٹ کراند ڈب کر المُعاْتُ مُولِعِينَ ﴿ ١٠٠٠ (١٨) سجده بن بيث رانول بن مناسوا بوزا جارئ يعني مِعتْ كو د(۵۵ با نفایلوست طعمیدے مول مغونیک میرہ پیمی منٹے میں کریں سب ۱۹۵) التھاشنیں ينط وقت مريدا كريفات دوف بروا بحاوات كالرائر بري بريشنا بالبينا مين مري دي بريد ترر - (١٥١٥ مخياست بر بالفيول كي المحليان الم بوني ديكم سسد (١٥٠) جب كوني امن دين وش وري منفوزون کی *ڈائٹ آگ سے کوئی گذیرے تو*ڑنی کا کیا کے آورمروول کی اور سیحان اسٹر شہکے ۔۔۔ راج ہمروول کی امامت ۔ کرے ۔۔ : ٧: نَازِيهِ هرف عُورِيُون كاجاف كِمَا مَروه مُرْي ہے زمرون ل كيائے جساعت واجب ہے : ٢٠٠٠ عِرْجَى أَرَّر عما عنه کریی آدجی بیت امام و دو بری میر کفری موآگے ایک کرفری مذہو ۔۔۔۔ (۳۰) عربی کا جا عبت بیں حاضر موزا مگری - ۱۳۳۱) مردول می جاعدت بر الورت مردول سے پیچھے کماری ہو ۔۔ (۱۳۷۰) اور اول پر جدور فرض میں میکن اگر پڑھ نے توضع موجائے کا دوخارا میں سے سافھ مرحائے گی ۔۔۔ (۲۵) مورت پرعمیدین کی نمارڈ واحب نمیں ۔ عودت بلايم نشري مي فين كما ذوب أبويهم يناجب بنين ـــــــ(١٤)عودت كوستخب بنورك كما في يحيم وول كي طرح فوم اُمِا اِموے کے بعد فرصے بشرحاری ارجیرے میں واصا مستحب ہے ۔۔۔ ۱۳۸۰ع ورثوں کو تماریم کمی وقرت بلزر آ وازیے قرارت كهذه كاحتيارتهن بلكمبرونت بعتى ببرى مازي مئ ستقرارت كيا جاب مبكرين نضارت زويك آدانداخل منزي ان كاندويك جركما توظاءت كيف سعودت كي وواسو بوجل كي سر ١٩٩٠ عورت اذان آد - ٢٠٠) عود تنام عيد من اعتكات يُرب مباندكا ورضقٌ كاحكم ما زك افعال شل قيام وركوع وسحود وقعده وغيره بين مثل آزاد ہوت کے سے نبکن باندی بخوب کے وقت ما تقررون کی طرح الشدے پورتوں کے مردون سے بالفالالات صرصنا فالأس يجل ويدعور وسنابيت سائل بين مردول س علىده ب چوتھی فصل۔ قرارت کابیان

ەن ھىغىرىر بىينى ھىكەسىغەس ئەمھاھەرلىرنىڭ كەھەكىن بىلى موكىنى قىم كاھىنىۋارنە بولۇمىنىت بىدىپ كەنبى كامالىكى دولۇق رکھتر ں من امحد کے سواج نینل پر مجابق آینیں رہے اورا یک روایت میں۔ کرنا طرعے سونک رہے تکر کی دولول وکھ بي مي خيري شل إبن سعكم يزيع عصوا ورعث كي دواون كيسؤل بين الحد كرسيا بينه (ده باسين) أميش يوسع أورع ب كيمركز ين باريخ وميس بأكوئ حيوتي سورة يزميع اوستمن وستحب يحامضون فجيز فهركي نهازس طوال مفصل بيميع اوروه م عجات سے سورہ برورج تک کی سورتیں ہی و مورہ برورج اس سال سے عصر وروشا میں اور دوآسفسل بڑھے اوردہ سورة واطارق سرنديكن تكربي اومغرسين قسارع تسوايين محوثي موتي بإيعه أورهه ادا والرارسسة تزقرا كالمغيا والثامن تكسبن مفعلات كالرصا الكسعنة تسبها ورمغداز متن حني أينول كي تعوادك نوافا سيجة ويريذ كويرو كي رُجعا الكسفة بموقع حمي رجاب على كيب ليكن مضيلات كالفتيا وكرناستهن ب ــــــــ (٢) اگر حصابس المنسطران مواند وه به مح کروفت تغلّب بویا بی جان وران کاخوت بوتوست برے کماس قدر پڑھنے جس سے وقت اورامی توت معروجا کے و ۔۔ (س) اگرمقرس استزاد ہومٹنا گوئی خوف ہوئیی جشن یاجور دخیرہ کایا جلنے کی میڈری ہوتوسفت پہنے کہ اکٹرر ے ساتھ حسب حال وہفرورت جو شی مورت جاہیے ڑھ لے یا قرآن میں سے کمارٹم جو تھی جید فی آغوں کے ڈائم مقام ہو ه ٧) گرستوس حالب قواروا طيدن مومنداً وتسنايي وسعت اورس وقراري توسعت رب ك تورك . تأذين مورة مروج بإانشقاق مامنز باس كے كوئيا ويمورت طوال غضا بين مين (مصفحيّي دونون ريغتول مراهي ايک ورة ك ياريزين أكرسنت قرارت كي دعابت المدخصت بمفري خفيف ودؤل جن بوجائس وفطرس مي اسي قدر یڑھا درمحسروعتا ہے اس سے کم اورمزب میں ہمیت جیسی کی سرائیں بڑھے ۔۔۔ (۵) ناز فحرے میا وقت کی تنگی کے اعت مسون قوارت ترک مکرے اگرے وقت کی جائے اور براے وقت کردہ ہی ہوسی اگر کہ دوقت میں عصر بھا ابوق ى غىيىسە بىي بىر كەفلارىپەسىنون بورى رايىيە - ـ ـ . (4) فرىق ئالەر بىرى قرارىپەسىنونىدى مىقداد كاھىم مىغود كەكىرى ب ج تنام کے بنے سے اصلاک س سے غافل میں سے () بزرگی ما رس اکتید کے مواکوئی مورد مقرضی ہے براه کچه جلب فرهسایی پیشهانس بی کرده کی مذیف دیم سه دویت به که آب روسیم اسه در ایسی ایر قل مان بك أعدا فرين اورقل هوالله احدار على بن من تعب بكراً به مواني شيع أوري ال كسوالد مواني يرُبع : كه باتى زالن يحجيه طب النف يجعبك --- د من فروت مسفورة وسخيرز بادتى زئيده او خاز كوج عن يرتعباري وكرار ليك إدركا مستنه ورسخف فرامت اواكرت كرج وتخفع عناكا توافار سناميني فحوس وفيت كرت واساح مفتراون الكر الفادوول لكمنول من مواليت كسيرين اوكسل واول كرائة جاري أبده وراد ساديده والون كم سالدي وسي

سًا شِكَ يَرْتِ الدِيا قُول كَ والدِّي وكي كوريك اوراهم البِّ مَعْدَ إِول مَا اسْعَال كَ زَاد في وكي يرحافظ يري ري ديونو قرارت سخد ري ولي الياوني كاريج فيسب مراز فامن كاحال وقت اورقوم اوللامريم إ بي تعين في كماك اللي وكوت من وولات الصواري من وكعبت عن اثني قرارت بڑھکاس کی دومری رکعت کی قرارت سے زمارتی دونوں قرار آبول کی من دوسری سے میں زیادہ میں حوکل بنتی رسالی کی نبرائی ہے ، اور عین نے کہا کہ مقدرہ منت بن آبش آبش بزید تعدوری می دس آبش بزید اس طرح کل جالس آبشین برش اوری کی دومری سوز، (عالمُكِرِي وَفِره مِن جمعا ورعيدين مِن جي اضّلات نقل كياسيه) منون او نفلول بي بجي ووثون وكِعنو ب. بربان ادن بهدن کا مفاون اگرفرق بهت بومثلاً بنی رکست بود یک یک بادوموده بیشت یا شنانیا ایس آنشی ترسط ا ومدوم بي وكعت من آميس بريط أومضاً لقد نسي من البند ضاف أو لي ہے -ارہ طویل کرنا کروہ مزیوب اورا کراس سے مطول کرے تو مکر ۅؽؠ؞؞ؠڸؠؠ؞ؠؽػٵڣٛڟۅڶؠڝۮڝ ہے والا عرب میں انیل آیتی بالا دوری می جمیس (جر مكر كمات كاعتباد يتوان دوول مود كون مو درې کومندل کېچېدای ژان کاحساب آیتوں ہے عنناه كي منهوت يي شيس رمتي). بالبريول الدكرة متوجوني فركا بول توجوا فأبرلك كاحر سيري برعى اعدو بري مي العربكي توكم ووسي كيونك - (۱۳) نائشکے فاکن ٹرایٹ ایسا ہے سے کوئی پیز فرطیت سکھوں پڑھیں ہے۔ وس ك كرفا قر يُروامًا مَنتَ مِن النَّهُ أن كا عكمت إلى جهال سعة من في جوري في أكرت اور مورة والخرك وفرض كي

* اونزوسول الديمكم اشرطيد وكمه سايى النكا جيدشه يجعدانا برتانيس جهر

بهل وورکعتوریای اور وافل و ویزکی سب دکمترلیای سطور وجرب کیمتھین کرے ایر اس کے علا واکسی بما ایسک نے کوئی سور ڈ مقردلينا كمعهب يعكماس وقت ب حكداس تاذي اس مودة كواس طروا يقبى واجب سجو ليكداس كمواا ويسوعت اجار باكروه بجع نيزمن كريية ب باقى قرآن كاجمور الدرمعية من قط اخطاع يوك كاديم ادم أناب اس من بحى ره و ب لکن گرآمدنی کے واسط کوئی سورہ مقر کر کے باجر سورہ رسول الشرعي الشرعية قبل سے باب وي ب اس کو تبرگا برجاك شناحم مدك بفذك بالفحرس بيلى وكعنت بس العرشيجين عا وبعادس بيرسونه وبروجها كرساتواس مي كراجت نبس لیکن اس برجی پرشوا ہے کہ اس کے سوانجی کھی اور بروز کی بڑھا کرے تاکہ دی ناواندے سے برجہ ہے کہ اس سے موا اورکوئی سورة جائز نہیں جس کومین سرزانوں سے سواد وسری بادنہوں آواس سکسے بھی کروہ نہیں۔ ٹائزیاسے سے قبل پیٹیس كربياك سبين اس نازين فذاب فلان مودة يصول كانتحا يمنعوم جدالهم اس ستعاس كي مادين كوكي كأميست نبيس آتي اود جريعها والزارداد كيمواني نزييع بلكيمها والإحدارات كالمجدمة القاسس عِي الحركمو ليك يُدي مونة يُسك العارم عافر مولة الكيد موزة العارمة مام كرك إوى موزة الديقول مودة ريك بى اعباداك رئاب كانت كاعباد عيد السابعي أرائز آجيس بيري بيد ما فوصوة كال ما مركى ورة اقص الكادركمة والمن يكسبي مورة كالترس بريط توكروه المن ادما كرومورة وكأخ وصر فيصافي اكترك نزديك كمده س ميل ميح به بيرك كما بين ب اوكرابت كي تعرب رابت تخرير كي فعي مراد لمينا مناسب باكر احتاف ورب ... دها) اگر ملی رکست می مودد کرمنزیدتا یا بی س سے یا اخراب سے بھے العدد مرکزی رکست می دو مری مودد کے مشروع با وميان ياافيري سيريع بادومركا وكعت يركئ جهونى سوت فيصطلا ايك وكعت والمتن الترسفون كالمكع ياسع أومده مري ركيست بريمورة فل بوانشرا ورثيت وكروه بني بي الصب ليكن ادى سب كه طاهروست ابساركرے (r) درون رکستوں میں آخر سرز فرنیف انسی جو فی مورہ شیعنے ہے اصل سے جس کی برنست آخر مورہ کا گرا آ تول میں زمان ک ادرار حيل إيدى مدة رس آبزمورة كي آيزل سينوياده بونواس جيوتي إدى مهة كابرها الفال بالعالب طول آيت جیے آپ المدارندیا بیت نگری یا تین حیوثی آمیں پیسا جاہے واس می اختلاب میکندونوں ہی ہے کوسی اوٹی ہو سبح بسب كما كزنون آينهي ابك حمو في مورة كرارم بيعائي آواني كالإهنا المدرثري آيت يريين سه فعن ب ۔ وہ ناگرایک دکھت بی ایسی دو مو<u>تیں بڑھے کہ ان کوئ</u>ں کے درمیان ایک یا کئی سرونوں کا فصل ہے توکروں ہے اوواگراک کے درمیان میں کوئی فاصلہ نہم آیسط اُنفٹینیں کیکن فرصوں میں ایسٹ کراول ۔ - (١٥) أكروولول وكنورس ووسوش بيصاوران وفيف موقورين بيك فرى سودة (تعاليت مت تباده والي) كار وجهوتي مورتول كافاصل ب توكره وميس جيس والبقوات بعداماً أزَّلنًا وإليَّة من كاجدواً التَّعَلَيناك رثيه إذا رأ بصا المكفرون كالبعد قس عوامات احديث وكروشي اوا كراكيد جيو في مرفة كا فصل ب توكرون ب منابيل م

ورة الكافرون يُركى الدوديمري يرقبت برحى لورودجان بورسونه النصركا فاصل وكروه ب س ایک مودایس سعلیک میکه سے فرصے اورود مری او کست میں اس بودہ میں سے دوسری جنگ سے بڑھے ڈاکر دونوں جنگہول میں ولا تيزل إدباده كافاصلهم وكرويتهم ويهب برسف كومضائد تهم بيبي يحب شكن الماض ويت ايساكر اطلاب اول يك فوكماس اعراض لدرا وجزركا كادم موالب اور كوايك آيت كافاصل موكا فيكروه ب اور كوليك ي وكعت من ايد ب تعاددة تول كابوبهمال مكرده ب براكم مواليها بين والمستحاصة بالدارة في وتيري والتاريخ ويسكية داه) قرآن مجدوك لشايخ معاليني ليكسد كمست مين ايك مودة شلة مودة العظ فرى لعدد الري وكعت بي إسى وكعت بي ال سعاديرك مورة لني تشت بقائر مي قركود سينوا ونوازك المركز إمرادي سات كمعوقط كاترتبت المادت كرواجات يوسع بيانيكن أكريمو فرسه ابساميون توكروانس اسيطره الوايك وكعت يمايك آیت شرح اصعیمی دکھت بویدا سی کومت می آم سے (وم کی آیت ٹرمی تب بھی کروپسے جان وہ کراہسانکے یہ کرمخت وهيداً في برميول كريون تأويريا ميء بهي بن ويجيل كيسليم كاغويت كمسبب سيمهولت كم بني نظام تيب بالماكم . درون گرستان کومت می دیک موز إراحا تاديني الناس يحدوالفلق مجرافلاص مجرمت مداغل مؤاللنياس وانزي كملبء يْرى الدومي والى مونا يُرع فكاكسان معلاي إكسهوى مدة كانسل ب منظمين ركست والكافرون يرعى العدومري من مَّبَّتْ يُرِمن شروع كياس ساوركي موة (يني هاد شرَّتِب) ينص لكامثاً بيلي الكافرون يمي اور ودري النيل وخروع كالعرفاة إكتبوي سوة كافاصله وكياب إترتب والمحاب والمحاسب كالع طرح ومتا وبصيرة وعلوا بيهمورتون كوداكر في كورك قصال بساكها كروس كالرمهوا سيام جلت توكروه بسراي جب مهورات الت میں کورہ می بنس آل می کھولکے دوسری مثلب ٹرمنا می مناسب میں کھائے۔ رس الکوکی سورہ طروریا کی اصطرابی امادہ ووري من شروع كرين كاخذ لبك إدوا يس ريين عداس فاله كراك والدي كويسود عدوران كوثر وع كويس الله كياضا أوركروه ميعاوين عكم ال صورت وسيكل كم أب ست كم فيد يكلي أكره ايك ي وف ورايا بوابذا الى كر بالمودة كاليك وكعنت بس إدباد فيعنا فرخول إلى كم اسى على اكوليك. بعث كوا يكسد كعست من أربار يوسع والوليي لغلول من بسيس كان اكبرا يرمنا ب توكره البورا وراكرة والم س ب تومالت اختیاری کرد ب اورهانت عارونسیال بی معاند شی اوافل با جاعت کاهکری بارسیم ش فراغن ک ده ۲۰ و دورة با دكست يوري عد وي معدة دوري ركست يريد في ال وكيدون أبس ايك بالطوون الساكريا ترتيع الني تركسا على وكموه تنزي بها واصفراء كي حالت مي بالكامت وأثبت شاذم في كاحت بن مورها لذا م مهوست - ۲۰۰۰ کیمیت میرمازیان فرخ ناتعل کانفای برُعلَيا قوديري وكنت من جوائ كورُه ف دورة ألمَّا في خالازم تسكار ان مركود كام تول ي مع نظول اورسنون مي كون جير كريونهين --- ديده الركورا يد واسط كمريك في معيرا ي قوارت جي

العذابية الأاج بهاتو وُركن نهي كريب رهيني يُحرع يصلهُ الري الدني عدِّث جُعِيب بنبي كُيليم، توم د ۲۰۰ ، گرفاز من عرف انعوش و انحد کسراند ایک، و دائیش باص تواگره مین آیول کوز بهنجی توکروه مخ حساكه نازك واجبات بن مان برا-ب اور حدة مبولان آبكا اور كوس آيول في مقدار في بول و مند جوشفونانوس مارافران موكرت ووحب موز تربيني فأبا انوذ بوب الفانع اورقبل اعوز مرب الناس يك دكعت س خ عب كنديري ركعت بي تحديث بدرس التركم كيوانبداق تصريرت بن آلكيت شروع كيك اولثاث عدالمغلوب سيريت الراسك كعديث شرعت ساك الرح كم حمرك فري والديب ورثه زك الدربويا بالرسي عابقت حب كن معم قرآن، أن حم كي قراس كود عل عم القرس إرسام زيد -- ١٥٣ جُمُونُونَاتَ وَقَتْ مِنْ مِرْسُرِمُورُوا صَلَّاصِ إخل هوانته احدانا پرهنا اکزمشاکخ آن کیستحن سنگاه رومن کانن کیستحن بس اور یم فوافل کے لئے پیم میکن اگر ذهنون من تم رئة أيونه أخلص مب مكنزه يك يف من زياده مرتم ويشع س من كرتر أدس و كمروه م جيسا كراور بران بوا واقل وليك زيد جائيران يا كو ترب تروريج وفرائض كالمريع والمت معادا كان بي الم حكم يرمث فرائض كم يواس ف ا کارٹ کی تکوارون کرد ہے اگرے جوٹی نے ستھی رکھائے لیکن حیجے ہے کسکردہ تنزیجی ہے اوٹری کیا ہے بھی گراوز کا میں طریق مودة اخلاق كانتية فركن مروكه به آمكن لؤول في المرياس فدرا الرارة السرام كياب عبي سندان من الداك كاستنت بلك واجب الكسيحة كاشبر بولب س بنايم يفعل مرده قري برجات كالدواس وترك مذبدي بركاء خاز كسابرختم فران كرانه وقت المزار مورة بغلام بن مضالعة مبني بكرستحن بب. وانشراعم بانصياب ____وسي) فرعن نازوز بن آزا بهم آرب برغيب (حمر من وهمت اصفت العقاب كابين مع) ياكبرت تركيب بيرس مدرخ ادعذاب كامان مي بليص ومعدى الداام زنوب خركية وعاكرتها للعذعذاب سيمينين كمستن بنكرمنسترك جهربيه إعدالهم مهاسته خذاوت محكى وومري وعاشك مشخول شهواهي اجعض آياتِ قَرَّا مَكَاجِكِ بِنَامُنَّا وَلِيَّنَى كَاتَوَكَا بِيَّجُولِهِ مِنْ وَأَنَاعَقُ وَيُكَ مِنْ الشَّيْعِيدِ فِي وَرَسوهُ الماعَى كاجوابَ بِلِيسه والمُ ے مقد اول برطا وجدوج مو کا ورش مرا عليه العموة واسلام معي ايساكر الاست من ب اورآب ك بورت أع تك كمي للم نابعي السانين كباس كيديوعت بالداكر فبالفل بالعالبون ومست كمرس الدعاب بعجاك وعاكرمك ب وتكرأ فارودا أثر كركست والدوائ وجب انتآ ياسكو فيصافوا أزره وعاتي فيصا استحب أورشارة عليانعساية وإسلام ساويخيج واسع) فرضور می خور تشریر تر است کرے اور مروزت کو حواجه اور مطابعہ تراوی میں توسط اندار براوروات کے أ نوان مير د تهجيري جلد فرصت كي اجازت ب اس منظر و شاكي أو افريني بحديث و ول في ما دت زياده قرآن في منظ كام أيج وبلر يبيغن النكاورد وابيسك بمطري يعني سيان سعيان فيسني بلك وكاكم سيمكم وجرات واستعامها الكاك [الذكب اولاسي هلدي تكريب كرسجوس هي خاكب ودرنزكيه ترش كي وجدست وإمب كيوند فرآن كوييش سيتريث كالمكب

الشروغيره برمتاريب توفرض أادا جلت کالکین نا زبایسبکستاری اگرفاذ سیکے میں کرائی کرے گاتیہ وا، قرآن مجدِكود كيرومنا رائ رفيع عاضل بكوكرير روبوكرا وراسي كيرسه بهن كرطا وسندكم له اوراً كركي دي كام مثلاً سلام باازان كاجوار الزكارية عاقرا عرز إنشركا عاد اس كروريس --- وم) أكر مدوي انتقاعة عالادت مسويرة يبلت الدوت الروراك موافي موادد في الم عُشُوع مِن مِهمَا سَيْجِهُ كَي حَرِيت بَهِي . بين شهوري كسودة توب أثرابنداسي يُصافرون كور وفتم كرنا بمترب اورجاندن بن لول شب كوكر تكرورت شراب من فأوكرسفهن اس عديث كوداري سدسعدان وقاص ويحا المترعد متصوط بست كميلا فيحوكدا اردها ن برگیا درجا شدن کی مانس نری بحرق بن توشرورع ما منا از انتهار م اس برقا دربوسة بس جا كؤهنيت عمَّا ن عني صني احترعت في واز بغة اكدات يراخ كيرتسقيما، ت مرتبعتم كرفا منقول ب اوريه تولات ترکاس ۔ خمينة بنس جبكسبا وليصط بورك بول اوزينه كمسام والكركئ ميقابهما باكستكام متع دودان بي فران فروين فيستأجا نواكواس كادهيان فرآن شريب كي وسنب وجائري ورز كوده ب سدرى ونسل فا زاد واست كالمفارات

قرآن محدر اعامات توزام ماحرن رمسا زفوت جدد ومح عف كازفوت ن قرآن مجيد (منا باجازيه م عاد مرويد ليك كاسفاكانى بحاكرة إوراب كام كرجول - دو والران ميدر ما والدي رساد الفتل بحدكمي ماذي يام يني أسور يور كوايذاته بيني سسد (١٠) مجمع بي مسد لوك مندا وأنت يرص لويد كوي يواسط كرا ويروان س وَلِينَا سَفِلُونِ بِينِ أَرَّكَ بِرَمَّا مِنْ ---- (۱۱) بازارون من اورجیال کوک کامس مشغول بونے جون میندآ واز سے مرحد المواوية البي جُكُ اكرت لِكول مع كام يوشنول بوسفت بينج است طورة كرديا بوداكروك ومني سك وك وي ولك ب اوراكرده ملك كاركيد كم معزود مرق الرال ك كام شورع كيد في الساس ومنا الروع رويا بوادر وكر بس سنة تولگون چگاه به اوراگران می کام متریع کرے کے معامل کے بڑھنا شورع کیا تواس پرکناہ ہے ۔۔۔ < ۱۲) جال کول شعب علم دين يرحلوبله عياط مي علم دين يحتلم كالكرادكية بامطالعه ديكية عول وفال مي مندركوارس ومساست س (۱۳) قرآن مجيد مسأللوت كيف ورفعل رفيص مصافعتل ب مداون كلاوت كوف كدورك الكوفي دين مِن بنكُ والانتخف إبادها واسلام باعالم دين أبريامت وبالل باب آجات تو الاوت كرف وإلا اس كالمنظم كوطرا بوسكة ب- (١٥) عورت كوديت مع قرآن عبد يرهما عرفهم البيئة أدى من يشصف بسرب ك اكرجه وه أ وكيستانيس مكراً والمقاصنات الدعوية كي آواد بعي عورت بعين غيريم كوم الفروديث مناف كي اجازت سير -چیختم غلطیزیت ابوتوسنے والے بردا جسسے کہ اس کو بنا دے منزلیکر بنانے کی وجہ سے کینڈ وحد دسیانہ ہواسی طرح انگرکن قرآن شریب به به باس موریت درایگا بود) به آلمایس که آبت که غلعی دیتے میحم بنادیدا واجب سے ۔۔ دیا، فرَّان بَحِيدَ أَبْ الدِيدَ قَلْمِت لَكُوكُ حِيدًا كَدْ بِنَاصِدا كَدْ يَجَلَ تُونِدَكَ قَرْلُ مِدَ يَضِيعَ بن كرده ب كراس بن تخترك وروسي ملك بالكل جيوني حاكم كلي من حاسيت مسدد ١٨٠ ويادها اورو لول يقرآن جير وقف اجدابس اورتران مجد ـــــــ (۱۹) بكسآيت كاحفظ كما ابرسلمان مكلف (بيني عاقل الماغ كافرخ تكن ب اعداده و قرآن جوي كالمنفأ كرا فرض كذاب مع ابن كيم مسلما فيل سك باوكرت من اورول ك ومدياد لا فرض درب كارموده فاتحداد رايك ودمري جريل مورت بأاس كمش مثل مثل بترجون تدس الكرش آرت كا حفاكرا لبرسلان مكفت برواجب العبين ب أورمقدارواجب يركم كراا كروة كري بيدا كالمرح مست يوسركس فِيرُهُ كُم كِنا كُوو النزيي ب ميزويد قرآن جيد كاحظ كرابر ان مُقَعَ ك معني عين ب اورنقل رفي س الفَضَل ب (مسنت كُدُمي موضير بي سنت عين وسنت كفايه عين ماذر اوي كالريسنا منتب عن ب ادراس كي جاعت برحله بن جونامعنت كفابدي، مغدد خرون سمائل فغركاجا ننافري عين بدا ديعاجت سي فائد مراس فغركا مسيكسا خرص إدرجب كى مقداد كم عداده تمام لران حفظ كرف ويفل يرب عن فنن بديكن اس بر مظرطيد ب كمي وكرسار وَزَن كُويادُون مِن مِن مِن الرَّكُولُ يَادِيزُنَا مِمَا تُوفِق كَ سَيْعَ عَنْ أَن كانعَظ كَوالفَسْل بِنَّا س ١٠٠٥ وَإِن مِي

الله المروري من ما ي كا مد وكوره الله يروان كدة عدين بين كماما يم . (ادفادي واحدة المقدار مراحد)

سات قرارت پر شعدا فرائن خورست الدولي و استعموي ب حارب وران مات قد اول كذام بين الم الله الم الم الله الم الرئي الم وهر الم مسائل المام هزه الم على حاران عام الدولون على بي المدول الم بين الم المعمى قرارت بروايت الم عن الم موج بساوان ما قوات كود فراوى بي ملاوي قرارت كالتعمير في قرارت كالمالان و وجيري الرج بي مرا م مواجس هوا بيس مج الدوست برائل هم بير به محرجي قرارس المالون كي ما تناور و فريب واليون سي نابت مواجي موام ك مان فراي الدوست المراب مواجب مان فراي مواجب المراب المواجب المو

دا ہا کہ تھر تھے آبکہ ہوت کو دوسرے کارکے دون سے طاویا ہیں آل کیسکے کہ کا دون دوسرے کھر کے وف سے طاویا مثلۂ اِنْکاکَ اَحَدُدُ اَمِن اَمِن مِن کِرِکاف فان سے مل کیا بھنی اِنْڈا کوانگ بڑھا اود پر فیرکٹ تعریف یا تھیرا کھنٹوکو ہے علیہ حام ہوری ٹرماک آب می سے من کیا یا سعیدان تھ کمن سوں یہ اس اور کی ماکہ انٹری کہ اُدا سے ان کی توجی ہے کواکرم چھراڑھے ما زفا سرد ہوگی سے دم ہا کہ ہوت کو دو مرح ہوت سے میل دینا ہی اگرسن تنظیم ہوت سے مسلکہ

إنج المسلمون كي قَلَّه الدَّ المُسلمون إيران الشالمُون كي عِنْد أن الشالمون رَبِط توارُف من وي أوراً رُمع إ برل بي المحروه دول المبصح وشائع ممان من آساني سے ورائي مکن ان جيسے طآ درصاً ديں 'رگئ ہے وائعاً سا کہ جگہ صائحات جيدويا توسيب كزويك تمازنا موج من كي الدكروا ود فول الاث إيع تع كان مي الإمشاق وق أي بومكما عن ساكه فآال عِناد؛ إعاد الديمين إفا أورت من من منارع كالظلاف بداكة كالول يدي كراز في موشوكي أوراكم مشارع کے برہ موقوی دہلیے معنوب کہا کہ اگرواں وجھ کر بدائرے تواراز فائد ریوجائے کی دائیجا ہے اکثروک حفاظ دیا تک بھی واکہتے مرقاد ہونے جوئے لاہوا ہی دب خیاتی میں نبدل حدث کردیتے ہی اس اگر منی خاصد ہیں گے توان کی فارنہ ہوگی الدواع الممكي فاندن كي تصفي المرح موكل والدركيد اختياد الغاق الس كي زيان في تكل كيابا ال مي تميز كومبس جاسنا والال خذوبا كزلوكي دريي سب تونون بن تمييك ورمنايب سكن يوشنص حرفيان كواجي حارث وابنين كرسكنا قواس كوجابت كەكۇمىشىنىڭدارىپە ئۆكۈمىشلەھچەۋە كانۇمارغاسىدىدى ادروماس سەسىدىدە موگاپەتلىنى ئىنى ئىنى بىل ئارىم كوشش حبوزوے آ مکن عام طور پر فوک اس میں جنما ہیں کا خارجے میں اور سیجے میں کوشش شہن کرتے جس سے ان کی خارجی ترین ہوج العالكين ويون بيل من كي زبان جاري بنيل بوني والراس كونيني آبت مسطحين من وو مزوجة منهول أو س كي نماز مىياك نزدىك جائز مِينًا السخى الرهيم يُريت وإلى اقت كِيمكُ بِودْج النَّك بَكَن بِواس كَا اشْدَارَك ا اس کوچاہے کہ دومرے تعمومکی امامیت مذکرے البندا ہے تھیں کہ جاس کے شن ہوجی وہ کا دی حروان قیم اوا مرکسکہ ہوا الماحت كرمكات اورا كروه سيح الدارجوت والع ووف ودون كم مختلف ميل الأبك ودمرت كي الاحت نبس كرم كما ا العدا گراس کوکونی ایسی آجت مے کومین میں ہوجوت و ہوئی افدوہ اس کوٹر بھے ٹوسپ کے زویک ٹارچا کر ہوگی اور ایسا متحق ا اگر میرای البی آیت پڑھ کرجس میں بیسم و اوانہ ہونے والے حدوث میں توسینوں سے کیا کساس کی ناد جا کرنے ہوگئی ہی میں ہے۔ ۵۳) ک<u>ی حومت کا عدومت کرد جا</u> آگروزمیف مومن*ت ایجاز درخم کے طور دریت نواگز س* کی شرطیس توع لیاس جا کر ؠؠ؞*ۄۄ*ڗؠؠڟڵۅڐؙڐڎٳؽٲ۩ؙڸڰٛؽۼڮ ڐڗؙؖڎۏٵؾٵٚۺڮٝڔڝٵڸڟڵڟٚڶؙڟڬڿۘڋۜۯڗؖٷۺڝڟڶڴڰڰۛؿڶۺؽ كوعذت كيك تعالن فرها نوفارة بالاجرع فاسدنه بوقئ وراكرا يحاد وزغيه كمه ليئة بوبس أكرمعني نبع مدينة خلأ ملقان باذ عُرُورُ مُكِناً الْبِيْسُةَ أَتِ رُبِعِهِ الدِنتَ جِيورُوي. إِنْ هُوَ لاَ تَطِيلُونَ ٱلْمَالَيْتَ مِن أَفِي أَبِتَ كالبَرْهِ حَرِف كرك بَعْلِوْنِ كَ وَن كُواْ وَلَيْت كُنتَ كَاوا ولام عَلِي يُرِيدا وَهُوْ يُكَافِيلُونَ فَرُ أَبْتُ مِ وَعُمُ يَحْسُونَ التَّخْرُجُنِيوْن حسَنُعًا كُوجِيَا يُونَى تَصُدُرُ يَجَدِينُونَ صُدُمًا بَرُها مِنَى بَهِمَ كَابْرُوهِ وَتَنْ كُونَ وَوَلَ لَ ل ا ورا تُرْمعني مِن جا تين مثل فيها له في توقيع أن نهيه أنه المؤين ثروري وخلقاً البغر خ كه ادرجه منا بغیرج کے فریعا الونام مثانع کے نزدیک نازی سرج گاہی ایج ہے۔

وس بحى أيك يازنا وعروشا في ثابا و في بهر، كم كم في كمياتريا ، حريث بمعاديا تفاكر مني نبيل جديث مثلا وَهُ عَلِ أشكراً

د دَا عَيْ عَنِ ٱلْمُثْكُونَ كَيْ إِهِ دَيْ كَ سَامُعُ رُجِعا قِي عامرت أَخِي يُرْدِيكَ عَارِفا مِه يْرِي وَالْمَ وَلَوْ الْرَهْمِيمُ لَكُنْ قَاكُوسُ عَرِيهِ أَرْصَاكُم هديم م م مُرحَمَّكِ ورأن بين منه العنا عدودت كوظام كيا بعن عشر ألك في برجها لوما فاسدد برقى العناقراسى طرح متاحَّاتُي الذَّارُ كُرُ وَأَنْهُ شَيَّا كُواسِ عَلِي يُرْصَانُوانِف محدِّده ف اورام مدخم كوفنا بركيا بيني حَاحَكَ ٱذَهُ كُنْ يَعِلَهُ إِذَهُ مِدِيمِينَ اعِلَهُم مِنْ مِنْ جِلْ مِنْ أَرْمَ إِنْ كُوزَدُ إِيثِ يُرْجِلِ مَنْ إِنْ كُونَتْ بِيَنَ يْرِيعا، بِاللَّهُ كُرُ وَالْأَكْفَى إِنَّ سَعْبَكُمْ لَنَشَيْنِي مِن وَإِنَّ سَتِينًا يُرِعامِني وَأوْفِها وإ وَالْقُوالِي الْحِيكُ لِيلَّف تَعِينَ الْكُرْسِلَانَ مِن مَا لَكَ مِنَ الْمُرْسِلِقَ إِلَيْهِ السفاءُ وَعَالِيا أَوْمَا مُعَاسَمِهِ الْمُ دے ایک ممہ کو تعبور کو اس کی جنگ دوم اکھر بڑھ رہنا میں آگیا یک محمد کوجیوں کواس کی جنگ دومر محمد بڑھا تو اس کی جار صعدتیں میں متنی میں آخر موا افریستی بھا افراکن آئی ہے، قرآن میں اہمیں ہے اس آئر منی ہی اس کے فریت ہے، اور وہ نرآن بن دومری حکر موجود می مین علیم که مقد مقرم براه در فرماره امده جوگه اوراگر برکتر نرآن من بنین سب لیکن سنی من س ے ویسیسے مثلاً آذاب کی جگہ آبتالب پڑھ اُباقرا کھوٹٹ یا گفت کے تاہیق یا گفت خوارجا تواہم اوصیفہ اور الم محرّت يده وى بيئ ما دا مدور في اورامام ويومد الى رها بيث بدكر إدر وآن بي د بود كم ما زوا مدير كي وماكر بكتر وقرآن يوجوه ومدول كلم مني من قريب بول أواكره وكونستين وتخيير وذكر كحافيم سيعبس بيسيت وبلعنات المارة المديولًا منَّهُ فَتَعَدَدُ المدَاعِ عَلَى الكَوْرِ إِن كَن المُوتِيدُ لِينَ يَرْجِهُ والدَّرِ والمستقيم عن والعالى على الم ۾ قريب نيس مثقياتُ أَفُتُ الحاجِيْقِ مِن بحاث متاجِداتُ كه خالجِيلِيَّ إِلَينَ ٱلْفَيَّا أَرْبِقِي يَحِيبُهِ كي مِكَدَ فِي جَدَّانِيا پڑھ دیا یا اسی عزت کوئی محربیل دیا میں کے اعتقاد سے خرج دارات توقا میں شائج کے فرد میک مار فامس برجائے گی اور چرجس في طرف كرسيت كى كئى بي قرآن من نبس جيب مرد في الله طرب كونسبت كم يَى بعد وه لغفا قرآن بعي بيسي حَمْ يَرَا بُرَيُّ لَقَدَ لَنَ بِأَكُونِ يَا تَوْسِي ا فَي تَلِيشلي وُحا وَالمَّا مَكُوحُ وَ نازد اسدر برگیا درعام منارع کامی درمیت درار این فائی همان ریسان باز داند مربوکی می این کمیسی این ک باپ نہیں اورعیان بوج کوٹرچا توکنڈے اوراگرمیں این ایمان ٹیصا آئے رفاسرنہ ہوگی اس کے کہ موسی علیہ اسسان الباب مراس فنامين فطاكي-﴿ ﴿ ﴾ وَذَاكِم مِعِدُ لِكِنا وَ مِن مِن مِن مِن كُونَا أو وكر نبي إنها أواكر سنى تبديل و موت جي حَرَا تَعْمَيتُ تَمَ سَيِّتُ فَا مِنْلُهُمَا مِن ووربُ مِنْ يُونِي عالومان فاسرية موي أو دارُه مني بدل من منالًا فَمَا لَهُمُونًا وَفَي مِن كا كوهوورويا

زُ الدوند الهديو مرّن برّعا وَمُرَا المربولُ بي يم ي - -

رے کوئی کلرزیادہ کو اور دہ کسی کھر کے موش میر بھی نیم ہر کردہ گرائوں۔ زیادہ کے بیوے کلرے منی بول جائی فوصل ا فاسديرها نفى خزه دراكم الرّزن مي دومري جكر وجذ بوشل الّذِينَ استَوّا إما نفيه وَدُسُرَاء كَابَاتُ الْوَيْنَ اسْوَا لَكُوْ عَالِاسْرِهِ وَوَسُلِهِ بِنِهِ إِلَىٰ كُلِيرَانِ مِنْ كُلِيرَ عِيدَ مِهِ وَمِولُواْ مَنَا خَيْوُ مُهَانَ يُنْهَدُ كُونَهَ ن يَنْهُ وَعَصَدُ كَاحَدُ وَعَصَدُ كَاحَدُ وَعَلَمَ الْمَسْلُو إثَّنَا تَشِقُ لَهُمْ لِيَزِّدُ اذْ وَلِلْهُ كَالْوَلِينِ وَلَا هِنَا هُنَا رَجَالًا لِمِعالَزَانِ وَفَرَاصِ رَوَلِ بِي مِنا خَلاثَ ثَارَفُهُ مَا يُوجِالُكُمُ والرسنى مندب فراكن المرقرون والمراج مثلوات الله كان بعيادية خيارا كان الله كان بعداده عيزا ككورا فيعاه باستلآ ويالؤيلاؤق وشسكنا كرايف أنكأة يؤافرها وبالاجراع فانفاسه بهكي اساكسه مخرفران وامتيد ببوادتني بلر طَفْ فِهَا وَاللَّهَ مُو تَعَالَ وَيَعَالَ كُونِهُا فَالِهَا لَهُ وَعَلَّ وَتُعَالَ وَتُعَالَ فِي النَّاصِ لَمْنِ إِنَّهَا فَهُمْ مُواذًا أَخَرُ وَاسْتَقْصَدَ وَيُرِعِ الرَّعَامِ مِثَارِّعُ مِنْ مُزِومِكِ مَا لَهَا سورَ مِن أ كة وان ين ديد كى وجد عن فاسوروات كى -٨٠) ووب ياكله كي تكراد الكيك ووشيكوده إدبال حالبي الكام بي كي هيعت وحد كالفهاد يوكيا مثلًا حَنْ يُوتَ لاَ کومٹن کورٹنا وَرُفِعا فونا ذِهٰ مده مِوکی احداکر معت کی زیادتی مربئ مثل آنگیٹ بیٹیا کو ٹیونا میں سے بعبانی پرسا فرناز ف م برك ودالكرك كروكيا ميى وعاره بريعا ويرمى وجدة قرفاز فاسوزيوك اوداكرمنى بدارك مثاروب دنيت المداكرين علمان والمالك مالافورون الذوق أرهاما غيرغم المخضوب رماتك بسهك فانفاس وكالماد واساس ب كريين بالمناف معان الركوباننا بولوده بأا براكري ألامقات مغاث ابركو وانتام والفاخت كمافقه ترکیا جد ملک سرد ماختر زیاد سین کل گیا ہویا مخرج میچ کرے کے لئے تھرکو دوبادہ کہا ہویا کو ڈی محی اداوہ مذکہا ہوا جائے کہ خاذنا في العاقران مي برايك كلسكي لمبيغ منصل كلر يك ما تواحدًا فت كانتعدكيت و نازيك فاسوير عين وكل فك جيس جكه كغريجي المذم آتام معد أكريوه كآآيت كومكر ودهامه) يتيت أواس عدمن من تغير فيس آتام سك أما ذ فاستنهي موقف و ويكر إلات كانفتهم ذا جريني النكري كلر و لايت كويجها ومذيجه مشكلر بالوث كواسط كورنا - أكوابك محد كود بته تشكرها بالبيج كريان ألومني زبداء مثلا لغشونها أزنيان وخيين كربها والدونيه الجيفيق وكفاركم لرحا فرم عَاسِد: بِهِنَّ اوراً رَّمَنَى بِلِي كَنْ مَثَالِثَ الْمُ يَجَارَ لِكِنْ تَدِيْدِي <u> كَالْنَ الْمُجَارَكُونَ بِجَيْ</u>مِ كَانَ الابوار لِحَدْجَ بِعِموان الفياد الى نعيم إيسانون نافات ديربات كايي يح مين ما كندكون يرفق كردياي الرعى بدل جائل مثلًا الثيرًا وَلِكُمَالَقَيْمَانُ لِحُكُوثُ الْمُلِيّا وَا فَكَ عَنَا فُوهُمُ وَمَا فُونِ كِما مَا ذَلْكُما الشيطان بخرون اوليا معقافرهم وُكُا يَخَافَىن فِيعا وَمَانِهَ استِرجِكَ كَاللَّ فَاللَّهِ عَلَيْهِ مَنْ يَعَمَدُ مُنْ وَجُوا وَسُودُ وَجُوا كَ لِوَمَ السَّوَدُّ و بين يُعرَبُ وَتَعِينُ وَيَعِيدُ فَأَرُهِ مَا آرَهَا وَهَا مِن اللهِ مِن اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ الْمَا ْعَتَصْدِت كَيَ بَهِارَ عَتَنْصِ يُرْهِ وِيا، بِالْمَسُولَةِ كَوْنَوْسَرَى إِنْ وَلَافِكُا وَفَاسَري جائِدً كَي الْعَلَوَات مُنْسَافًا

تَحْوَى كُوغَنَا غُلُوهُ فَا يَهِمُ وَبِهِ مِنْ الْغُفِيِّ مَا كُو إِنْفُرْجَتْكَ رُهُ وَمَا وَاسْدِ بَهِ فُكِ بانفرمني كي مرصورت بالمان وفت فاسديوني بي جبكه دو برصا بوالعظ قرآن بي مواز قرآن بي موزة ومديري فيجد برهديا والرابت ويداونف كرك دومري أمت بندى بالمعوري ويرعى ومازخار مَعِي مثلاً وَالْعَصْرِانَ أَوْمُسَانَ إِحَرُوهِ مَا رَحُوانَ أَكَا مَرَادَ فَقَى مَعِيدُ رَوْدُونِ والتي هذا ألي الداكاميان ب برنقان خَلَقَنَا أَكُا سُمَارَ فِي كَهُن رُحالِيانَ النَّوَيْنَ اللَّهُ وَعَيدُوا الضَّالِيِّ إِيما بمروتعت كِما ولميطف عشيقة كألجوتيه يزحوا توغاذ فاسرته موكى ووكرو تعت شكيا ووطاوياني أكرمني وب غِلُواالشَّيْفَةِ لَهُمُنْجَنَّتُ الْغَرَّدُوْسِ كَحَدَّ إِنَّالَاقِ الْمَوْدِالسَّافِ محكانيكن أقزمنى برلبكة مثلآ إن الذن احنوا وعلواات نُ أعْلِ الْكِتَابِ كُوخَالِدِينَ فِيهُمُ اللَّهِ وَحَلَافَ هموخيوا لَهربيد يُرْمد، وَمَا مِعْلَا كَ زريك الخاري يُعِيجُ (11) مديمين ونف الدوس المواسم الكونا - الرابي عِلْد ونف كها جان ونف كالوقع ميس إالى عبد المارا الداري جان ابتداكا مقامهنين فكرسنى بمستشكمك بما آخرتيس براحظ إن الكين تاشئن وَعَلَى الْتَعْفِطُ بِيرُهُ كروهت كياجر لِنْفِفَ هَنِهَ خَبُولُ لَهُ رَبِّهُ حَامِهُ وَإِنَّا عِلْمَا مَانَهُ مِدْ جَوْدُ وَدَكُولَيْ عَلَى وسراكا مِل صراكا موقع منها مثلاً آحقوا مِ انفائر روفف علياه وماس كوالكيائ يحقيد فوق المعنى من سعطا ربا فوجا وفاسرة مهوكي فيكن يربيت مكرة أوراكر معن مع مبت خرم كاستناش في واستفاد من المناه والمناسبة والمناسبة والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية نزديك فاسدة بهوكي إدرفتوي إس بيب كمكي هوديت مي تانفا سدن بي أكرجه دفعت الأم بوكيز نكروام اس كالمراسين رسكة وحب فانتي غواست دامرة براوركوع كالدودكورة كالرواك كالأوا كالمرادية استهكركا موست سأخدوهل كمياه فياسها ووأكرامي فغنا يختم براجن كالغفا النديك ما تعوط أخبح مهد فووإن المواكم ك وست جدا كما اولى ب صبياك إن مثانية فك عموا لا بنزيس ب م اكانعيس بين تايت كم مان بن آجي ب كمالياي ب إليَّة تبري إده ٢٥ شروع من فريع وراعوزيد وربيها مدورين أو مدرات والبطان البطان والبويرة عندوس مكرم كونكر إنبير كاحمري شيعان كالإنديون كاوم بواليه دا، واب وكات من الدين المراوب من الوضع كي من من من من ملك مثل لا توقوا أحد الكري من أَصْوَا لَكُنْ كُونَ وَبِينِ مِن فِيهِ الْوِبِالْا جِلْ عَالْهُ المدينِ بِمِنْ السَّاطِيعِ فَوَالْمَاكُ فَي وكسروزر في كالسَّالِ بالسَّالِيعِ وإلى كأب كزيش كمائة نهيته بإعاد بانفاسد بمكالعا كرمني مهت اغيروا مثاة وعنصى أخذ ويثيث فيعالعا أذا كام كويش كا بجاسة مصناور وَيَدَى ب كورم كي جائة من سي معاديا إلنَّ العَنْ الملَّة وَتُرْجِدًا وَالْعَلَم أَوْ استكنا الروركي كائم شب الدائع لما أكى و كوس كى كائم ربيت إيها التجسم كالعضلي كرس كالعرائي مركم موجانا به قارطای او خطائے فرصاب و بند بن تندیک فاز فا سرجی نے گیا اور تاخی جوافظات بے معنی کا تواہیم کے منازہ سرد مرک مرد اسکا اور توجانا بے اور توجانا بیانا بھر توجانا بیانا بھر توجانا بیانا بھر توجانا بھرتا توجانا بھر توجانا بھر توجانا بھر توجانا بھر توجانا بھر توجانا بھرتا توجانا بھرتا توجانا بھر توجانا بھرتا توجانا بھرتا توجانا توجانا توجانا توجانا توج

فاصد می گرهمآرید به زُدُو فاصد به مِنَ اورای دِموَی به برجه من بدل جایس اور بی هماسی وقیت به جهر محضیت گی جگذشته به اید کی جد قصر و قصری جبکه دکیا اوران صدی که دیم هم به جاعاب می فلفی کرے کاب کرمنا فری سے اہم اوران که قبل برخوی دیا به که برجه عرم بولی مطلقا نازفار دنیوں بوقی خواد منی می تغییر برائد بود محضیف کی جنگه تنظیم ک وَمَنَ اَ طَلَقَ بِهِنَ وَمَنَ مَنْ اَسْدَی بِرِکَوْبَ کَ دار کوشور بینا ، رضور کے بست منی برائے کی مثال سوالا کیکی جد کا مدر متال آور با دیا اور با در ایس مدری مثال بالا تشرک ایر جنول بنا ، رضور کے سے منی برائے کی مثال سوالا کیکی جد کا مد

رَيْمَ) ادغام كُون كَ مَوضَ مِن حَوِر دِينا إِنْهِن سَ وَمَوَى مِن بِهِن مِن وَ إِلَى ادغام كُونَ أَرَا مِنْهِم فَعَ بِرَاوِهَام كِياجِهَا كَسَ خَارِفَام مِنْ كِيابِ الدَامِي ادغام مِن عِلَات مَنْهُ عِلَى جِدارِ كَلَّمَ مُنْ مَنِ مِن بِسِرَاتَ حَدْ قُلْ آلِلَّذِ فِي كَلَّمْ وَا حَدُنْ اللَّهِ مَنَا وَالْهِ بِلِهُ وَقَالَ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اوراً لِللَّهِ عَلَى الم كُونَ مِن ادغام كُوني الوَّفَارَ فِي مِن اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّه مُولُولًا اللَّهِ مِنَا لَعْنِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَاللَّهِ وَالْمِنْ اللَّهِ وَلَا اللَّهِ وَلَا مِنْ اللَّهِ وَالْمَعْلِيلُولِ اللَّهِ وَالْمُولِ اللَّهِ وَلَا مِنْ اللَّهِ وَلَوْلِ اللَّهِ عَلَى الْعَلَولُولُ اللَّهِ وَلَا الْمِنْ الْمُعْلِيلُولُ اللْمِيلُولُ اللَّهِ وَالْمُؤْلِقِيلُولُ اللْمِنْ اللَّهِ وَلَا مِنْ الْمِنْ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهِ وَلَا اللَّهُ الْمُؤْلِولُ اللَّهِ وَالْمِنْ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِولُولُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِولُولُ اللْمُؤْلِقُولُولُولُ اللْمُؤْلِقُولُ اللْمُؤْلُولُ اللَّهِ الْمُؤْلِولُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِمُولُ اللْمُؤْلِقُولُ اللْمُولُولُولُ اللْمُؤْلِقُولُ اللْمُؤْلِقُولُ اللْمُؤْلِقُولُ اللْمُولِي الْمُؤْلِقُولُ اللْمُؤْلِقُولُ اللْمُؤْلِقُولُ اللْمُؤْلِقُولُ اللْمُؤْلِقُولُ اللْمُؤْلِقُولُ اللْمُؤْلِقُولُ اللْمُؤْلِقُ اللْمُؤْلِقُولُ اللْمُؤْلُولُ اللْمُؤْلُولُ اللْمُؤْلِقُولُ اللْمُؤْلُولُ اللْمُؤْلِقُولُ اللْمُؤْلِقُولُ اللْمُؤْلِقُولُولُ الْمُؤْلِقُولُ اللْمُؤْلُولُ اللْمُؤْلُولُ اللْمُؤْلُولُ اللْمُؤْلِ

چونده به مرتبع مآله یااحفهٔ با النبرار باغرز بخروکرد ، آن م انشرهٔ انتونهای کالایش به انداز کانته فرهایا کمیس اهد مرتبع د ۱۵۰ به مرتبع مآله یااحفهٔ با النبرار باغرز بغروکرد ، آن م انشرهٔ انتونهای کالایش به الایک کانته فرهایا کمیس اهد مرتبع ا مالد با فقا با اعبار الفرند و فرد کمیا توسعی حاضت می نمازی مدرد به دیگی -

كم ما تدخير وقران في جهائى قدر فيه الم سب تازجاز برجائى بقراس ما زجاز برجائى .

ده الكه كالم الما المواجعة المحافظة المحتمدة المواجعة الم

(۱۸) گرفران وَوَدَنِ تَحْمِيرِواَنِي عَيْصِائِنِي وَرَوَيَ فِي وَغِنَو وَلَهُمِ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ الْمُحْم بدل جانب شفر نسب العالم بين الكوروثيا الإلي في عاليات الله الكاف المحافظ بالما في الأواكر من نبدلي الامغرض كرونسند ولين من اكورت نباق في الكافز الايومي وبيدك كما أنا العامد ميرول كي اور وكر ان كورت في العب المعرض في الرفاؤ عامد موجه مودن عام أوى بي من حوث وللت جد إن سينط كرورا وكرت مومن العب العدود ف المن عن المن علاوت بيط وضع برقيم الدي العرف المناجد الذي المن المراج المن الموافق عن ال منا گاکا اخلاف ہے اور کفرمنا گئے۔ اس کو مکر وہ بنایا ہے ہی مسیح ہے اور اس کا منا ہی کر وہ ہے۔ جانا چاہیے کا گزار ٹرنسا خوش امحانی کے ساتھ اس طرح پڑھا کر دون کی وضع میں کوئی تبدیلی واقت ہوئی اور قراست میں کوئی کی جیشی نہویا کوئی انتظامی من سے منابع کا دون انتظامی کا دون انتظامی کا دون انتظامی کا دون کا دون انتظامی کا دون کار کا دون کار کا دون کار کا دون کار

ليكن قرارت كمسلاس بوازكا فكم كون شكاس لئ كدس كي غليل من الزوش وك مثلابي -وه التراق الذك المدن بن البت وافل كما مثلاً الكويت الزين هو الشظام أن الآن الأردة التي التي الترك المثل يترت التناع والبوده وي بن المسلك المول بن التناع والبوده وي بن المركة التي المول بن التناع والبود التي المسلك المول بن التناع والبود التناع المسلك المول بن التناع والمدن المول التناطق المول التناطق المول التناطق المول التناطق التناطق المول التناطق المول التناطق المول التناطق المول المول المول التناطق المول المول

كركى ئى تزارت ئايى كى بر أيقلى كى بولائاك كى بالعالى مى غازجاز دريت ب

علم تجويد وقرارت كابيان

تنجویوت می است می تحدید بین کام کوی کام کوی کواب او دمطال برس آم کام کویک برس می کود بید سے وہ دف کی تاج وہ عات کے ساتھ اوا کیا معلوم ہو ہو اس علم کا موضوع جودت ہما ہی الف بات ہو ہو اوراس کی عض دخارت قرآن مجدد کا میں ان خوار پر اور کی خوادت دم و مند کو اور ناسید بہوائے ۔ اور قرق آوازی سے اورا کا افراد الله والوام ہے جوستوں ہے جو کا ان خواری مواد کا مور مند کو بین کا کم برقران خرید پر ایست و اور اوران کا موران کا موروت کو کر کید ہے کہ اور اس مواد کا موروت کو کر کید ہے کہ اور اوران کا موروت کو کر کید ہے کہ مواد کا اور اور ان کا موروث کو کو اس کے اور اوران کا موروث کو کو اوران کا موروث کو کہ اور کا کا اور اوران کو کو اوران کا موروث کو کر کید ہے کہ اور اوران کو کو اوران کا موروث کو کر کید ہے کہ اوران کا موروث کو کہ اوران کو کو اوران کو کو اوران کا موروث کو کو اوران کو کو اوران کا موروث کو کو اوران کی کوروث کو کہ کوروث کوران کو کورون کو کوروز کا کر کوروز کوروز کوروز کوروز کوروز کوروز کوروز کوروز کا کوروز کا کوروز ک

فرك بالتوك كوسائن إمثلة وكالمقف بالمفقف وسنذاكيه ياحرون كؤمين فمثافها باكبين ثبطاه باعظره الزمائ خاليم نِ إِلَّاكَ عَرَابًاكِ إِهْنِهِ مُأْتَ مُعْلِهَا، أَنْهُمُ تَ عَالَمْ ثُنُ وَجَعَلَنَا عَرَجُهُمُ أَ اَنَ يُوْصَلَ مَ أَنْ يُصَلِّ وَإِنَّا لَهُ كُوا يُواكِّلُ إِيَّا لَكُوا مِنَافَة وَعِينِ إِنِهِ الرّ سخت مناسيد اواجعی عبگها و افروم پرمصاس من بگراو ماز می مانی دینی ہے - اوسد دسری تسم یک ایس تعلی توبیس کی جلک وف مع مرکب دسکون وفره که اصلبت به قدا تمویالیکن وفوق سکومین وقویسی مندی محجوقا عرب مقربی ان کے خلاف چىعامىتلە چەھە كەپامىكىيە چەر باپادىك كۇترىچىغا بادىغىلى جىگەنىيە زا دەنىلىلىك جىگە اخقاكەدبا دغىرە ئۇلىپى غلىغى كەكى خى کتے ہیں۔ پنطلی اُرّج میل نسم کی خلعل سے کم درجہ کی ہے شماس سے بچنا می خرود کی ہے کم مکسبہ سروہ ہے اور اس میں عقال و بروركاخوف م الن دول قهم كاغلطول كريص اوسف دول كالبك باعكم - دواس المائم قار كاكوبا علون كاجا تناعزون ب- وائر يرمن حدث كمان اوران كاحداث كاجات وعالم المارية بعاناكماس بمريم يعراهن وفعف كرناجاب اوكس اطرح زكراح بت اودكبان مني كه عقباليت حن إنجيج ب اوركمال المث د٣٠ يم مَ في نعي كَي المدوكيات يركي وارح كمساجا بيت كريك بين ولفظ المفط كم معلايق أكمه احارً باوركب الغظ كغرمطاب ميونكم برتهم انحط وتبني وساع باداس كمناب كمساوار من الرساخ سرعم كا - دمهم) علم ذارت اس علم سے احراف مقاطر دی معلوم ہوتا ہے ۔ ورقرارت کی دومین بالتوازية فرأة عشوات فوائرا ويغبرت المكسا تذاب بهاس كالرجنانهج أدراس كم فرآن ويره كاعقاد ركها مزور کا داندی عنی فرض ہے اور اس کا اکا دواستہ اراک و دکوب دوسری سازہ سی جو او اور تہرت سے ثابت نہیں ہے يقل عظره كالدور ورون عمروى باس كرَّن بوت كار عقاد كالاعقال من اعقار عير المقارب براها ورياب. (الْمَسْدَاكَ) جارَ حابُ كمَعَى تُوبِدَلُ كَابِن ودِياات ادكم سامنے فكرفره بينغاه يمتحد ليقسب فرحمك كالمخارج سيالت كصفات المؤمداء دعا يعذبني الحديده وغام واحفاء حراحلي وفرعي اود نعب سكونه وروم وأتمام وغيرو جلكيعيات كمارا تذكرا حقا واكريا مكن أبيراب وبسائكم بمى مخرد ومشاق بهراسا ويسمس كر در کن کوشنا کرد سیکھا کے مدمدنا کک شن پرکور کے دو کہ میں کا حال اور لمب وابوری فوں سے ایسٹے اورا تھون سے دیکھنے سے على وكمنا بمحمو تريت كم حدام والكير نبس أسكا المسكان كريض من مان كري وسي وراد ركيفيس مدوم ووالمق بساس سنت يرمساني تجديد لكع والقبي اورفذج سدابل فوس تستيف والبعث كاسلسارها دى سب اور انشادان بمعيث جارى دسيكا.

رون ما المان المنظمة المنظمة

ارية كاطليق به كالمن حرف كالخرج معلوم كي مقعود يواس وسأى رك من كيبين مرة مغوجه طاكروت كالميح طورس واكري جريج القائدكي جلت وي اس كا عرب بي الب كى و الروف والعدا كوافي أية عرب الابروجي بود أغنط محل حدومت البنبي بزيادهان كم محدره ميجي ترثول بالمركز سترة من ان بوست بندو بخرج محقق بميا ود ومخدمي إور إن كى مخامدة كسك بالخ حبورين. عنن والآن وواق أسوا يتيون المراب خارج برون مخاريا معنى كالعلق بي جوَّت أضيقوم واكتكابانس يردونول اصول مخارج ست حديث ادد تخارج مغنوبي اب ال مشرة مخارع كي معيل ما حطيم - بنيا مخرة الصاف على رعلى كالفرى براسية كالحرب اس مع مرداد - دو الرامخري وسعاصان اس سينين درصارع مرج التطفيص سيسد البيترامخري ادائ علق رملق کا مؤجو مسکی جانب ہے) میں سے عین اورجا رخ رخ) تھے ہیں ۔۔۔ جُرِ تھا خرج انھے کے نسان (زبان کی میڑ کا آخری مستوحلت مضمل بادراد ریکا مو کوک یا سب ایس ماف (ق) تکلیب مست یا تجان خرج الله ک کران نفاط نے مخربات در سوکر ہوئے ہٹ کریں سے کاٹ درائے تھا ہے ۔۔۔ میڈ امخرج درمانسان اوراس کے اور کا آبا ہو اس سينين ترون ايمي جميروشين دروه بير جروره بش كي الحية بي --- ما وال الزيا ما وكسال (فيان في كا فيلانصون سيتعمل بالعاكد والمساون كاليميك والعيماس بعادامن كالمدين واشكابا كوروست إدوادا طرف اکن ادا ہو مکا ہے بیکن بائیر اطرف سے آسانی سے ادار برزائے ۔۔۔ آخور (فریع طرف زبان داران کے اسکے مرد كاكرادى كاكروث كي جكروايس باباس جاميسك اويدا للي وواعون وثي دَاعي الب، ملحك كيوشك موريط ے اور کی طوف کل برکز کر اور ما میں سے لام دن کلام ہے ۔۔۔۔ قوان توج عرف زیان ، مرکز توج ما کے توج ہے معال من گراس ے مربعی عنوان کے آس ہیں اور اس سے فون (ن) مکتلے ۔۔۔۔ وَمُواْلٌ فَوْنِ عَوْمَ اللَّهِ فَان کَ مُوْرِج کے قرميدي كرسيم بشيئة ذائ كوكي وخل بية م عدوا رس محاليه إلى ن مرا بيتيول جوهث والمرية وأيس ووفول ما مست دم وسطة بها كمن الروابي حراست ادار و تعيير سست في مروان عن أكب ديان ادينا إن علياد آسك م الديرة المعددات كبراس الانادال هارت و التنظيم - أرطون مرج وكب دون ورثاك عليا كاكنار مِن مع مَا أَ وَالْ مَطَادِتْ وَاطَ عَلَيْهِ مِن ____ تَيْرِمِوان فَرِيقَ تُوكِيدُ بَانَ اوْتِنَا بِالْ مَسْفَل (آن كَ يَرْجِي وال دواحَت) كأكنارة نابائ عنيناك نضاني كمسافر معيما ربان كأفيك أوبواد يتج كمنتك دوا تحلبات دربيان آجلته المسرع والسبين صادون مس مين كليم بي سيد جي بوال مخرج فن إلى منها كاكنان ورنيج كيموث كابيش وي جي بوث كانك اس سے قالات کا لک سے بعد براد ہوئے دوو الب د بوٹ اس سے بار میج اد واؤ خرود دعب ، من کلے بس گراسان فرن سے کو بوتول کوسکو کریٹی دو دار کارے ما کاور بچ کھ کرلے ہے ۔ و کویٹر دادا موسے ادردول بوتول کا سخىے سائرت ! درم نطق بن دومجرن : واور بى فرق بىپ كسب بوتۇن كى تركاسے اعتم ختگى ہے ادا بوسے إلى دا ك

وانتزاح يبلوما ادوم كالغباق ب - مؤلمان فرج جيت مين على منداد ديون مندريان فرخالي مكراس مخريات مودف علست جبك مةم بلدانا بوت بي الدوه وف سائن بي الت ماقبل معترى وأزَّما كن ما يُول معنى بياً . فان ويم مكن بهك ان يه منعا بالدغام ما فعن بن بالنزكيام أرجيها كالمصيل البيد ويرس ماري المرخيل بجيله بيود وطيوم نمنيك محلمت مولهم كونك ال ترديك ودف دد كاخرة بني ونيوي الك ميرية وومس يحووست مخادرنا كمثلى ب المام فراء وعروكا فرمسيند ب ك مخلوج كل يوري ال ك فعد كم الكرون. ئىن كېركى الىدەلىن مىكلىدى قۇچ شلىكىدى يىلى كەن دىرى يال كرېرى . امند عند المناسعون مع المرسائي وجرسي ويت كما الخاب المركة يحتي الن ود) وحود بوطاق سه اوابوسي الناكر فروف ملقة 12377113 مكفل بالمديد ويتم والتعديث مرواين المنسود واؤرو يلك موس مستست دون اسطلوه قراري الكيست كوبك بي ويرون كو في عاداك ایک بخوج سے اوا موسفہ والے کئی حووث آئیں ہیں ایک سوموے سے عمالاً وعیدا موم برنے ہیں قولی مشاری بیار کی صفات مت پی اعلان کی ووج میں بیچہ ایک الازمہ جو تروف سے مجلی جوانہوں بھٹی احدا گردہ صفت اواز بروقوں ویت ہی اواز برماس ک قائيد ومقود وميز مي ميضايده ودمري عارصة بيعث اگرادانه بوق و دا دا برداس مح گرود دن برخوص في اعلانية ا مندب گاس و محسنة مزيد عليه مي ميكتري اس كاد و بي بي (۱) ميكن صفت از دم كا دجيت بيدا بون ب جيه كارون كا كهي نوج استفال كه وزيك ميزا او كهي نوج امستعمال برياسات و بركي دوميت وحث مندب بيدا بوق ب جيه نفيم ا ترقيع ادغام خفاالها دوخرو مفات عادمة كي نفيس افتادالة آت كي بيل مفات لا زمر كابيان بوابدي و

صفاب وزرك دولسين بن ١١ عصفات منعة ووابعي من كاصلوكين وويرى صفست بواين كوصفات الأورمش كلمي سكة مين بورس بيعني إي كي هذه بالي ريكم وان بي بالي توبيع وه يهير جراحتُهُ واستعلاد اطبَّتَن مُؤذَق والمدواج أن كي صفر بيخ وضيب مين بمثن عادَّت استقال الغذائج، صماتٌ . شدة ادريقادت كه درميان ايكساه غت توميط مجيب ليكن اس كو ستغل شاريبين كياكباب مستسر ٢٠٠ صفات غيرمغاده . ان كوهذات لاره يشفروه يح يكيم من اور ده ست بين يستمير فلقل بین الحراف کردا تعنی استفال برب فویری سوائین کے بیرام دات و برگیار می جبر مراث استسام اللباق اصاف بسفر العقل الموف بكراً. تعني أمستطالة الصيدرات بن بمن رماوك الوشد استدل النتاح؛ الذلاق، لين. جانبانها هي كه آخر جيعط ننه غير تضاوه كما خيراه الأوجى خلاً الْزُكْسَى معفت البر غنشي المعقطال وغيره باليكجاني بينفود ومسريه حرهب برزاس كي حديقي تعشي باستطائت نبوراء وأجائه كاليكن ات كي حذرك اعتبار معيل يلجأ ا وان كالك الك الك المام المين بي اس الح ان كوئير فقاله كية بن بين برجرت من صفات متصالة وس بي باكا صفیر الذی بای ماس کی سی صدون س سے ایک ایک صفت مرور بول اور غرمتنا دوس سعم صفات می مرسناس اورع من مرحث من بال مائي كي برحد من برصف فيرضف ده كايا باجا ناطروري نهي ب مرحرت بين عبتى صعات نوت كى بول كى المابى ده حرف توى بوگا اورهنئى صفيى بصنعت كى بور كى اينا بى صفيعت بوگايس وَمِن وصَعف كاعتباله ي وهاف كي المحقيق بن وي الحري متوسِّع اصنيف اصنف ورجه و من وقع أرا بُ) توى بِي - رهَ مِنَ هَ إِنَّ إِلَيْ بِي . (عُرَدٌ أَنَّ تَ فَي أَوْاغُ اللَّهُ مُوسِطَ إِي - رَقَ عَلَّ أَل أَوْ كَي صَعِيفَ مِنْ ﴿ رَبُّ مَا مُعْ مِنْ أَنَّمُ اللَّهِ مَنْ أَنَّ أَمُّ الصَّعِبَ مِنْ ﴿

اد، جَرَاتُونَ مَا مَعَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

عيد بُلْهَتْ كَي ثَأَ مِ يَحروف كوم موسكة مِن جودس مِن اورجن كالمجرو يسب والْحُنَدُ المُحْفَّيُ سَكَتُ ان کے علاوہ سب مجبورہ برج و مربران موے سے سے ۲۰) مندہ دفوی عن حتی اوراصد با عیامنی و می می جوج کے میں مگرامنا فرق ہے کہ ان کے اوار کے بین آواز سکون کے وقت اُن کے مخرع میں اتنی فوٹ سے رکافی جاہے کہ فوراً مديومل علود من صيد أحد كادل سي جرس ساس خود ودفك وجد مدروات اور منت سراواتك وت ك وجدت بندموجالي الرحيدندموكر عرجاد كام والمع ودف كوشويرة كي إلى جوا كوي الدين الام يعد راجية قط مُبَكَّ عَيْ مِي مَاس كَى صَدَيقًا وَتَ عِي رَفادت كَسْوي مَن رَي كَيم ادراصطلاح إلى جِرمني م ے منے دی اس کے گاڑیا درج فرق جروشوت می تعلیا من بی ہے دینی کواڑا نے صعرف سے کہ کے جاری وہ سکے ادرزم ہوجیسے مکایش کا آن اس کے فردت کورٹو اکٹے ہیں ان دونوں کے درم ان میں ایک صفت توسوا ہوا ہی ے حروف کو شومط اور شیب کہتے میں جن کا مجوعہ والی شکھتن ہے، توسط کے مقری منی ہے میں موال واصطلاع میں ہے نه ﴿ وَلَوْ الْكُلِّ مِنْهُ مِوالِورِ وَرَبُّكَ عِلْونَ وَمِنْ عَلَيْتِ قُلْ كَالْمَ الزَّبِي وَسَيْنٍ مَجِيك حودث تردیده ومتوصط کے علاق الی سب بعنی مول تروائٹ دی جرم کا مجمد یرے و شیختی شدا چھٹ عَوْرُ بِحَكَّنُ - د۳) استعلاداس کے نفو کامنی بلندی طعب کراا دراصطلاح بین ان کے ادکیتے وقت زیان کا اکثر رنالحكاطف لمنزم والكبيري وجسع ووف يُرم والقرابي من ودف كومنتي بيجته بي جرمات إي بي كا وعہ (حَصَّ صَنَعْتِها فِيثَغُ ہِبِ-اس کی مندامستَقَالُ ہے جس کے لغوی عنی لبنی طلب کریا اوراصطلاح میں ال کے اداكرت وانستاد لبازكا كالحكاط وشاطنان بوناج ماكا وجديد ودشابا يكردي محجاس منكل وشكوستن كمستنز كبيتهن حادث تعليدك عفاده إنى سبداين بالإملان شعفه بالإما شعري يحيم بي سب

اَنْهُ عَنْ مُنْهِ عَنْ مُنْهِ عَنْ مُنْهِ عَنْهُ مِنْهُ مِنْهُ الْمُوالِمُنْهُ مِنْهُ الْمُوالُمُونَةُ الْمُؤ الْمُنْتُ عَنِّا مِنْ مُنْهِجُورِ مُنْهِ مَنْ مُنْهُمُ الْمُؤْمِنُهُ الْمُؤْمِنُونَهُ الْمُؤَمِّلُونَهُ الْمُؤ

دم باطباق اس کے لفوی سنی نیٹرنا اور منا مطلقاً اور اصطلاح میں ان کے ادا کرے دقت زبان کے کئر مصرکا الوسے۔ الی با اجھیے تعلق کی اقالی میں وی ویٹ کی مطبقہ کے ہیں جوجلی اور دوہیں وحق والی سی کی مذافعتان میں کھنوی عنی منان ہوا اورجوا ہوا اصطلاح میں ان جودشک ادا کرتے وقت زبان کا الوسے شاخود این اکرون نا دا کرنے رقب اور کرنے وقت درم ان افران میں سے ہوائی جائے اور زبان کی جڑ الوسے خواہ کے باسطے مطلب یہ کہ ان کے ادا کرنے وقت وہان کا اکتر سے ان وسے بنیں مان جیسے کھر کا کاف اس کے حروف کو منتوں کہتے ہیں جو مطبقہ کے مطال وہ باتی سب بین بھی ہیں ہیں سب رہ جوشہ زبان کے حروث میں انسانی ہیں جیسے مالیاں کا دیم اس کے جدت کی زواد کہتے ہیں اور اس کے حروث کی جو اس ان میں ہوئی ہوئے۔ مرومنان مردين مراعي مفاسلة كالموريان أيك (۱) قُلْقَلَهَ اس كانوي عن اصطاب الدح كميت كبي ادراصطلاح بن للملك اس كروف كوان كرغوج مريحالب مكون مخترك ساتره ش ديرالكن ايرا بلسك يتحال سقاداكيسة مي حب كديرويث ماكن بول نماه وقعت كي وجدت مكون بوقعاكسياً وإذ وُلَّى بِونُ لَكَى جلبُ جود تشديد كم حل بوادر كونَ وكت برصياك فَكَنَّ كان - اس كرد ف كومفل كم إلى جو پاری میں او بڑے کا مجموعہ وقعطیت بحقیق) ب محرق بیر بتلقاء واجسب اور باقی جادیں ۔ (ان وروسای القافر مخراہ کی مبنش ہی سے ادا ہونا ہے ووٹ کی جنش ہے جس کرونکہ ان ہو جب میں ایک آوٹ ہے جس کے مبدسے ان کے سکون کے غفظ بي سف والع كوان كي ميني كانتهم بيدام من تبديد من منها يروي الكروث بالروي ومن المروي توسع بديد ب حريب حركت - د۲، کمربر دکران افوی سن کمی چیز بابات کونیک عربسوااس م يا تشديد موجات كل است بيزهزور دايي) ---زياده نوثانا بساعط صعفاق مي اس كرون ك كواكيف وبإن كويسة بلي غرارا ورجا وُرْسُونا بلك اس عليه كالميذا كالكوا ے مشابع جائے بہال تک کراکھا اوکو اٹکل ہی چوٹ دیاجات تہ بجائے کیک مزون کے کئی وہٹ ادا ہوجا کی اور صفت حزم م آے مان محفوم ہے اوکسی وسٹ پی نہیں بائی جائی۔ اسی وجہ سے واقع ایک تسم کی توت ہوئی ہے جیلیے دُرِٹ کی وا أتركها كاصغبت تكيريا كلاادان كاجلت توتها مثل وأذك بوجائ كالمعاليه اكراغلط يساكن عدمت زياد وصفت تكرد ٠٥ الم كادام وجائي اس ميريم إلازم ب أكرج وه وآمند وي بواي مشدّد رس، تعقی و نوی من انتشارینی میدارا در اصطلاحا و است ادا ت مون الين عجد من بي بالي حافي سند اس كه الكوشيس آواز يسيلى بوني بوني حاسبة بكن أوازلويريز ومن واب وروش رود ب كرميد شي كي تين -منى دولذى جابشا وراصطلاحا اس سكاءاكسة بيرامترورة مخرج ست وخريخ يكس دبيني حاؤزان يحافرون ست حافد كذاك سكاخِرْكَ، بشردتا أوازعني جلب بني اواز كاليك فوا ايك وفد ديم بكروازي مذكى كينيت فالبريوجيد وكا العشَّالِين كاصَادَه بصفت صَلَاح ماته مضوى ب(اس من فسلادينك وازيعيِّ وبنايا س كودال مُربِّ بالفَّاز مناتبك نہیں بلکسام کے اُس کے بیات صفات کی رہا ہے کے ساتھ اداکیا جائے اور کی امروادی سے اس کا محت متری کی جائے۔

ره التقرير مبنى كى محا واز مغوي من برايا كي أواز يا دوبر عوافيدول كيلة مبنى بجايا اور اصطلاح برياس مح وعف اه كرت وقت العاري مثل من كمكنا السريح بين حدث بي ذا سيني بشار الدي <u>وجوه و بعض محمة بيره الن ك</u> ليفين منيساى يدني كيا والمتبوقى بها وربالي مبزوتوى باكراس كوادا ميكا جاسة توبحات وأكوال اوركات مین کرانوچلے کی الکو بست نیاں میالد نہیں کراچاہتے ،۔۔۔ ، ۱۰ انتحات میں کے نوی منی کیٹیا اور پڑھا بهذا ويصطفاره برباس كمزوت كمادا كميته وقت زبأن ستكمارسه كالهشب فبان كي فوت لوثيان كم ووت كم مخوض تبي ادرو ويني كتم الأوام كالاثم مي آدازتيان كمرى كى طوف اوريل كى الأكم بي تديان كي بيدكي فزن بعرب ليكن س عرف كربجائ لاتم كه وآا ودبجث وآسك لاتم يهمت بات حيدا كديستن مجوب موجانك رے ، کمین الفت بریان کے منی زم کے بی اوراصطفاح جن اس کے دوئ کوان کے تحاریج سے انگی تری سے اواکر ناکہ الی كلف ندم الداكران بن مرزا جامي توتر وسك بسيد منيت كي في الدينوت كي داؤ. اس كمدوي ون بن وأوّ ادريا جبك ودافدا ساكنهم في اودان كا ما قبل غوّر صح بنى بيط وضي تعريم و (جان ما شيئك و ب علس بي المست و آن يا جبك أماكن بول العت يجيش ماكن مه تشبيعا ويضرع يمثلك فيصاحا لشبت وإنَّوا وبالتحرك بي بستة بريادواس وقسندو وعليده لمكت نهيره وأعظمته والمتح مرسفهن بساكروت علىت كما فبل كي مِكت وافق بويعي القدامك يصلحون يديره والدواكر ك يبطرون بيش بوادريك بينا ودن بنيريون توون ودن مده كملات بن ادراكر واواد يركابها ووث عقيره مخفط ابوتوه دونون ابن كبرلات بين ا حودت الصفات الزمين التركيمين وخوج كذب منازم و العراك على التركيمين المعادم و المعادم و التركيم و التركيم و ا صفاحت مير المستبدا ومرسود مع منازم و التي جي وفي من خرج كذري ساقيا وكيا والكيمان كم مان كيد كَ مَرْدِيت بْنِين البَرْجِين ووت كالحرج ايك بي بوان كريان كريان كري فرويت ب وهويد خدار (١٠٠٠ و٥) العدّ يرادفا وساوريرت بواورة عن شرسام فيروب بي بزواده بن بالشافيك برزوي براور فيدت والمسفلون والفن الده بن جرور برت مكممة إلى من المغروب كالمتيان بأق صفات بن يتمون شرك وا > (ع ح) . مع بن بن المدهاوت بعاد رئين الرجر وتوسط بالقصفات بن يدوق الخدين ٣٠٠ عَ خَ عَ مِن جَهِمَ اللَّهِ عَلَى إِن اللَّهِ عَلَات مِن اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَدُون --- (۲) (جَ شَلَى (غِيرِمه)) جَع ين جراور والتنت الدول مي من معاوت وظلى بادرى برجرون ارست برجري تح فا منزكرين ادر فادت فَى كَي مُشْرَك مِن اوراستعال والفتاح واصلت مي مود المرك من سددة وريت حطاب تاين من بالمدقع ين براورت دس استفال وافعتاع مع اورط أبي استعداء والحباق اورط دين تفقد ميديك مت يونهي من شديد على اصات ين تيون بن التراكب سدد درد في ذخ بن جبري التراكب اور تصير الن كم مقاد

سد د، در د می این حق می می مشترک بی مخالف آیسک کدار می جرب رق م مثال والفقال من فتركب من ان سكر يمكس حق من استعلار واطباق سب الصفائن يني رفادت اصات احاد هرس ميول كا . ويم بولى ن دريالم معبور وطيل وفيرياك نويك ان يمول بود ت كامخوع اللَّب الكُّب اس كُ بغريصت مشازع جائير هجايك المام فرايرن قرب كاخبال كركمة أيسبى يخرينا بيان كيلبت الاستحة النهي اميا وكاحودت ل رقع المواهندي ون ميس اورته والريس الربيد ول وي بن مب معان الشاوري وراسما استفال الفتل اذكاق من يتينون شترك بن -- (٥) (ب من بن ترب شدت اور فقل ب اور تم من توسط اورواً ومن فأتَّا اوراین ہے، ت متم میں اور وہ ہے جبکہ تومی اصاب یہ اور آوائی کا داکہ نے وقت دولوں ہونٹوں میں کی قدروانفیار حربتا ہ س وجديدان محاضول مع مناز برجاك كرااس بواي مخرجت الباز مولف جراسة الاا ورانداع من بنور منزك (٤٠) وَعَيْ فَا مِعَنَى مِن استطال ب مِنظَ مِن مِن باتى مب صفات من ودول استرك والدره الله يه زچىنىيىمىتىزى ايراشراك صفات دارتدى دجى ذرن كىاادىددىرىت متاز كرالىابرن كاكام ب فائن والدا بردوس شديت اورجري وصيحكى قدر عنى بي كراس قدر بين كذاف إل جائد الف سه كسى نعتها كوني تعلق بسي سب عند وقت قي برونون ترخت المنعف الحوصيص بالريب ي زي سه اوا يوند جا بكن ية : حدث يَعَ حَوْلُ والرَحْ وقَت كَان هُون العِلْ عَلَى ومعاصن من بهايت بطافت كمما قد بالكلف كالأجاب ، مَلا: كَ مَنَ مِن أَرْبِ وِجِشْرِت مُحَدِّما وَوْرُ مِد مِوعِانَى بِي مُرودِ جِسْعِت وَمِن مُحَكِيم الني جاري ے بعد فق وص بھرور معروب مع وجب معرب معرب معرب والله على الله بمناب اب زايس أب احد صديام اب وحدت كالماج ومعات مقاده وغيرتهاده ومعان مراهام

ئرتا ہے دراسانگ تے بیان کا خلاصہ ہے۔ نفتہ ہمخیار رج وصفات الازم ہروہ ف

Ī	بالميزه	٠	صفات متعناده حسر إسفات							مغلرج	·—-
ı	۲ ۲	'	فيزمعاد	۵	۳	۳	r	1	روت	عاري	28
:	غنيت ا	اجر		اصمات!	أنعس	ستغال	شرت	جر	۴.	إدن اقصامة ملق -	3
į	رضافها - إ	"من	•	,	٠	*	رفاوت	انبس	p	أوطون كالتوي إيين كالزلت	8,5
	وَمعا - م رت ا	12.	-	•	*	•	ترسط	7.77	ع	دو) وسطِحتق ا	Me
,	رماد	إنجس		<u> </u>	,	*	ارفاوت	بمس	ડ	ر دستن کان کان کان کان کان کان کان کان کان کا	28

								<u> </u>	J		_	
Ī	·- 	-,- [. T	7.	<u> </u>	إمراد	أستل	1	رنا:	بہر	غ	(۲۶) ادئائے علق
Į!	Ĺ	,	.	این	· Í	-	٠.	- }	*	J.	ź	من كامراتومن ك جانب
	ſ	أتنقذ	- 1	- 1	انتقلر	٠, ا	اً ۔		اثوت	77.	ت	المام والمساخصان
ł	ſ		امتنال	/·	. 1	٠,	,]	امتغال	٠	بر	ᆁ	يَكِي أُودها مَعَاكِ الإيكونوا حَمَاكُ
ı	Ì	قلقل	- 1	ا۾	انتقلم		,			جر	٦	Control of the Contro
Į)		إيفاة	ائیں اپنی	تنتى				وفاؤت	بمس	ش	- 1/4 m
	[]	الين دسرم		اد	يين جيكر إقبل	.	.			7	ىيرد	
ľ		أخور			زوجود طائدت امتطالت		اطباق	امتعاد	,		i	ي در نالي فالديث فالرمية النسل
	7	،۔ر۔ ا .		_ [انخرات	ازال	- '	متغال	أنوط		ال	ية المناطق المارية الموس المنابع المناسم المناسمة
1	ľ		ij	,			٠.					A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH
Į	K	•	٠,	• :		[` ا	•		•			ا به مواد نوارسی نور در در در در نوارد در کافر و کافر ب
ĺ		1	آگريه	أكحرا	أنوات تكرير	^	•	٠	•	٠	V	4 4 1 me s
İ			.	امرا		اصمات			خوت	بی	ت	a' - 8 15 I
ı	ſ	- روس	- - 	٠,	ا - قلقلہ		•	Ť	-,0	Ι '	: :	ع کی کرد اولا آرماصه
ı	ş	أشتل			فنقل	*	• (u :	استعقاد	*	A.	ינ ב	
Į	١,	اطبان	أيسله	30	*	*	٠,		4	″,	ن ب	و١٧١ وُكِرُ النافطة بِمَا لَكُ وو
1	[[•	· ·		_ '	•	ľ	استفال	رفاو	<u>.</u>	, ,	دائرین کی وک کے اور والما دائرین کی وک کے اور والما
١	K	•		متنال استال	-	/ "	-11.		١.	17.	د مز	والول الواسطاديروالا
I			اطباق	ıı	-	•	_	استعلا شعلا	•	•		رون وَكُونُ إِنْ وَلِي عَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ وَوَ
ı	ľ	استاح	إستال	1	صير	•	انعراج	اشتال	٠		è	المجاهد والتواكلة والمستحدد
Ì	ŀł	٠	<u>-</u>	انجس ا	•	٠.	<u>-</u>	٠.	•	بموا	س	الله المتناكسة المتناكسة والداليان
1	ļι	اطان	1	١ ٠	•	٠	104	إمتعاد	•	*	ص	الله الله الله الله الله الله الله الله
	ĺί	•	-	١٠	-	ازلاق	انعتاج	بعده	•	•	ن '	E SALLY CLINE B
		تلتز	افاق	شدت	ثملقله	١.	•	•	فيرث	1	سها	CZ LOWENDER
	<u> </u>	_	•	توسط		٠	*		تومط ث	1	Ţ	الله سروري فروكورك
	[}	بين ياسه <u>:</u>	100	وفاوا	نين وساوكو	اصأت	•	,	36		(5)	الم المرابع
			_	-		<u> </u>	^	·				

و المعروف من المسلم المراجع جبر إرفاق استال افتاع اصلت مرت البنري	
المنظمة المعينين جرج ومنيعلق الحاج الماء الماء الماس المعادمة المين الما المناس الماء المعادمة المناس الماء الماء	ζ
[جرب دین بون ب اواها ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱	ľ
و النبشة والكاكابات المنظر المناس المنظر المناس الم	Ņ
ا م فَهَ] سے ممازیں۔ان کا تفصیلی بیان کرکے آثاب ہے۔	! _
عد إما المروك منت اورباديك الأكرة أرَّم يُربع كالوالمنت مثالة موجائه المستدر من وحف الدوارك	.l
من من الماكية عالرب أوزواه فرم كريه كالوراء كمشار برجائه كالسيسة وكالمن اوراريك اواراب اور	'I —
بالتكافيكيك والكسائد والفري في العالم المالي المناه المناه والمالي كالمالية والمالية والمالية والمالية المالية الم	H
و سخت الديليك يه الركوم بيل الدكوم بي الدكوم بي ويلويك ادينم كدوك الدين الديار الدياريون بي	:
لِنَاكِيهِ - حَ كُونِم اللَّهُ كَا اللَّهِ اللَّهِ - وَكُون اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه	į
مراكب الأكف الدفن وي جلت مستى كومن الدزي يوين ميراد اكرانها ب كرمين بكر باريك اورمين بكر	ار
يْرْسى والنب حريكابيان أكم أتاب انشاء الشرسيد تركيز والدباركيد الاك اورس كوسات دال -	4
نَّا وَالْكُونِ العَالِمُ مِينِ صَلَا وَ وَمِنْ زَمِ الدِينِ عِلَيْنِ السِّينِ إِلَيْنِ السِّينِ الديالِين	ř
وت ملفه بوالدار أي الماسية بين من الديك والأن في الماسة من الماسة والماسة والماسة الماسة الماسة الماسة الماسة	7
ت كفيها مواديك الناكوما وطروك والك أويدا منهوس في ومن الدي فيه عسد في كسف الدياري ال	3
يه مركاف فالكادك، ديولية سل بالك به الدين في يوني بوري السيال الد	J
فى نىكا يردي يوري سيد والله زم الدوان يري - يادرى تم الدوان يب	,
صفات الرسكابيان فترمواب صفات عله دكابيان بوتاب -	
مفات عارضه المصنبية عليه من ويور ويور من المناسبية بيام المراوية المناسبية من المناسبية من المناسبة المناسبة ا	ø
مفات عارضه المرتبع بين فيم وترقيق أوريش ورث من المناسبة ويام ووائل الموث كم لاتي ماور	_
ون الون مغاب عاده عام وفن برأيس آني آخر في الإنجلين لكون عيراقي الدين المراجد الذي من مراجد المراجد المراجد ال في المراجد الم	
تم منا منتم - فيك سألن وتنوين ومسدد التّ موادّ مرّه وادّ لين بالتّه مد بيائي اليرورترزوم ان آهون كا المراه مرد الشرق المرد والمعندين والمرام كالمزور والتربي التّه مده المعند والروار المرام المرام كالمرام كالمرا	ě
مرع يدي (أَوْ مَيْوَمُ لَأَنْ) . (ويسنتِ عليف كافتات مويني يني، تعليم ، ترتين . تلب أوغام الله أو أ ننار مروقه رفيرو	í bi
اب ان عن الات كي تعميل آل كي -	
-1700 8019051	_

الزائب جو وون كوليك جائبا وأفق كم براعاض كوياد بكر إصلياءًا م كوفر في بفسك أعتباد سصح ووشكي مع عميزوس تخفي مرقع وشرك مبني وكسي فخرزه عهارة بم اوركمي ويزوعث برحالي إيجابي إيامتوم بول باستور باكسوديا سأكن بيل فرشين حاسقين النعاسة خَوْرًا ولاس كم بعد العن بوجيدة الله طال ووتم يدرج كي تغيره وَعَ بَيْسَ إِن مُصِيعًالِفَ مَهِ وَالطَّلَقَ، عَلَقَ مِيسَوَ مِدَّ كَالْمُعْرِبِ مَعْرَمُ بِوجِيدٍ عَجِيطً وَوَ كالصدبا فخام وعف بومستعظ كميلا شفهي معبدا مرقق بريغني باديك عَتَ ؛ وَاوْمَدِه ؛ احْدُكَا إِمْ • مَا كَدُرِجِ إِن لان حِدِقْ الشَّرَكِ إِن الْجِي أَمِن بِالرِيك بالمكمين تربوته بس اسي بكران ب الكوافي بالكراس كالداراك كالمورى بدد وكواج الدم استكاد ادآ، اگرافت اوروا و سر مستر بهل كامرون فرمها أوانت اوروا و بره مي ترجون مسك اور بمركالة ومون مى إمار بيون معيد طال زال، (١٧) لام كى ترقيق وكليم الرافزج بيب كهادت اباحداد. ام بالمجتنع كزرك ووكسامان عاصم ك مهمشدة المهمقام بآلوه بنداس كاخرس زياده كروياكية بينس كمعن بوئ بالمثدب في الكوهنط الشراود اللهم عَها نَصْرَانِي المُسَرَيْلِ عِلَيْهِمَ كَامَا وَاللَّهِ المَثْنَةُ وَلَمَةً اللَّهُ مَا أَوْا اللَّهُ مَّا عَلَيْهُ اللَّهُ وَلَعْ اللَّهِ يى دعلام بى اورسى قطى كورنا يدوندي زيد جائل كمداوران كم بيناكس وزنر) بولد - ايم بالدك بوكا - مشا ولله بالنبوقي اللها يرفي وواض ب كسيقول السفهة ومن الداس ما وَلِهُدُ مِن مَا وَلَهُم كانم الله كالا نيس سيعاس كناس كوباليك بإصاحابة بعن وكرجها متباحي سديامني دجانن كي بيه سعا فيركالام محدلية - وسُّ اس اَ كَا تَعْمُ مِنْ يَعْنَ كُنَ مَا النِّينَ إِي يَصَنَ تَعْمُ المَصَلَ مَنْ مَنْ مَنْ مَن والمَلَ ال الركائ دى قاعد يورود والالكان الم و ترقیق کے فاعد کی آن الدا تھرک بھادوں وکت فقد زب پالا خدر بیشی بوقوہ تھا تہوگئی۔ و ترقیق کے فاعد کیت ، تبطی ارتیا اور فیار ڈیز ہونا دیو ہا اور آکر کا کا کارک کرے کہ

بريك إلى مائكي بيعيد ريجان وقاب، دن وطره -- (٧) أرداسان بولو قاءه عد أس حرف برجاری موکایس آگراس کے بہلے کا حرف اور کے اور وہ وکٹ زیریا بیش ہے تو ما آرمو کی جیسے آرق ورز وُکّ وغيروا اصاريبي ومن يركسه دنير المنى بالعام ك بعاى كليري وي سعيد بوقوماً إدبك وي بال في يس وي والدوا ماكن من يعط وت يركسوا مي كلدين شهو بلك دوير مكلمين م وقوده ماکن ہی ماقبل کسرہ بوٹ کے ماد چوٹر ٹریٹری جائے گی۔ جیسے دیک اڑجیٹوٹ میں دہ با یک کارے اور اڑجیٹوٹ د وي الما الرا الرا الله على يهل سرواللي ويكد عادهي بوان كمي وجدت عايض بوا تب مي وه آ<u>ئر في الحاسر</u> الموقيق في أنها المرقبة أبي المرقبة أبي المن من المراد المراجع من المراد المراجع المراجع المراجع المديمة مساحة سطفي ووست كسره هادي بواب إن كالهي بين بيه وسد (٥) أكرد أسألن القبل كمسورك بو وونيه منعليدا ي كلمدين موم م كليسي وآج تب مي وه وآذيري جلت گيجيد فره طامنُ، فِرادَدُّ، يرْحَدُا لَأ الم لغظ يُرْبِي بن ووفول وجين (يني تعجم وترفيق ووفول) جائزي الى طرح بحداً وفعث كي حاسب من والواس-يتضرير مآيرز بريفك وجدمة تغيراه لاب اورالقطرين وايربيفك وجدع تغين اوليب رتهآراکن اقبل کموری موروف مشعلها کی کھرٹن نبو ملکندو برے کلرس بینوں آراد بریوکی مثلا واضاد میں رى بُرَراً سَوَكَ مِن يَهِ لِلهُ مَاكِن بِونِهِ وَعَنْ كَي عَالْسَيْنِ بِرِعَالُ مِن بِنُرِيكِ بِوكَي خِاءاً س بارَ ماكَن ب بِيا وِمن يِرْفَق بِواكْسَرُه سُلُكُ يُؤْخَذُ بِيُ خَيْرُ وَيَهُ بُرِيسِهِ (٨) ٱلرَّسَ آيره وَعَبْ سكون يا وقعب اشام بواورا و باقبل مولية تحبي كماوركوني وعث مهاكن بوتواس مهاكن كاماقبل ويجعنا جلستركافيس كروه ماقبل خنورع بالمتضميع بديجا رَا رُمِهِ كَامِنْا فَيْنَ مَنْدُونَانُ أَمُوزُا وُيُ شُنْرُ وغيره العاكرافيل سويب ورآ دريب بوكي مثلا يجيئ الشخف عمر الخانشي اس متعتني به اس يامن قراسه باريك يزيعاب ادراجعن في يرفعاب احداكر به المتحرك بيط يئت ساكن جوتو د قعث ذكور مك هالمت مين مبره ال بلويك ثري جلت كي عبد اكد تمير عين بران بواسب و (و) وآه مراقه يعنى جن المرود قف بالديم كياكيا بوده إنى وكت كموافق يترى جائ في الركسرمية تربار كي جيد والغي ادراً ب و رُجعيد مُنتَجِينُ (رَوم واشمام يكمنني وتشريك وفعن ركبيان من المعط فواكن)-جس آبيا البويد بنرك زري وائركي والمسكر مني اخت من الجيكال الدراصطلاح بن العسكويا في طرف العاس ك وَرُوكُمْ وَكُولُونَ مَا كُلُوكُ رُصِمَا لَهُ مِنْ فَي مِوارِت بِن ثَهُ مِوْلِين صَوْفَ كَا مَدْ مِن كن عنا مرجك سودة بوديوب كم الناس عَمَا عَنا عَنا وَإِلَى اورج العنكراب اس كوياد والعن اللياادر آك رَجُا ندي طوف كري مي آي ياف يجول يرسى جائ كي يعن سه ادرية وآباديك بري جائ كي. وخلاصير برك اگر

مغتوح بويا وأساكن كالأقبل حفرم بالمفتاح بوا يأطأسان عديط تسرود وترث يحربن بوايارا أك وعادي بويلاً ماكن كعداسي كله ويوجه بمستعليهم فيان سه مي الذبي والمنفي في يوي جائد كي المادراً لتوريدك والأماكن كم ما فيلى كسرة الى جوكا بالوام كل كم بعد جريث متعليرا كالمرابي ويواد إستركيس ن يُرْمَاكن بواصلى النظار وقعت كماهاك قوان معد صور قول الدواري (واريك) يرحى جلت كي اولفظ فرق وترقيق وفيذ جأئزين المحاطم جوه آلطالبت وفعت بين إوادماس ستبيع وشيستنعيك بوقيده فولها جائزيين ذبره وديت بن تغيم اوئي العاليم كي صويت بي ترتين اوتي ہے۔ فائذه وعل لأمندور بابل والعمرى كالغ بوكرابك والكمكم بن بولى ب العصيى وكت دوم ويوارم وكالماسي ك مطابق يرى جائے كى بىنى دريا يى جو كى ديرى جائے كى جيت كيش الياق كين الياق سنديك صربت يريا كي جيت عَا تَعْفِروا لَهُ وَحِدُونَ إِنْ يُركِيدُ وَحَدُ النَّيْ وَإِن مِنْ مِنْ كُون وَيِهِ مِنْ وَمُنالَ وع واكسوه مثار فق مَ یا فقرمنا بینمد کے بوجائے یا ارشفروٹ کے بدوالٹ ہے قدہ واؤکی عارج مرجائے کرونک مفر روٹ کے فقر کو حد کہ ماند اولاس كما ابسكالف كوواوكي وند فيعنا بالكاخلات إلى الدخلف ويحاج ويت مرقق وبالكريث عاجات والاروت ك تعركواس فندور في كراكدا والأصغري في مان دروجات بدخلات واعده إفَن ماكِ جنم وال الذي كركية إن وكل ك دوران ماكن جن موال عليه تون ساكن وترين ومشدد كابيان من الرين الأمن الدركم يه ويت من وجد المدر الدون ومن المركز والترين والترين المركز والترين والترين المركز والترين والترين المركز والترين والترين المركز والتري جرافت كا قوارطى باس كوترى كم برادرون ساك كاطرع يرى بالى بديد من والله بالمراجع ں فون ماکن وشویں کے احکام بکسان ہو۔ فون ساکن یا تنوین کے جدوالمنٹ کے سوایاتی اٹھائیں حدث بھی میں سے کوئی أيكس وشاعز والمرتف كالعنداس سلفة بين كآلك يهيش مساكن بوتاب اوروبر وفق واسلع ونسائك بعداكلي الوسطة فان ساكن وتوايث معيدآن كيمسوال ي بداراتهن بهذا وان ساكن وتزين كه بودات ودخا المعاليس ووديث بيرك عهاما وكام ويشخ الطبأدة احفاش فليسيئا فلاب واقفاري توجوي كاندوي بالمارج ويحتري برايك وكأشفيل وعثا والسيرر «» أَظْهِالَ · الْهُارِيكُ مَوْيَ عَيْمًا بِرِكِنا لِعِياسِ طلاح بِن بروت كواس كم يَرِق من يَفِرِعَت وكان الظهار كيج عظ بى يوقد قسلى كبلات بى يىنى ، ھەرق مات قائد بى گرانىي كى دون نون ساكى يا ئۇي كى بىدخوا داسى كلىدىيى جرين أون ماكن بالنويس بمستسقيا استعمار كم كمدر كما فروع بن إوج بالريكة تؤين أون ماكن يا تنوين مبصؤا الجياء بركاسينان كيتفاذنك كم بانسين بالكل دجلة بلكرصاف الدواضي يرحداس كواظ إرطاق بكته برا والاسالق احدب المهادي بكتة بي مثالين، وويمت آسُنْتُ مَنْهِ الْبَيْرَ و ويانْ عُمَوَ ٱلْجِعْرُ عَلَا أَرَاعَ بَالْعَرْف، تَجْزَعَيديْنِ -الْمَايُّةُ اَيَّادُ ، رَبِيْنَ فَيْ رَكُ، عَلَيْهُ النَّهِ النَّهِ الْمَايِّدُةُ فَيْهِ (فَي جُوْلَةُ جُوْلُهُ فَي اللهِ النَّالُةُ اللهِ النَّالُةُ اللهِ
(۲) أوغاهم: اس كه نفوي مني ايكسهيركه دومري جزي واخل كرنه كري اوراصطفاره قرارس بصلح ورسال دوس وعب اتحرك بيماس كاحل باكر تنوييت سائه واخركوا الراحل كارد وقيل كالبك وشووعت بن حلت أورديان الك مرتب مدوقون كواداك والعالم كي فيرى تجدث الك عوان سنة كم آني بي بهان هرف ون ساك وتنوين ك ادغاً كاقاعده دين كياملك اوروه ينه كرادفام كالجيم وينهي أن من في وفي وفي المعدد ومراكب التناب - ل- مر الا ودوول برمب كان مك ادخام بية من ادغام الم العديدة المي العديدة اليجيام من لبن من طفي كانب وال من فن ك منتهاء بالدي العدون كالمت الدون كالمت الدون كالمت ين اللي يكون العضير الآم والمراج المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراج المراج والمراج المراج الم الوزيراس بركافي تسيم بالمنا والوادر بادس ادغام فالمس كيده ادرتي اورؤل بين ادغام كال بالغذكر يسني اس بن الخدكي صفت باتي ري سيمليكي ووخد وخركا فيل ب بلكرور لم فيديق فيوس وغر بهاب أس كاب الرسائ وادعام الأ بي بيكن بدادغام ما تصيياكم بالفنداس وقت موتل جيكرفين ساكن يا تون كلدك آخي بواوراس ساهي كم كابدة وت يُون كوفول من عكول وحدم وخلا من وَكَن اخلاً وَرُورًا من يَعْدُون وَجُل يُربِينَ الدين ادغام القرب. ون مّناه كنير كي المن ون أور طلع تنفيل وان ارغام امم - م ون بس ادغام باخير بسك منعيك به اور وي كارك من كارك من يك باغذاد فالم بصادر بعن كرزيك بدغف و الرفيان مركن يانون بعدى ياداك كلرين تلسفتواس وقت ادغام نبس مونا بكربالا جاع افبا ذكرتا جاجته امركوافها وطلق بكفة بيره أوه بِدُرِّن خريف مِن عَرف وارهِكُ الله عِن قِلْوَ أَنْ مَصِنوان "بُنْيَانْ وُنْهَا أَنْ وَارْكُونَ عَاده اس مُعركا اوركوني المرتبع آياء أن چاركلول من اطبارى وحديده كدهام يميان القالمت بدام والى ما اورافها رأس مهولت وتخبيعندے اور بائی ادغام مے مواقع بن ادغام سے تعالمت دور پوکر تخفیف اور مپولٹ پردا ہوتی ہے جوع فی ادبان كالمصرات بيت المرام معن كمنزديك فيزة مقالقران المحيكيم اورت والقليد إن دوون مبليون من الت ت بجاني كوافها وكي حفّت من يوعقهن ما وجود يكربها ل كالمادغام كاقاعده بالإجاماب كوف الهم مفتول كم نعايد العاج ادفام استنيا من يكن دوري المون كم إلى ادفام كي أابت ب

رس قلب بالقلاب، اس عنوی من ایک برونده ایک چرکود بری بندے بلتا اوراصطلاح بین ایک رون کو مصرب و مندی چک بعای خرار کا سامت بدندان شعوت ایک بی ویت این با تموی و بر او تلب بس اگرفون ساکن یا "منون مصبرود نبه فواده می کویم به کارت آن کوائے کر بس توفون ساکن یا تون کویم سے بدل کرتے ہے ہیں اور اختا این اوراس بدنے کوافعال نے تقب یا منعل کے اس بالفائد کا شوی سے بہر مثالیں میں بھی ، مشکر بہر کار دوائی کیا بین اوراس بدنے کوافعال کے تقب یا منعل کے اورائی کا انتخاب کے بہر مثالیں میں بھی ، مشکر بھی کر دوائی کیا

ي ايعب بالثار كما جوزاسا بم منابع تلهد مؤلف

واس والمراجية المادة المادة المن المستوية والمدينة والمركب المعلم بوقي ميكن مح فاعده مدادا بوري المركب والمركب والمرك

فون مشقرد اس صفت عادض غذ بای جاتی به دعام تام با خشهی کی صورت به واسی برا غُذَ مِنْمُ فِیدکلیه اس استفادهام به جیساک و پرمیان بوچکله) میذانسین ایک المت کرام غِنْدکران روی بو جیسه کشرون الجنیم ، کششدک و غیره .

يم سكن ومنترد كم احكام بدليري في كني اعلام بي أدفام اختاً البار بيم ون ماكن بالنوين كا يم سكن ومنترد كم احكام بدليري نبي بوق جيداك اللاب كالمورث بي بيان بويكاب ان ينول دا) ادغاً المحيم سأكن ، أكرم سأك كه بعدد مرئ م آجائ وادغام بوكا ابنى دونون م شركر شاد بوجات كى صار بن المصفر في الدين وغيروا من وخام صغير طيق بير كوكداس وغادس دونون حوث بم عزج بيني الم وج صفات بن اوراس مع مشود كوفت كم ساعة ايك العندك رايراد كريد. (۲) اخفة المحمدساكن كه بعد بآآنيات آواخنان الغنهضالايك العندكياجات كاراولاس كانام اخذك شغيط چىيە قائلىغىرىمۇنىيىنى ئىزەنىيەخە يېخى ئۇۋە ئەقچىنىدەنىيە ادرىيىن گەزدىك اطبارىي جائرىپەنىنىرىلىكىم ئون ماکن یا توین سے مقلب نہو کیکن ہیار تول مختاہ ہے جیم کی بیم منقلب کے اختاکا طریقہ دیوالمب آیک ہی ہے المبت مرجدا جراب بعني ميم مقلوبين اخفا واحبب ورميم الني يرجاري (۱۲) الخلي أرسيم سكن ت مبعدتيم أوريآ خكورة أوغام واخفائع مفاوه باقي وعصن يستعكن وعشآ بعث توميما ألجا بوكاس كواطبار شوى مجتري بعيد فدفيتها عقبهد وكالصرائين وسفق فيدايا غند اندتن وعرو حسوصا جدكم سيم ساكن كرود خالورد فآنجات تواظهار كافاص فيال وكمزاجات عاشله: بوقف كا قاعده جومشورب يني أرهم ساكن كمجدب وي تواخفا بريكاورو بت وي تواسي اخادا والمرحكيانيانة كميمرك مكون يوجركن كي بركبائ قياق والمرح كافها رباقل براكل اعضفاب بلكريم كامركين الاطرح إدااداكر البلهة كرحمت كالجمعي نتتت البعث ان بنول ترفول بن احفاكر تربي بالتي بالكل غلطب الدجيف میون ای اجاد کرنے بن بندید ول معمون سے میم سند مراح ایک العدے باری اعزوں ہے عقد يَنَسَأَةَ لُوْنَ وَمُعَرِّمُنَا أَذَرَاتَ وَلِيهِ الروالتِينِ الكَورِثِ عَرَّبُ مِينٍ وَ إجيساك ببط بيان بوبكل ببيغ ون راكن كودوس ون يخرك بن الكامل بناكر فردس كعاف ادعام کامیان اس طرح داخل کرد که دونون کادک مشدور صفور با از دونون کوایک منزساداکریت اعتقام کامیان اس طرح داخل کرد که دونون کادک مشدور صفوح بات اور تبایان دونون کوایک منزساداکریت صعلاره مين ادعام كمينا ملب بهذا وسيسني وواخل كياه ياب من وسرغ كفين اورده مراحرت بني شواي واخر إباجا أب وغرفي كوالمات ادغام كي وقسين بن كبراسفر ادغام كروه بحس بن وغرب من توكس موالب اد تام کے وفت ساکی کرفیا حالملے بھے ترک کھو جو مقد تھا۔ او ماد قام جبر اور معظم بھر ہے جس میں ساکن جو الے

م يونة بم مري اصفر باليك كي دودونسين بي تام إلى فق - بي بيان بن ادغام مفركة نفس بي ان بول ب رج تك برقيم كالدعام الففاكية من فاكدي بوالب اوراس كاسب قرب والخاد عربي بما فياعل اس كاسب ثال يا

پھی آرائی کر کائے اول میں ٹریٹے ہیں۔ حکیس اور حرف مشدونہ کے زبان خابید وجا تعالی خاصل عند کا زماج ہے اگر۔ فصل ہوگہ توکس حق ہوجائے گا۔ گرمٹلین واڈا ورید ہیں ہے مطاعرت دو ہواور دونوں دوکلوز ہیں واقع ہوں اوران جالاجاع ادخام ہیں کرتے ہیںے قائو او کھٹ اسٹو او غید گڑا ہے گڑا ہو، آگیڈی گؤشید شرکیو کا دغام کرنے کی صورت جرصصت دریہ جوان کے نظام تری ہے وہ جائی ہے گی اس سے ان میں ادغام ترک کی گئیسے۔

رس ادغام تجاسيس وجنسين ، الرائيد ودون عن بون وهري من وتخدين او مقات بم قلف با الديها وي ماكن بوقوان بي ادغام كناجائيد الاس ادغام كوادغام تعامير العبين كته بين الدوغام كالرادر القص وقد كابوالي الدرباكاتيم من او معالى كالما بين ادغام وهوي موتليس الما دغام والى وظامين الدوقاك الآل مي اود الكافيات أن الدوباكاتيم من او معالى كالما بين ادغام وهوي موتليس الياب والقلاك وعام المام وقالت و قالت الموادع الكافيات كوف في المراق المن المناس والى الدين المراق المراقب المناس المرامي المام المراقب الدوناك ادغام المراس التقم موتام كوف من المراقب والمناس المراجع المراس والمرام المراقب المراقب الموادة من وهم المناس المراقب ال

ار دم طنت، الرحج سبوباسم عرض مول و بالاجراع البدائية بالمباه بينت عاصلهم عنه هذه فسيطة : إنها بي ع غيرطنق بن كانطها وثابت به بينيه كانتُوزغُ قُلُونتِناً . واقت بدأ الحقيدة منا استفام آزاد وقالت موا الدكن عرف مين أن لكرمون وقد الأقاف الواقفيت بالبداؤهي ك

باعث نَّادَ جَهِم وَ آو بَيْنَ مَنْ وَمَا وَمَا بِنَ اكاوعًا مُروبَعُ إِن يَهِينِ جَائِهُ جَيْدَ كُنَّ مَتُ مُكُودُ مَنْ فَيَعَمُ مَتُ اللهُ عَمْدُ مُنْ اللهُ عَلَيْهُ مَنْ وَهُمُ وَمُعْدُ وَمُعْدُ وَمُوعَتْ فُلُو وُمِنَا أَلْ اللهُ عَمْدِ مَنْ اللهُ وَمُعْدُ وَمُوعَتْ فُلُو وُمِنَا أَلَانَ مَنْ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلِي اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَ

لوكر بهم مذات من من من مساده صلدا ورفانس كريت بي بيت قدات عواله والقدة وأنه والقدارة الما والقدارة الما والتعا التكار ون سالها و قد الله عنه المراق المراق المراق المراق القدة المراق ا

رس ا دغام متقادین ، گرده دوترون ایس بون مفات دونون بی توب کار استان دونون بی قرب فرب بون الد پها دون ساکن بونواس ادغام کادغام شقادین بیت بین س کی و دخیم بین کال انافش اورس کمی تخصی ا حردت برای نون ساکن اور تون کادغام حروث برلون بی جس کام مقال بیان بیلی جنگ ایس بین می ایس بین بین از مساحه خام آگا آم اور واس بین قرار کی اور قرار گرفت و راه م تعریف کاح و ف شمی بی بین بین هو التیکنس برسب ادغام آگا به اور قاف کادخام کافت بین رافش رکت بین قرار کا انتقاد شدید کار آلد تخلی آلد تفکی آداد و در مساحت ایس آلد با

ا ہیں نام اولیا ہے اورنائنس میں جائز ہے -د تنہ مدیمان حد روح و منامنی فریز قرمنون توک مول اوسوائک کون بافائم کرکئے کا جعاجائے جسے

دارة عليه المنظمة الم

حروث قرى كى مثالين...اڭلاخ، الفخال يانجۇن الفخس، انتخابى، الغالى، الغلى، الغرور الغائزون مەيدە ئەسىرى ئەسىرى ئادىرىيە مەيدىيە ئارىرى بىرى تەم

الْقَائِينِينَ الْكُوْلُوا الْبُومُ الْحِصْلَافُ الْوَيْقِيةُ وَالْهُدَى -

ُ حمديثهمي كامنا بيل. أنظامِ ثوث أنظافِّت الذَّانِيّ وَالنَّالِ عَلَيْ الْآَوْمَاتِ الْآخِفْ، الْآوَافِي ، اَلتَ الْمُكِينَ ، اَنتَّمْسُ الصَّاعُ ثُوْتَ وَكَا الصَّالُونَ الطَّالِ فَي الظَّلِينِ النَّهُ الْخَيْدُ .

احکام خُدُّ اَ خُدُّا مِنَا وَاوَ کِي مِن مِن کسک بانسين جا رضام مِهِ فَاسِتِ اس که معروب بينهم وفون اس کی دو احکام خشر افغان میں دورہ خشا طُر (۷) موٹ غذ

صفیت بختہ ، چوب آئی وہم کی صفیت واتی ہے جان دونوں کے ساتھی ادا ہوجاتی ہے اور ہیاں کے گئے لا ٹری طور سے ہے اس ہے اس کو ختر الازم تباد جور کئی ہے جس بہ نہیں تغلیل اور لیٹیف ہوتی ہے ہوجم وفون ہم کوک و ساکن کے ساتھ کی ادا ہو اللہ ہے جر کہ مکفظ کے وقت وی اوگر جعلم کرسکتے ہی کہنوں نے ماہری ان کج رہے توہشنت کی اور سکما ہو ساکھے ادار فول ہی کئی ختر ادا کرنا مکن ہے تین ان ہی خدکر نے سے وہ غلام ہو جائے ہی اس کے سم وفون کے سو دو امرید جرقوں ہی خون مرکز دکریا جائے ہے۔

حرف عَنَدَهُ ، جبهُم وَنَنَ ووَنَ وَقَ ادَعَامَ نَصَى بِالْحَاكَى وَالْتَ بِنَ إِنْ الْحَالَى وَالْتَ بِنَ إِنْ الْحَلِيمَ مِنْ كَلَّمَ الْحَلَى وَالْتَ بِنَ إِنْ الْحَلَى وَالْتَ بِنَ إِنْ الْحَلَى وَالْدَاوَةُ وَمِنْ الْحَلَى الْحَلَمُ وَالْحَلَى وَالْحَلَى وَالْمَالِحَلَى الْحَلَمُ وَالْحَلَمُ وَالْحَلَمُ وَالْحَلَمُ وَالْمَالِحُلَى اللّهُ الْحَلَمُ وَالْمَالِحُلَى اللّهُ وَلَمْ اللّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَاللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَاللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلِيمُ وَلَمْ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَهُ وَلّهُ وَلَهُ وَلَى اللّهُ وَلَهُ وَلّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلّهُ وَلَهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلَهُ وَلِهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِهُ وَلّهُ ولِهُ وَلّهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِهُ وَلِمُ وَلّهُ وَلَهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِمُ ل

ى كەنۇرىنا يىن بىردون ان ئىلىن سىرىنغىزا جوكىتىگىغىنى بىرىقىي - دەپ اھىلىدىن سەائىپ كانخوي بالغناق فور وكرتره ويار تذوكا نخرج باخملات مغسب يعني ماؤرته ويات ودو باختلات وين فرقي بن محاسدة كربيان مي جرستره المنوي بدان باست مين أن بى بداره الخرج المحفق كبطائي ودرومتي بوف وجش الخرج مقدم كمازيت بي الخوج مقارمت ادابون واغمعت وين فرق كبالك في -ترقب فية اخفالوراديًا مِ افعي كَي عالمنا بن الما بولل جي كا جارهويس إر لَمُنَامَعُ وَفِيره ـ رب جيداني ملتج هيديان بحثيث وغيره - رس فيناماكن وتون كالتكموات حدث عنى أوبكام دليكم وحث تستكاخذ م كابيت بين وكيه وترث فكأسعة وخرور ــــــ (م)ميم ماكن كه ميد ت آت وافعالی حالت می فوز بوگا عید قد کاهد بم فرین وفیره ای طرح اکر مرساک که بدود در سری می آجات تو اسهى ادغام بالغذ بيكايسي بمستدرا لغذاداكرر وأنصب اضام تحروث غذى كفنيسل عبدامث فال مستندوساكن وتغيينا ويرم مشدد وساكن كرمان بس فاحطارك نبيعه والتجهاؤون كالبرحف مدتها كانهى كالبارة تسيرك العالية كثرا والغيسك بالراب موالمات مثلاً إنتاكوكمة ل يتعلمو الواعلموان وي في كوالوران وجواد أربان مدي أسي عرا بعض والسبيم إفرار ونف أكرة وقت اختاك بي اور بعض وكركم تم ولون مشارات ماكن كمه انس كي وكستكواس علوج اواكرت بي كرض بن ومنسه بدا برجا لمي عيد عَدَّ لُوعَ فِي الْمُعْكُولُوكُمْ إِلْمَاكُولِيَّا، الْمُلْكَةُ وَالْمُ الْمُعْدُ الْمُؤْكُولُوكُمْ الْمُعْلُولُوكُمْ الْمُعْلُولُوكُمْ الْمُعْلُولُوكُمْ الْمُعْلُولُوكُمْ اللهِ المُعْلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ المُعْلَمُ اللهُ عَلَيْهِ وَكَوْعَلَيْهُ مِنْ يُرْتِعَ بِين والسِّين مَون كرما تقويت مروكي والدني كسنة بن الريك عناده اوي الأسمى نوادتها وبالي بين بينيه وتواستو بالتحقيق سأكو ورتواعتوا بالعشبيس صادنا فكواهث كاميلان رعايه این ن مب صور ول ای می جل ایم آنائے ایرالی عنطول سے برم بواجسے۔ يُعْمِرُهُ عَامَ كُوبِالشَكَادِنِي كَيْنَ بِي كُونُكُ الرِعْمِيرِكَ أَمِعُ عَامَ الْكُلُوتِ هَرِي مسبوع في جيديد إلياد عَلَيْد واليو الريدة مُرتعموم وكل أن وَمَّا اللَّهِ ه که دانشخ را ۱۰ اوردولفغلون می آن میگرماکن مولگی دار از حدر داداعات ره ۱۹ دم افزی -- (دوج) حب حاهيرك اقبل فكروبو ورديات ماكنة ومصرم بوكي عَقَالَةُ الْمُعَالَّةُ مِينَهُ مَعَدًا، وَأَيْفَوْهُ وَفِي مُلِكَ عَلَيْكَ فَيْ وَالْوَرِي مِن مُن مِن مُن ال والمفريرك اخل اورا بعدور والتوكر جور حاريض وطريسك التراق جائ في العطيفيري وكسكوا شاع مساقة ا الين محية كريد عند كه يعنه بي سنه إلك عن واور بات القالما فانباد في ميوات كي. اس كويوصل با يرعظون مجتفع

عه دا كاد ما ي ما كار ي ود ي على م كي بين كذا وعليات والل يناك المراعب على الدوم الي مع الماطلة والي

پس جُونه براد نبل منتوع باستنم مونونه برص بوق وراس كا بعدواه ماكن زائد فرعى جائى جيد و كَدَا مَنْ الله جُونه ب في التعموي ، مَدَ المَدُ وَمَنْكُسَبُ وَدَارُ وَمِهُ مِلْ اللهُ مِدْرِهِ لِيَضِير بِكِيره وبِكَ اوراس كا بعدوات ماكند للاثرى المعالم مثاري وراس كالمنظرة في المراس في مداعة من المنظرة في المناس من مسترك اوراك الله من المناس والمناس
ن سبب الآل در نفقه من الفقه من المنقول وجوده من المنت كر المثلك ومبرع من الشقه بالوقع والشعوار ع ٢) الشقة المؤلط والمفواع من خريسة توكنسة في العلق وال سب هادت من عسبة بي بركاس لفي كدان من ها وهيري النبي بيك ن عود كاجزوج سد ٢٥) قرآن شرع بي من الكول بي ها رسكن جوجوت ما قبل كه المهارك المناوك المناوك المناوك ا أب ها التعميز بي مبينة وهل ووقع بي ساكن جي باشك دوست جنّد بيرود القويسة أوري قبيلًا المنشك

مده معتبر التهامة المصطلح من مذك ترك كرف كوف كم المهام عديد عدين بن ألف الآن و آن و جكمان كما أبن ق وكت موافق جو العت ميث ما مونله كيونك من كه قبل ميشه قريري تناها ويروي تركت نبل آن و واؤا و إلى -كه بها فرير من النهام و فتناه ، و وفول حرب من كمانت بن المؤسد وافيت النف بيش او براس ما قبل في المائم كالمتحافظة التعالم الموجود و التناسك من المناسك معرود و التناسك المتحافظة ال

توب دونون دوندره بورسے معنیت مرکی آب می مونون آبی ہے۔ مدکی دونیوں میں کا بار بھی یہ بادسیت میں مونون آبی ہے۔ اوات باق بیس دی مکرنا شرعا دوام ہے، کورکہ پرہنا دالی ہے دونا اورلازی ہے کہ گراس کواد اکیا جائے توجودت ماہ کی اواز خوام کورکھن آبا کو ڈیٹرون کو ٹیٹرون کیا گرائی کو گیا ان پڑھنا ہے جو کی جا دروام ہے۔ درا کی حدث موجی وہ وجن بنجی ایک العن کی مغاداس کے ہے کہ یک حرکت ٹوائش کی ہے اور دروس کا کی کی تعدد اورف ماہ کی ہے۔ جیسے تی تی قسمت انتہاری دکارنے کے جد فالی کی جو کہ کا اس کے اس ترکی کی کہ جد میں کروف میں کورک کے اور دروس کو

فی اورقصر بھی کہتے ہیں۔ اس کی مقداد معلوم کرنے کا کوئی عجم معدر شہیں بلکرمشاق اساوے لكري معصن بيرسي ما م ساوول الماس كالعرب وراها والمعالمة بالمحاصة ورينا الكي وكول او في مِنْ كَوبِندَكِيهِ عِين اللَّيْبِ وَيَ أَس كَي مَقَوادِتِ اسْ عَلْمِ جَدِيدًا مِن اللَّهِ وَما لَكَ جِل كا بيان تَكُ آن بان کی مقدار میں اس المال معلوم کی جاسکتی ہے میں دوالعی مدے نے دوالعی ان کی معدد محر محد لنے يابندكرك كامتدارا ومين التى كالقنين ووهارالف كي عاداتكيان يكامد كرب بندريا بأكوانا يهى الداده الف كى يرة وآريا ياسي وسكاب يكن غيراوس ي دى، ئىرنى ئىداخى كىيىبىب كەجىت دىلائ بى ئادى كىنى ئادى كىيە كىيىدى كىيە بىراس كەستىدارى كىستىدى مرفري يا نامرك دومبسين بمره اورسكون واس كين فيسيس بي. (الالف الوس مكاسب سون بادراس ا اسكون ناذى بي نواه ونعت كرب إلدكري الدينوله محض سكون جويا تشاوي مثل مي واقع مور رم امتقل من ويديس مب بروے بن اس بر حرف مدہ بعد مرد محالات ب (م) جات اس میں دونوں برس ، با إجابية كالمحرر تباذم ي جارتسين بن مذهم كلي تفل الدرم كلي محقف الازم ترفي شغل الازم حرفي ، اعدالام ملي شقل كيدونسين بن غرونتي وتنقي - يوجائزك بني جارفسين بن - مرسفصل مديسله الدرسون مارضي، مُرِّرِثِ لِبن بعيرة مِرْدِ لِين كي مِن ما فسين بن مرِّيني وَتَعَيْ مُرِلاتِم، مرِّين لازم غير وَقَلَي -ان سب كي تفعير ل الك الك دري ول بي ر ر الدُّنازَم كورَرِوزَمُ مِي كِنة بِيلَ إِس إِن الروتِ من الله يجدوركون ناوَى النَّي والَّي ا تبرا ازم اوراس کی اقسام به خواهای دفعه کری باد کریاد دخواهم خواس کون بومانشدیدی تکوین بود این ازم اوراس کی اقسام به خواهای دفعه کری باد کریاد دخواهم خواس کون بومانشدیدی تکوین بود اسى كناس كو تدلام كيتين اس كيمياز فيوس برري الميشق بجراس كادو فيسيرين والعث كارتفل غيرونني . الَّا حريب مذه كم بعد حريب منه وربوا دريه دونور البك ي كليرين مول اورج تب مشرور وقيف مرمواس و مرافز ارم م فَيُوفِقِيكُةُ بِرَجِيهِ كُونَا الطَّالَانِينَ وَآلَتِهِ مَا قُرُونِيَّ اللَّهُ كُرُونِي أَكُمَّا تَجُونِيَّ ولجيرا نش کُوکا جَاکَ وَهُرُو وَيُولَكُ اللهُ وَفُرُ لِسَمِولَ مِن وَدِنْ مِن كَا جَارَيْتُ مِرْقُبِ إِسْ كُ ثَفَالَت وولَرَسَهُ آسانی کے لئے بہان مرکبا جالاے اس سلتے در الفائر مشقل کمالا اے اس کو متر منظر، یا الد سرطنی با مرواجب میں سکتے ہو اوا و بن تعرف فاری سے زدیک جائز نیس بکر محن ملی ہے۔ سرسے کلے کے ایل میں موتور میٹ ہیا۔ دعت) آگروت مده پینے کلہ کے آخریں ہوا ورمٹار دیا ماکن دومس بيلود كرون من بدوار ون معدد إماك برما وطرح الرياض محك ال دول والراول كررميان

ہے۔ اورا کر جاتے ہے اور کو میں ارباع کے وال اخرے کہتے ایک یا رود کے ورود یا اسامہ کے وقع یا درو می برائر مدیب اس فرح والح میں ہے

ڵٶڣڔۄڮ؋ۅٵٵڹؾ؋ۣؠؠٷڰڵؽٷڝڣۄڮڝۏڬڔڲڽۭ۫ؽڛۺۜۼڝڝۏڣۜٵڎۣ۠ٲڎٵڰڿۘۄؙۿۥػٳۺڋۿٵڵڹٵ ٷڟڵٳٵۼۺؙڎ؞ڽڹ۫ۼۯۼٲڵٳڴۼڒ؞ۅڣۄۦ

﴿ ﴾ مِیْنَا وَمِ کِی تُحَفِّفَ اَکُرونِ مِنَا کَ بِعِنَا کَ کَلَرِی جِونِ سَانَ ہِونَوَاس کُوسِونَدَم کی تُحَفّ کِئے ہِن اس کُنا کر سی جرحت مدہ کے بعد وقی مزد ہمیں بلکہ سکون ہے جیسے المُحَنَّ بہر مزارات میں میں ایک کے اور میران کا میران کے در ایک بی اور اس افت کو جزؤ میدلہ بالف کے ہیں، اگر ہم ہم میدلہ بالعد کے بوروث ماکن کی جائے وقیہ مشرو انجاعت توجه مزاز مجلی منظور احتمارات ہے کہا کہ کا جسال وراس کی مثال اربین اللّٰ کُرون بیان ہوا ہے ہوا میں جو انداز کی مندان موجوع المقدم سے ایس مواقع ہو اور میں فرق ا

ءَ الذَّكُمْ أَنْ مَناهُ اللهُ وَاللَّهُ مِي أَوْلَهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ مَنْ أَلِينَا مِنْ مَن أ كرالب بهذورا عنول المفاقل فيدم الادويك من جدهك أن من رس ولازم فی منظر اکورور ب کرون ردے اجد حرف بحامی سے کوئی حرف مشاہ ہو، اور مرف حرف إخفطهات ثلاثي من العنسك مواجونا مصروف مقطوت وبرجواعض مورتون كالثرورع من تنكيس وروه ممام وآن محيدس سات حيف هني مين معلَّد وَأَتْ وَكُنَّ وَأَمْ وَهُمْ وَأَنَّ أَسْمُ بِي - ان حَوْنِ بِرَقِيدَ كما عِلأ ب ورضيفت النار رابيس بكران كم العول إن والولب مداخل بين الناب الزيكم تروت مفطعات بن أن كما العول كالسفط كيا جا أيج حكمات كي أوالكاء اس في زير ركوالمرودي واستلا لفقاء من أسي ورسوات الغف ويديدا من طرع الفقاعم ک دوم و توخت بار مذہ ہے : اس مواج ان براؤں توفوں میں سے موایک کے نامول اور آین آوں وہت ہیں اور میر کیسکے ورمیان میں رہت موہ ہے ہی کے یعقد مات الل گھا تھیں۔ اس ان وردے کے تاثول کردمیات میں جو تو دیا ہو ہں ان محبور دیٹ منڈ دآجانے کی وجہ سے یہ بڑھاڑ ہوئی منظل کہلا آہے جیسے آنٹھ کا دم منقل ہے کیونسہ لام کا مَ الكَوْمَعِ كَمِلَ وَهُو وَهِي إِلَيْهِ لِيَن وَن مِعْ فَعَدْ بِي يُولَمَانَ مِن عَبِيرِون مُرَدونين جامي ك برق مغیفت کمیلندے تکامیسا کہ آگے ادارے ای طوح طکستی میں وہٹ مثنی ہے کونکریس کے وہٹ مدای سک بعكات ماكن كاأسك واعتبم يدادغام وكروميم مشروم حالمها وروف بمخفف وكرهاس سابعد ساويندي رم بسلازم حرفی مخفف جب ریٹ سرہ کے جدورت بچاس سکون بولواس کوسرا زم حرق مخفف کیے بس بعیبے تا ، صَّ ، کُنْ مِیْنَ کُونکہ ان بی مقطعات تا ای کے بعد کو ڈنٹو بیطانا ویٹ بہنی ہے بلکہ مکون ہے ۔ رف آشارًا) (آ) بن حدوث كالموان ويت ما البي آمان بدّ البي يرحد جامًا بكذهري في حاجات كا شناالف کراس کینے کا وی آپ ج وجوب الی ہے جرب رو نہیں ہا ورس برفول کے ناموز ہی ہوٹ مدہ ن اس محدود وسار ماكن يامسرونس بونال من مرتبي كياجاز بكر قصري بإيعام لي كادور والمي حدوث

وور أن عول والح ووت بي جيه ما، ما مقا ، مقاوغيره بي خواجي جي جلَّر قرآن مجدوي آيا ب اس كويول يرجينًا حَامِيمُ إِنهِي هَا الكَيْسِمِ لِللهِ ورحاً بيدر تبين إجاء كالدوري بين مربوك بعض آدى اس حرح بين من ا البني حاكوميم كما الد تشريد و يكر مل النبي يفلط به ال وطرح طستة م والم أله يرفع من من من من المنظر معكر المناخلط ميها ومين تحق كادفأم كركيم بم ميم تشرير وكرون برهيس السيري يثبخ ويعي تبتم ولف و٢٤ جوجه ومنه مقطعات اخيران بي أن بريعاس وفت موالب جيس أن بروالمت كريسا وروس كري الحي الن سه ما كروس توجه وروا يد كراد وفل جائزي اور يزران رمين المحديد من سورة أل عران معطعات الكفرة أكثفه بس فرائة سبعد كم زويك ب بس الرسال النقر وتعت كري اللام إورسم مدفون ريوكوي المركث كاهالمن يوبالا كالتركوبين وياعاها كالكريجيس شاه وتصردون وازج اككن لوسطام أزنيس وكاجواز برجرسب اكل سكون كسيسي كونكر جمل إي يمير ميكن بهم أوروكت عارضي بصحير وسل كي وجرس لاي بموقف والقيم اس ان عارب که دول کی وجدے بم مخوک بولیاسی از جب وکت عاده نی ب اور نوسداس ان جا کوش کریمیں معادم ب سے دلیکن به قاعدہ جو بال بی ب اس وفت ہے جکسکون الام کے بعد میرکول کر کس وف آئے ہو بهذا سأكن وحث محرك مواعث أورهف ررك بعدمكون الأزم والمع ويت بعدوا لي ويش يروكت موسد كي مالت من دسل بي بكي ركم اخرورى ب بسب مبني وك الدافنيت كي دجت دسل كي عالمتين الكُرُّ والله كواس طرح يطع بن أليف كآسيم ألفة فن دومريم كومنيد وكي يوعن بن وخلط بدار وايك وف ذار بحرصاكم بيت خس سيانس جالان إتكب ملك بور ويصاح لب أيف في يتي ألفته يني دوس يم كوم وترسيد لمخروب كراهنظ المك سكال مين المأكزيت ادينفة اشركا بمزوقهما كي وجست كرجات كاسسد دس : معطعات مين چل حملانیان کے بعد آگریکول نازی موجید مورد مرجع کی کھیعم کا بین اور ٹواری بی جمعسن کاجین کہ اس سعن كريج كاحريث كى مره تيوب بلكيون ب قوائ كوماين ادتم بالاتريين كيته بين اوراس بعده ليسط تصرفين مازين بكن طول اولى بيروسط بمرقصر اسدكا بان الكستقر بنوان سمي تنب و٢) بدازم ک مذکله باغ چارول خسول برطول ہے جس کی مقدادین الفت پائچ الفشہ ہے اوراس میں تھرکی اداری كانديك مائرنس بكاتصرف الاستعام معالي

م دوست بيس سد مي مي ي و س مدى عادست ومم مخطيس اس طرح اللي جازب (سد)-

المرائد المرا

اهوالاید ہے۔ دوسرے کار میں بین بین میں وقد میاں میں باہند ہی جو جس کے اور الٹاہیش یا ہی کے بینے کوای زیر ہو اور ا دوسرے کار کے اور بین جن وقع اس کے اس میں جاتب کیونکہ الٹاہی وادی بجٹے ہیں حال کہ یعی پر شخصل ہی ہے جیسے کا کہ آخلی کا داریج آخت او بین اگر صلے بعد ہم واقع ہی ہواں کو صلاح ویڈ ہیں کے جیسا کساور پر کی ا جیسے کا کہ آخلی کا داریج آخت اور ایس کے بعد ہم واقع ہی جاتب والی کو صلاح ویڈ ہیں کے جیسا کساور پر کی ا حال تصدیق ہوئے ہیں کہ مقدارہ قوالوٹ ہے اور ایک العقب میں انہ ہو اور کی اور ایک العن کی بارہے ۔ مرصد ا کی شرط ہے کہ حال میں میں مواجع کے بیان کی ساتھ کے مقدار دو دو کرت دایک العن کی بارہے ۔ مرصد ا کی شرط ہے کہ حال میں مقدم کی بار دو کار کی اور کی اس کی مقدار دو دو کرت دایک العن کی بارہے ۔ مرصد ا کی شرط ہے کہ حال میں مقدم کی معداد کر مواد کر اور کی دو اور کی مقداد دو دو کرت دایک العن کی بارہے ۔ مراس کی معداد کی بارہ کے بیان ا

ین بر دیرو علام سی بین بر دید به است.

(۳) مقرم کون این با دفتی با دفتی - گرون سرد کے بعد کوئی ایس فرٹ ماکن برس کا سکون ایل ما بر بلک واقعی ایس و بلک واقعی ایس و بلک واقعی ایس و بلک واقعی با ما دو با دو با دو با دو با ما دو با
قصركيه بيناك عبان فيورف منه بروقف بوتووبان به من موتا جيد غَفْدا والمشكَّر في المعن وكا ليك مذكرتي برباكل غدوب .

 ٢٥) تَدْتِنَ . نِعَانَ حِن ول حوث مده يعِارُن العالم ع ون إين يعج جارُن ون إبن ولذراك الخبل مغتره ادر اسماک ، فبل مفتوح کسبکتیس اس کی دولسیودین والعث تیکن و تنا فردندم ایداس وفت بوناسیت لعين يس كيدوايدا ماكن بوجود تعدّ كرن ماكن جوابوتني ماكن هادي بويي و أنطيقيدة ، تووي ة ، وكوميعا وخوبس بالمين عادين بي كمينة بي الراج كي طول بقائين العندا ووقوسط يغندوه العندا ووقع يقروا بكد العث چەجرۇسلامىرلىل كارجىپ - رىب) مراين لازم قوردىنى باس وقت بوناپ جريك ومشابن كم بروسكون للتري ويبيع مودة مريم أوديس مرتوري مكروف الفلعات كيليعيس اور يراسين برجري ح في كين كاروت من أسيل خليل ب اس ير كل طول بقددين العد اور في معاضد دوالد

كرب ليكن اس افضل طول بالديم وسط مرفع كالدجب

ه دوباً الكي كلرين جن بول اوديم في مشود بوا وما دمري مساكن تومبال بي دكيات أ. أَهُ الْمُنْتَكِينَةِ ان عالما كواجي طرح الاكرناج لهريٍّ وم بعن فاريون كنزو يناود فيكا كزيطره يوضطم وطالمت تحسك متوثرا سأكسنها والأبيما ودواس كويتر بالف

ا مُعَالَدَ بِكُنَّ بِن كُرْمِهِ وَوَاسَدُ رُدِيكَ بِفَيَّال وَمِعْ مِيلِ بِ

(۱۱) میداده می صوف طول نیم جس کی مقداد جاریا با نیج العندوج مراحی سے غفلا ودوجهول كابيان اديس والمرمى تامكا كالذيك مازمني بكالموجل بالركاجادون ل ایراطول با بروکای جمیورکا فرمیب ب اگرے تعین کے تزدیک خفف می تولیدہ شیب اوربعق کے تزدیک مخفف میں دم) مرمنصل ويمتقصل ويهمها يت جنعوه وت أوسط بصحي كي مقدا بعد بالأرصائي إجارانع بدايل ك علامه بعدان دونول كى الكسائل بي ان مير توه خالقة نين كي نكر وفول ايكسري طرح بيري جائز بي ان دونول وشفوا يحاجب بجزه وجروقعت ماكن بوذولول بمي جائز يريوس كي مقوار توريا مانج ب مكمان والفرى قادى كانديك كى دفت جائزيس بلكري ب الدرمضل بي مكاترك الدم الكريك ومنصول والموال وتصردون جائزين الديومنعول مقدول كالرميقات كياجك تدعرت تعريج العن ك انديك آوت ومنعف بين فرق كرن ك المديد تلعل كي مقداد وانتقل ست مؤكوده اقوال كم مطابق كرك كي ت (۲)جب يرتصل ويرمنصل جما يول اورسلسل بينا برتصل اس بود موشلاً هُؤُوكُمْ تُوجِ رَسْبِ كم منفَّ التعركيات يادوالعن ويصاور تفل من وعالعت، المعالى العن ، جلوالعن يدي اوجب مفصل من المعالى المن مركبات

مله البدار في البرون من أوقه في من وادا فراج الرياب

وروالعند و من فروائز سائن العند بها العند بها أوروا العن في جائز بهاس التي المنطق خصل ساف في بها المضيعة الموقع الموقع و من في الموقع و ا

ف اعلى الا بقيره أو في المراحة وجهوب مسمود غلط و منوع فيهي بلك غراول بديني البرقارى كه والسط ميرب ب -رم ، مقادس ملين عارض ورماين الازم غروني الازم غرون الانتيان ميرن و بين بطول الولي والمسائلة في المسلمة المراحة والمسلمة المراحة و المسلمة المراحة و المراحة و المسلمة المراحة و المراح

ہمزہ کا بیان

دا) بِمْرَةُ وْسِلْ كِي ابْسَاءِ الصديم كابيان مَا بَوْكَ وَيْسِينِي اللَّهِ مِرْوُ اللَّهِ بَرَوُ اللَّهِ اللّ

بزؤ عارمنى كي بكشبى - برزة التي كسي كلست فيدا فيس بوقى فوا والعربة التي سد ابتداكيت بالسرك يبا عنفا كم ما ان وَ وَكَارَ عَلَيْكُ مِنْ وَهِي وَالْ يَكِ هَالَت يَرُكُ مِنانَ إِن الدوار عابداً لَوْ فِي وَالْمَ يَ ك وائت بن احداً لكناع الدُّرُونَ الذي يروق عن كرك أَوْفَى عمره وسل عابتو لك مالسدين برسابك عاس طرق وال كاعالمت بن في المتخوف المنوني العفرة وثن المؤوَّد إليما جائة الديمة والمست بن إِنَّهَا المُتَّمَونِ وَالْمُتَّوَيْ أُورِهُ فِي عَرَّفُ وَأَلْمُوَّا فِي إِعامِكَ كَامِطْلَبَ بِيعِ إلى يرة وس تعاقب بيكور وس برهايا جلة كافريهم وحذت كركه الرست يساول وف كال كالكوا لودنست وال كياجاء كالعاس كافراتم ركه الدست بسي ليكن اكراس مستيل وهنديره فف كركم برؤ وسل سروع كباجك تواسيم ووسل ثابت فاتم رے کا اب دی بدات کہم و وال سے فروع کے علاقت واس م فرو کا اس کا فراس کا نے وکت بر می بائے گا قواس کا فاعده بديهك أروه بمؤوّ وسل الم تومية كسا تدكلت ومفتوح بي البين أن المرَّ عَلَى الرَّحِيمُ التَّهَن إلَى ال وفيره والزخوين كم بعدائه تعريق كاجزه بوتب كابحالت إنه اس جزوكا فتعرفها الثاكا جيد فخؤواه الكركى فير الدوكل كالمروب بون قطى كوراج علائب كعس كالبيان معطم وكبلب من وي راهيس كم ففوراء والورى ادما كراسى اسم كام وعلى المراج والمراس مع ومن كرية وقت وه مكسور يول في المنطب المنين، إخرا أو أو دار كرم والل شام توب كارم اورة ال ممكاب عدف كاب وموركما أجاب كري بزة وس مرس ودر والخابي كا يرك وكن ب الراقع واكسوب ويورون عابتداك والتدوم والوكر وري والدي بيس رَيَّنا المنعَ ك رَّشَانُا الْمَعْمُ المِدَتِ الْمُعِنْ كُورَتِ فَ أَعْيَق الدارَ الراس ورك وضر بوقومِزُ ومل كري ضرير عيل عي وُ لِكِنِ الْمُظْرُ كُودَ لِكُونَ هُ أَمْشُرُ إِلْعِينِ مِنْ جَارَاتِهِا بِينَ كَرِ إِمْشُوا وَالْمُؤْا وَالْم واست التاريزة ومن علوم نبي بوكا بكركسود بوكار سائل ويسكعن واحد من تفسيل سة اليبراي وشخص صااحت بمزؤ أيسل سع يوى أورى واحقيت مكتابوه والبيع مقامات بروقعت باليسل دوليل كرمك بيريكن تحفى اس كے قباعة بيندى على حادى مرسوق تي تكساس كو بمزة وصل كى وكست بارسيس ترود و بوكاكركيا وكيت بايمول اس كاب وكول كون كون اللي عربيت كم التي بيترب كمان اوقات كى وردى كرے وقرآن ميدين بي يون وود برايني شيداني حكوفف مكري مبكرة سل كري .

بعناجليثع بمداكن الهدا وتلبي كرتبزه القت سريدن هاراي إوروت بوصالب ياصاحف طورس تبين كلذا بتصيير تَاكُمُونَ الزُّراف ، فَوْمِرُون سَالَ سَائِنا وغرو تصوما جكسد مروايك مُرجع مودوان مستدواده فيال ڝٳڡڹٳڔ؈ڝۼٷٲٮ۫ڎؙڒٛڴڠ۠ؿٷٵڎٚٳ؞ٷٲٷڶٷ**ڵڕ؞** ساكن ك بعد بيزوكم في قواس باستكافيا في وكان وكله الصلاح كاسكون بودا اواج واود بيرو بي خوب صاحب اوا بهو ا ايسانه بوكه بزه عذه بوجلت اولاس كي حركت مند الرسيما فقل كاحريث جورا كي مبي مخوك بوجائ جعداك اكثر إخال يكون سيدا برجائب بك وساكن كي مشرك برجائه جيد عن أشف ، قن الفق ، من الفق ، مين أَنْهُمُ مِنْ ٱلْإِنْشَانَ سِنَعَلَّمَا شُكَ وَمُنَا فَمِنْ مَنَ الْعَنَّ مِنْ الْمُنْ مِنْ الْمُنْ جرباكل غلطام يس تبيال ركمنا بالبيئ كركن وف صائع يهوجات وديمي برجائي كالدراسي وجدت الاجعني ك معقر حل من ماكن يرسك كيا جاسب تاكم من صاف ادر بوخواه ودساكن اور بمزه أيك كرين ويا ودكريس م إنتهس لعنت بي مبن اورآسان كرية كويكة بي اوراصطلاح م مقرّه اور بمرّه کے دومیان ادا کرے کونسیل کیٹے ہیں جیسے ۃ انتیجیوی عجا کھٹے وغیرہ میں بختیق شہیل ن عذب تعبين كه لغوى عن كسي شرّ كي تفيفت كوكهول دينا العداصطلاح من بمزه كواس كم مخرج مصرفات مكرسا قد ودكا خي سه اجي طرح ١٠ اكرنا تخيش كه لما تأب . تنبول كرمعي برل كه اوداصطلاح بي جدال دويم و يك ميكرجم بون والنظرة المبرك لعدت ويف كالمام المال ياترون بينية أكمين بسيم بخائب واعت عبول وهلب كالمن ودوتمزا متحك جمع مور عِلْتِ بِيهِ وَأَمِنْ مَنْ مُ وَإِنَّكُونُ الْكُمَّ الْمَا أَمَّا أَمَّةُ وَفِي مِواتَ وَأَنْجُونِ في عن كا عَر لَكُ آلْكِ اس کے دو کم بی داجٹ ،جائز۔ امام حفق کی دوایت کے مطابق ادم عاصم کے زویک تام قرآن مجدی بہر م برق کی تہیں کا واحب ہو تاصرف ایک جگہ بہائی وا تنجیبی اسم المحدہ عادیس بیان دوسرے بخرہ کی تحقیق ناز جیس اس سے علاوه بن النطول بن جو آن مجري ، ووجد المن كل جريطًا آئ من تسيل جاز به يكن العالى او في ب ون ألك كن ين أذا لغيام ع من دوميك بيه الأين عَ آلَنْ لَرُينَ صَاء (٣) أَنْكُ رُسُورة بِيشِ عِنْ والغَلْ مِي المُ المعتقد مق ورا والفي الين عدى والمن والفي منا الريافاء وبسب أربية بروستنهام كابوا ومدرا بروتكافرت مونود وسرعة بزوجرأ سبيل اعدابدال ودنون عاكزجن كين أجذال اوتى بيري وجب كمان ويزي كلمون بمن قراق مجيز

برزة تابيكونف سه بدل كركسا بوزيه بس أكرنسبل كم ساخه برهين توديدتون بمرة الك الكب إرهبوبا ومدير البروين مسيوييني ها اوريمزه كرورميان أواكرب أأرينسيل كأفنه تيق بصر كران أن محمول برأتهيل كي صفاعال م - (٣) بب يها برواستغام كابراه دومرا بروا كامنتره يولود دومرا مِنه عدَمِن كِمَاجِائِ كَامُنْ أَذُ مُنْ كَالِمَ اللهِ الكَيْزَبُ، <u>اَسَعْظَةُ الْبَ</u>َنَاتِ، اَسْتَلَابَتُ وَالصَّارِي ودومرا بمزه عندت نبين تماس كي وجبيب كراس من المناكا طبوك سافرالنباس بهجائ كاست وبدفاعه تواعد وبرب يرفعان ركات بن الكونية كالمنتية من محد المعنى مجد من من المركز و كوم من الفظ كم منابق الكما براب ال الم الم يتعدد الم وا . . اى طرح جب دويم وجمع بود الدسيدا متوك دوسراساكن بوت يمزد ساكن كويديم مره كى حركت ك موافق إبدناماجب مثلاً أينوا الميكانا أو فين أيف وهر ديمي فاعيرسي معلق ودرام المعاين منعا كرمطائق ي لكماجا لمب ولف -

اره) وکت کی تعریب المادة زیاده ک الفاظ مند یک بیت مرجواً دارکی جوت برادة زیاده کی جاتی حرکات کا بیان ایم از کوکرت بکتیب دکرت کی در بین بین اللی و فرقی حرکات اصلیتین بن فند ، کسو ، مند ،

وكاست فرويدة وبي اخته ما لا اكسرة مشتمه ، تكرُّس مشمرا ما منعق كي مدايدت كبير بنين بآيا- ادائ تحافظ سه وكن اصل كي يْنْ فِيسِ مِن الكَدَّلِ التَّالِينَ فِي وَكِّ وَالرَّعْ لاَهْمِ الكَانْ بِدَاكِ مَنْ الدَّلْوَ كالمام وا ودولا بال

حرك اواكر في كالمام اختفاص ب وفقاس مي عنظوري روايت بن كبين جار بين

ورى وكونت اصليد من فتى كسرو بعثمر كوتيكات الله مي بني فتي فتير فسك كعد لفا هدا والدي ساخوادا موهاني ب دركسودان كتجنك فيصا والفيك مساحة العضر ووفون بونون كالمناسة الاما والمكساعة الاموجاتي ب-الأخفيس كيمه جهكا ورانحفاض جواتي فتركسوك متناب بوجاك كالدواكركه ماذار الضام بوكيا توفيض كممتناب وجائيكا والماج أكركسره يى انعفلم بليا كميا توحد كرمث لربوج نيح كالعراكي خريس انعذي كامل يهج القضر مثنا بكسره برجابيكا جبكسى ذرو انحفاض بوكيا بواصاركس فسنانقتاح وكقلائ بوكيا ولمقر يحمثاب وجأرتها -

(٣) يَكَاتِ اعْزِه دُوْطِرِي يَرِيْق جانَى بِر معودت بَعَبُول معودت كات كويُكِتِ ما مُدْجي سِكِيَّ بِريكومُ ب يور كالرح فالبركدك فيرعى حافى بي ادمان ك أوا ونعيت اوربك بوتىب اورجول كوتركات ما قعسكيتين يعوف ك برفلات بورى طرح فالبركيكنيس ترعي جانس اورآ وازموتي اورمبة كاروني بي قرآن باكسين واست كومودت اواكرنا جابية بغي العنكانشعة فترا ورعاؤمع ون كانسعة خراديات مووث كالمسعة كرد بعين وكبض كواوتول كالمصف الدكسروك يادعم وككالفعث ويستنهي بدورست نهيل بصريح كودكري يس وتوجيول اصدارة جهول نبيل آتي عِكه به معقل معروث آنی بی - امام معفی کی معایرت میں حرف ایک جگران الدی وصدے یاست جہل پڑھی جاتی ہ

ے ذکرتا کہ پڑھتے ہیں ہے موامر خلاقیہ آئل ہے۔ وہ آجی مخترے بعد اف میں ہوائی ہے۔ کمینچ کرڈینے سے مجانا جاست مدیری حروث پر امیرائیں گئے وقعی مجل ہے اس مواری واوٹ دورائیل عمراور کے مشاود اخیار کروم میں مشارع سے میتا جاستے خصوصاً وقت کے وقت در مشاد خصف بوجائے گا۔اوراگر وکات ثافتہ کے بعد

العبل كسرة مي مجي اشبارع سي تجيانها بينته خصوصا وقف كه وقت درند مشدد خصف جوجله مركا والأوكات ثلقة ان كه وافي جود ف ما في مشاوم بيان في اشراع كراي بيئة -سر من من المساور المركز
اجتماع براكندن اجتماع ساكنين في دوساكن كاليك بقد اكتما بونا دوخوج برجه المرتفى بحكة ودمراعل تناييط المستقل بونا دوخوج برجه المرتفى بحكة ودمراعل تناييط المرتفى بونا دوخوج برجه المرتفى بحق بريك بها ويساساكن بدون من المرتبط المرتبط المرتبط المرتبط المرتبط بالمرتبط المرتبط
الد جول كالم الدين بي في ير في هذوات بي وارا في الكوامي را يديد والدول بير من الدور من يدير الناطروي بيد و ولوان

اس سر آنے والے وف کے ساتھ ماکر بیرے اجازا ہے اور وافعت کی حالت ہیں بالاجاج فرصا جائے گا اپنی اس وجہ حوالف يا آوا يا بي و تعسكيا جلت كالعديميوس ، آسة والمعمرة وصل من شرورة كي حالت كأر (٢) أَكْرِمِ الروف ماكن وهَ مَا مَا مُولِوا مِ يُورِمُن كسود رَجِالَة في مثلاً إن الْرَبِّمَةُ ، وَأَنْ إِللنَّأْمُسَ ، وَمَالْمَهُ بْدَائِر المُهُم الله ويشي الإسمُ المفُوقُ (يبشى الإسمُ الفُسُوقُ من مجان بن آيا بني اس مشى ك بعد لام سأكن سے اقبل اور البر مع و ديم أه وصلى بن وسل ك وقت إن كورون كراجا شكا اوران كے عذب كرب رأ لوماس كربعد في معاكن كابقاع بوجانات وعلى فرص بي الرف المكركرود يكوس كرساته ملاي محداد ول يساس وربره ميں گربيداد اس كا ورزيد يا سال ميريت على كربي ب اس اوا على عند اس ايسي كم من ويل ب الكراس جليس الإنهم عابراك جائفوان المنون في إلا المنون ورال من المنون وول جائزين. را بَهُ رَبِيلِ ون ساكن جِمع كام يُركانهم مو وخدو باجار كان في عَلَيْكُ الشِّيلَة ، عَلَيْهِ عَلَيْق أَلْ (٣٠) وَنَ وَعِيدَ بِحَبْدِ الرَّا بِعَرْبِ وَيُحِرِبُ وَيُ رَابُ مِنَا كُلَّا لَوْنِ كَالْوَنَ مُعَوْجٍ في اللَّهِ المصي ألمدالله كاتم ومل كالمتدي مفترح إصاجائكاء ده جس كليك آخي تون بوادراى كيدوكي ويد ساكن بدون كانتون ون ساك كا حكوكت ب ووسل كى ا حالت من بدا بخل ما كيني على غرصة ب است كره وياجات كالبذا الي عِكْ جيزات كوديت بي بي كونون على ميت بن جيهاك فن ساكن وتؤين كربيان م الذويوب مثلًا بزيَّة يَدْ والكَّرَّ الكِب وغيره. خاش ه انبلت کی وہندکے پڑھائے کو ارمزت گھٹائے کو کینے ہی ۔ صفات علوهذا ومان كمنعلقات كابيان فتم بوااب ان كوابك نفشك فكل بيدي كياها آب-نقشدصفات عارضه ঙ Ü ء غڏاصل هزريه طبار فيوي الماطلق نينيد المقاميع الغذ العاميع المذ فرمده غمكس الماركيز فيحتوك المفام بلاغت اضادهنى الإل اثبات : ٹات اخفارحقني

ببأنب، وقف اوروسل كماحكام

دوسرا علم میں کا فادی کوجا انتا عزوری ہے علم اوقات ہے بیٹی اس بات کاجائے کا اس کلر پر کس طرح وقف کرتا جاہئے اور کس طرح دکرنا جاہئے اور کسان معن کے اعتبال سے نبیج اور جس ہے اور کہاں فائم وغیر بازم ہے اور وس کس طرح معادل ہے جس میں کسامون میں میں کسان کے استعمال کے استعمال کا مسابقہ کے استعمال کا مسابقہ کا مسابقہ کا مسابقہ ک

كالجلبة وغيره اب المتاكا مختصريان كياجا مكب

وقف کے افوی می مقرنا ورڈ کائب اورڈ اوپ کی اصطلاح میں کر مقطیہ رائیں جو دوسرے کر سے ماہوا شہوجی و فروعول میں کہتے ہیں کے آخروت پر فینب و فقت اپنی اسکان بالدام یا اشراع استفاق و در مقرنا کر سائن قرار کرٹیسلے ورڈ کرٹی آخری جون مخرک ہے تواہی کوساکی کرنا۔ اورڈ واڈ اورسائن دونوں کو ٹر زا وقف کھڑا کہ میں آگران جینوں بالول میں دار محل کے سخوریت ہروفف کرنا ، زہ) آخروب محرک کا مرکز کرنا ، دس) آوازا و دسائن دونوں کا آڈرٹی جس سے آپر مجھی اور دونف کے سخوریون کوسائن اوکر شام ہی تروفا اور مائن کو انہیں توریف اور پڑھ

و المسام و قف المنظم ا

کیفیات وفقت ایمین کے محافظت دفقت کی بین تسبیل بر سدد، اسکان باسکان باسکان محقق اس سے معیقے کیفیات وفقت ایمیرت اور دام کینے کے بہا اور صطارح میں وفق والے حرت کی حرکت کوس طرح مسلب کرنااہ پوراس کی ڈوسٹاکہ حرکت کی ہو باقی تاریخے یہ وقعت بالاسکان یا وقعت باشکون بھٹائے ، وقعت دارے دوش کی حرکت خاہ نور بورا زریا بیش اور تیل مرکز کوئوں میں سے کھی کی تنوین ہو ، وقعت میں عود توزین جا کرمیا اور بی اس وقعت پی

وى وقع اس كيمعني وكمت كاضعيت بانطيف اواكمية اصطلاح بي حركت كي آواز كي نين حصول بين سرور عق وكرشيراحصدا والزاكرة ويكب يتضاموا إمركوس ستكهرص ناخمدا ويكسرويان دوؤن كيمتوم كاصورت يس جائب فوا 16 فركا بوعث مشاد بوشي دها بين الركي نشريب في بري كرونف والدون بروبر يواده جا زنيس ر ٣) اثباتم - اس کے معنی قود باہیں اصاصطلاح ہو، اس کے معنی بیں کہ دفقت عاملے وہ کوساکن کرے فیوں کو تنجئے كاطرح بالكفداعن كاطوت شلعكروباك أكرمائ أكنون والابو أكرج بهابرا وأواس كامعام بعجاك ورزيس نيكن دونول يونول كوطا خرياجات جيب فنكتيف ويعرشاه وبرياوالب افغا مدكسره بويابي بوالداء واثعام بريكا كالزوف مشدد وتوتشريداتي رييمگي . خِياشَدَه : وابَدَدُم العاقبَم الي وَكَت يرمِهُ بِحِدُ إِنْ يُوالعا كُوكَت عارَى مِنْ أَوْلاَ با تَهام بالزَبْيوم والطاح أنية والدين عليكة الويدام مس أنفز ارع ينكثرون من رع تان كافرى ود كوسان رمنا والما ما اشمة تكييكي تشاق كالاكت عاوى ب- اس طرح المرافي كمرين تقاميسون قاسكي بعقا مرابي يكي رويوا الهام بنين ي لعدود تأوقعت كوفت والوجائ شقر مُثارَثُ فِعْمَدُ وري مُدمى مانت بن توين مدت برجائ وياساك بالم منيركاصد وقف بالروم اعدوقعت بالاسكان بس مزوت موتلب مشأ ببعدة. و كور فرق مير و مرة العدر المراكسرونف كياب أرد ساكن بيت تواريس كون بات بنا إنبس بنا وراكر تحركس واس بروق كيف كمندر وزل فاعر کی کلے کے آخروٹ توک پروٹف کیاجائے اوراس سے پیلے بھی وہٹ توک پوٹوکلے کے آخروٹ توک کو وكواتوث عليهكة بمن تواه ميذوعت عليرتوي بوياصله في كمرى دربويا ألخ بيش بوجيد قعًا لا يُرْتَحَرُ مِهُوَاكُا بُنْزُهُ إِذَا صَدَّهِ عِلِمَا حَدَّنُ هُ مُنِيَّى سِكَنْتِينَ ، مَاهِي سَمَاهِيْ هُ مَا فَقَو مِسَالَتَهُ سِ مَيْنُ مِنْ مُنْذَلِب مُنَاكِّرُ اورالِل اوق تحت بيل بالكي عيد دِيْنُ الْفَيْهِ كِنْ دِينِ الْقَبَقَةُ وَالْبِينَةِ فِيهِ أَلِينَةَ لَكِن إِن صورتول بيءَ كالطاط في طرح مومًا عالية ورورون كم موكر كن الميرواك كأسيب خاشيعت سنقافية تيمتث فيقم الكفت خناث وثيرو إيسا محد على اركوبي ب و بهام اولي تارت ونف كي الت سي كل ت ميد كي جيد صالية الت حداية الت معلية الت عِنْمُ فِيذُ وْذَاتْ وَعِيرُوا و أَرْحِيْ مَنْدُ بِرِوفِف كِيامِك نوبِ تَشْمِعُ اوْكُرِي مِيرِي القركية كمكون اولك بي أَبِنَ الْمُفَرِّةَ عَلَيْهِ أَنَّ الْمُفَرِّةُ أَكْرَى وفي من وفي من الله الله المنافظ المن المنافظ ئريه جيد في الأبيِّ من أليكم أنه النُّوزَهُنَّ من أُجْوَرَهُنَّ و ـــــ ٢١) الرُّم توف عليت بجاهرة ب ماكن بوادر من حرصيره وهد كرنابواس رعاب كفاركمة بويا نؤي بوتوه بولدنا وتبعث يعاجله كالبح كايم كالمعارك وكأمال ركية ا ؠڽ جيب تبخليون سے يَعْلَمُونَ ٥ لَمَوْمُ كَ سُوَةً ٥ الرَّلِي تَأْرِت بَ لَا وَا تَالِي بِرُى جَاكِلَ جِيمَ مُعْنَا وَقَالَتِ عَمَعْلُ وَوَاتُوهُ

﴿ السَّبِيهِ ﴾ اِس قاءرے کے معابق موقوت عہدے مطاوعت ہو۔ کن ہے کی پینٹوک پڑھنا سخت تکنی آداری جی ا یہ اسے میرکزی مشاقشک کوفشیل ، والمستخطیع ہا کا کا استخطیع ہو کا کا کرٹ کا کرٹ ، مشاقشک کوفشیکر ویٹر ویٹر ساموت

وسائم فرویار فقی تون آئے تو وہ تون کانید وقت احت سبرل ہائے گی اور ہم ہالان ہے الاکریمی العنہ سالاکریمی الم اللہ کی جیسے بن آئے ہے اس میں و تعدید وقت ویا ہوگا جائے گی جیسے بن آئے ہے اس میں و تعدید وقت ویا ہوگا ۔ اس اختی کی تون ہو جیسے الفت کے ماتھ کی جائے گا اور تعدید کی اور العن کور ہم المنظام سے اور کہی تکی کی اور العن بور ہم المنظام سے اور کہی تکی کی اور العن بور ہم المنظام سے الور کہی تکی کی اور العن بور ہم المنظام سے المور کی تعدید کی اور العن بور ہم المنظام سے المور کی تعدید کی اور العن بور ہم المنظام ہو جو بور ہو اللہ المنظام کی کی المنظام کی المنظام کی کی المنظام کی المنظام کی کی المنظام کی کی المنظام

به مهده کله مصلاخه کی چادیکیس بین - وزن حرکت کا جعل ترکیز سکه ما نفیعتی پینے کھر کا آخ توحث اور دومرے کلر کا مرّوع ول دونون يخرك بول تويس بي دونون حكات كمتوب فطبركوكم يُعِين جليت مشاراتًا عَلَيْمَا لَا الْحَوْثَوَة () ہار دنیت کی ما امنیں ساکن ہوئی ہے لیکن جب اگل آیت سے دس کرکے پڑھے تو ہے آگوک پڑھی جاسک گا می أطرع مِناناً أَعْطِينًا فَالْكُوْلِ مُصَلِّ إِنْ يَعِلَى وَالْحَيْرُةُ فِي اللَّهِ مِن مِيلِ مُركَ أتؤكا ترف اوريدوس كررك اول كالوب دونون مأن جول آواگراس صورت بي بيدا ترف ماكن مروسية وحرف مرّه أكرها عنك بيب والمتفكون المتلئ والرسخان عقاسة فوت العلى الاختاق مغد لافراغ والمستقل أوالعيد أو الربيلاماكن مِن كافت بالمنظرة أهلة كامم ب وان دولول كالازين من ورم كوفف وكرويس كم يعيد مِنَ أَنْفُوا وَالْكُلُّ اللهُ الوَالْمِهِ الماكن مِيمِع مِوْدِيم كفِيم بِيمِينِ مِيمِن مُنْفِي أَنْه الله المنتفي مُنتكم الله يَضَعُ الدَّاكَ مِن مِن مُعَلَى الدِينِ ساكن مِوْرُكسودي عُرجلي بباراك من موجعة والكَدُّ فِيشَقُ ه الْمُؤَمِّتُ وَالْكُوفِيقُ مَا أَيُومُ مُعْلَ هُوَاللَّهُ أَحَرَاهُ أَسَّةُ الْحَكِيلُ عَزَاللَّهُ المَّا المُتَّعَلَ ال تمهيب وآلين فحاست لحي بنيبان ألي في جوكلة نون وساك كاحكر يكنىب اس بيغ مي جدَّ حيوثان مكردين بس مبك وَلَ مَعْلَى بِكُنْ إِن (بِمَبَ قاعدے اجْلُ اسْكَنين كربيان بِلَ بِي آجِكَ بِين ﴿ سِهِ وَهِن وَكُن كاوص مكون سكر المقابئ بين كلدك آخرون كوتركت بواه دوير مالرك اول كوسكون بونويها كلدكم آخرون كي تركت كو ووسر عالمدك اول جوف كم سكون مع وصل روس على جيني تستيكون وإهدينا المنتز وأهر تستيم في شاليت والمنتزاط ا ا م صورت بر برا کم این کا وقت برو کا تربید گرجاتی به سند اس که بعد که وسند اکن سے وسمل کی اجاز کا رَمَ سَكُونَ كَا وَصَلَ حِرَمَت مِكَ مِن هُدِينَ بِيسِنَ كُلِيبُ آنوكَ حِوفَ مِنكَن جِوادِمِدِد مرب كف كا وال كا حرف بخوا بيرا المسكة آخروت كاسكون اورود مب كلمدك وراوت كي وكن دولونا كوف الفاركريك فيص بيب وَإِذَا الْمُوَّوُدُ وَأ مُشِلَتْهُ وِيدَيْ وَنِهِ فَيُمَكَ فِيهِ إِنْهُ عِيارِ مُنظول مع يُرجِعُ وَقوا وَعِلْ مِنتِكَ وَكُل بمُعْمِي وَ الدور الكسفان ووصطاحين أوسلولي - (١) وصل برنيب وقف بني ولف كالبيت ساوار والروازا أور مامن کورزورنا کسرور می دک کرند کوبراه جانآ اس نیم کا وصل سات کمیات میں آباہ ، نیڈ یکنسکٹر ورب ورفع منا ا فَعَمَا اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَدُومُنَّ مِنْ مِنْ أَيْدُ وَاللَّهُ مَا ا والكب جدد (وسب مورة الحافدة اون ين بين) وَمَا أَذُولِ لَفَ مَا أَذُولِ الْعَالَةِ مِن الْمُعَلِّمُ والمعالِم ج تهي بريائه عفير نبعي بديد بلك ما بسكت بيوراً قبل في وحن خلا بركيد فدك محافي بعن بخراه و فعد كري يا وسل برجمينا اساكن بي منى ب جوقر كان شريعة بن القريبا إذهار مذكوره بالاسات كلون بن آئي ب، - ٢٥) و فقف بدنية ويصل هيستى قامی وصل کی بت سے حرب متوک برسکون کے ساخدادا دفع کر کے بغیرسانس نوڑے آگے بڑھے جیسے اکٹر کو نواند

إسكنة كم معنيين ساخل في وخير آوز تُؤوِّدُ وياهيني فديد أيك كرآسك بريعة بوت جل جازا إ أس كالذا والعت مص كم بيلناب لاني ساري كوالدائك وسك كالعدس الوموويات ميكن والعث كا كمال نهر المام هف كي ما يستهي بعرق مناهبية م قرآن مجيوس جاره قام يسكنه واجب سيته دو كيا كه وتفت كرس ا وال سورة كيف يس عِوَجْلُ فَيْمَا أِس عِوْجَاك من رج وقف كرشاء بوعلى وجدي من كابحا تربدل بواب وير مدة ليتش بيرين ترقر في فأركم المعضمين سكن ويك ان كلمات بره تعذيبي جائب كبن ونعث في عالمت يوسك أبي بوكا بيونك دولول أيك دومهد كيصريل اوروفعت كي صورت بي تواكي تون بي مام حقق كرديك العابوكا اورووجيًّا المات كورميان بين مكزب اول مورة أيدين من والقائل تورز ورودم امورة الطيف بين بن منزوان كالام يمكنب أكرج ان معاف عبك مام مغض كاز ديك ترك مكة مح بعا رّب أوت كمه كي حويت بين ان مدول عبك بين ان كرز ديك رفيا موكا كالمراب المالية والمراج والمن فرام الدولون مقام يسكس كالاعام والمسارك الماس المسارك الماس والمدوكا اختفاا دفام يحاب سنترية وقت احتباط كلخ جاستكرساس كمك وتت جشكا دعك دريم زويدا برجات كي ونوساي بعه فرآن بجيدي جاريكة اورجه جرواب سيرترب أبس بكر طائ ادف ف فرمز ركم بي فراس ان كاج از روي مربركا ك أليطاع تغييده من النجيسك كياج ألى وتركب ليكن الحال غناء كاس مفراكز شين ودوه برس وخلك ت نُفْسَنَّالُ مَكْمَاء أَوْلِغَهُ تَلَكَّرُوْ الْمَسْمَا بِدونون مورة الإلفيج بي - تَقْرُحُ بِحَنْ هُذَا مِسْن مِردة يومغ بي يُصديد مَّ إلى خَاكْمُوسَمَة المعنوي المعاطرة وقويًا يَات بِهِي بعِن مَسْرَحا مُرْمِعُهِ بِ

دشنبیده بردهٔ فاتخین یک بی مکترنین بیشت فاتخین دیم بردین کردید کا تعین او مکترست از دکاملت و شیط ن کا ایم جهاکست مثلاً ایکالمقه مکتلیک ایکالف مکترشتین و فیور بالکل تنطا و بده صل ب اس کا بایت طاعل قاری سف مقار انری جوی میں ان مسکنوں کی تروید کی سے بس جدار کے قول کا کوئی عقبار نہیں ہے ۔

ونف اود اس کے قاعدے اپنے الم کے نہیں جرمنی سی سکتے ہوئی خوص من شہرت ہواں کوجائے کہ انہی موقعوں ہو تھ کیے جال قرآن باکس ہی نشان جا ہوئے ساطرورت ہے جس ناخور کے اور اگرمبودی سے تحدیدا فرجائے اور کار برخیر کو اس سے جارہ کے مسائل اور باجوں ملاکہ بڑھ اور بسمید کار اس کار سے بارہ اس کار اس کار میں کار موت سے ملاکہ بڑھوں بھیر میں مجھلے کا مشکل ہے اس لیکسی عالم سے بچہ کرشن دیکے بیکن اسی جمہوری کے وقت مس

ے ملاکر بڑھوں کی بھروی سیجھنے کا مشکل ہے اس اے کئی عالم سے ہو کو مشق رکھے میکن اپنی جمہوری کے واقت مسس انٹ کا طور نے اور کے کا کسیکر کا میں وقعت نے کرید میکر کلا کے ان کی میسا اور جن روز نی واقعہ کا کھو کو کری کا ک حرکت کے مدا تھ وقعت کرنا غذا ہے ۔ اب وقعت کی علامتوں کا جائز ان جو دیر کھی ہوتی ہیں اور ان کے حکام کا بران ہوا ہے۔

مر آیک در دفعت کرانیاده اصبی احمن وسخف سیراه اس ک عللات وقف وال احكا كر ماندن كانشان بايراف دينيسير فول سب وام تعى حاتى جادر، وتعية م كم علامت بي عن ال برخ براج اب وكري يحد عدد اساطة بنا ويتين آيت مكتبي) سي سكهما في تركن جيدكي آيتون كاشار مؤاتب يومتبود تول كي بنايداوريد. ميت ام المؤمنين حف صديقه ديني المدهنيا تعييز ارجه موجها سنَّد (١٩٦٦) من كول آميت كالاديمي طراف آمراني كه له يوز مفررك آن مج وككرويه يمي ويهب المعتب علقه كالميدان بي مسياست اول مرتبه ونف النبي كاسترس كسائة عاشير قرآن جريري وفعد النبق تُعاموا بونلے اس كى بعد وقع مازم برى مالامت دعر تكى بوقى بداس يطرون براج سے ورد مطلم بىل جائے كان الى يە يە زاندى باسى جىكى دىلىك فىلى بى اسى جىكى بىد داخت طان بىسى كى عدامت وطاب اس بر معی تعبر اجلیع باین بزار با میسودی جنگ ہے۔ اس کے بورونف جاری جی کی علامت دراہ الس يغيرنا بالمغيرنا وونول جائز ميلاكين وقت ونفهرا بهبري بهائك بزورا كاسوا تستره في بهر مرك بعد ونفي محترز ہے اس کی علامت دن ہے اس ہو ہی وقع کر را بائن کے آجا تیں نیکن کرنا ہزے یہ ایک شموا کا وے حکمہ بلہے اس کے بو ويعيد عرض من جس كي علامت (س ب سائش تقد بوجائي كه وقت خرورة و تعد كرسكة بم ايكن إصل وطارا بهتري اورنه لى نسبت عن بعالا كريسنا زياده ترجع ركه الب براسي هيك باس ك بعدو تعب في حريس كى علامت ولا- ابري جال والع شرك العلبة اطارك أن وشرجات وجلدي اعاده كرب بداعاده فاجب يتخواه فارس موما بابرا بدايك بزارا بك مرجبن مجم علامت كين آبت بين كولها هربه في ب إلى توام جلَّ سنى وكنَّى كى دجست وتعدّ جائيب اوراعاده حا نين اورباعرون الين جلدوتف كرد يلك وص كريد وادكين يناكى علامت بدرت كاند يونى قود بال بركونين تقيرنا عامية وتعنيكَ في معراد تبالت من الورك في من أرّامية كالقيمة الويّة ويجار كويّ ادرية لاستابو مثلًا مرك بيج وخروقاس علامت كالكرموكا بوصلتهم كلوي فيهدا مرافع جني بن ترامي سفي دري المنعف بدري علاوه منترين كي مقوركرو دووريس في الله على على الله التف الله وهروس والاق الم يرمين ويون ك ئعك وتعنسية معنى كنزهك نهي بكروس اولى بديس وسل كمناجليث ويقيل طيرالوقف كاخلاص ب م، قلاد قبل / اس روصوں فرکها کہ وقت ہیں ہے ۔۔۔ رم انسل زائوس اولی صورت کے وقت وقت ود الق (كذالك) بعنى ورونيل ب دي بران ب برا مل كونف كمطابي والم صيم مود الرويس وَيَقْفُ عَنَّادِ وَمَهُ وَالْمِيلُ لِنَاوِيهِ وَالْرَحْنَا وَلَهِ بِينِ إِن وَوْنِ بِمُكْتِي وَفْتَ عَنَّا كَ حَرِعَ وَفَقْتِ سواى فَقَت كم من جرياط مواق يعامت وون متعالى وقاب جان ماكريس كالطال مؤاجوي بير وفف اول ب

. (٨) .. - يعوانغزل علام تب جيس لا رَبْبَ ؟ فِيثِر ؟ وروا شِهرت يامانة الكدوية إلى المريشة كالطرية بينب كذاويل عجرونف كب العلامري عجر والماج المحارية والكور وعديمري مبكر وفعت تاكسني بجيغ بروفت وموه أكرجه دواول مجدوصل بي جائزت برقراً مجيدي وسيكن جكرآيا ب سوارجك منقامي ے زدیک اصاصارہ حکرمنا فرین کے نزدیک وکسی مگرمدہ دومنامتیں اوریجے تھی ہوتی ہیں تو وہاں دونوں پڑائی کرا درست بديكن اكثرك تزديك اوروالي علامت كونيج والي وتزدج ب . - . (٥) وقش المتزلّ ال كوو قعت جرش على - ودا، ونُعَنَ فَعَرَلَن اس جَكَّ وَنَعَتَ كَرِيلَ مِن البِيرَجُسْقُ رِي مِيكِي اطلابِهُ ين اس كى كون مندوين ب، ان دوفول و تعون كارم حديد يركعه إبوز ب درس باسكة مكة كاعلامت بي بها ركعة مورناها بيئة مكرمان وفورضهاري - <u>ونتقر</u> ليب مكنزي هذاهت بي بياري مكندي مسبب زياده مورزاجا بيئة مكرماني دار مستناصد تفري عرف يى فرق بي كرسكتين كم معرام ياب الدونفي دادى-الرجه قرآن جبيعي كوئي وفف واجب نهيل ہے كرجس كے ترف سے گناہ بواديكسي جائرام ہي مہاں كرا اس حكم فهر نے سے کمنا میونیکہ توا عد قرفیہ کے خلاف ہے اس لئے باہدی صودی ہے ابتد بعض اسی جگریں کہ اگر وہال آف بُهاجات ياجعن بشُداكرة صلَّ كِياحِيات توسني بن فراني ورفساولا زم آناب السي هِكُرهان يوجِهُ كروف كرنابا وصل کرا حرام بوجا آلیند. قادی کی شال مسافر کی ہے اورا وقات کی شال منزلوں کی ہے توجب برمنزل برمسا فرکو والفردون تعيرا تعفول وروتمت كوها أع كراب توامها محافار كالوبرعة وتعف كراعيت فعل بيعيني ويروقعت كرس كا تنی دریس ادرایک دو کلمها دا بوجه نیس محرانبشدها زم اور طافق پرادا بینری بس آیت کو با بورسے لفظی آعلی نهرواس م وقعت كراغروى اوسخس بسهاسي على وفعيه ولأكو بلاخرومت حيود كرغيرا وفاريخ براهماسب نهي بصيفي آبريج وحيوا كرغة تيت برونعت كذاباته كي مجروص كرك والغيرة كي مثل واعت رناه براول ب بس الساا الماوه وي كوجه اس وَيْهِ وَآبِيتِ هَا فِي مِنْ عِلْمَ مِن السَّعِيمَ الرَّيِي وَكُونَ مِي السَّ وَيْدَ الْعِيمَ مِنْ المُدَّا اكل قريب وقف كي وفي علامت جوتي ہے جيسے الكوائيليش آيا ٥ كُلُّ مَنْوَا حَيْنَ وَافَلَا يُؤْمِنُونَ ٥ * آلالاً وَالْآ فَوْرَ فَأَنْ وَلَا لَكُونَ و وَفِيو الوَوْلِ كِين كُولُ مِزْوِقْ آيت عِبدا مَل ترب بِمِنْ بِ جِيه مَنْفَأ ولم نَدُ لَاكَ مَن دُارًا لَهُوَادِه بَحْدَيْهُ وَفِيهِ آوالِي جُدَّيَّة بَيْن بِي وَحَدَّ كَنَاسَخَ سِ بِ إِن ٱلْآيت ووجودُ كَيْرِج وَهُو اولى مواس يعذف كري راميت اورعلامت وتعب يروزف كرت عاعلاء كرامي مافس سالك ووكفر والاالمم جاب أأزج وة بعث لآ كي واوفعت اخيد برد البذائر مان ونة كي وجهت دورن البي إعلامت والريما جير أرسم بين دريان بن أن كالماست برونعت كرا باشة واعلى مزورى ب يم وار وقعت كبير من والها الكيوانس وركبي بنيج اوركبس إنبع الصطرح اعاده كي موارصوني برابريوان باعاده من اوراحون بوكرا جلب ويداعادة

يْسِ واتِّي كَمَا كِالْتِمَا مِنْ وَمِيْسِ مِنْلَا فَالْوَالِكَ أَنَّةَ فَيْرُيِّ عَامَاهِ صَ بِورانَ اللَّهَ ك وفاحت كومهل مجمنا فعدان كى برندى وكرا اوجر ويكرب سائس تؤويدا ورجاب ورحد كرامون عفيري حس أيرمبزلاز في بيه . إنبسراعلم جركا فاوى كوسيكسنا خرورى بءه وتيبيناني ببنى ويم الحفو كاعلم ب مع على لعنى ريم الحفظ كاميان التران ميد كالمات كه يستكافا سطريق بين والنظ ما كالكه مالب وه ماكوكعاجات الدجعاني والكعاجات وعلود فكعاجا كالعامل بعن كلات تكعمل في بريع نبي والتراقي اسى علين مكسناج ستة فريش كمعمون المثان في وين المدورة وقرآن الريد النسواعة عدان من ولفظ الروالي العراكياي أع والم العناه ولك بصاس ك فلات العناد أرتبس باورجان وم الحظ الفائك فيرط زب وال رم الحد معطان يرسا بركابه متاعلي بيكومكر والكركم كارتم الحماق في اديالي بداوراس كاحكر ودعا مطاب اوراب مشابهات كمعطابق بعكاس كماسواركوا شراورس كارموا فسيط وغلى بستري شاجه وداساهم ويموان اب وه مقالت ومن كنه سقيم بن بن نفط معظ كمعان بني تكماه كاركرامي عكر يعترون احتياط رب العلن مكون إن الفظالوام محفو كمطابق في حيل بلكر الفظام ويترك معابق رحيس - ١١٥ ما إلى الله تُحَمَّرُون وَالْ عَلِن عَهِ) وَكُمَّ وَصَمَّوُا (الرَبْ ع) وَقَلَهُ أَذْ يَعَنَدُ (السريع) لا وإلى المتحجيم (العسنة ع م) ، لا ﴿ أَنْهُمُ أَمْدُ أَمْدُونِ ﴿ مَا مِنْ عَلَيْهِ وَإِن سِمِقَالَتِ مِن يَمَ الصَّلَ مَا وَلَكَ مُ اللَّهِ مُ وَاللَّ مُوالِثَ كَ صوف آل يوم والله اوراف كريوت بوت قاعده كي روسيان الفاظ بي توسع بي ايد بي تعام كريب العيد پڑھائیں جا آئیں کا کارہ شیں دہامی ہے ان جگیلی سراکھا ہے ہیں جا آرای سے اس تعدے اور کڑھوا ملت بناديتهم بالكعلوم برجائك لدالف برهامي جائكا --- (١٠) أَفَا "فِي شَاْتَ (آل عَرْن روه) إَفَا أَنْ يَت ‹الانبيارة ٣٠) بين فَلَكُ بعداور مِن ثَبَرُ فِي ذالانعام ع ٢ بين بَلَكَ بعد جوالعن ميه ودنهين يجعاع الماري أن وثائن حاكم ي بِهِ الْمُشَيِّنِ وَاللَّفَالِ عَ ﴾ بين مِيم ك بعدا ودايث بعثى والكبون عن بين مَن ك بعدج العنب وهاي إيعاني مانا – ومى مودة معندك بالخور وكرع من ليكننا هو الله عد الكن التراض العد تعام ولله ليكن يصافي جا الله ال كوفي العامر وفعت كوستواس وفت بزهاجاكا يحرح موة المترب كي دومرت مكوع من الفطوري والمقامون مكعة الزشولا ويأنشينيكا ومعدة الدحري ستنتبياني ويادول مردايري آوي العد مكعاجا كميه ادروصل كى ورتى بالمن إيرانين جازا ابدروفت كى واستال بإيصاحا البصادر لفذات كلايلاك وفعت كى والمستاس العث

مد فرات مكن كالمام من من الديل ومناجى مازي واس كم يدوالم كالدوالعدي و موالين وماما بكا بِس بِ إِنْ لَكُ وَمِنْ كَ وَمَدُنا مِن طِيعٍ بِينِ عِنْ الْكُونَ ، الْكَلْحُونَ ، الْزَّهُولَ ، التَّفِيلَ ، شَذَلَا بِسُلْ-

(٢) سوركال بعرض ومعلك قريب قوار شرا فوارشرا ودف ب ان كا قاعده بديك دومر و لوارش ارتفاء وقعت ارين يا دِمَنْ كريم كسي حالمن بين العن فهي بإيها جا كارد يبيا فيكونوا كراكر و تعن كرح تواهد برجها جاري كار وصل كي حالت ين العدينين يصابا عداله الدائر الى فواد منها وسيد ب كيد بي وقعت كرية بي دومرد يرفي كرية واس صورت بي ابلى مكالف بيعا بات وددوري حكد ترج والت مسدد درسوة بودراه الفرقان عام المعتكرت عام النم عام أن جاديكمورين مغطة فيدم العب عساقة موانق بم الغط كالكناج الب يكن بغيران كري إصاحه المرامي في وي أورونت كى حالستىن والسيمسكون كما موامن فكون يرجانوا في كاسب (١) أنْ تَتَوْفَ كَلْ يَعِيرُو كَرِسِوال والرئوم وه التَكْوَ لى عادك بعد العند (الروص المري بالبريك في والمسك بعد العند ومورة تجرع) ، مُريني الى عادك بيدالف (معدو تجرع م) ، ان مسيدين والعث ريم الخطيط بي ج تقع جائے بي اور يرشين بس جلتے ، اور وقعت کي جورت بي برسا کھروا کے سکون مساقة اوراق تام كل والكسكور كساف يتصحابس كمعني آفرد كرماك كري السرك م د، الغذا أيَّا مَر والمرشكم والف كسالة لكي عالى بير الميري مُرَّن جيدين بي والى عالمن بير الف مِني أنَ بَرِينامِه مَا الروقف كي حالمت مِن العشب العرف كرية برجيد أنَّ مَن أَرُاثُ يَنْ اكْآ آنَاعًا بِذُ وعَي س اگرا آباً رفت كري آوالف پرصاحك كاكيك اگريان ه هنير موقود مل براي الف كه ساخ برصاحت كالورايسا فران مجرو أس المع جِكَدَة باب أنتكيلَ (آل عمل من من الكيومن إناكية (معدع من أنتك في والفرق الرع هر، عن أنتاب ولكنّ وهل جو

وَلَيْعَ وَأَنْكِ وَصِ عَهِ بَجَسَلُهَ أَنَّاكُ وَصِ عِهِ آلَالِوَ إِلَى الشَّهِ وَمِرْعِ مِنْ مَعَ أَلَانَامُ والمِنْ عَ إِلَامِ مِب جَدُن كالعَدَ العِلَاءَ كَاكِونَد يَسْبِرِها حَدِيثَ فِي سِيطِيلَ لِعَقَا كَاجِرْه بِدِيرَ حِبَاءً نَا لِفَاءَ ذَا لَبُنَاءً مَا أَوْلَامًا يستأنَّهُ الوطور كم شور أون اورا هذا زنا جن كاب اس القان م كالاستريعا جاسكا (٨) ينش أيام الفُسُوقُ (سية جرك ع) الرين اخطاب على الماري اخطاب عدام كسود اواس كابعد مين ماكن جاود

كست بالمعابدة يرجعة بزوال بي ووصل كي حالمت يومدت بوجات إلى يرب بيروب المالم كموركوس س بانتسلار فيطفه بيرد اولاً تَشْرَقُ بدوت كرك عاده كياجا كة ليشرهُ النُسُوقُ اوماكِ شَهُ النُسُوقُ ووف عائزين واك منعيل البيكر ساكنون كربيان مي المحكمية --- (و بسور يوسف كرد مرع ركورة من كالمأتر تلب بدر صل من لا تَأْمَنُهُ أَدِ وَلِهِ مَعَمَا مُعِيمُ بِهِ الوَّنَ عَنْ مِن إِن المَعْرِينَ إِن الرَّبِي عَنْ الجارِع أَرْجُونِ عِن جَالك رغام من الاشام بالطبادات الديم كناخرددى ب جوكي مثن امتاد بالبكوش كولسى بربيت الموسحة فاس كوملارهم يا الميام ي يرمية بالم يستنى بلك فراميعه كي معايت كراع بالرسي ميم بسرب الميته المع جفر فاري بميم في فرارت من دم ده) وَاللهُ يُشْبِعُ وَيَتَبِعِنْ كَا رَجْتِمَ عِنْ إِنْ الْحَالَيْنِ لِمِسْطَانُ (الاعراف عِنْ) الدول بالكول وروالا) على مُكِنْ ويكُ مَن كَي بَعِلْتُ مَن يُرْعِدُ مِن الْهِ عَدُ الْمُصَيْحِينَ والعورة ٢) الريس مرداء رس وولوا على

وعضيها والغاهر بس مود صاركه سائم يُعامِك وقرآن بأك تريان جارول مِكم مادر يجوثه (أَنْ) ٱلنَّهُ ٱلَّذِي خَلَقَهُمُّ مِنْ صَعْفِ تُشَجَّلَ مِنْ بِغَيْنٍ صَعْفٍ ثَرَةً مَّنَ مَجَعَلَ مِنْ بُعَدِيَّةً وَ شَيْعِنَةُ وْ بِآنِ مورة روم كَ آخرى وكورة كىب الن الفظامة عنداتين حِنْدُ آليب إس من كالفتيا دكيابوا بصرفطيل المتمرز عن سيعروى يعادرام عائتهت المعنفش كيدوامينذي عرركا خترمنول ك امي ليَّ حَمَّا وَمُتَحَدُولُ وَالرَّحِ مُرْحَدُ وَصِيبَ بِ سِيبَ (١٢) يَرَيُّنُ بِغِيلَامُ بِكُنَّا المِثْ كَ مناقبين اكريمها ورفون كروريان العث يرحس اورباليها المذاربات بسرو وتحت كلعام ألبيطيكن يرهين اكد - (١٠) لون فيف فرَّان شريب من مع ملية ينب الوَّل وَلينكُونًا مِن الصَّلَا يَرَ أَن ومهدَ وسف وي لَشَعُتُوا إِللَّهُ حِيدة (افراد) إن دوفيل حِلَّه بالنق وقِعت كي حالت يربالعشك ما تقريعه بالمكاتم يعي توي العشب من جاسكُ أس الله كالركاريكم الخواهد كما تعبه اوروقعت من كثرتم الخواكم على النواكم والماري إروضاعهم مركافاري حفائنا عروري ب علمقرارت ب احديد والمهيدس العاقا وي كالمتلاات معلي وكرس فرآن مجيدك بعين الغاظ فلعث فرنق سي يصحبار فروا وروه معري ل سنا أهما يالم له بن مقرابات کی در نسین مین متواثره ویشانه ---- ١١) منوازه وه قرارت ب جواراعشوه مع بعالي تواتريد برون ب اس ما برصافتهم وراس براز الم ورف الاحتفارة اعروري والزمي وقرض ب اولامسس كالكار الدركستر الما الدركف ب ١٠٠٠ خانه اورج قرأس فارعشو عيد بطوي قارو مرت المت بنين بوس النسك اسمرى بين ووسب شاذه يي أن ك قرآن به ف كالمقتلاد كمنا الا تران ك المقتوب الريكا يرسا الم المناسات حامب مالدورست بوسف كالفقرارين تواته كالزعة احرون بصلود حرف قرمين شاف ماذم والصفاح أماز درست نبيل بوقيد الامشلكي تفعيل كارى كالغرشون سكبيان يس علاراً حكيب -الوسته قاته دى بن مكوام المدير وكالتوارب ميد دمات إنياه برص بن استفاق كمام تع التي ي سؤكي الماس كدوما وي مغيوس بهاد عاهم بي اودان كرد وشاكر دين المعيد اورصف بم حفق كي رواجت رِّيعة بِي أولاً مِن الكرم بي موايت برَّي جاتي جا ولاس كاب بن اسي موايت كمعطا في تجديد كواعرسان ك تعني بي آكر جها كثرقاعيب وبين بي بين بي كالغنات بني ب كين جان اختلات به وبان المام صفع كي دوا

المؤسسة المراجعة المراجعة الموسطة المراجعة المر

امورمتفرقه كابيان

حضى بن عرکیفت او عرفقب دورى سيم ملم ورسى - واختلاب قرارت ادراى كمنفلن عرورى علم عال كريف كم سفة

[كتب فن كى طرت رجوع كرت ع

قادى كى ئى جى جايىلى كاچائناھرودى ہے ان كاكى قدربان جو جكاب اب سى فن سرمتعلق ديگر دجمق عزودى موركا بيان كياجاتا ہے ۔

اوفات پرفسل کرنا ہنرے۔ دائد پڑاڑ میں۔ ویق اور حمزہ کے مذہب بی تیکن ، عاصم این عامر اور کسانی کے نزدیک ترویدا در این کیٹروا او ترواد دفا آون کے بہال صرر مختارہ ہے۔

ا محاسن الماوت مراستايي ١١٥ قريل بعني قرآن مجيدكو مخامد ؟ وصفالت حروث كي رعابت أوروقي ك خاطب كسانغ راهناسد وم تحويد بروت كوكما حقة بناتها و في ونفضان كم راها دس، تمكن ، حدوث كواب مخاصة وصفات بن حكرويا ؛ ورقواعد كوان ميمواقع مين اداكرناسسسه زم يمبس بويوث كو دا هنج ادر معانت پژمهناسسه ده بخسین . قرآن شون کونو بعبورتی اور نحان وسیکه سانه پژمهناسسه (۱۰) ترسیل ترکن شرایت کرد در کوم واری کے ساتھ اپنی اور اور ایر منام ایت اطافت سے اماکیا جا جبا کریز بیامنا ۔۔۔ دی آخر فتؤن بجيدكوبهايت خثوع وخصوع سروفا يبك ساتفه بأوطو فرصار معائب فراست سوليبي إن الربعض مرام بي اورجعن مكروه مان عيوب سے بيجنے كى بيركوش المنت كن جله ورموج علاساني وكاسده المهر بروت برج وي كادار كالنا دى اَجْوَل اَى فَدرِطِك جدى يُرْحِنا أَد يَكُ حِن دومرت وين عن جدام ورسي ورات _ وم) تعول . آواد كويدكى مقطامت زماد ويكسني اسسدرس ملتين مريم وتع فيكرانانس كوهر وين كنكني آواد كراجي بكتاص دى آرتى آ دادُوطن و بحالاً كرون كريوجائي --- ده المُولِق ودف كي ادائيكم بن حدث نباده ديرك الد ومعاكل من مانس توثره بنا ومياني مانه كلميت شووع كرناسيده عا ترقيبه عات وحركا سنيس آواز كرودا سيد (٨) تعليقاً - آوازكر بخاطور ركيس فيأك هي سايك مزوف (ومرب حرف من اور ركت و دمري وكن من خلط بوه -(ع) تعَيَّرُهُ عند الكوبِهِ كَرَبُّرُ هذا الله عند التَّنْفِيقُ وَكَانتُ كُوبِرا يُولان التَرَاّس () وقب المراون كونا مشام. چيونيكروبرازون شرف كردينا ـــــ (١٢٠) رُزُهُ -بـ عمل ادغام كرنا ـــــ د٣٠) يتبهر مروب مخفف كوين دريعنا . رب، وعرب كلف كاهرور راسالوراس كي أيد قيم رقيص بيايين والكونوا اليب كوية كي كيارة بيكي ويسب ه ۱۵ عَمَدَ عِمْرُوكُومِن كَيْرُح بِرُصا - ۱۷۰ تحرین التی آواز باکریٹیمنا جیسے کوئی دولک و اللہ واحد طبطات أمر وهل والمعاثب و أكنوك الكلج اورفوش واذى سي فرآن مجيداس طرح يرصاحات كمروت بيضى ارج سفات كساقة هيج لطربق بإدابون ادر تواعد تجويع يكمواني يربص توجا أزيستنس بها وراكزان كرخلات وبالقاعد وميغ كى امدى كى كى مورد بغد كساب ورعره وحام ب حبب كده اثب قرارت بين بان موار ر المراحة منعا القرّان شرفيت كه آداب توسيت بين فيكن امودة المراكز الماخيال دكه ناما ايرت المواجع مرفع المراكز . ١١) قَرَالَ الْرَاعِبُ حِنْ مُعَالَدُ بِعَالَىٰ كَاكِلَاهِمِ بِي اللَّهِ مِنْ كُو محق امندکی فوشودی کے لئے سیکھے اورکوئی دئیوی نبیت بنہیت پارجا ہست پیال حاصل کرا اول میں نادیکھ ۔ ٧: حيانك بوسكة نبايت فرأوع وخضوع كمساخذ بالمضود وزاؤ باهيار ذابي موكزي بأركي مبضار برمنطان يزييقه وأمته

اده أدهر در يكيم و برصة وقت جرو كور بنات اوركان برخ اربها تدرك كري ن بره كار بركان والول كاطريق و --- دس و باس دفيره درست درك ممنوع باس دين --- دم المركز بيئت من دين على المركز ميئت من دم المركز منابع الكار م الكار --- دار مركز دومرول كالمقراد عرب عرب وظره -

معت المستدون آوب کا خیال رکھ (۱) نوش کان کے است کے اور اور است کی طبع مذہوں (۳) میں کی طبع مذہوں (۳) تجمیت کا افغار مذہورہ اگر کوئی اعداد کی نیت سے طور مت کرے تو اس الے سے (سے تعلیم اور کشادہ ٹروجوں وہ) جب شاگرد آئیس مول جائے تو اس کوئی اور کا سنگی سے لوے اگر وہ نو دکتال نے تو میر وور نہنا دے سے (۲) شاگردوں کی مطال تعرب

مواتب خرطواشت کریند. وظیرو م

اعوفريا فسنطر ورسيم المستدكا به النه أحب فرآن تربيب سيط المنعة ذوين أعقية في النبي من المنتقيط أن الرجيدي و برعة صودى به يسم المستديم و كنديك استلاء الني الفاظف فرصا بينزدادل به جريان بوت بي كونك و الفاظ آيت فرآني كموافق اورماس فوركنزديك مخارة معول به وبسندوي - ان الفاظ كم علاده دوس -الفاظ استدوك التي بيارية المستدين المشيطان الأجهاد ورا غود أي أننه المغيلي من الشيطان الموجين الخرجي إلى

ه الناترية

اليابين واوراً عُودُ بِأَسْمُ الْغَيْرِي مِنَ الْفَيْطُنِ الْغِينِ اصاللَّهُ مَرَانٌ اَعْوُدُ بِكَ مِنْ وغرو الالفاظ غيروية بول جيد ألله مَّ أَنتَكِينَهُ بِينَ إِلَيْهِ وَكُونُوهِ لَهُ وَالْكُونَا اللَّهُ مكر الرقاري تمي فيرسلن كام كسك تراسن تعلى كدر ماكريه سالمكا واسبي كون شير تونوو كا اعاده كرن جابي كيكن مه كام قرأسند يستعلن بومتلان الأعكامة ادسته بيجيدا بالهنا وكابنا أبلاعات ما فيره بالكبرط يصنا ويجوه لودوباره أموة سداه گردزادت بلنداکدانت برای تولوزی بندا وازی بید، فراری مریس مسمشل نودكا كل مسكن ويك قرارت شروع كيف مقبل بعايدة فرقوات الكب - يشيدا مني الرَّحْدين الرَّيْت يميا موات موية وَد كبرودة كمرُوع بي لكي وفي بداس وجد بروة دخورع براسم اخدود و پوساچا به نا سی طرح اگریاست فردست کوئی سوما بی مین طروع کی جائے نب بی نسم اختر ومناه ووى ب بى اكر شروع موقت تا وت منرو تأليد وصح يب كسم الده ودراي وراكم وعشريط وميان مِن سردة بلا قلمودة لوب مردع كرين وسم الله في يص الداكم كالمرادة عن المراكب من المراب في المراكب الوكوم سرة نوب (رادة) ي كول مركز ك واسطام المرزي الجائز به ادر زيعا ي جاري كري الكري المرادة تعود بالدوروي من الصل المداع مروسط والت عادات المعادات المعادات المعادات المعادات المعادات المعادات - ۲۰) شروعا مورة وروميان قرارت --- ۲۰) شرورنا --ان منوں کے انکام الگ انگ اس المرح پرسی --- « اُلْفَتَ ؛ جب کی میون کی ٹرورا سے أورع كرسه نواع وذباغه وبسمه متراويرون تبول كوسا كراوه وأكركم بإيصة كي يصوبين بنتي بس اورجا وول حائز بس ﴾ عود به منداه دمیم انداد دربوده تبول کویلا که یک مناس سر پرستان کودیس کی سکتین -- و ۲ بمیتون می . - (۲) اعزوا ت إورسمان، كوملاكواند ماخ رائيك كوعلى وعليوه ايك ايك سامس من مرصالهم كوعصل كلي كية جن يس يعنا ورديس مناض موردة شروع كرناس كويسل ادل فصل اني كيترس سه رم باعود باعترابيا بيرا ما نس بیں اور سے امترکوسودہ کے مساتھ ماک کردومرے مرائس میں پڑھنا اور کونھنی اول چھل آٹائی کھنے ہیں ۔ مب ادرجب فركت كرية بوي كمي مودة كوخ كرك وي معرة إكوي ادرمودة متروية كرجات فاس صورت يركي بام كية فوي آبت اور بمباشراد وويري موية باكس مورة كم طاسة بإنسانية كي جارهو إم يُحكني بس، ان يوست تين صورتين وسنيكل افتسليكل فصلياول والي الفي الخرائب ايدليك هوديت وسل اولي حسل الخجار أبس بي كونكرم مامذكا إنعلن بعدوالى سورة سعب وكميره عي جاسة في وكراول مورة سي كميره عي جاجي بادراكركي سورة كرات كران ك سدر مويرة لؤبدنته وح كري توخوا ووصل سكرصا تغديا ونغت بيامكذ كريرج والمرح جاجي يطعبني جاكزيده ابيخة نولاً

ي الوراد كري مومة ك وديان مسترارت شرورة كية واعود بالشرة الديدة المراه الميم الشريع با دري الغياري يس الربيم الشري بيدي توصوف وعدجهان جائزين (١) بصول كل ٧٧ أوبل المرافض الى اوليم المسترجع كي عدد اعذه الشكة شريدة الماست عضون كدكم بي حياج لهناس وحزاجي جائزت بشرطيك شريرا ميما لشرنداني كاكوني ناح زبو احوذ بالنسك الرجم الشركاة بستاه ولندأ وانت يعينهم افردت يما بيعب اس كم فلاف كرا مي درست بيدا والمراج وفاض يغيرون بربودة كمساخرسم المركتبرك ماغني يعنهن خابي املاي طرح فغياس افتلات ب- المهمة تعم فالكذ ك أدران كميرك من مكسم المرجر كسامة رأي الجابية ومنظرات كالتم يدا مين برياً والمهت رفين م متعاليات كا قران في النبي بوكاء باتي قرار كمنزوك مناتهت فيصد يكاركر والشراعم الصواب ومريقاه المجانوا والنابيان كذآن مجدود معرجكيوا المحابي بركع بلاحكاد <u> اگر</u> بل جل است سخاس طرح برا بران جاند بس کران کنر موجا کاج لعفانها الميل بيعياتي جهان كيتفيسل ومنكاؤل بديناك ياولان اوتالمعدن نسكريت فاعرطوس كالخارجين ر والبغث والمقانى العمت كاستكويش فصده مني الكوفرة باعث بوالي رع ٥٠) الرّاهِ يْهَكِيم كَان يَرْه العررَ يُهُ كَلَّ لَايرَ يْرَاع كَدُون وَلَى كَالْكُومَ الْأَرْت والعقرى إن خال و ك دور المارية والمراجعة والمراجعة المراجعة المرا نهَا إِنَّاللَّهُ مَرَكُمُ أَنَّ مَا لَمُنَّمُ لَكُنَّ وَرُسُولُكُ (مورتعراءة عاول) بِن يُؤلِّلْ كَم شبط على زري زراجي ـ رافعي ـ ٧) وَمُلْفُنَاهُ مَنْ وَبِنَ (مِن فَي مُولِ إِلَى مِن مِن مِن وريد وفي ورزيد ألي مِن المراجل المار المراجل مَعَانِهِ مِنْ مَنْ مِن ربِين وَيْنِ عَسَدِ وَمَا وَقَا وُسِلْ لَكُنْ سَالْمُ كَالْهُمُ يَكُمْ فِي وَكُومَ وَالكامِت ما يهي مُنْفِذُ وَقُدُ بَسِرُهُ وَالْحَسِيمُ اللَّهِ وَكُلُّو مِنْ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ مَنْ مِنْ اللَّهِ الله والمسترب سَنْهِ رِينَ كَي وَالْ مَدَيِجِ لِيرَكُسُومِ بِمِرْفِوْهِ رِوْرِي مِن يَجْرِيعِ مَنْلاً والصفيدع وا وَلَقَعَ الرَّسَلُمَ أَ فِيهُ مُشَّنَى وَيْرَ درجان كيس مُنْذَوْبِ وَأَل كَنرير كسافف وبال زيرت ويره جيراكيس والصعائد م مين فالمنارك كيف كان . (٨٠) وَعِصَل أَدَهُ وَبُهُ وَطُلعَ مِي إِن أَدَمُ كَنْ يَمُ كَوْنِيكِ أُورِدَيَّةُ كَابَ كَوْشِ (مُن - (وَ) لَا النَّهُ إِلَّهُ اللَّهُ مُعَالَمُكَ إِنَّ أَنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ الانباع ٢) بن كمث كيت كويل كا يجائزون ويق مسدود وه هوالله الحقاق الميان المياري المنصور والعنوس لَ ٱلمُصْرِقَ مُ وَاذَ لَوْنِيكَ كِلا عُرْدِت وَرِيت وَرِيت والمعتمدين فرعون الرَّدُون الرَّول والمرّول عن ين فرع لن كن ت دین کی بجائے فریلودائ شول کی آل کی ذر کمیٹی نیڈھے۔ اسی طرح اور میں اکثر مقام بھی جہاں مرکات کے تعقیرا و مرفق کے

لموين كرنسك كان كم سني مدل جائز جر جوكفر إكفرك فريب موجلة عن ال كافيال كريم بياجا سبت س

اللهداحة وللسائنة عن تغييرا عمام القرائل وتبي بليماكت بعج مستنبينا سيدنا عهد والبروا معابد والواحدوات احداج عين .

امامت كابيان

(۱) المامت دقع کی ہوتی ہے ، اول المستجری ، اس کولا فت بی کے بین اور وہ سلانوں کے کو بول کا وافی ہونا ہے بی الم الموسیکری (خلافت بریامت عاصب جو لیک ال دیں ووٹین کے مصالح کی جو نظرت کے سے ان سے کہ بہت ہے واجات ا اورٹ نے بہات کے طور پر بوقی ہے ، اقام کا قائم کرنا سلانوز پر بیابت اہم واجہ نستوں نے باس سے کہ بہت ہے واجات ا خری اس ان مت برو تو ایف ہی مس کے شرائط واقع کی تعقیم کی تقیم کی کشد بدور کردھ وہاں نے ملاحظ فرائس سے وہ انا مست صفی ایسی لمامیت فا داورو و مشتری کی فواز کا الم می تقیمت چند طروں کے ماتھ و ایست بوللہ بیس المم لیف و تقدیمی کی نافو کا صفر میں ہوتا ہے و دور مؤتر ہیں تب اور ، امریت اور کا تنظیمی بیان آنہ ہے۔

رم الما مت افان سافضل بمینی المت بن فاله فراب به بسید و المان المراد المان المراد المان المراد المان المراد المراد المراد المان المراد المرد المراد المرد المراد المرد ا

جاعت كابيان

أ في كم الأوليث كوجلعت بكنابع جريص ليك المام بالأب ادرسب منعقدى بوسقيس جود ﴾ عبدين محوصا وه برغاز كي اعت مر ينه كما ذكر و آدي بول عن الع بينه المهم واورون مقدی اگرے دہ مقدی کیسے در دولکای ہوجی وہ لیست تندی واہ مرد پویا تورت آزاد میں باغلام ، والغج وہا الم جده اذبي مجواد رخاه فرمنته موماحت مواحد في هم "رمسجد من مويا سحرك مثلا وه كبيس أ مربو إدجاعت كبلات كي ور يسطع گلاوماگماس سنة زماده منفتري مولي تونيازه تؤسب سنام جس ندوجاعت زماده م بحاورتياده أوب وبهلب حبريكي كماني حزنبهن فوشته فغلين حيور وينيغ بن احبسا ورعسهن علاوه كم الأكم تين آدي بول حوامله مت ك إلى بول البياجة عن دوست بوك الراسي نين آدي الجيرفان أ لم يتعير بون محم توجود وعدون كي ما يسجع مربوكي الحديث كالهام بوالشيح ب اس سائر كين كي مكلف سرح لمكن ج وسيرنفل يرتبطنكا ورزحن رحضوا غ وصفود إلويفيدالعدلوة وأسام كي الممت كي ده اوقات كي تعليم كه ك مفسوح محي أو يتي احتال بي كما تحضرت من طبية ولم في اس فر كما عاده فروايا بور. الأراجاعت كى بيت ففيلت العاكيدا حاديث بن كيب العطاعت ك <u> بين محت وعيد والمديو في سيصرها ع</u> ل بون کا آبیر ہی ساجس کی وجہ ہے آبیر ہی حبت والفاق بیدا ہوگا۔ دومروں کو دسمعرع ارت کا ٹرق ادر غبت برنہ ہوگئی، نیک اورکا ل لوگور کے قابی افوارے زومروں کے قبوب ولھا تعب مؤرموں گے ۔ ، لوگول کی مرکبت میچر کندگاروں کی تماز کا تھے قبول میصاتی ألك حال ميزعلاع بييقه رميا اومابك دومرسه كمر وردوم حبيت بين مذرك بومكناجس سدوني اخوت واعاني مبته كالواليوا اللهار واستحكام بوكا عاجمتندول وغرجو سكى حالمت معلوم بوكزان كي أماد كاجذبه أورعل كي أومن ويسل بهكمة (٤٠) ﴿ لِكُ بِهِ أَمُانَى الإِدَارِكَ الرِّيبِ أَنْ كاحال فَلْ سِرِيواً لِهُ كَا أِدِدانَ وَمُولِيعٌ الدِردَ فالمشجعة كالوقع على كا

فربجند سلمانول كال كالتسكاج ادن كالعام سه دعاماتك افرط بصن وفوليت كالك وكآي اس سع بكسفاص جادشاهن خلاكي شان فللهرم تي بدج اسله كاران وثوكيت اردان فراك كالإرجاز اوركو كمكل ستکھنے کا قدیصے سے اور و فراہست مقدمہ کا بہت بڑامفندرے اس کے اس کی بہت زیادہ ترقیب دی گئے ہے اور اس کے مِينَّه فَى مُحْسَمَا لَعَسَيْنَ مِن مِن مَن مَعَن مَعَامِ كَاستِ محدِيثِ لِيصابِهِ العملية والسلام كي مُعْسَين بيقت كَذَى وَبِلِيهِ بِعِلْ عِنْ السَّامِ مِنْ مُعَلِّى وَسِلْ كَاسْلاً جَارِيْتُهِي بِولِيثَ وَبِرَضِي ك بَلومُ الْأَب الْحَالِمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ وَالْمُؤْمِلُ وَلِمُ وَلِمُ وَالْمُؤْمِلُ وَلَا مُعْلِمُ وَالْمُؤْمِلُ وَلَا مُعْلِمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِلُومُ وَالْمُؤْمِلُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِلِ مِنْ وَالْمُؤْمِلُ وَاللَّهِ وَالْمُؤْمِلِ مِنْ الْمُؤْمِلِ مِنْ الْمُؤْمِلِ مِنْ الْمُؤْمِلِ مِنْ اللَّهِ وَالْمُؤْمِلُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِلُ وَاللَّالِمُ الْمُؤْمِلُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِلِ الْمُؤْمِلِ مِنْ اللَّامِ وَالْمُؤْمِلِ مِنْ الْمُؤْمِلِ مِنْ اللَّهِ وَالْمُؤْمِلِ مِنْ اللَّهِ وَالْمُؤْمِلِ اللَّهِ وَالْمُؤْمِ وَالْمِلْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُومِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْ - وال فار الجاهدة والله والله والله والمساحة الله المساحة الميد الميدال وريث من والمراج و ١٠٠٠) جناوف نمانیکه امتفادین گزدنایت عاصب تمادی خراری للبے ۔۔۔ ان سے علادہ اور پی بہت ی حکمیتی اور فاعید ہیں بڑی أكتابون من ملاحظ فرمائين -جاعت كاحكم (داريخ وقتى فرق نماندن كوخاه كموس فرح جائي باسجدي جكركوني عندة بوجاعت مديوهما منت [المُكَلِّمة بِجوابِسِب كَوْرِيه بِيَصِعَى على خارج الإبسكياب او إحول مَدْكياب كرمنت الرباخ ؟ عنابت عادراكثر كم زوك يك تول مع تروقوى زب اوراس مدوف قران وال من وفي رجالَ ؟ ا تشاون بنیس ریبنداس سن کهلیده کنزکوی کاحات کوهنادی که باعث جهود بر ایدس کا گوای مقبول نبس ریل عاد وادى جوارت فيكنهك ومزكاحق بالدكني إرته كري فيفائق مودوا شباوت بادراس كوعن مزوكا أكي المرتزوسول مسكوت بكاقعه بمن مرحودف تزكدكرت كى وجدي كبرنكاريون أأزعاد يفري كرمانيها عندتزك موصلته تؤكيم كالنبس موكا وعددات كاميان عفريها ببكار بعيض تسكيا كمجم بمي ريعنا واجب سيصا مداس ريعا ومدر وميتكي نت وکرد سے بعن محتزد یک فرین میں اور معین محتزد یک فرین کھانے ہے ۔۔۔ وہی جمیدا ورعیدین کی نمازوں میں منتسبته ال كانعطيه كالصحت لمازك ج عت من کی خان (m) مَانْ مُنْطِعَ بِحَدَّمَةِ عِنْمَتَ كُلِ إِلَى عَلَى مِعِنْتِ مُؤْكِدهِ عَلَى اللَّهَا بِسِبِ حَلِهُ مَرِيْ مِنْ مُرْفِرًا نِ مِحدَّكِما عِنْسَاتُ عَلَيْهِ السَّاعِ الْعَلَمَةِ المُمْلِعَ مردود سكما فذيري جانش اعتواه بك فكل مجدوع عند شكر المذهم بيها بوبرمال براستنو كفايسب بس أكرك إبل يحازلان كاريكان جاعدنا كورَدُ كريسك وُسب سنت مسكر المكسبول سكر اواس الريكيناك مهول سكرا وداكر عبينها بل محارشه زا ويح جاعت سعاداً كما وَمَا م إلى مِعلَدَ وَمست يستق اوام كَنَّ بلي الْمُوجَى لي أَيْدِ عِنْ الْمُعَالِمُ الْ ے وکے گزشاں میں کے ابتدائی کی فضیلت سے تعرفی جول سے ہاڑج قول کی با برجاعت سخب برمضان المبارک کے علادہ کسی اور نبائے سکے وزود جس جاعت کروہ شنوی ہے جيكه الويوم يشكي كم جلت العداكر ميشكي نذ كم جلت مبلك مهمي مجوا فغافيد عدتين آدى جاعت سكرسا الغريره المع أمره منين ائن سے نیادہ کی جاعت برحال میں کروہ ہے جیسا کہ نفایل میں سکروہ ہے ۔۔۔ - (۵۰ نمار ضوجت (جلد تمن کی ملز

إس تلاعی بلاد کے ساتھ ہم عند مکردہ توجی ہے سی طرح تام نوافل میں جگہ ڈونٹوں کی جارے سے اپٹیام کیا جا واقامت يكمى اورطوية مع وكول كومنايا جاك لوج عن كرنا كرمة تومي ب الريغيروان بالقاعدة بالتراقى والماسي بيادة كمدي عن يوكر سيد سككي كوشين فن ، زجلت من يرع لين وسنانته بين يني كروه بين . أكرام محسونان آدى مول قواس مي افتناف ب اصحب ب كسكروه ب اورجاد ياس من زياده كي عنت بالنفاق مرهال ين مُرود خرى بي خواه بالماج سندار بنا باجائد واسى على مندك مجرس ويمرى جاست مرود تحرى ب سين الرميد فكسجرص برباءم لوينا عستسك ومؤسس كايبش آن وضا ودعفري بلندآوان اوات ورافاعت كركوان فيعهج بوذ قاب وبالداذان وأفامت كمسانة دوره جاحث كرنا كمرود تري بكروام بويوست مكان ديك أركيتران واقاح ت بواد د مبیت بدن دی جائے در کروہ نہیں اور محرب کے بد لفے سے مبغی من جگہ بینے س جگست مشکر کھڑ ہوجانے سے میت بطری ہے واسی فول مفتوی ہے دیں اگر کھی کھی ایس موقع بیش آ ورالتزام كم فدويري حاعت د كامائ تأكدي جاعت بركمي كستى والعدروب دود بمينت بدا بري مكر و تحري ي بوني جسية بهاج عن كافاب برحال بن زياده ب او مدوري وعدي اختلات مجى ياساسة اس كالمهرم فريت هروي باورميت بدأ كدوري والمت كريان كي إوازت عرورة أتميم كمحارسك عشب والشراعم وفخاعث وجمحت كمسجوس الباجاعت اخيرذان سكابوني بالتهت اذان جوني بأكن ا ونفاڈ لولٹ کے مثلاوہ دومرے لوگوں نے جاشت کی قوان صورتوں من مدیدارہ جاعیت کی جا بجاعت اين جاعت كملاحك جاعب فاينهن كملائ كى حصم وكانام ورمون المعاج عست عربيس بيسير رائے کی معود اس اس میں اوان اورجاعت کا نگرار مالی کو بہت جا گزیے جنگ افعن لیے ہے متدعة فازيزه زام متله كأنعبس اذان تحربيان بم كمي ورجه ويأب مناحظ فرمانكم د ۲) آزگسخشی کوخاعت کی تمانا بین محد کی سجدای شای وای کودومری سجد بر پیجاعیت کی ونسب واسط عالجاوب وبرته اوراكرب محدكا سعدس زيعت ا الدفا وتحب يسم كالكرخ محد كاسجري دافل نهرا بوقدد ومرئ جدي الافل كيد إدراكما بي سجير إلى فل وكميا وعزيها كبلا بليعب واكرمودا كوام باستحدثوى بالمسجيدا تسن تركني كياجاعت فيت بوكمي والس بعديم بكر جاعت کی نااش خدیمیں ہے بلک وہن اکیڈا بڑھ ہے کیونکہ ان مساجد ٹا اوس کا کا فواب دوسری محمول ۔ ہی زیادہ ہے ۔ جب کسی سے دیں ماخل ہوالعدا میں ایچا عست ہوری ہے وجب نک داس ہی ج عت کا تجاہی حصہ

مل سے اس میں شامل ہو، چنہے اورات کوچھوکے دوسری مسجد میں اوری جاعث مطف سے خیات سے وہا گیا ہ سے اور

ياكوبا تأزيعه اعراص كرناسيه

(٤) جهاعت مرمشغه با بواكه اس كي وي رئعت نوت مريغ وعنوس نين نين به اعتداد هو مه ميرس اورتس تم ہ ماعضا کا دھونا تکمبراونی ہے۔ یہ بہترے بعنی گروعنو سرائیں تین بار عضاد ھونا ہے نورکعت و تارہ نے کی مگر تمبر اولی شاخ کی توشن میں باروجوں ۔ اور ڈکر تن تین باروجو نے میں دکھت جاتی سے کی توافضل بہ ہے کہ تین تین باریز دھوڑ الدركعت معالية وسي وليكن بياهت عاريته كجدري وكري بجوفيت كالمارية والتراره والترارة والمتاريخ ر اجن منرول سے جاعت سر قطع جوانی ہے وہ ہیں ، ۔۔۔ ﴿ ، بِسِالِ کَا مِنْ کُولَیْ اً ایسی بیوادی برزاجس کی دجه مصرص بحونه سیح اور محوزتک دیشی و شفت مو س ٢٧) ﴾ بي جورا لعني نظرًا لوله يا آخوا هن ووزن وعب عبوك وشن ويه من شخص كه دول والف يأصف أيم يأزن باندلول بالقديم موسكمانتل مرن يكونئ ساليك بأخذ اعلاس كمانغات حاضياكا بأؤن كمأموا موياسن موده ارتكب جاعبت كم مصرفصها وإكبابي جانب كالأعو وديالا كريم والبود بويصاول فارب مرون أبك إفا كأكما بوريا مثل مرماً عند نہیں ہے جسے ہے ۔۔۔۔۔ رہمی مغلوج دینی حولہ کا کہ ہیں ایک کی دھیا ہے گا۔ نا کھی کہ بیماری ہے جوران کی ایک جانب طون ہیں اپنی ہوئی ہے جس سے اس مصر بدن کا حساس باعض ہوجا ما ہے اوروہ حرّمت نہیں ترسکتاً سسسہ (آم) ہوشخص مدیث کا بہار ہو۔ کوئی اورائسی ہباری موجس سے عابغیرشفات کے ماجل سیکے (۵) بهت بوزها بوناکه چین بورند سرن فزیواد این دمهوریک جذائع پیشفاک بوسسیه (۴) آمزها بونا. گزای کو کول و تعرکز کراہے جانے والا مرتب میں وہ بناتھ بڑ معاورے اور ہی سکر کس عاجز کا مجی ہے جس کے باس مواری ورڈ ایم موجود کا فواس بيكا بالنفاق جنعت واجداني ادرايي تخفي بإرام الحصيفة كالزيكر فيدامي واهدامهن وعرجين سسك ن کی معدل ان اس رواجب سے ۔۔۔ (۵) بہت بارش برا اسی جگریت دورے برق دیا ہولیک برتر ہی ہے کہ بعين حاكيم عسندر فانطيع سسيدوهم متوسك نعضي ببستديم بورسكن ومنك وصكع عشكي شاط بوالبنزے ---- (F) مخت مردی بیناک برنگنے واپورنگ جانے بی کی بیاری کے پرابوے پاڑھ ہے۔ کا نوٹ ہو ۔ وہ بہت شدیدنا رکی داندہ میں ہو۔ سرجارے کہ سجد کی حاجث داست ناسو چھینیں وہ اندیدھ کے حکم میں ہوگیا ایس حالت ین اس که ننه به طروری نبس در دستن وخیروسانه سه کرهایشه سسید در به اندای اود تریم او بدارسند که و تستایی مازد! ولن کے وقت بی آنتی اور تربی عادمین سسدن آ ، جبک می مزین کی خرصت ونیارداری کی بوادر اور ا اس كعجاعت بل بطع برخدے مربع كاكتيب إوحشت بولى ___ دائي بسيديں باحدے كي رشمن باط ه __ ال جائے کا توٹ ہوا دروہ توٹ کو واپٹی جان پر ورسال پر ۔۔۔۔ (آبور) معجد میں جائے ہے ، ان و سرب کے جو مکا پر والے وهروكالونت بومشاً ال كوركان يامكان مكان كالفل لكاء مكن مهريا بنشريان كعدنا النويي معدُّ هاري بوجات كالوشهرا ا التي هزاع اگركتي وومرے كامال الدرك بياس امالات بازعاجت بارين وغيره كانيونين كي هناهست بمن معاجب سيم ال بله در خربیت الاصفیک -

- (۵) سجدس جنٹ سے کسی فرخواہ کے شاوماس سے محلیف پینیجہ باس کوں دکس ہے کا نوٹ میر بشرطید اس کا قبیق ا واکرنے پر فادر برکا در اگر قادر جواحدادا سکیے تو وہ فالم سمحاج سے کا اوراس کو ترکم اجاعت کیاجازت نہیں ہوگئی کے دوہ) سنز کالعلاہ رکھنا ہواور خوف ہوکہ جاعت سے نماز پڑھنے میں مربوجاتے گیالڈ إ فاخله كل جلے كا سفر في نغسہ كوئى عذبيهن اشبا مغركونے ميں توت بورا عذرہے ---- ديل كامشتہ اسى يرفياس كيا چامكا ب كرون اس قدري كدوبال ايك قافل كر بعد وموافا فلرب وفق برال كالياب التاري المساحة اگرایک وقت کی زاید: کا تدوم برونت جاسک به . البت اگری ایسا بی سخت حریظ موتا بود و منا کنتهی کونک خربعيت مقادمين عرزه المصاويا كيالب ---- وهمّان ففدونيرة علم دين بينكن باسكمان وتعبشت كيسفين السامسنوا رية بوكها اكل ذوست دستي مي تواكر كمي كبي به تصدح اعت زك بوجائ توكه كارة بوكا اعدم فاور توكا ليكن أكم عه تركيب جاعت يمينني كريناكا ومعذى وبريكا وماس كاكوابي معبول نابوك سيد (١٨) يشاب ويأخاز ياون كي غالب وه ا جب كها احاضري ابارى كالريب بواديمبوك ألى بواديض اس كماوف س المرح ے راغب ہوکہ نماز میں یہ لگے کا نوب بواروجاعت کھڑی ہوفاہ شخص جاعت کوزک کیے کے لیے معدورہ نے اور وہ کھانا خاركى وقت كاجوا دين حكم يبيئ كابيع سيسر ورج كازك يح بون كي حرواكه تباياه فاعنل عبدت باستروره في . وَآرَى المَامَ كَامَنْتُوي كُمِنْ وَبِهِ كَا الرَحِينَ وَعَامِتْ رَكِمَا حِن كَ وَجِسْ مَشْدَى كَى كَا وَبِاطل بِوجِانَى بِهِ وَالرَكَ نفصيل الثار لانم **آشكة من ك**يري. ف أسن الداكان زكوره بالماعدون من سيكسى مذركي وجست جاعت مي خاص و مكااوماس كي برنبت هى كدائر عذر نديو الوضرود عال بوالواس كوم عن كالواب عال برجائ كالكن اس عمرادوه عندس جول س جبساكه ببادى بإنباده برعابا يذاع وغبره متسادش وكيراومردى وانزها بوناوغيره كالاعوركول بن أكرجه تركب الجاعت وأربية لكن شامل والبرتب وية ترك رجاعت كي فضيلت مع وم مبتدكا - فاكم -(١٦) امسالام كافريطاعت وإجب نبي سسد (٧) مردمون عودون بمطاعت وا

جاعث کی مربع کی خطیب از آن اسلام کافرجاعت داید به بین سید (آن) مربع نام ورتون برطاعت و ایست و آن) جاعث کار بیرند کی خطیب انہیں ۔ و آن) بالغ برنا، نان بی بربطاعت طاجب بین ۔ و آن) ماائل بردا ، مست وزم تر بادرد یالف برجاعت واجب بیس ۔ (آن) آزاد برنا ، خطام پرجاعت واجب بیس ۔ و (آن) نام عذر علی ہے طانی بونا - زعندات کی تنسیل اور بران برق ہے ۔

ا جاعت کے جو میں آبک میں ایک کے جو میں کا میں ایک دوجوا ہام کے ساتھ قائم ہیں ؟ جاعث سے میں میں میں اس کو شرائط اُسامت کے ہم اصدوری دوجہ میں کے ساتھ قائم ہیں ان کو شرائط اخترا کیے ہم میکن جو کہ است اختراعی بنرمیں ہوسکی اور قائدا انامت پرموقوت ہے اس لیے جو شرنفوادا مست بس ویافت کی شرطی بی برسکتریس اورجا قد اکی شرطین بین دا را مست سکسله می شرطین برسکتی جهایی بر وی فواراتم کی خرطین حام اورزفتری وولول کرسن لازی بین اورید ودفول مل کرم نعت سکتی بورث کی فرطین کهایش گی اب اِن مدون قرحی کی شرطی کوانگ الگ عنوان سے دیان کیاجا کہ ب

قدم اول فرافع المامت المستون في مندوس في الماس كالمنس المان كالمنس كان المات كان بها ويكن كم يكان دورت الماس كان مندوس في الماري الماس كان مندوس في المراب
عدى وف فازير منابق

ماننا جائية كروسيال كسلافل برائي التي الدورام ومنوج بيري الويمان بواسد دوم

٠ فلل قبوت عاديديد شرب مري وي من المريد المريديد من ما وي من من من من من من وي وي من وجدام مرا صعدا ما بعث كالعدد في من من المراك كوروسية من من مريد من والمداخر بالعدوب.

 دس ، بانع ہونا، ہیں بالٹ کو نابان اور کے ہے فا تراحہ جا تروندست نہیں ہے۔ خواہ نا ذخر ہو یا فعل می ذخور کے علاقہ کی اور است نہیں ہے ہی جو مختار ہے اور است اور است نہیں ہے ہی جو مختار ہے اور است اور است نہیں ہے ہی جو مختار ہے اور است اور ا

رَمَ) مَكَ دَمِدِ بِهِ العرد كَا الشَّاعِ رِسْ يَاضَعُ نَسُل مَك بِي رَمِت نِين بِهِ فِراء كَنَ مَا زَجِلِني أَ أَرْجَازَه و لماظل ويثروس كابي الممهي العدالي موسب كالمام وسكنات ليكن العدالم كوال في المستدي يست كذا علودي وي توقف كي اخترا درست أبيس بوكي ليكن عبد وهيدين بي عدفون وكالمست كي نبيت كيا عنوري نبير ويولون كي نبست كالغيري الناق ودفل كوثركا فترا درست بريجا وجه حيداكم الفيا افداع آباب مواكرمرت ورفال كاالمام تويا كاخردى ب كفلوت معمكان بن مواه أكفلوت بوجاعت بوالحث ووسيت مويا محرع ويت كابوا اخروري إس الكام بلغ مردمواد رشتدى سبع يتوس بول والكام ان مسبع رفف كابلغين كالحرب وتوجأ زب بي الكرأن المنقذين سكفانون الرامام كالحرائين وجايانى بالوياكي من الني والمرك فت عصير و كسفاي با مرافی شند کی بردین سالی بوکوشک ان کے ساند حلیت بن مح انگروہ ہے) یکو ان دوسرا آدمی بوتوان کی استساس کیلئے ويستنعب ويذكرن يخبئ سيتكونكما وخيء هفافل مقامام كم صافة فلوست بريون سيعفوت كي في شي موق ليكن المان بيكوني السامكي يحوم بوابئ مال بسن بإجرى دخره ياكوني بدمرآ دمي ونوطوت حياني دب في أعنا زورت بوجائ كى اسى طرح المنطاعت سيسك الذريوان ويوكا وروازه مكمة بوابوا وركوت سيريس وترسبى مرد بالغاكو صروشغمة وكالعام جناديست بصحاء ان بمركوني عوم توديت ياكوني دومرآ أدى يبجي بوكيونكم مودسي بنهوست تحقق أبيس بجبك دروان محلام المواصيك سمعوس مرموس وويت كور فلاكان مناكن فلادا بين واده فرض مول نغلها كنب كين كمده تحري وكانوا ويركمه بس بديس كون كرون كرابت كارجود جاعت مازرهين أو چوجوہت المام ہوجہ وہ مازان میں کھری ہونکن اس کے دوریان میں کھڑا ہوئے سے می کرامیت دورہی ہوتی اوریورست ما م گرنتدی معدلال کار کی کو کار کار از از استریس می گیگان د گرنگار م گی بی بیچ س معاویز اجرب موا اصارين المسكرا بويف كروب سب عداد كالميد عليده فازر مناي افتن ب اوراس ما سندس معدل كي جاعب ين ما عزيو ألى مره ب بقتل شكل كويرة ب احتفى كالمعت اس وقت حارب جرك وه أن

آگے بڑھ کو کھڑا ہو آگرجہ وہ مقتدی توست یا ختنی آبکہ ہی ہو، ور آگر دہ توسیق کے درمیان میں کھڑا ہو، واس کے مؤم ہونے کے مقال کی وجہ سے اس کی ورکور فول دہنی کی تا زفاسہ ہو جائی ختنی امام کی وجہ اُن کی بوازات کے در کردہ مذکر ہورا کی بور کا مکی نازفاسہ ہوجائے کے درموجہ اس گی۔

والمكن والمتعان كاخاصه بيست كرام بالمقترئ يوست بالذكرون مثر بالمؤثث وضي الديميون بيول جي إ الغ بود، کے پذایا نع ، پیچه مونٹین مرتب بوئل کی لرکہ الغ کی للمنتمسب کے تصفیم ہے اوراس کا اپنے جیسے لیمنی الأرباط كالفتادي بالديست باس عموا وركبي كالفندى بونا مايست بس بيخواه كوني ماز بريين وفي وواجب بر بإسنت دفيافل ونمازجانه وقيره مجدس توقث إلذك المستحرث توزش كمدخت مطلقا دوست يستنبكن كماميث خزيرت مانغب خاه مؤمث مشترى بالغ بوية ثبالغ اعلى كامنترك بولفائر بابغ بالميث بالغ يانعثى بالغريث درست بدار کور فرفت کے بیجے و کروہ کری ہے ہی جسالدا در بران ہوا جس کے بیجے می اس کے کوفت ہونے سکے احمال سے مرود تھری ہے اور فیق کائے بڑھ کر کھڑا ہو اصرون کے ، اگرود مان صف تھڑا ہوانوسی کی الدف صد برجائے گی۔۔۔ فَنَیْ بالغ کی المعند حرف مُوثِث کے شے مطلقاً درمیت بے ادر دُوکے کے مطلقاً درمیت انہیں۔ ا ورضي كم المرابع مطالقًا وصد البين بيم كونك الله م كم توقّت بور في كالديرة من ي كم توكر و في كالحراب ب الديس كي القدام و يربي ودرت بي البية على يجي ودست أبين كو كماس المام يك فرنث اور مغيده كاك الأكر ابوے کا اخبال ہے اور کوٹٹ کے بیچے ہی ورسٹ آہیں ہے کوٹک اس کے ذکر ہوئے کا اخبال ہے ۔۔ نابان والے کی ا عن البين على بن البالغ وركة ومؤكّ وهني الكي في درست من الغ ك العمطلة الدرست بنوريد الداس كا انتدا نكيدكيجي علاقاد دست واصول مكربيج ديرت أبس ب المبالغ توثّث (اله كم) كي ادمت عرف البيض مثل مُوفث بيني زبالغ نوكيون كسيك درمشت احداباخ تركون المركسك اسكالهام وومنما المتحاصكا مفادي والبرابك لديجيج دريستنديد الكي بغ خشق كي المعمدة بالبلغ مؤقث كمد لية دوستندي اوريولغ مؤقف كسرك ودمست أنيس الدوفركوه كما ك ف معلقاً ورستانيس ب اس كامفندى م العرف مذكر كريج معلقاً ورست م

والمستعملة والمراجعة وملأن كالحال ب

ورست ہے۔ گونگے کی نماز گونگ سے پیچے اورا ی کی خازاتی کے پیچے ویست ہے۔ اُلوایک ای کئی اور قاری کا امام بنا و لدم بوصيده كمنزديك الاسب كم تمازة مدم وجائد كي خوادامام كوفاد تكام تم واد يوا وحزاد وسفاد ك أبنيت كي أبا ذكيهم بي فؤى زميب بمحوث واقتن كاحاراعهم المعهم است تهيى بدائنا توجب علم نزط مهما توزيت بعران اولي عثوا المعرفى أورى كي وجد فوظا الريب كروه قدريت كم مرائم بوك فرض فارت كالأرك ب اور تى الم اور يتنا وكار و ا کی اس فر طامد موجود می گار کار کے ایک قاری کے پینچے ماز فرو کرائی اور کو فرص قرار مند کے رائد اوال میکن مقداس کہ ام کی قرارت مقتدی کے سے کانی جی ہے میں وہ تھی ؛ وجد الدیت کے ذری قرارت کے تاویک ہوئے کیے دار يريين بريشتم بويخ ورجاعت برغبت بالآكي تووه قاري كوآك كرمة برقاديروك اورها حين كمزر ديك حرف قارى كى از فامد موكى كونكروه قررت كفرض كالدك ميد ، كركول اي كمي اي كامام سالوراس في از شردع كردى بحركوني فارى آيا تواقعت كـ تزديك ان كي نماز فاسنة وجائه كي كيونكه ان بي جاعت كي رغبت بان کی اور مین کے نزدیک فاس نہیں ہوگی جب تک کا قادی ان کساتھ شامل نہم جا سے انگ ای فائی ان شہر ع المروب كونكرقادي في حلف مع من رغبية جاعبة كالفاحلة ودي ب الكير قادي المريط المتكاري المريط المناكر أي العاس كرجي منذا وكابكر عليوده فاقتره في واس واختلاصه به التجريب كراس كي فازدا سديوجات كي وقاركا مجدك ودواز سيريا مسيدك يتعتران مجواوداى محدين أكبطا ترفيت فوباا متعادث اى كي فارت كنب ادواس كو قارى كابلالا باستفار لازى بس ب اصابي طرح ميك قارى اسى في الكيسوكوني اوره روا ورا بوتب يعي المي كي المالالك هائية اواس وفاري كي فوعث كالمتفارض وري بنين بالانفاق ليكن أكرُثني وقاري في لك اللّه بڑی شاان دون ہے سے برکے سے کے گوشیں ہوا مدد توں کی خاتا کے بہتر جو توجی کے خدیک جائز انہوج نونكراتي قارى كي افتعامت فلوسته يقاد رضااه ربعض كالديك جائز ويجع م كيونكه فارى ب جاعست ماز والت کی فیست خیر فلام روی اوران کنز دیک دونا به وات سے حاصت کی رغیت کا با احداث خرد ری ہے۔ ایک حاص کی بیخت كانى نبي جاديري بيم قول بريس اي جامنت بي اعب بوادرقاري ماغب موقواً ي كاس قاد كان طلب كرياً لازی بس ب میکدایدا نازیزه سے یاکسی وومیت اتمی کی افتراکسانیس کریمیت ہو۔ ردے اگرچ کھیا دورکھ تول میں خلیف کرے کرم ہیں تھارت فرض میں ہے یا تشہدیں خلیفہ بنائے کہ بیام محل قرارت بيع برجاب ين مام والتسك مس كي الفاسع جائك المركز شروك بعده ليف ي قوس كي فا ورست برجت کی ۔۔ اگرائی وفاری وگڑکا برایک نیود علیوہ تا ارٹریٹ توشیح بسب کرمسیای تازیرست بوجاست گی كيونكرونك وقادى كبرجيج واعتشيرة ادرموسفهوك اليمين فالشطيط الدست احتجاج وبسركهمي كالمعجاب اوراس برنتوی ہے ۔۔ اس برواجب کے دن وات اس بات کی وکٹ

ن سيكيوج سے خازج نرموج أيسب اگروه كي وَرَا بِحَ كريه كالوعندا لله مقدورة بوگا-﴿ ﴿ فَهِيمَ مِواللَّهِ فِي عَلْمَات مِن مِن مِن عَلَيْهِ مِن فِيرِ مِن فِيرِ وَهِمَ كَا أَنْتُمْ مِن ويدكم بِيجِيعِ ورست مِن مع عزوات ل برونف بيناب جاري رماحس كوسنس البول بكتيس بالمبرجاري رم أبازهم سيلحون جاري رمزا بارياح چاری دیڈ یاعوٹ کواسٹے احدکام عِن ہو۔ وغیرہ امراع ٹیورا بینے عذرہ الے پیخی سکے پیچھے نزدومت آدی کی ناز درست نہیںہ اور بیاس وقت ہے جبکہ وصور کرنے میں یا وصور کے بعد وقت کے اندار بیندر ملاحق موجا کے اگرچانو کا کہ بعد مواور آ وعنو کے بعد وقت کے نقم و ساتک اس مرتق نے وائیں کیا تو ہا ٹارجو آس نے بڑھے انفطار یا عاد کے وقت بڑھی ہے العام بين تنديست ال كانتقدى بوسكة نب ال كامزينينسين معتدوسك منكام من ويزاب — بِعلِهِ فَعَدِثَ كَانَهُ بِينَ مِنْ إِذَا وَرَبِينِ مِنْ مِنْ أَمِنَ كَاجُلُونَا بِالْ بِعِنْ وَمِنْ كَيْ جُلُفُ ادا كَرِينَ موما وقوملا آدي مني ويهجمه ارب کا اپنی دہ شخص جوجردت ہی میں سے کوئی یا اجعلی جوٹ دول سکر یا تعبیق جوٹ کو کر را داکرنے کی عادت جو احثا كمح وكفتم هني ت اورتم كوثوثا كريمن وبداه منه مو بالحاقاة بعني تسنأ كريرا واكينه بالغزن بسحا ستعال ريفاي مالة امواجيًا كون تفراد كرية وتت مشقب كي وصصيب فت كى واوارتكاني كرميره ل عمداد أربابهواكس ووروب كو ائنی باریکے بغرادا ندکرمک موس بالیسے شخص کے سجھے اس عقد بسے سام آدمی کی تیاز درست بھی ہے۔ سی طرح موشخص ئاتى بىيت كى كار أبواس كوام بىل بار عاية ، ئىرمى دائى تالىت بىكام ت كىجى سے دور دساسات اوا مِين بِينْ لِيَا فَي تَصْلِ فِرَسُقَت مِيرِ فِي كُوادامِس كِمَعَمَّا مِكُن لَغَمَد بِأَفَا أَذَا وَفِير مَنَاسِت مِكَامِمَ فِيل كُرُ الدِر جيد وفن كونكا لنائد توقيم والمدائد عنواس كالمامت بالزابت جائزية فيكن يحكم اس وفت بحير كايك ع على كرتة بهن ادراكروه تمثلت عمر غلتي كرسه والله بوز أوان بي سنعكن كي الماست جائز بهي بسير مثلاً أكمرا يك ے متنادا شہر ہوتا اعدہ مرسے کافٹ اوا شہر ہوتا وال کا کہسود مرسے کے بیچیے کا ڈور سٹ نہیں ہے اور ہی س وقت ہے جبکے غذط پیشنے والے آیں میں باسٹ کرہی واکٹرائیک می طرح کی نفیلی کرن توسب کی نما مذہر مر ایک دوموے سے متعقدے فلکی کرنے ہوں ہوکئی کی امامت دومت نہیں ہے اوران کی توارومیت ہونے کے منے پر کی خروں کا کا للمقندول مي انناح ده فسأكوبهم ادكريت والاسخوم يودية وإدماكرم جود يؤاس وشعامام ادوس مستعول كي مؤوَّك برباشت گی دونونط بیمی بلود کل پرخس سے بیمی حق و ت دوانیس موٹ واجب سے ترمیب و ل داشت ترویش کی توشش كزناوي ومصانتك بوستك فبحج فرعضوا البراسي يتحيج فرارفيسك ووآتين فريص بورك ووث تعجع لداكرسكة مورهٔ فا يخبرِحال سِيرِيت اي كَرَك دَكرت الرب ولور فعه بين اعمَن بول فوذا : كُوششيس ال كي زوبوجات كَي اوراسية من دومر مح كالمست مي كرسكنت ورالكوكمسش ترك رديجة واس مان ين أن كالماه ومست ميس موكي بيك وه اکیلان پینے اوراس کا دام ہو کہ میں درست میں ایکن سیح تربیعت والے کا مقدی ہوجائے فوجی کی ناغذو مست ہوجائے کی اعدا گا

かがかけんしかない からのなから

قارست فرمزا كامعتداداني آيتس فيع يعكجن سي شتنا وحاق ب اس كوك شش كرا فرمي بيس بعداد وبهاس كممى ورميا يض ولدكا المدالازي ب وآج كل بالمندام بكرك غلط إيض الدكوه في الرياد وك المت مى كوغىي سائدة المان كم ما فقد وسراء وكل كالنزي في توليد كرية بن الوكول كواس ات كي عراف وكسوم وتانك خرطول بوسيكى خراكان باياجلا بي الي تخفق توجه دیناادراحتیاماکرالااری ب رخوات -كه بيجيع بس شاذك شرطور بس سيكل شوط نبائي جائد الميستنعن كي مكر مرست نبي سيدجي مي ما فركى سيده وطيس مرجد بون مثا فهادت ومورش بدل كي مَارْخيوا برومندوب بي البيان وسل كي ما النظام يجد ورستا بي ا مكانعني كم إم مترك لان كيزاء مونكول كالمام موسكة بي لكن الديمة ما مدود بني كانتار و عمران في العشل بالدوجاعت بالمعاكرود برعوالي الروه جاعت يتعين والمامية بالاتاكة والتهم كماك كالتعين بَازَكِيرُ وَلِدِينِ مِنْ يَعِيمُ بِهِ الدِيرُورِ مِن يَدِيكِ مِن اللَّهِ مَنْ أَمِنا المِن الدَّرُ عالَى الأر هرط باكن ميد الكياص في وجد مع اس كي الماست يحيى من برى قالم كولازم ب كرجها منك مكن بواس احرك اطسال ع معتدين كوكريت فواه خرديك بالبط معيع باضائك دريع مدمون وفرعت كالني الني الركاعاده كري-معذوبلي بيسيريا بينت والدعندوا في كالمت كرسكاب كم عندوا في المست فيس ومك كورك المام كا حال مفتدى عاقدى واس كرسادى موالشواب الدرمور والمام الدرمفترى ودول كاعدر مي متعدم الفروري معملاً دونول كوسلى البول محدادد فول كوريج كاحرض مودخروس أكمعدنون كوالك الكف م كم عذوبون مثلاً ايك كوريج كا مرض ب امره ومريح سلسل ابول بي خطرة ت كامرغ ب ياخ من جارى ب قعده أيك وسب كي المعت بين كريكة بمك الك الك يرهين اكريطري اكرندوست آدى عندكى وجرت بخس كيرب كرسانة مازير ص أواس كى مالابيت حدث وبك عذروالأتنهم ووعدوا عشخص كالهام إس وقب واف بيخ م كوبروقت كرث دم ابويع أبي ب بوسكاب جبكساس كاعذر مضنعي ك وونول عذرول الي سيع أبك بوديد تهين العلابك عذروا لم كودو عذروا لح كافتارا شیطرے درست فہیں ہے معندر سے نبی مثل موندوا ورسی کی المعت کی توضیح کی کا زود ست بہیں ہوگی معذور کی درست مرجات كي ب الزنظا آدي نكون اوركم إيست موت لوكون كانام موالواس المام كي اورينك مفتدون كي ماندوست إي اور کیراسنے والوں کی درست بنس با مانعات اس طرح اُلوقتم والے کے بیعیے دوسرے زخم والے اور تنزوست فے الزيري وخي امام الدوخي مقدى كي من ورست بي من ورست بس ب - اى كامشار جده مي بدان موااس مختلف وكوركما ي وفارى كينيج مازر حركة إرت بعدون طال في ويسترحون وطراوت كايدهال أس ب كداما مكام یا طہارت نفتری کھیلئے کانی مود فاہم۔ المام مذور کے بھے مقتدی طاہر کی مارد سست نہیں ہے جبکہ حاکمت دیشوس عرث یا اِگُیا ہم بابعد وصفود قت کے افدر طامری ہو ،اگرچہ نازے معدم و اورا گرنہ وعنو کے وقت عدث تفاریخم وقت تک کے

مه اس نعود كانوج فازاس اس حالت يرفي وس اندوست اس فاوز واسكتاب-

شرائطا اخترا البني جاعت عصم موين كي وه شطين ويتعتدي كمساعة قائم مي مزوجة (آ) نیت اقتلامی مفتدی کوامام کی منابعت راس کے چیجے نازی بھے کی نیت کرنا اعطام باست اقتدا کا حجومہ کے ما تغريرة بالتحري برس طرح مقدم بوأكرنيت الديخريسيك ديبيان كوني اجتي بني تبت قدائد و العلي وافع نهما بوا ص كالفعيل فيت محدين من شروط غازس أجيك واوريد شروع معدوعيدين كا بازم نهي ب كونكه ومعاعد معصوص بن س الخاران رية اقتداكي صرورت مين ري -رم ، مردالة عود فول في العب كي نبست كراعود قول في اختذا صح بيسف كه خوطب ورخود في اقتران ميت دې چې کې تحد د ويدين کې تماريس شوانېس ېې اگدا سے ان پرې وراؤل کې امامت کې نيت ند کې پر نهب کې ان كى از جد وعديد ديست وه ي كي بي اصح ب مراكم كومرول كى است كي بيت كرنا باورت المم كوعود ا المامت كى مت كذا شوابين ب البدورية م تواب من الح كاس الناب كويد المعن ب حيد اكد بنت ك إمين بن كذر ميكلي. إمين بن كذر ميكلي. (📆 مفقوی کا مام سے مقدم نوبرا نیور مفتدی کا قدم مام کے قدم سے بیٹر نہ بواساس کے لئے گھند بھٹی انٹران کا اعباد بين مستدى شيال كالمخدد إلى الم مك بالل من عند سال مه توافت الديست وكالكرج مستدى كا ا باف الم من الموسنة كى وصب اس كه بافل كى الكير ف المام كے وار كى الكيوں سے آئے الى موئ مول مول كو كم اس مي كھ حدة خيس تبكر كفذات مبويا كنزيا وَل آتَ مبر ب طرح إُرهندى دام سعيد ندك بو برجيعت وقت اس كام المام كامرى الشائل جائر كالم مصالفة ميل جبائح أشئرة بوءكور مركز المريج بيدته كاكوى اعتدارته بالكن اشارة سے تازیزہے والے میں سرکا عبر ایپ ہیں اگر ہو کا سرایہ کے موسک ہاریا اس سے پیچھے ہے، آگرب س کے قدم سامرے قدم سے أيتح بعدا فاختذ يمح معبائ كادراكس كرميك المكامران كمعران كالمران كممرت كشكرا دريا ون المستح باول سريتهم إلى واس إ كما فتدا درست مبين موكى - بيحكم من التارست ما وراست والدكاب توكسي مع كابال في شق الدوست ما ويرف والداكا مفترى محاوره المام ومنفتنى ووفوا يعرب مهرا كميسيني جمعة ودبي يشيغه بوئه مهزا بالجيت يبغ بهول اوراس سريرا ۽ وُل جَلِكُ الطِيت بِرِرْ لِيكِن أَكْرَي وَشِيعَ بِشَابِ بِيهِ وَمَعْسَرَى وَبِينَ مَامِ كَامِينِي كَيشِيعِ كروشَ حيانِي بما برهَا عُرواب اوال كسنة برُوسركا عنبارنين بوكاب أنهك يادل كاستدى يافك ساكم بواعزوري بس طك الكيدول وإرس بول أنباى فتدادرست بالركئ فتعمد مواب قدم بكرامة والاك درمكا عدام كالادراك والكردون والمراك ے دمان میں سے ایک قدم امام کے قدم کے تواق کے ہے اور ور استھے ہے نب اس می قد اللائب دوست واور از أيك فدم محاذى وروم وقدم أمام مع قدم سة تنظب تواس ووفيون احتال برسحاؤى قدم كالعب وكرية ويما اخترا

ت موالهاست اورا عرفي موت فدم كاعماركون بوت افتداد درست بيس موالهاب بطابراي كوتري ب-ومتبى بخايثة أبيعني المعرف يتفتدي ودول كي نماوس التي ديونا اسيطرح كسايك بي نماز يوما بالعام كي ماذكا مغنزي كي ز یے ناکداگر عقری برنیت کرے کی امام کی در زرعت بول فرود اس نیت سے س کا نے کی نماز فرص بڑھنے والے کے بیچھے ہوجہ نہ کی آگر جیا مام آخر کی دور کھنوں میں قراء مت عنمن میں اوواس مالت میں اوم کی نبیت کریاہے سے آرم غیری کے وصفوض کے فرض بن اس كريجي انتداكي اصام أشل كوثرات كي وجدت مؤفضالا فيم أني تن بي نهبت كي توده تم ذها أرجوها ر ما بسمال کونفل کی مرکبت می بقوارت فرطن ہے اور قرض کے 'خری درگائیں افرات مفت ہے توفرض قراست و الے کی لے کے پیچھ الام آئے کی جیمفتری سے کم درج کاہے اس کا جواب ہے کہ مفتری اقتراکی وجہ المكاريج بإساعاس كي نفل الدف البعث الممكى وجدت وفي كاحكم افتيا كرليانس بیجے دوست نہیں ہے کہ کران کا دور اس اسم اور مفتدی ہے سے برایک الب لیکن اگر دونوں غرزتما زوالوں ایک بی نز کی ایس کی جواز افترواروست ہے شاتا نید نے کسی ماز کی نزری اور عمروے کہ فتلايات ويوا أنه ع الدوادية بروز فادركيل الماديم ويملك والوابل والشابل والمالان

جنبيب نذر كيب وي بريج كرامول أوب دونول كي ننيابك بوني وكوما دون في ما دسين استحادِ خانها لکیا اورا تشیراً در دست بوکنی . نفسک نا ریز عن واسله کی افتراصلدت رخمی کی تماریز سے واسله یک پیج ت نہیں کم ذکر نفرہ سے اقری ہے اوراس کا عکس اپنے کھم جانے کی ٹان نفیدہ سے کے بیٹور ورست سے یک في خاذ يشم على العظر واسف كم بيجي ويستنب كودكونم كانفكا ويمي تقل بي بوالب اس المدير من كواخت ارب حواد عقان ٹریم کوائی قسم کی کہلے ہاترک کرے کھا ہوا واکروے ۔۔۔ دوختوں نے دوگا عطوات ٹریسنے کا حکم وہ کھا کے تنك وقائد يضع وألون كم مطاق ب معيى ايك كالمتاعد مرس كريج جار نبي ب كر تعان كامب يين طياعث الكسالية على وين فقيات نزويد ووكا يُطواف منت ان كنزويد افتداديد مع ماري . فقرى فازيمت ولت كما تنداعمرك فازيرت والمستريج الداري كاخرزيت ولياكى انتداك كافروت وال ينجي البرزين والف كما تدا الانجد رفي والف كربيج أوجد بزين وألف أقد المرزين والف كربي ويست نبس ب دوسرى فرط فالعل كوك اسى يق س كاس - الكوشن اخل فازى واعت بس فريك بوت معيده فال اس كوف مدكرة بالوريد اس كورها واس دوكا وكوايد دومر عربي يعيد في سكتي من الما دوف كسي المربيعيدي ، ودمرت کو بیک دوگانترا و ریخ ریت تھے میواس درگانہ کو دام در دیا آدا می درگانہ کو ایک رومرے کے تھے جاعب ب بچە يىكە بىركونك دەنون كى ئاز سخىزالىيىنى كەائىدا كەس ئەلىك ئە دەسرے كەنما دەنىيە ئىلەس كەلەبسىلكە لىك نماز تنعلالعدم وكالمانغند كوابث لينمعين كرو تودد فراجاعت مع يعصكتين ادراكدوفون تبر نفل يثيب تنع اور ودنون سفاس کم قامر کرویا تواسدان کوجاعت سے اواز ااور لیک دومرے کی افرزا کا دوست نبیر سے کہز کم مختلف، كييفوالول كالريام بسب مخلف بونفئ وجهت نازمتن وني سيمتين كي اقتداين بالي نازس ووسية بوق ك بيج ديست نبل ميكيونك وو دونول اس وخت مغروبي المنغود تا المتعدي المين بوسكة اسي ول الانتها أمنا رعاق كريجي ومن بني ب كونكر ومدوفيل حكماً تنسري الران بن سعابك المام برجات وويم مفرد برجات كا يونكر أام مغود كي طريع بوللب بس وواجت المام كي اقتداع كل جلت كاحوست اس كي نعاز فاسوم ومات كي أسي حرح الای کا ادسیون مرجعی اور موق کی ماندا ت کے بیچے درست بنس سے ، داس طرح کی اور کومی مسوق بالای کے

مسآفرکا هندامتم کے پیچے وقت کے اندوشی ہے اوروقت ٹیکٹے کے جدیمنی انعازیم جن نافعال پر بھی میں۔ بعنی فہروھ روعزائی نمانعل ہیں درست نہیں ہے خواہ امام تھے سے نگیر تھربر وقت کے افراکی برواد دھیروفت کی گیا ہو یا وقت نگلے کے بعد کی برکورکر خاص وقت بھر میں اور چھوٹ دھکا نیرومنا ہی لائم و مقورہ اب برانک مست یا اقتصافے تھے ہ برلی نہیں مکما اور فیدی فاضاف مہم ہوتی می کہ اپنے نئیری آکرمی دو ہی کوشیں فضاکرے میں بردھ کا الذم ہرکراس کا ب

لطنا فستراميح نهين موكي كما يجيل ووكامنيس المام تغميك من مرافزارت مسفون ب اورسا فرمقتدي كرين من قرارت فوان مج اس ك قرض والم كا اقت أسنت والے كے بيمج وريست نيس ب يتنس كامغز من كے بيجھا قدر اليمن مورة ب اس ممكاركا ورنبيل كياجا مكاكيونك ووامام كيمنا بعث كي وجدت فرض كاحكم اختيار كينك اسي المياثاً واقتال وورس كود مركزها تحجاملانم آلی بن اس سے ان دولد بن فرق ظاہرہ میکن اگرسافہ وقت کے ترامام غیمے بھیے اخترا کی بنت سے توج كبهها وركيروفت كل جائ واقتداميم مرجات كاورسافران الم كامتاب ساب جارد كنين يرية كاجب كروقت ك التعام تعمر كيجي الروصي مر مرويدى الروصالارم بدين أرور براه وراع فروس كالزين والدوات الدميم بالدآت تخف كوميروال بن سأفر كومتيم كالفرة والزيم بمؤسّران من كنّ تفرنهن ب وروونون كي او مقوب -بم كامسا فرسك فيجيها فستذاكر ثانواه وتت كم أندرته ويا وقت مك بعد العيني فعضرين بميم يبيم بيم بسري مر فرجب دورُسة ام بعبوسه ومقير الخدود بعبس لاحل كي طرح بوري كرسيعي دوان من كويا المهير بيجيري اس كي بوري تعقيل - ادا فازر معن والف كم ينجي دوسرت ول كي دى فارتضار مع وال كي المترادرم بمحوث وعاداتي كالأسخام بس سيحب كرا وبرسان مواليكن جالاكمتي اوالازيرسين والساسكي يتعج ودمرت دو ن وی ناز قضائر من ماسی افترا درست نهیں ہے کونکہ عدول کی ناز مخد نہیں ہے جیسا کہ اور سان موالم سکن كِين أوافلا رفي والف كينيم كرونك وي (معنى اس وقت كى) تصافا فالخيط والمعتم كي أمتراد رست ب نے فوج درمنغ میں پاسافرغ دیب سے پہلے عصر کی تمان کی نبت باندهلی اور اکھی اس کی تمانہ پوری نہیں ہوئی تنی کہ غروب ہوگیا آواب اس سے بھی کئی تاہم تخص نے قت ای تواس کی اقتداد دست ہے باہ جو ریکہ اس کا مازهنات کو کداس نے فروب سک بعد تحرید باشرها ہے اورامام کی اور دیم کو کداس نے وقت کے اور لی ، سميغ ترب انبعاب ليكن دول في الإعصرامي ووزكى باس لن واحدب اوراس فدر الشا عنا المدركا بارغونس ہے جیساکہ تعنا ٹمازادا کی ثبت ہے آورادا نماز قصہ کی ٹیت سے درست بوجہ تی ہے ہیر براختاہ عن بانع صت نہیں ہوتا ۔ (اس سمسلہ کانظیرہ مستویمی ہے جس میں جبری فلاصاحین سے تھا، بڑی کونے والے بنی ایک مشل پر فريص والمركي الأم الوصيعة بمكرت والرابعي والمسابعي ووشن برير يصفه والمسائب يجيع وصعت سيسا ودوا وفصراكا بالخطاف مفرنس ہے) - مسلمان سافر کا افتران عم تے بی فروست بعدد رست نس ہے کوڈکر وقت تکھے کے اور م كا تويد ياد كتى الزموج تيم تكريح ورست الهل ب جسيدك ويربل موجكاب (البندم الركا الساوات يك يد اس مرافزام مريح عيره وتست وقت كالذاعو كي المنظر والكيارة في المرافزام فاستبيع وقت كل كياجيد كـ وير ل بدان بوا برجانتاها به كسداد و عصرى مادي بي حارى براسه والمراعلم مولف

 القادمكان بين الم اودنستدى كم مكان كا يك بولايس مواسك متعا ترك دبيل ، فاز شيط والع ؟ افتقاموات يبيجها وماكب مواركا فتداو ومرسعا لمك موازى واستعوارية يجيع ودست بغيس بيميونكدان سكعكان مختاحت بي اصلاً معفِط المبك بي سوارى برساريما أو يجيع والما أحكوا الدكا التركز كمركز اليه وول كامكان أكسب الي الرح جبكها مام ليكسنتي بيسواد مجا ورمنقدى دومري كمتي برسوار مروقا كرده سرسه ساعة بإبهاؤ مبني بتدي جوابي وبراوا خزلاوي كلن كي وجست افتلا وصيت بيس ب اوراك و في كشيبال بندى بوني بون وايك ورس كاسواري كي بي بن اندا رست بال كمزين المراري المركني بالرفيات كما لين بال بوائب اتحاد مكال فوا منافة موجيس مجد كلمراحكاً بوجييه مبلان مين مبكر ودميان مين جوخلا فسأ بشرا إلمات وغبره بواوط و كرنيا بريارات من صغيس ما كزته مل كوناير و 4) الماسكة ومُنعَدَى كل ورهبان عام واستدر مركب شعيمًا لبى البساد إسترجي رسل كارسي بالدست موت إوث وهج وكذر خام اودمتری کے دومیان برگا قرا فقدا میچ نیس برگی دیتم اس وقت ہے جبکساں دامند پرحفیق ی بوتی شیماں اور المصفين لي وي بول براسته من من تك من كروا بوله التداديد سنت داست بايك آدي كوف بوسة بالالغان منيى في بوني الين منتصل مجل كي وكرج اعت بن اكما المزايرة اكروسيد وسائدًا من كا وجداس كريجي والول ك ف عدم كي شل بواكيا اورتين أو برول كول بوت سے بالا تعاق صفيل ال جاتي بي و الدين ال تحراب و تعالى من الله هكم من اختلاصت فام إليوست كمن وكسال جال من اورام الوصف الدم من تك نويك فيوالتي اوري ول الصحب -اس عرج الرياسة عول من ميس بدي ما من اورا مام ان ي محدوب أو أريام اوراس بي بيج كا صعر بي من من در ڈ صوابس کرکاڈی گذرجائے تو افزار اور مرگ اور کا تک تا مصنوں کے درمیان کا جس اگر میل صعب ادام کے ساتھ ہے الدوري لأن برياسًا بوغادات نهيس به كوكال كأنه سكا ليكن بها لالعدوم ي صعف ورميان اسّا المستندب في يع صف كم مُعز صح بوجائة گيادردوس معت كي زندار دبوجائة گي . آل م اكيدا مركيدا مركيد عواست ادرسيده تدري موك كي دوس جونساي نوهام كي فانعائزت اود تشريف كي از فاسدب. و ٤ ع بنى تېرورىيان يى مويد يرى تېرود بېرى كاختيان اوركيرت د دونكايني جوي كاختيال جويمكي اولاي بايغ لتخذم يوكثني وفير كيجودتكن موجو السي فيركاحكم عام واستذكه طرصب كرحه بتك صفون تساريبس بول كاسترا درست نیں برگی اُکے وہ ہُڑے ہیں ہو اور اس اس موں کا انقال کی کے دربیسے ہوسکتنے کو کی برایک کوے برجا ہی ۔ أكثب وباخعارات بولك يخرعهم جائي بس اكرس آدى في يعيف توان كى ادرياد والول كي مسيكة اختدا بالافتاق ورمت بح : وآدموں کے حزام دے بی اختلامہ ہے اورا کیس میں بالانعاق س کے بیچے والے سب کی نا زفام میرکی چیدا کہ واست کا حک بان بوا- اَکُنبرِیَ جون بوکساس براجونی کشیدال دیجرے ای دسکنس و مداخته ای را خوس ہے۔

ده به کون بالبطان می خالی بیگانه اور مقدی کے امتداد لی کھنوں کے دیمیان ما آل یہ ہوا ہیں اگر میان می جا اس اگر میان ہی جا اس اگر اس میں الم الم اس میں المیں الم اس میں الم اس میں المیں
مری این به به میرارید. ده به مقدی بوله میکه ملک کامشد میریاینی این که تبدیل کان دایک یکن سرد مرسومکن به جانے کا مقدی کا علیم ناخاه ، به میاده سرسه مقدیدی کودکی کرسام حال بریا امام بالکتری آوازس کرهاش بولیم باگذام اور یقندی که درمیان کوئی چنج هاش برد و درم کمایک مکن سه دومرسه مکن بی جانے کا حال تعقیدی پیشند درمونواف تا درمسنت به آگرچه دومانی استورم که

مفتدى كوامام كك بيني كالدستان يوشظ ومعانب مي جاليان بال ياميدارة جهو ثلب كدامام تك جارة جا المام كواس من معد وكيدو إلى المساورة المعماد ويترين كردويان الميركاه الكيم والمائة المترافين جيك المعمكاه والمنشرة وم مسأله مداعوام بن المرحوام الماجم من كالمرابوز بصارب ست وك خار كويس مجه ويري وإنساس المري المتدا الريدين العطافك أن كالورالم كالمران عال موالي على من المراد والمرام والأول المرام المراد والمراد المراد الم وهلاصريب كدائي ومكان ادورن اشتراب المام بدور طيس الك الكريس أكداما ورستدى مكان فدريكا فواحقيت يعيد سيريانكريا كأمتن بوجيب عصال بمنطاعي استرانه وخره بيبنا كم عددت وصفول كاحقل جعا خدستهان مقدم جاكب جساكه بالنجع يكاب قران اقتران وبكرام كالعالى مشتري يرشنه يوقي كالمكان كم باه يجدا فترا ورمت منبوب الملازمكان تورضوب وهنيف وتكراؤواه المام كاحال شنبرزي وتربيبي أمدا ورمت شوب يتبريكان إكى جسته مجديته باكل معمل بمواس عرب كرزج مين واستنه بونوس جهست يريث اختراد وسنسب اوداكروه بيان مع واسترجو اختدادرست نبي تكريك واستروه بفركغ كالمركز موكره وكاحفول سيستقل برجاكن أوس مكان كاجعت برسا أحتدا ويستب معيدكم تعل كأوان بصام إن مغدى كالفناد وستسهجك الم كاحال مني زيوسيد عابره وزوج وسجديد منفس بهادانا مسجدين ب تدخد كايروره بالتراك كسكاب جيك معرات والرسودك والريب الذ ك فيم ب الرابي ديار يكوا موجواس كراد شورك دربان برب اصلام كاحال مشبه بس الحاقة المع ي سورے پندن میں رہے والا اپنے مگریں سے مجدکے ارم سے افتدا کرسکٹ ہے جکہ اس کے اور سجد کے درمیان میں کوئی عام واستدريوا عباكرا منزبوتوسنون كى دجدمت بزوكزا بوتربلي وأزبت واكسجد كم جهت بيكنزا بواويادا وسجوس بوقدا كرهية برهد دان مسجد كا واحد براوراه مكا حال منتهد موقا شراعيها وراكراه مكاحال منتبه برومين بس ب اوراك حيد ال مستانه مبركي والموارث أم كاطل شبده يونس إى انتداشي بداسي طرح المُرمُذُ وَاذَان كايرابي يركز إبوكر الماس يحدقها فشا فكانب بي عاكرت خلاصهان مسب كابرب كسمت التداكسنة المام كاحال بمي مشزنهن يواكياجة ادرتكان كمي تقيقا بالكرام تحديوا جاسينه

ر آآنام اور مشکول که دهیان موقول کا چری معن کاما کی نهر برنا بس آگرور قرق کی بدی صعد بنام کر بھی موقوق کے بھی مورد کی جنی مغین جول کی آن مب معفول کی تا تا سخدانا فاسد ہوگی، اور موروق کی معنسان کے سکت مائل مجی جائے گی جوں کا صدر سے مراوش سے زمادہ مورتی ہیں۔ اور گرین مورش ہول کی قوان کے بچے والی صفول ہیں۔ مرصف کا ن آئیں ہیں آخر ہول کی تاویوان موروق کے حاق مورث ہوا سے سے موسول تک فاسد موجا کہ گیا دوراتی ہوگی کی ا ان انواز موجا کے گی اوراک موروق مول آوان کہ چھے والی عرف ہوا صدر کے ایک دور دول کی تا فاصد مرکم جان کے بھی مواذش ہیں۔ اس موجا ہے مواذش ہوا ہوں کہ بھی مورکی جاس کے مواذ میں ہیں۔

التباديما ومالالعماما حال معتمدتان

الما والمناه كي المذكار المناه كي المنافظة المنافظة المنافظة المنافظة المنافظة المناه المنافظة المناه المنافظة
عكدمونا براد دفنك مى كوكلري والمابو (كيز كمدفراني زبب بيم مني إك ب، الدورك وَكُرز فيهما بوايي -بي سعام ست بزيسًا بواد ريائج ياس سعهم فانعل كي قستا بي ترتيب كي دعاً بت كرّا بواد دكم اذكم يوثعاً في سركا مسخ كيّا بو بچى رعامت نزرى نواقسنا درست بيس به خواصريت كالرحياس سكرس موالي بيستاخيات كيا بيداد كي انوازين كر اس قدل وزي بساويدي احواب والوام فراعي درمير معترى عارت بين كرا أوا معاوست بس ب المرافق ا ين قدعاب كراج ميكن واجات وسن بن مديم معنى كارعاب بنوي توكرو ب اي ملي أكونست كوهك ب رعايت أراب بالبس بااس ناديس معايت كى يائيس واس كه يعيم مقترى كافار سرعه عدا كاور مع به اور معن ف اس كفظلت الذي تقبيركاب أوريد قيدانكا فيهت كرجب البصفرسية كالعام بغيكن عذياتي كمسرم ورة كايستاس واختاع ادها كومينسن بي رعايت نبيح كياده بيزي كراب ومفترى كه زديك كمره بي ادراس كانو كي سفت بي شالاً مقالات الكان ين منع ين كزايلكما اصم منشير جركوا بالخفاك وفرو قاس كابت من يبدي بن أرضى الم منط وابي شافعهام كي فقاكهه كيونه جاعت واجب بيناس كوكراب تتزييب كذرك يرفيذم فألب وطيصا خلافات وتجيأ نامکن ہے بی ہرایک اپنے ذہب کا نتیج ہے اوراس کی اس کے اپنے مشرب سے منے نہیں کم اب سکنا: سی ایم صفوی بروجن سے امام کنزدیک فازها سربوجاتی ہے گرشندی کے حرب سے موافق مانٹر کرکئی حسوانی غيغيرها ل كساب وَلَكَ يَجْهِدهِ إِ امْعَرَى خَصْلَى ايَ كَاسَتْ الْمُسْكَرُون بِهِ بِمِي قَاسَى الشَّعَا ويستنب جنسلام كواس كماتبز برئ بوي شخصيت كي كماعترى كالمسترك معال: ص كما الأسمح بوك احاص كم من يوال الخارا المخانقترى وفيرمغلون كمهجج تمازر عفسك ممثلة واي بمانعيس بدول مذبموا ورشني نرميب والوليام و كوخعوب الدام اوهنيف عن شرط بيك ترازكت مورج فكاسكل الترغير خارئ كاحال بسب كرو نغليد تكركوام بكفي من اورقود اجبادسك ديج بيبالعدان يتعسب كاغلبب والهايعنيذه ولتكراتم ونغدات وين كوثرانجت بيربس جب ايسانتخص أيعهم بريعة بحراي بن اوراكيه عن وكرابت كمعاند جائز اس كر بيجي ختى كاماز يرمينا أكروه مخري ب ال في جبالتك ق دنسيل وركوم عدات فراس موان) ميعانه كمادوام إطااعاته كغيا تهرب ككادريد (١١٦) مقدى كافكان فازيع بالم عرم فانترك براجي برك كوام كرمان بالوسك بدواد كرابي الركس کن کوچر آرجد کا قاس کی خال کار در بروائدگاس کے وہ مندی ہی جس دریہ کا در آگرام سے پہنے ایکان ادا کرے کا تربایی ت بي بيكالين أقرب المكواس ركن مي بات كاجهات في الم صبيع رفيل واقتداد وست سب مثلة ويحنى شفائام مك دكيرة يمزمونسف بينغ دكورة كراه والروج بري دياييا تشركه المستريخ وكورة كورا العرامي

مکہ ع کی حالت ہیں یہ کے سر فذر کے رع میں شرکت کہا تواس کی افتا ریست ہوجائے گیا دراگر وہ ایس کے دکوع میں جانے سے يل بنه ركدة مصاهمياً ومعيامام كسا تذروع بن شرك مرافاس كيانت العاما فاسريكي. والمان كان كى الماس معندى كالمستحثل إلى يت مهوا بني المست المدير المثلة أكرام العصندي وولول مقدة وسجه سعان فيعتب إدرون الماره سعاد برصع بس بسكاء مكوت مكرا بشكرا خارمت فالبراها والداس بيعيم مقتدكانواه كموثب موكرا وتوكر البيث كرطاعت مازنده يرااله ويقتدى وتقدديد الكاكزازاء برينط بجراتق مقندى الكان كاداس الممكم الله والقدديين بالكن كراميك كاشارم عن زيعام ويقندى مفرا مِمَا مَا وَ الرَّهِ الرَّاسِ المِدَارِينَ الرَّادِينِ المِرْسِ مِمْ مِرْسَمَة رَى كا حال المِسِيعَ أو كاب إي مَنالِب ـــ الْكُرا المَ أدكعنا ويحديدها ترحشه ادرهندي فنامه برصائب توبدانهم كمبون كاستان بساورا فتداد وسنسب سأمامهم اعتاره سناز روسا بوادي مندى مكرنا ومجودت وجوائه مندى احال امكان والسراء من ويد اور قرى بهاس من اس كى المتلصستة بس بين الم مرفع ويكرا بهد يرفاد وبرشك وجدت بي كرف فيصابر احدكده ويجدرنا بو ین اشاره سے بیر منام بونواس کے پیچے محرب آوی کی مازندرست ہے خواورہ مکرا جو استدی رکورع و بحر درتا جو یا شارہ سے پیمنا ہو بیمم شجین کے مذکب ہے مداسی مفتری ہے اورار م جو کا اس سی اصلاب ہے۔ دریا فسلات و اس کے علاوہ مح أعافل أتنها تراويح والاتفاق ورست وومندوا بمبية كالشارمات زير منابرة والقاق اس كالقد كثرت موكر بمض دلسة كوجاز نبين بير كثور وكذبث كربيع مربعة تتزا بدنده الما كانازجكرا سكرتعنا وقيامين فرق فابرا الالعاق ويست بصغوه والكوالبوت والامقذى كعرع ويجودك بوبالظامه بالبعث بواه أكرفرق ظابرنهم ويني آش كا

نبراین صنومکن کوین آبام بونوشیل که زدیک و زمینه بی اکار عزاد کامنداری ادمام میزند که دیک و کرمیس – آبایم کافان برای مومنی ایسانشگرام و و معمولیه با دک برخز بولیدے اور برخز میروایاس کی ارمست دا کریند کش ان مینون

رون کا کا استان کا استان کا استان در می ایستان در می کا شروک میزدرات دین می سے کمی بات کا انگار میں لوگوں کے پینچے کا در کر 20 کا اور آئے قوام کے بچے ناز کروہ تو کی ہے اور آزاد کی برعت کو تک بینج جائے واس رعت سے دو کا فرم عالے کھورام کے تھے نماز دوست نہوں مراج میں کا اضعاع بنداز کا است میں اس مراج کے ہے۔

جرعت ہے وہ کا فردیا کے بھر اوس کی جے ما زورست نہیں ہوگی جس کی تعقیق فراندا است ہو ہیاں ہوگئے ہے۔

ریس نامزی عالیہ بھر کی ہوست فرق ہوجہ وہ ان ان کا دسود فوار چھنو پر اندا کا دو فرد کی ہو گئے ہا اندا کا انداز کر گئے۔

ریسان جا ہے گئے کہ صفت کی مقدار گار کی ڈیسٹا اسٹ ہو کہ ہے اور اس کے خلاف کرنا ہے میڈا یا ان کا کوشٹ سے سرختا کہ انداز کی دو میں کہ میں انداز کی دو میں کہ کے انداز کی دو میں کہ کہ انداز کی دو میں کہ کہ انداز کی دو میں کہ کہ انداز کر ہے کہ انداز کر ہے کہ دو میں کہ دو میں کہ کہ

چے مان چیت فروار تواب مہیں منے کا ہیں میں خالت ہیں ان کے بچے فرائز منا البال بیٹ سے اونی ہے۔ (٣) غلام رسی جوشرہ کی مدسے غلام مورد ایس جو قداد تیروس خرید یا جائے کا اور مانا دیری موس کے بچے

ز كرمة شزي بي كونكه بالشريع لم ي مهانة جي نير آزاد صي كوار اد شده بريستت عال ب، وين ما في كواد الكافئ كيدين والع بوع بيل كدر ده) ارماده معضم مي كودت اصدن بي كم نظراً المراج نجامت مريكا يكيز كم. (٦) دارال از مراي دو خليميل دادك مك توكيس ان سب يجه از كرد انزيي ب ميكن اگرد و يعينى دفائن ومياح كالاعزاريان محاعله فيشنل حاسل مول الدالحيان كالثاكاء بالأكارة مؤكراه بشوكر كشديب كراست مقتع موكي بك وكروه توم ويلعاهم فعنل والماموة اس كوارام بالما والب اوراس كفاوت كموه تنزي د ٤) امراجي بفرط الع آدي الواس مرود ولعوب بل ويوان جي كالأرمي شكل بركزة م بالكردة تنوي. ادمدحاس بورخون خبوسب اغلزجل ودؤكون كاخرسب من أكل فاده عالم وي بوادرة وسنتمرت بالكار كالخرب _ ‹﴿ ﴾ كَمُ عَفَلُ دَمنيه بِعِنْ إِمِنْ تَعَلَّمُ عُرْمِ مِاعْقُلِ مُسْمِطَا فِي كَامُونَ فِي انجى مل العرف كرابواس كريج مي فرفك متزيي ب وم، فرق نعه الدين والأس كارع فري منوام رئاك مراح كامري كيول أو و وقام وال الرائين وقدم كالجدوم الكركم ابرنام وإدارا ما المراب الكارم وجري كالك بان برياحي كايبينلب بندم في بوان مسبسك بيج فاذكره فلزي به كيونكران وبعن يرتنعركي علت اودين إِسْ جُارِت كَي مُكِيلِ كَامْكُن يُرْمِناً بِأَيْلِمِلْكِ -بجكه دسرين ببي بلوشا وإسلام يادالى باقد منى بالمهمع بتيم سوريا صاحب خارمونو الماست كا زماره مقال كون كي درومترين بيدسوس ودوروس مد الماست كا زماره مقال كون كي درومترين وجابية كرنام والمزيز من المت كما في مرور أراد المات میون اس کا ام بنانی بلک بمبیشرکان م *ورکرنسک ایج* اس بات کا کا خادگی او دا آدکتی شخص ایسے میون ج_{ما}یس ایست کی باخت بايريكي موة غلبرلت يمثل كمع يني سي حمر في طوف فوان فوكون في المستعمل كوامام براكس الدائيسي شخص كم م بحث بيللم منظل فيليده التي سيركم ورجسك وافق كوامام كري سك أوكير مست كي فوافيس مبدالبود سك ديك كمهمًا وسي وآ (١) المستسك في سبع العاد أولى وهي بهج الذك معت وفسار كما فكام ومسأل العاد جاراً واكري ما في علوم مده وينك دستكا تركما مواماكل زجاسا جوادركوني ويراحض مصريب علوم بس الاسته نيأده تعجري يفكم الكات ے جبکہ اس کواننا قرآن یا دیونس سے تنون کی سنت اوا بوجائے ہی افزاد یہ سم سے کیونکہ بہان اولی ہونے کہا اس خة الكوسنست كماهايت كماذراه مرامس بسيتاك ثمازكمره نبحة المصيف في كبلب كريف فرض ياوبوا والعفق كماك بقدوه جب ويملكن برأ كأبحت كأشواج شكاول بيدنى اصفة تخوقرا قراقاتهم فيصابوا في ويشفلون

ے ادار اجواں کے دین واقت ادات پر کوئی خلل سریسی می المدرب براد علی براتها برن ا در نسق سے مجتابو الرج اس مح

واكوئي ادرندا وديرين كازيجاس كي مارنان كعساك زجانتابور

**

٧) أكرود تحقق ناتسكا معلف موبرا برمول توان برے وشخص فداده قال بولني علم فرارت و تجوير غالمان جارا و اس كم مطابق اداكة ابو حرود فلحصفات وتماسع وكمفيت اوروتعت اويل كم معلقات كود باده جارتا بوزونعت كي مكر ونف والل كاجكية عل التعديد كاحكة لتعديد بخنيف كاجكة تخيف اديدك جكد مدنغ وكرا بواكري مغاير كالم تخفس اس سے نیادہ موسا کر قرآت ہے مجی برام موسل توجو زیادہ صاحب ورما بنی برمیز گار مورہ او تی ہے برمیز گا استعمادیہ ہے کہ جان حالى اوروام يروش موكن سيمي ني --- زم ، بعرو ترمي فياد مرايي المانيان والداسلام يس كروا بوم فعان وشروره عاسلان باس وشع بروج دان بدع مان بالموسوم كياد كالمكن اكرود وسلان ك بال بيدا بوركبي إلى ساخة اسلام استان توج عرس زياده ب ده زياده سخ اب كونداس كوعاد تاختوع قلب فراه هاص بالعولان من ماده مزما در مزمل ويرفوب في المقتداب ده، بسروه مواهلان دوكور ب والمجيودة كمراء فتفايش بماديغ فأكل عسوده بعارات كي مازيني تجديب بإسابيان في كارو وديت فرايت كزن بودك ويعيون المنام بسيعن ندكها كما وكلف كاحزودت بيس بشفا برى فزيعيون كي مرايني جاريت كافواج و کاله مت جاعت کی کترت کا سب ہے سب (٤) میرود جس کا جرو زیادہ بشاقی دیشین کو مورا اور پخت خاابری سے الگ يأوثر فكق جادير أركد بوقا احاق يم بغنا بركيم فيقاصل ببير بهرتابيكن اي كاحتو كمته - (۵) يموده جوهسب بن مياده بواديرسب ده بزدگ چه جرباب داداکي وافت يال يادين إلكرم وفيرو كم بوب سيمود (مبعل كسبين حسب كونونسون يرمذوم المعالمي سد (٩) مجروه ج نسب النجاه الذائب كالظ ے نیاہ مشراعین برسٹرا سردادولاکل برعقدم ہے ۔۔۔ (۱۰) میرویکل آدارتبادہ ایکی بوسد دور) میرویسی وکیری دارہ اجى براس كے كاس سے الروعف وجب ذياره باؤ باك كى ادر بات اس وقت معلم بوكتى ب جكد اس ك محرول اورتب ابطائ کا اس اسرکی میرست جواوند به مطلب بنین کرماتی صفائندیس برایری کے وقت ان بس مسترخی اپنی بروالهال طهم مكافحه ومقهم كالامال ساله عقب وقناعت عاصل موكاس سالوكور كواس كالماست كم حاجث ۱۳۶) چېروچوها د پرېزياده بوځ الوگل که ولارې اې کامرتېدنيانه بورســـ (۱۲) کېروه څخه دە› بېروپە خىن چىرىكاسىزاسىدىكە اندە كەن ايوكىزىكە بىغىل كىينىڭ بەلالىن كەنچاپىلىرى طراق برقياء موك خلي مرايدكى ولواسه سدوان جزهم ما قريهندم به العديدا أبياس وتستسيم ا بران باستیماً درسافرے مجلے بودا درس صورت بن کرمٹ سافر بین حرف ایک متیم خواو مقیم کے دیا ہونے کی دھے۔ افا برخیم اور مین کے زود کے مقیم احراب افرود فرل بارس کسی کو اور بت نہیں ہے ۔۔۔ دیم ام میر دہ محض ہوا آراد کالی ب الم يحقى پرج غلام موكرٌ واجرام ومغذم ہے کسسند ۱۸) پھروہ تھوجی کے عدث صفرے توکیک امریشب استانسی س

موخدمه، شايداس كى دجرهه كسب وضوع وأجاب ما كالمادد شِياصغيت يم كراء المريقيم بصرفارا ويك وجرسيتك م يكي فرارت وعورتيم كي فجارت ت دفول کا بوال پرخام کهاجارت کا وست کم دون کا بوس او امل صفاط بهت حد تک ورقير وظروى فومت كمراح في كوزك إسامت كم وكاكرج والدمون برعلم وقرارت وورع ليكسى وت كم ويعلى زياده كال بوكادي المعنل ب الع الحك كم عصود كثرب ماعب والدكول فك رأ المقالنا وبقرعه والأحلث نورس كالمام فرعيس أكاس وال يعاه تباريج ووي كدوي كوجابي المربئائي يهواضيا المكامويت بي المنقريط بي اختلاب يونين ايك كوجاب الدرسين وومرت كود اعتباراك كالمستان بين المورد ومعتوى بستوك ويادام ساياجات الوعتدي ولي معمولا وتر ت بوج بين محبطه عرب كرمثاً ويتحق فقد مرتج م مرارس (ینی فیرفاری)کوامام بنالیا ورکیاست کی وجے فراکیا ادى كالمرمنات كالتي نبيرك بال أكروكمي دومركوامام بلك ومعما نقر بدم مجه وك المدي ومديس وركيد بابرا وركوفن فالمست كي اور بابرك لوكون إبرات ابك بخص المردوالول كالمام من كياوج ۲۰) آرکسی تحق کیا مار وهم: ﴿ إِلَّهُ إِلَّهُ اللَّهُ صَلَّا أَمَنْ تَعَدُّ مَ تُزَمَّا وَهُمْ أَرْكًا رِهُونَ مِن جوكسي قوم كى المامسة، كري اوروه اوكر میرا در که کوابست نیس مکردهای کی امامت سے نادائق بودی اعلی بریدی، وردی مکردیک درم به انگر چلدیس امامت کے الی ایک بی شخص بود اس برامامت کمیا نازم نہیں اور وہ ایام

امام اور مقدى كے مقرابونے اور تربی صفوف کی بیان

رَحُوْلِ كُورُكُومِيج بسب كَدام م يَسِيجِهِ أَبِلاَ عَزَامِهِ الْمَرَةِ سُرِي حَدِيبٍ فِيمِ فَالفَت منت كَ ، أوروا أم ا کمیلاشتندی عورت بابابال ویکی مونواس کوا ماس کے بیٹھے کھڑا ہونا یہ ہے کمیکن اگریورٹ ادام مونوکھیواکسی عدرت مرد کی طبع اس كردارس مكرى موسس (٢) أكرام كساعتر دويان ده مذر خفت كابول واسم كريج كوف بدارا المريح المام كے بيجياس كى ميدوس بوا درود مواس كے وائد بلاف ہوا كا طرح آلر تين ہول فرنسراآدى ہيء كے ايس طوف كھڑا العنصار بول توجيفه العصريسك وأس طوف اوريانجوال بسبرت كعربا في حزف كالأبوعلى بداالقياس ترتيب فاتحريكيون (الدوائس جائب کوایم جانب دلینبلت رہ ا درصف وولوں حاصہ تدویج بڑھتی ہے ، مولیت) آگرا کیے سواحہ کی وكالمحددادم يشبه يجادون بيخيرى كمرب مهرجاعت بي ايك بالغ منترى بواصياتي سب البانغ زلك بن آداكم وه قريب البنوخ مول قرمب مام كريك بلي مقترى كما التوكاري بول الدائرسب جيوث بول وبابغ مغتدى الماح كم برابرين واكوالمات تخزا بواصل كدارم كريجي كالمواعل ووخترين كي مويت بن كرايك مفتركا إمام كاه مجراؤن اورابيك بالجراخوف بونسبهم جائريه بمكركم وه فنربي سيدي كاصحب والماكرا كيدموه وليك عودت بالزكي مقتري جوتو مرداما ہے دابی طومت او یودیت یا مکی بیجیے کھڑی ہو۔۔۔۔ وہ ، جمدویت زیادہ آدی مقدی ہول انومام کا اس مج آسك كلوا بوا واجب بيدي أكمام مهان كساخة م كريج يس كمال وكالوب كمروة توجي بيت و و م المراهام كرمان ۔ اُدومرنا ورایک عورت یا اوکی موقود و فول عرد امام کے پیچھے کھڑے مول اور توریت پر اوکی ان دونوں کے پیچھے کھڑی مو (٥٠) أَرْبِيكَ خَفِ المهيمُ مِلْ يُطِولُ البوليد ما في جِن مِن المربي بيجيب وبديالا تعان الم مقتدى كن س كروجي اجامًا الدارم باس مح محراب اس الرابي من الربيك من الأواس معندي ويجيه من من الدون الماس مركم إقبلت مصديمين تاكرًا بهذا ووزوجائ ---- (١٦) أكردوم والأيطيع بين اويلان بي ليك معتدى بوجيار م ك ا ایر اور مقرا بو پیرسر شفق کر کمبر تر بریت سے میطربانید ہیں مومنز ی کوانی والے بینوکروں کے ساتھ امام کے میلیج من بالے تر می عدد کا کی مازہ سونہیں ہوگی تبہ پھریہ سے تہل بعد ہی کھیتے نام کو کی فرق بھیں ہیں ہیں جی ہے۔ اوراگ المام من مسب منعوب أن براية سحاه ك حكسته مناآسك بإعدائ جذب ك فاصله بام اورد عب اول من مهورات تواس وا نارفارد بوگ بس اس عودت من نيسزاً وي پيلمنشدي كي بريري ابوجاري كار

خداد صدریت کوب نیسرا آدی آجائے تو پیلے مقاری کو چکے کو دی بیچھے میں جائے تاکہ نیسرا آدی اس کے اسا مقادام کے بیچے صدر بلاے گری خود میٹ وہ نیسرا آدی اس کو پہنا جارت کی بیٹے نے جبکہ اس مقانوی کے متعلق نماز '' رفاس کرد بیٹ کا نوز نہ نہو دہ بھو میں کل سکا او قعت ہوئے کی دوست اغدید یہ کردہ کو گیا اسی حرکمت کردھی جس کے '' نازی جائی رہے نہ آرج کل چھنچھا اورام کا آرکے ارد جا اسی مناصب ہے کا دراگر ہا جسرا آدی تاہم کے ایس طاعت کالم

فائه وعفل كوييع بينت كالشارة كروساوي والطيز اولى بداس يركم المهاكم يزيعه سائتك الم نبري بداوروقال بر اوراس نظری کا مام کے پیچھ مف مذا احقہ دیا کا فعل ہے ۔ کدامام کا بس ان مرکا ہی جگر کھرے رہا اور مقدی کا پیچھ بہنا اول سے اور دریت سے بھی اس کی تاکیر ہوتی ہے جو بھی معلم بر مقرت جا برجی انٹروندے مردی ہے ۔ گر براس قر يه جسك مى كامكان بوقتى بيجيه ينت كي تجائش بوا ورنشندى كرما مقام وكيلية كانوث و بودرد مرورح مكن بوديد ي راياجات من أكمات عِنْد كالمنواض موزيام آفرية جائه وويز دوسر مقتدى مارس اين عاهف مخزا موجات ب كنفرة اخره دكيام وي أرفعة اخروس أربط وسالهما على ربي ادر بسالات ي يحي راآدى ام كه اللي طوف تعدده مروش كارات الروارة م كالكريم بالمستري كاليجيم مثرا اس نيت مصبي لهارك كناب أكمه المول اوراكل ميست ميكياك تبدوالا شخص اب أكسل اساء اس كي بات ان گزگنا ہوں تواں سے اس کی ٹیزفا مدیرولئے کی کیونگر ہوٹون کا کہنا بات ان کی کمانا فیسپیری ایسیوقے بطابتہ كاقتصه وكاكما فخال لمدندت طرع المرابيد كاحكم مجاركان كأجلهت وييتكم سؤييسه وفض كمدائي يجزي نماؤه خارج كوني آدى قازى كوكسى امركى نلقين كررجس سي نمازى اسلام بوتى ليدشلا فبذركا ريض كويت ياكوني دكعيت بعوسة وغيره كاعلم لمائ تواس كاكبشالان كم كل كرك سناز فاسد بوجا كه في اوراً فدرسة كك كرا بي دائد ونبيت كو ن بیچ که که خرع کاحکم چان کاس برخل کرے تونازہ امدیش برنگ س فرن کواچی طرح سحد کراس پر ي مختلف ب باين الذي كاككى دومرت آدى سے جا ور كے سا افذ باؤس شامل فيورت م كوك بير بين مردادرا بالغرف او يفنق ايدعوريس اور فريا لمعوا الأكيان بول أوامام كريتهم بطهرد كقرت بون وارجني مح صفول بن آئين أن كريحم البلاة یں ہوں ان کے بیچیوفنٹی ان کہ بیچیے کو آول کی صعب باصعین مول ان کے بیچیے واکموں کی ہو ئے لیکن عورت یا زوگی سرحال پر جانجر مدہ س كى ماذات سے مردول كى نمازقا سەم موماتى ہے . ان يورے برايك بيس آنادكو فالع بوسقام كىسى عاد درائ كو تاياخ بريسى جيا آزاد مرقعل كمصعت ويعرغلا بتمودل كي بمرآزاد تأبال لأكول كيجيفاتم للك لأكول كي بمرآزاد من بلط بمرآذاتين ناباك جع شئي إنغ ميرغلام ضنج كبالمانع بيرازا أيتحوش كيعوغلام عونهن بيرا والديركيان بصرغلام تزكيان ككري بول-الرجرايه صغيس ن يراليكن ال بارد صفول كالمنح مواشرودك بس كوار فني معيد صف كو مروكة بي اس كي دهرب م كوفتي كا وخفى كام الساس كينيج فعرا موما ميح من كراية عن الما المعدة مواور يعي والمعرد بأم البروالوريس

ورون كرجامت وحاهر واكروه بسكرون ووت كفراور فربه اوعداك فانك جاعب وجوس كاكسده

نهور ب تا الم المنطق المروسة المدكر مع من توى المن بي بيك الماجي ويت كالى سدة العلاج ما الكروسية .

جرب جاعت كمرى موقع على بيري المنظم المن المنطق المن المنطق الم

ر ف المدول المراق المركة والمراق المراق ا الدائا فالب الم جائد كالكول صف الدائمة وي كان يجيد والماعلم في خواج المراق المراق المراق المراقي المراق الم

ا گرتبی صعندیں نیک، آدی کی جنگ موادواس سے مجھیلی صعن میومی موقد دومری صعن کوچرکی الا مسکا اسگ سے گذی کر

رسعاس کے تقم خفوشسے دنیکی بدائیں جگر کرے جہاں ہے۔ وضاد کا احتیال مذہور کہ تا مجل ہے علی کا زمانہ ہے جواف وأكرته زئ خشبت بالمريضة كم يوداري سامن كي تسعف الصال جنَّد دلي أورا بي جدَّ سع مع كما كي حف من کارا ہوگیا ہاس کی خار حاصد نہ ہوگی اور اگر میسری صعف ہول کا گیا تواس کا ندر حاصد ہوجائے گئے کیوک رعم پکٹرے حندين چكر بيدة بوسة مجعلي معندين كحزا موالكري يخربي بداسي طرح بحرسى وس مگرميدتي بدرت الأث يأسي ها قديم يعظ مُن أرام يا فتدرك ألكره فري ب فيكن حركى عديد عكم إيون لل يوثق باراً وازت تميي ك والا بو . 'رُحمِد وحَيِّدِن وَخِيره زياره مِن مِن سب جُنْدا وَازَبِكَا جِلتُ فِي سِهورت بِن كرده بسب-ور الماري كالم والمرود ميه والمحاطرة مع وسك ليك كون بي يا يك حادث ياكن سون كي عادث كالرامود كرود بيرير ئەس كىچىچەكىلامۇلىردا ئىرەپى ئىلىن ئىسىنىكى ئىسىنىپ جىكىدانى دودد كىدا تىكىدانىدا كىدانىدا كىدانىدا كىكى درم أدى العائدة ودول يعيم عن بالس اوراكونى شيبها تك كرام وكورة كدر توصف بي شخص کیجواس مسلک کوچارتا ہو پیچھے بکینچ نے اورد دنوں ک کر چھیسے برالیں اور اگوس سندی جانے وافار سے سنگ وج لدوب على وجدت ابن الدقاسد كرية كالأكرى و و تستيع بكراكيداي بيج المام كيدروس خزا موجل وبرر زرات وياى مامسيسى مولف، وماكره وبالعدواكيل بحوكا بوكيا و س كالانهج بوجات كي -

عورت کی محاذات مردگی نمازفاسد ہونے کے شرائط و مسائل

ا فازیم توست کا خواجہ اس کی دیں کا مردے کے گھڑا ہو آیا ہور کے کا ذی ہی ہر برس اس طرح کھڑا ہو اگر کہ تا محافظات کی اخواجہ اس کی خواجہ مارے دوران ہر کی دخت ہی مرد کے کسی عصو کے مقابل ہوجا کہ آواس سے مرد کی نماز فاسد ہوجا نے گی ۔ قدم کے برہے مقابل ہونے سے بندگی اور ٹخت کا برا برس ہو گی توجی ذات نامیت ہوئے کی دجہ سے مردی نماز فاسد ہوجا نے گی ۔ قریدہ و یت کا برمرد کے بہت چوٹا ہو نے کی دوست خربت کی برس میں اور تھے میں مدرک کی سے بھی ہوگ دونوں سے اور بندگی ۔ کل بارس میں رہتے بلک مورث کے بہت بلک مورث کے برسے میں نادر بھی میک دونوں سے اور بندگی ۔ کل بارس میں رہتے بلک مورث کے اور بندگی ۔ کل بارس میں رہتے بلک مورث کے برسے میں نادر بھی میک دونوں سے اور بندگی ۔ کل بارس میں رہتے بلک مورث کے اور بندگی کے دون سے اور بار دونا مدرث میں گی قدرا کے علاوہ و دیگ

ی اور عضو کے مرد کے میں عصو کے مرابر ہوے کا روا سدم میں فی اور نہی مرد کے قدم سے عور یت کے قدم کے علا لوكى العنوك كاذى بورث مت مردك فارفام برق ہے بلاعرت تادیت كا فدم مرد كے كمی عشو كے مجادى بيعيا نے كی صورت من الذفا مدروجات كي من الرورت كا قدم مدكر كي عضير من ذي بين ب ملاوه اس سي محد مث كيانا يس شامل موني تودو فول كي ماندرست به ارجواس تورية يعض اعضاد كوع و مود كي عالمت بن اس آوي ك غدم الحرار ومنو يحازي بوجائي اس آري كي الفاسد أبي مولى-عودت كى محاوات سىمردكى مارة سدوة كى جدو مرطيق بى جوملدد جدول بي لحادات في تترضي إن وهورت بس وجرسوت كي هركونيخ تي موا ورجاع الياق مو ترجيا المناع وعركوا عماما نہیں میں آتھے ہے ایں آرفوسان سے مہت میکن س کا جسم اس فہ ال ہے کہ وہ جارع کے فائن ہے تب مجل مرد کی عز فالسد مِعَالَمَهُ اددُّلُ الرَّدِي عِلى وَلِي مِوجِعِل مَهُ قابل مِوارِّجِياس كَيْ مِنْ وَسال كَي مِنْ مَ مِوادره مَادَ وَسَمِي اور پڑھئی ہوتم بھی اس کے مقابل ہونے سے مود کی ماز فاسد میں مرتی ۔۔ ٹرمنیا عورت کی س مسلم موشتہا ہ لیسٹی لأق تهميت شارموني سيه أكرجه وه زمائهُ احتى مرحمتها فانتي ادماب بنيس بري يعني مبسم دكواس في طرحت رضيت نهيو مِنْ مِن رَجِها عُورت كى مواذات سے محدول مازها سد موجائے گئے ۔۔ سى تورشجى كرواري كو اجور نے ہے أَعَارُ فَاسْمَ يُونَى بِحَوَاهِ اهْبَى بِمِهِ اسْ آمَانَ كَي بِرِي يَأْوَنُ مِحْمِ عِنْ الربِين وَغَيره بوبرهال مِن الرفا مدَمِوجا بَلَّي -(T) ما دوون مازس بول اورماذ البي موسم س ركوع اور محدد كرية بي ترج عدر كي وجست وه دوول ان بى سە كۇنى يىك اس ئازكواشا دەسى راھىنى بىرود دىمانىت مىلىن ئازىرادىي خواد دېنى بورا داجىي غىرىن دۇتى ياسنت ونفل جاورخواه دونون كي ماز متحدته بويني الم كي ماز فرض مواود مفتدي اس مم يجيع ففل فريضا مور فيس جِدة ظاهت وينجدة سَكراه رباة جاره من محادّات مفسد نهين ہے مَيونكر جدة طلاحت وسجدة شكرة أو نبيان ہے اور اور فر زخارہ کا دعاہے اور س س رکوع و بور تھی ہیں ہے ، ﴿ البِهِلِ مَا يُرو يُک مِحود السبوكا بھي نبي حكم ہے مجوف س وهَن مَادُ حَفَوْا مَن يَورِد مِوجَطَ بورَج بِهِ إداره الكِس ودَكَ ثمانسته بابريوجا لكب بي، مهم دي احول و المتلاف جارى بوگاجوسا في اتفاعتريس آئ التعليل تركوب مولف (٣) وه رونول تخرميد كي نصب تازيع مشرك وريانتي إن ودن سيقمي العبر كي تخرميه برنجري بالنزاج مويعتي إيك سے ام کی افتراکی و با توریشیٹ اینے محالای مرزکی تخرمبر پرتھرمہ باندہی ہور بہ حدودی بہیں کہ عودیشاں مشہورع سے مماق س متر کید جرمیک گرمرد ایک باد و رکعت باره حیکاستاس و فت عربیت آکرشر کید جوتی تر بخید نمازی محافات مصعیعی ا امردكا فأد ما سدموجات كى دواه عورسال مى دات سے بعث تكبركي موياسا تدبي بي داعد س كى مواس مكم س مار ہے [الكروول اللَّه وَتُل بن الرَيْرِ عِنْ بول إن بن سايت كن الم كامقند كام لا مدوم الن الم كامقد ي مرو لك

اكيلا ما زيم يصورو ادات سهرد كي الاداس نهين بوكي ابته بيكرو وتوبيب كيونك الرين شوت كاخواه فاسب _ رام) ووسافان اوا کی مصنعه ترمین مشرک بهن را بر مشرک بوت کا مطلب یا ب کراس از می وه مرد س کا مام بود بالتعدليل فيكي ووسيعض كي فقراكم بوتواه ووشركت مقيقة موياصك موجب تك مقدى المريح بتعريف ويست أودامام ابن ثمانيت فادميم تبيس بخيااس وخست تكب ووعقيقة المهرك يعجبهان فوء معتدى خرصاعت شاب بوسه وظايعى مدكسهوالدخاه لائ يامبوق بولكن جب المهدني فالنب كاكسته سام بدويا في يك ملك الذي وكدك مام سك باختسام بجروسكاس فعن توليدكا ارس طنية الماس بيجريات ورالقى المسكسة مت بدروا مفاراداد لرائب وواس ومكر يعني تقديم المام كريجي بعاديده طرااده كي الاس شرب بيديس الريام ك معام بجريد ك بعدلاحقلنفاؤس طورت مردک محاذی بخرگی توموکی فارو مدرموجلدے گی ۔۔ مشہوی امام کے سالم بھیرے کے بعد ا ہی افی شاذے اداکریے نیم مغروبونا ہے ایا ہے جھے نہیں ہو! س سے بقید مدید قارنا آئی حافرت جی فورٹ سکا وجرد کے مھاذی پھینست دا جہ دخرکت بیس الی حمی اس سنداس مردکی تارہ نرمزیں ہوگی۔ د ماہے مؤم کے بعدم بوق کے مداندوں ت كي محاوات كي صورت الربط مكن بوسكي ب كه وول مسيوق بون اور مثلاً بين منه حال مقانو بامام كم سلام كه بعد كى ئەرەدىدكى بارسىدا ئاھۇرى داستى ئەلدان مى مىدىسى سى گرىدادىرى دىسىدە دەنوركىيە كى ال راستيم محاذات وكئي قوامى سعردكى وفامديس موكى وراكر دوفري سيابك دسي مواوردهم اسبوق مسامي أحاجية تهزيس محاذث معسدهم بيهب ومأكره ولول لاحق ومهوق مول وجب مدافول لاحقامه الركهيه يعون اس وخب مخاذات مشيوميگ ورهيد مسوقات اداكرريدي وري وارد وست پر موازس بوجار مشيرتيس ب. زنامي وسيول و ا تشری تغییل الگریان میں صفحہ ہے ۔

ده موه ملکت بولیتی عاقب و یا تا موس ارتباع ایش کست هودت ی محاف برگ و از رشک کست ده موت ی محافظت بولی و از رشک کست ده امر می برگ و از رشک کست ده موت به محافظت بولیم و این موت برگ و برگ از در در با این محافظت به موت و این موت برگ از در در کافار این موت برگ از در در با این محافظت به این موت به موت

و کے ہنام نے اس موریت کی باعظلیٰ عداؤں کی امامت کی بیت کی بودر عوروں کی ماری بست ارتراد ما کرے کے ا بو تی ہے کرچہ کاریٹر درع کرنے قدائت کو کی عورت مرکب نہ ہو کو کہ عداؤں کی ادامت کی بست جمع ہوئے کے بدست عوروس کا حاصر مواضر طاقبوں ہے ، مااد شروع کرنے کے جدائر عوروں کی ادامت کی نیست کی و س کا عب انہیں ہے ہیں آئر ادامت

ہت ہیں کے بانڈرشروع کہتے کے میدنہیت کی تواس صورت میں توست کی محافات سے بس مرکی کونده پزیسته امامست زبان عمدتول کی ترا منعقونیس مرکی لیزاده فاذیس (س کی فریک بنیس میدکی (گورایدگامتره عظائف مَارْس اشرَک بی کی وخاصندہے)۔ اگرام نے سمعین فورت کی المست کی اس مؤون کے موادوس کا فا کا مارست کی نیست کی قامام کی نیت کا عنیا دکره جائے گا ایل معتبر عوریت کی حویصت چربه ای معینرونت کی جوزا مت سے م ك فلنفاصير كي دومري عرفون كي مواذات فاسور مركي اوراستشاكي صيرت بس اس مورت كي محاذات سيرس كو ستنكياب تازهامد ويوكى دورى وران كرموانات فاسدم جائ كرك زديك جمعاد عدوا والوق كي قداكي من كيف الم كالذكي نيت كو شواف بي الصحير المفازجان ويوالانفاق روانس -(۸) بورسه رکورش محاذات براوری موسی اتی در تک محاذات رسیحک ایک کابل دکور کو آبوجاے اسے م مغددتهن المع تاليك وكيك وكمت معمولو بالغفل ب ابني اس مقدر كاواس وكن مرجى قعدونت عظوارانهم الويوسة كزيبك وفلاديكن محابين سيحى مقداري من كروحت واليسابك والكري مثا كمرتوب اكساه عندين بكلاوات ووری صعب مردک اور میرده تبدری صعب می کرے آوان تینول صغول میں سے برلیٹ مسٹ بازگایک ایک شخص اش کے وائیں ادر ائیں اور بیچیے بوگا می کی ناز فاسد موجائے کی اس حرح کل توادمیوں کی نز فاسد بدگی مینی ان خول صفو بایں ہے ایک ایک اس عمیت کے دائی عرف والا آوی اور لیک ایک بائی عرف والا آدی پر صبح سائع کورا مک ایک رو آدی جوان تيول صغول كيني وفي عدن بن الاعوت كي ميدوي السرة بيجير كاب وُمِيتَ . ; a ، ان دونوں کی نازیزھنے کی جہت ایک بونوں گرجت نختلف ہوگی تونیاز فاصرت ہوگی اور جہت کا احقاق ہے ج ووموريون بير بيواب اول بيكه دولورها فأكسب الرزار بريضة بول ورهبت بدلي بوق مو و خان كعيد كم بالبرجيت بع کسامة محاذات كابهوا مكن بسن ب مگراندهم ي واستين سي دومري هودت به ب كه مذهبري وات بوا ورم لكيابي رائدہ (تحری) سے بھٹر کی جہت مختلف مقر مریث کار پہنے اس ن دونول صورول بر بھورٹ کے مورک محادی بورٹ سے مدى ازفار دائدى بوتى سندكر ومخرى بوجيتهيت كاطن عاب بويف ك ١٠٠) تغذيثرو راكية كماميد شائر بويت والي عيرت و جيجه بينة كالشاره شركام دكي ثاية كو فاسدكر للبيديس الركمي شخص نے سی عورت یا مطلق عورتول کیا، مست کی نیست کی اوراس کی ناز شروع کرنے کے معد توریت اس کے محاذی موکراس کی بازس شان ہوگئی آراس آدمی سفاس کے شامل ہوئے ہی اس فورت کو پیچھیے ہے کا شارہ کو ا ورقادت منهی توم دی نمازها سونهی بوگی ملک عربت کی نمازه استر مو گی کمونکه مرزے اینا قرض اواکرد به اورعورت م الهافرين وكمياكيا وواقفي مقتدى محرم بيكوي بوكراس وازس شريك بوذك ويامت ورؤن كى للمست كاريث مجي مي حكم به كدار يون معتدي مان وهجيه بيشني كالشاء كرديا وروه ندمي نوخوريت كي غافه فاسه موكي مركز أ

خاجها ومناضره رقابي شدك تجدو

الطام بالمغتدى غيمسته محاذين واعورت احترى بوائه به مشاره نين كراتوا مرمرى كارت مديوجات كي تورت كي النوس كبوتك مرد مضاينة فرخى اوالبس كبابنا الهبياك بيحكمها الغ عورت مصلصت أباغ عوكرته سن كي فرعة بيماس كم في يعكم بين بي معني اس كواشاره من يتجع شار بيكاري كمونك أروه رسي سن تسبعي مردى مازها بهيست كما جكره الرك مشتهاة (ما في شوت) بو- المريد كالزخرورة كرف مد بيد ورت مرد عرف محادي موجات كي أورالم منطورة ب كي المست كي تبت مني كي مولًا واب من ربيج بيت كامناء ترباكوني فديم من و يجاور وكي الفلوج د دا دا اُن دونوں کے درمیان س کھی جاتی شہویں تر وہ دونوں ایک مکان میں بول زمین برمون باجھوڑ و برمگر وولوں کے دیمیان میں مقبلے باد نوار ، کو لئے رو ، اکو بائی نورشیزہ جائی ہو تو مرز کی باز رائسد نہو کی جائی گر ہے کم مفاور ۔۔ کریم سے کم بلندی اس قدوم پھیسے کہ اورٹ کے کھارہ کے آخر کی نکری ہوئی سے لینی یک باتھ او کئی مو ورڈ کل کے برام موقی م آلام ہے حالی ہوشت مردکی غاز فاسر نہیں ہوگا ، ٹھاہ حال ایک ، عدے مسو ڈودہ سرہ نسور عودگا اور ٹرینا ارائیک عامة الحكيم وليكن عويني الى ويواصعه وبربورات مي سترمي بدكي وراكرود والبقد وتداوم بركي وجوم ورم يرمي (كانة كالمتطعمة ومركم الديود نواريس نائكة واستطعته ويوكي بسيك المنظمين آياب بإدوال كالمربران التي فيسطاني بو وخواص يكسة وي كالواجوسكة مواؤوه مي والل من والموجه مع والله كا دريري أراف مديس موكي ليكن إما فاصله س عورت میں اپنے فسال ہوگا جسکر دولوں اور ہیں مون یامرد کے موادر خورت ہوئے بھیرہ اس کی صدرہ میں نربو مگر دائیں باب کو اس موقع { بِحَاجِ فَأَ جِمَامِهِ مَعَ جِهِمِ مِعِينَ إِنِّكَ آدِي مَعَ حَزَاجِتَ فَي مَعْلِوهِكُ فَأَيْءِ وَل أباعل س كاستعين كالعوالياس قدره أبريه بأس بث كالمزابواجوات بحساقي كالزابوث كي مقتاداس كمهيده إِي فَالْيَ عِبْدَ بِمِوانِعِ صَادَبَهِي سِيسِ إِن است مهدِي ءَ وَصَهِ وَعِلْتَ بِي "رُورَت ٱلْسِّيمِي الديروقيل سَد أردميانها بكسادي منكغزام وللمؤيم مغزوجا ليجترمونزاج شادابس بؤنا سنتآ ومعني مغون بالكؤي ياره وطره اسس عددت م می مانع ف دم گا جبک کے بعد بادونورش میں وراگریں باز اور عوض مزدوں کے آگے بوف کی وصف سے حکم ب بورية المانع فعادين بورك جياكة آسكه عليس استعيل زميد د ۱۲۰ آن دونول کابک مئان پر بوار این آسان سر سے ایک تنبی فرقر آدم بندی پر بواورد و مراز مین پر بوسی ایک اثئ لمتعطرة كآن باجوزو وغيوبرميك وكاكرئ عشوورت كمى عضركمى ويركاي ويوروك غازفا سدنهي بوكى والكرج ينفرطها فات هورت كي تعرفيت بين آجاني ب كروندا وت كرير وركوالك شاوكر إياجا أب ميس اكر سعوري تذاوم بازياده اومجاسا كبان بالاختب اولان سائبان بالاختساء ويردي اورس كيني وارس اُن مردوں کے مقابل بھی میدوس ہوئے ہوئے۔ ورزس اُن کی تعرفرد سے بیوب نے کی کوئیسان میں اور عبر آول میں انجاد مكان سبي بيكن الربيح والى فورس مرودل سي آت مون في باعق مرد بالاهان كريج والى عمراول مع يجع سله والألام كان ترواكه على المراكز كالكوائد والمراكز والمراكز والمراكز المراكز والمساك يسترك الانجراك ويجابي ا

بعله محر وَكُولُب بالدحوري آثرٌ بعل كَمَا قِي فَدَادَمُ العَفَارَةُ أَن مَدَ لِتَصْرُو بِوكُولَ فَ فسلوم نانفامدنين بوقك وبالهدست وإدهورتي بول الكاؤست كاحكما فنيادكيرك بنجعي سب خواه ده مردن کا مفور قدیاد مرازیاده بلندی برمون برونده ای دارتفل سکان بود کا عشاد ایک ويستنين بوالمب ووسع زياره كي صورت براها كل واد تفاع كالمقرف الرب كالم فيك ميدستين يغفيل ببي كداكمات تين الوتيم بين وبهمعندت عرضا أن بين آدمول كي كالآخ معندت تك فاستروکی بوان کے محاذی (سیدوس) کیجے بی اور لی کا فیک کا اندیست بوکی اوراکوش سے نبطہ مواتس آئے : مسكا طلاق بوكا اولال دجست ان تعييل مام مول كم تام مودول كم تا اسى رفوى ب- (قريرة إس كا قفاليت كرين توريس بازمايه اين يوري كأشفي آدمول كي الفاس وفي عليه توان كه بلغال بجيس بالمآدمون كالعداق مجارسفول كالمال نيس بولي جلسة بيراك إيك باود فرش آسكا بيرند في الارت بيري أب كرنك ال ايك عن تعمول يعرب في والي فون کندندن کرنے متر و دواک پرولے بن گراس قیلس کی استحالان کی ویرسے ٹرکر کردیا ہے تھا ہی استحداث کی وی بت قردى المدون موقوة أدم فوما لايت بيره الغاظين كجيافتال شبيه يبني الرطوع تأمن كمان بستدريان بعن حساء فليس عومع الإمام بوليك ويتك ويقي بسكة تسكيم يرت كاحووت يوما لمسانقاع كاعبادكما كيابصادين بإزياده ورتين كاكترون كاعودت وصعف كمهود لكنهو تعاعيا نېزىكيائيانىدقيان كەتۇكىكى ھايەت چىخ يكائيلىيەس كاتفىيل دورىسىلىپ -

والمنح وسيمكر توريث كواذى كموا بوسف من عوريون بي موزي باز ذمر بوقى بها ويوي اورت

فاسرنها به في من وهور آول بي صورت اول وه ب حيدا بي خروب كر أكور ديد اس كويتيم سنة كالسالية كية وروه نبئ دوري موانيد جك دورو والمام مورس كازال ويت كفرى مولى يه وموامام سالداس مقدى عميت كى الماريجي فاسد برجيلت كى كوفكرجب المسمى فازحياني ري توسعندك في بحي خود بخورجاتى ري بي امام سكر برام ا موکس عدت که این مارس شام توسف المام که سائد سب معد دابلاگی مارسی خامد توجهات کی حقیق شکل کی معاد^ا مصعرت تازفاسے نہیں ہوتی اسی طرح ہے دیئی رہے کی محاذ است بھیرد کی نازفاسے نہیں ہوگی۔ لیک معاہرت یہ ہے کہ الضيعود مناط الموقدة استهيعاتي من كي أن يرب كرب ي المدوس بوني الدر كردة من بالمراد المردة منزي من -خىلاصدىد وبالفهاري كرمرائط فرورة كالاستكسان ورساكة مردكاك يعمازي مورك كيمير حريثي مرتب بوتي ميں جرم برحکم متعرب ول من وق عردن كالعام كے آگے با محاذي بومانس سے امام اوراس عورت اورنام متند بول كي ملقة اميز بوجائ كي سيب () عن بين كالهم الدمتند ي مردول كالصف يحدومها إن مريامت و مرد ول كي صفول كروي إن كالمرا بوال مورت بين لك ورث اين يتي والي دون بالصف ك مازى مريقة خاندفاس ركس كا ومدوع ويوره وت مي وزي الم صعب كاندمواؤي مودل كا أعاز فاسدكر لي الارتان عوض بيجيع والى تهم صفون كيس من محادي مردن كي الدفام دكري في اور من عند أواده له صعب الم سيم علم مين جوسه كي وجه سيه بيجيع والي كام صغول كه كام آدميول كي نزز (مع رُف كي - إيك باود المورين آتے ہوئے کی صورت میں اگران کے اور مردول کے روم ان سزہ بقد را یک باحدوا کی موگا تو ارتع فدار ہوگا اس سے اكم المض فسأدة بيما الدشن المترازده عودش المسترورة كالمصادر والمسائدة بالمستمين المسترود والمسترود والمستر برقولعت كاسب ۱۳۰ عملست كام وهدا في صعب إلى يكوابونا إلى بكر عدت ثين آوميول كي فان فامريكست كي - نسينه وأم با دما يك با أم العطايك بيجيع والخيطة صفح إلى مبروه واسفة وي كي اورود عودش جامية وميول كي الرسني حناكه العلك بأتم اورده يتحيع والخاس صفة إي ميده والدعة وموث فأرق ما فالمقام وكري في اورين عوانعي إكم الكِثَّ الكَّلِيَّةُ وَاللَّهِ بِهُ مِن صِفُولِ الْكُرَيَّامُ أَدْمِيلَ أَنَّ الْأَفْاسِرَكُمِ مِن الكَّسِيرَة أومى بهواه وذكب واحت ويتني بول اودان كديريان مي كوئي حاكل زموة صوب سيلك آدي كي نهزة السريع كي جو عودستسك متعل محلوى بمنكا اورباني آوميون في تأخ وصن بوطائ كأكر نكرية آدى باني آوميون احرعوفون سك عنصان بمنزله سروسته مع جلت كاسسده وه) قد آق بازباده و كانتوز وباسائيان بالاماز وغيروب اوراس م اويصروي اوسي ان كم مواق كالورس من السرك رشك الفي عند براي الديني الديني الناسك موادى عرد الي لوب وَدَأْمِ ادْجُولُ الْمَا فِي الْمِرْجِولَ عُلَا مُرود في مَا زَفَاسِوْجِ الرِينَ فَوَادَمَ عَمَا وَجُلَا الْمَ ليكن جوم وللدائد إلاخانه باسائهان وغرو ميتيج والى عورون كى موادات يبي بور الترباع يترس بالاحال كي ميت كافحا ومرتع والمهومة مكافئ أيمان أواكون وكالأوسفون كالمان المركزي كالمتقاب والمعارية والمراجي والمراج والمليكيا

جن جروب ين عقدى والمام كم تابعت كرنى ولها الدجن جنول التي بين (١٠) أَرْمَقَدَى لَعَدَة أو لَى كَنْشِدِ بِي شَرِيكِ مِنا ويرامام مَنَدَى كانتبد بِداكِية عن يَن ضِيرى وكعت مكن كَوْا وكيريا تعدة اخروج اخرك بواودام خعفدى كالتشديو إكرت ستستضراله بيجروا إحققا يتبله ستغاري فربك مناليكن الموقعة اولى من تشديرا بريض كالبدائيري كعت كالحط الوكيا العدة الخروي مسلاميرواك ابی مقدی کا تشرد در ایس براو معادیت که تری ام که ماایت عک طکاتش دو اگرے کو کھے واجب ہے موفام کی شاہدت کرے اوراگرنش دیو از کرے باک مام سے ساحہ تیری کھست کے سے تکورا ہوجائے یا تھوڈا انجری الع مردت ترسي جائزي كوكره جيسانفردا فريعا واحبسب منابعت المهمجي وإصبسب قوايك واجب كوتوك كمروم ورا إلكامت درست ملكن معج بب كرواز كامطلب ببال بب كرمانكاب كرى كسامة دوست مع جائ كي ليه كار في واحب والعب اورتابعث الم كرك كار الوت باسلام بعيرة من وكسوا جب والا وكركرة وحري-اورتهد بوداك يحز بون إسلام يعيرف بم مناجت المام وواجب بي ترك بيس بوكى ملك اس بالتخريج ماسة كي بن دو (د. و جرن برس کر اگرچ ایک کی اخر کے ساتھ ہونئوں کا بے بجائے اس کے ایک واجب پریکل کرتے کے سنگ وه مرمة كونزك ترديا جائد اورسوري شاك بوت والفعقدى يجي المامى حااجت كى وجدت مقيمة كالمرصلواجد برته فريه مركزتهدي شام بحدث يسدي لله كالمواجوج أملام كيور عامق كالها تقيده وكالما تقيده واكتراحه المامكى شاہدے کرڈ واپنے گڑھ اس کوامام کے ساتھ جسری وکھٹ کے فوت ہونے کا فویٹ ہو۔ (جس قصدعہ آمام سے پیچھوہ جلنگا اس كون في كرين زه ديام خدمانيز رجائه جيدا دُرَع عنين اللهي ، الكام خابي تشهدت فارخ بركون من ا ك تشبه عدارة مون سه بعد الدركيا و تعبدك الومغدى كالوفام ويعاسة في كيونك الم محتشر واكد ا استهيت عذاهدت بالهفهرست مامكى تماز فامدموهانى بيءا ومشا ترمسينه ثماثين أبعي دينها واسبحكما أحمث اجامتهوي

یے کے بیدیفل عفاکیا ہے آڈ ہم کی تازیوری ہوئی درمغتری کا تشہدیوراز میسے کی دیرست بدندواس کی تر يري وهندى كى تالغار دموجلت كى - - د ٢ ، ١٥ م يط نعده كرنشديد فادرا موكرسرى ركعت ومقناول يوسيكول تنخص تشدرتها ميول كالغرب لنكرير وكعابسة كعيرنسكا ووفتهر ليصحيواه مسك سانغري جائته كزيدس كوكست كحافيت بودنسة كاخوت والإ ا**رُتشر برن کرنام کے مستوقیام میں ل**ے میکنوفیسان پندایک مرتبہ سبحان امٹر کی مقدار فیام کریک رکوع میں جلاجہ، الماركة عن مركب بوكان العالم عن يعيم المساولة المساولة المساولة المساولة المساولة المساولة المساولة المساولة ا لام بيجيرة تكريبي أيام كالشركب وجوست وبافي ماره والرام كاسنام كالبعد المحفاسة وأكدكه المهيتن (m) آگراه به شرکام بعده با درمندگی تشروری چکسه لیکن بعی مغندی سنه درده دنس برنیما جوتشید کے ج يه بدرودك وروان رعاب مفتدى اليي ذارع سي بواقو مام كاس فقد المهيروت اسى طرح أكرام مع وكرع بجده سعموانشافيا عدمقندى فيامي يزمرنسيع وركانس كالضح بسبت كدارم كم مزاجت كرب (كولكرارام ام کے رکومنا باسچرہ سے بینے مرافقا لیا توجاہے کرم کو بازیا سجرہ میں جلام کے اور پر درکومنا یا دو سجد سیسی ہون وہ اگرا ام نے بہت دیمنگ میرہ کیا ورائٹ ہی ہے س گمال سے کھٹ پر نامے دوم سیرہ کیلیے سما تھالیا او ر دوم به سحوه میں عبدالگیا و گزیسلے سحوہ کی نیت کرے گیا یا تھے نیت سک دو رم پرے سورہ ایرام کی منا بعث کی انتخاب في تورد مراسجده مورگالين آگروه اتل سجده بين اس وغت تک ريانگه ام نه من در ساسجه د کيا اعدام اس سجده بين اس مح ما الأمريك بوليا فيصاريب اوالكهام كه ووموسحة ، كرست بيد بعي وبريد وسيره كه نئ ميسالي أمين بروسكيف يبط اس مفتری شدایدا سوافشه ایدا توجه اس کا در مهاسیده جه نزنه موسوکا دوراس برس جده به اندار دواجعب بوگا - (بینی ارس ما فقر س مجه و كوروبان او كرا واحب بوكل مواحث من أكروه ان ونهم كريت كانوس كي مازه مدموجات كي -(۵) گرمشای نے چھوپیٹ کہ بھانک کسا ہے عام ہوگا کی دیا موقت مشدی نے بھا ہوسے موقعا یا دیگان بینے ی مجدوج ہے وربارہ مجدومیں میلاگیا تر براس کا روسرامجدہ و انع موگا اگرچاس سے بیٹے ی محدو کی نبت کی بوکسی اعدالی - کی بوکم بخدیدشیت این محل بر اینیں جوئی - مغذہ ہے تعوان عبدارے ادرہ امام کے فعل کے اعتبال سے (4) الركس منشدى فى سب ركم قون من ركسان ويدائم عين كيا قوايك ركست با قوات أنساك. » الإستندى قداء م سے پہلے دکھے یا اجماع کہا اصابام اس کھٹا یا ہودہ ہیں۔ سے سافد واکیا تومنندی کی تماز جائز دکت ي مقدى كوايداكم الكود ب معمول عدم وجائ وكرد اليس-

الماري المراب المراب المراب المراب المراب المراب المرابي المرابي المرابي المراب المرا

فوچزی الیی بی کوخواه امام ان کوکرے با تکویت نیخی گرانام ان کوچیوادی و مقتری ان کوادا کرے کو کم کم کمی سکت او کریٹ یا دکرتے بی امام کی متناجب واجب بہوست اسی طرح واجب فیلی میں بچرجیڈ اس سکوٹ سے واجب خیل میں آ

ه له ک کانف دائم رق براه کی منابعت ایم میسی میسا که شده و کبرات نفری مفات نوز در دکیریت میرون که ان چی و جب نعی میره کاری

الخالف الذي المناه واجرائي قيام بي جندام مؤداس به برد ، تؤريد كف في بين كر التي كبرتور المحالف في بين كر التي كبرتور الموالف الأجد الما يورد بكدام مرى أدس بواوري الكورف المورف
مقتدى كےاقسام واحكام

مقتری چارتیم کیم پرتیمین ۱۰ در ۱۰ سرک ۲۷) صرف الای وس) صرف میون وس داندی میدن - سب برایک کی تعربیت اورای ؟ مشتری ایکام در ساز بازگ الگ عنوان سے میان میرین بس -

و مسلط الموثقوں نے ہوں کا فیعنی اور دکھت سے آئری فعدہ کا نہید بڑھے کہ ازم رکھیں المرکب نظاری ہوآ ا علائے الحاد وہ ہی دکھت ہی تحریب کے وقت شامل ہوا باہدر کوع کہ کسسی وقت شامل ہوا بعنی دکوع کسی جزا میں امام کے ساتھ مز کیس ہوگیا ہوا درخواہ فعدہ اخیروس شہر چیننے کے بعدہ الم سے بہنے سازم ہجے دیا ہو یا امام کے سائل مقتدی کے منفق بیان ہوتے دہے ہیں دیا مقتری مرکب کے تعیق ہی گرجیاں ضویبت ہوئی دو مرق تھم کی دھا تھا مرائل مقتدی کے منفق بیان ہوتے دہے ہی وہ مقتری مرکب کے تعیق ہی گرجیاں ضویبت ہوئی دو مرق تھم کی دھا تھا۔ الدی جماعی ہے۔

البرق المجرّ المعتمد في المعتمد المعت

والهيلي وجهست كمثران أكبا وركل وكعنول بروابعض مردكوع ومجود أكرسكا بالماؤس هدت برجلت كي وجهسة وحؤكم للقركبا وداس توصيعي المام ندكل يانعين تأذيره اليادراس زيجرة كزاس ثماديميراكي المحصصات بس المامكي لاس بوسكناب وواس عرح كرامام فرحدث بوجائ كي بعركي كي هيئرياً ووفي دومتني كم الماس التناس خليف ك بالبين من زايد في وفي خبل الديناك من كل آسك الكسبيان بن آست بن يا فاز فود يس بين كم وكو المام كسائقة بيل لى بدواس بى الاق ب (اوردومرامبوق به اس كَانْفَسِل تَازِهُون بِي العقيد ماَ فَرِكَ بِعِيجِ فَعَرِمَا وَيَدَا كَيْ وَمَا فَرَاهُم كَ سلامِيَّ بعنده أخِر كَ دوركسون مِن الوق بيم معنى حكماً المام يتخ يتعيب اورده مسوق عى وسكاب اين سلى الك بادوكمين المام كسالف نباك كى وجد ميوق عى مركانين و قائق مسوق كمك تا مسيراك آنك آناس، والعذوفيت بورن كاموريث بديث ومثراً كمي شخص منامام يسيط وكميره و اسجود كرايام مياس كالماحه مي زكياتواس كالمام ي بيار كرع ويجدر الغيري كرمام رسام واس كرمد ويري كعب اس كي بین وکست کی بجائے جو گی اور سری محاکمدومری کے اور پوئنی بجائے نسری نے جو گی اور آ وجو ایک موکست می **روا مث**لة إر مى بول الدوري وجائد والتي المام مرد دوري (ا) الاز سك يحتكرس بي ين وه علماله م يجيب بي جب إي وت شدة از يد عالا واس واستعلى رُجُ اسكريك معدى والمرف والم في ديت كالداس كواس الانقاء ما دي ميرم والتحارك كا توجوه ميون كريت كاكونك استندىكا مهوام الشابساب اولفاست كي تبث عدائه فرض تبس بدع المنفئ الرسا فراام إسافرام كم بيعي سائرمندى دق بوك ورناحها در كويزي بس الساقات كينت كرني تعدي يكعت اس كم ومردي كي اوجه د ۲ ، لائل کود دسب کرچه این ان دکمشور کوا داکست جرام کی حافی دی بی ان کے اداکست کے بعدارم کی منابست کے بعنی آفرجانت اسی باتی ہوتوٹوک موجائے عدید باتی نا ذہبی مجلوباتی ہیں کے لیسے مثلاً ئ خيم كوصت بوا ادمنه وشوكمه زيج البسب وشوكريم آياته الم كونورة الغيروس بالأير تقوده بمن الزيكس فيهز بوكا الجذج إل ے چوڑگیا صافیاں سے پرسا شروع کرے ہیں امام کے قیام کے بعد در اخاذ کی بغیر قرارت کھڑا دہے تھے رکورع ویجد کرے ا درفيام وركيرع ويجود برا ام سعاديان يلكم درم وجائ ومصافة مني . س كور الرام كوتماني إلى واس ك ساخدم والت ورد الى فارتعى العطرة والفاديري كرف العلاج الركي تخص عدام كسافة بكيركي تعرسو كيا ا بالنك كسامة فيك دكعت بزاء لي شب ومستباديوا واكرجهامه اس وفت دوس كمعت بي بوكا لكرائ خورا والبسب كسيط وهايى كي بولي بي ركت جرفز است براع الديم جان ادام كوياسة اسك مان بوساه اسك خلات كريف منا ويج مرجاءً ، في موته كاربكا إسلانيسرى كوت برايوكيا الدجيني برواكا قوات بيسانيري وكمت بلاقراءت پڑھٹا واجب ہے اس کے بعد آزارام کوچینی رکست میں بائے توامام کے ساتھ جوجائے وہ داستامی بلاقرات

نها پڑھے اوجی جگرامام کوئل سے فی جلت اوراگرایام چیلے سالم مجبورے تی بداری نا زودی کرکے سنام جیرے گ اگراس کے مضاحت کیا یعنی پیلے امام کی تراجعت کی اور چرتھی کیست امام کے ساتھ بڑھی مجمودام کے سمام کے بعد میری چونوت بوگئی تھی اچھ نونما دھنجع موجائے گا مگرزکہ ترمیب کی وجہ سے گنبا دمورگا ورسورہ سروا ہر برکا کہیا کہ سر کو اپنی فیت شدہ خاذگو ہے اما کرنا واجب ہے کہ کہ اص میں ترتیب واجب ہے شرع نس ہے میں اگل سے صفاعت کیا بھی يبط المام في مثابعت كي تعيزي وسنديده مازيزي فواس كي مازجا زميره أنسكي ادرجدهُ سيزر الازم بري كايزكرزك واحبيب واجها اوروانستاب أرسفت والمتكارموكاء اورهيح بيه كاس كواس فازكا وثالا والبسب كوكردا وبب تركسكر فعرك صودت بس اجدة مهويت من كي تمازكم المسلاحة من يوكي ي يجمع ب ادراس يرموي ب وس بالكوام مجدة سيوكرت قبالان إين وقي ما زكرادك سيسبطوا من كي مثاليست مركب بكدالانفاء فانزواه كرجود مهياداك - ٧٠) وَفَقَ مِداوَهِ الصَّامِعِ فَاذَا امِرَ مِداعَة جِورِهُ عَيْ مِي كِوَتَمَا كِنَا مُعَالِمَة مِن الرحة الخاصت كي نيست كميل إصافركوه مديج وادراب ثهري واخل موقيا توان مدفوه سورقيل يصغركي فاليوري كريسكا المام ذعرع كا اس مي اختلات سيءَ اوريتكماس دخت ہے جبکہ س موجہ ہي العماري الذي فائدة ہوسكے اوراگرام ہمي فائدة شہر ہوا توبالانفاق ماريكمنيي يميع كاسب (ه) امام ن جاريكمتون كي مازي بهيلا تعدد بحول كرهبورد يا ادراس كريتي ردى تقامتنا كوكي فلحس تشوي بريس كريوم كبيرم بياس كودرث وكيامتها ادرده وحوسك الترجاة كيامقا الرعاعة ككير وين إد ابن وجوهده الماس مع جوش كما القراس ودي تبيدا الم زورك زد كم منه. والمراضى كالم كسانة خروع يحل يالبعني كيس داي ولها ووالم كسافة شاع موي كيوب التوتك شال بايراس كاسطاع تنتيع موق كيتهي كل يكتب عن كاعورت ب كاتم ي رحت ، کھٹاکے بعدانام کے ساختر کی جواہوا وراعین رکھتوں کے طبقی صوریت ہے کے بعض کمیس شلا ایک بادویا ئين كِعَيْن موجِكَة كَعُلِعِوا لم مح مَا فَإِنْ أَلْ جَامِوهِ مِوْلَ كَمِيتَ سِن احكام مِن جومزرة وَل مِن -داء مسيون ابني فوت شرونما ذيك واكرشيغي تسغور ولب بسي وه نشاد سيحد أزاي الأدع سوائ اووهو ذراعة المقراني العدففوات يزيعه اس ليتركه وه قوارت كحق بي اس كي خرورة كي ركوت بوركي لين تبرية برجارح شرورع ركعت س شاغر چه این موای پیته اور میرا عود بانسراه اسم امتر ترجه کرارت رکین یا رسندل می مودین هم مونین مبد اَكَا اَلَ سَسَد وَا وَمِهِ فَا إِنَّى وَاللَّهُ فَالرَّبِيطُ وَلَهُ عَلَيْكُ فَا كَلَ مَا العِلَ كِيما وَجِد ابی نماذے خامکا موجائے فورانام مے ساخت سالام نہیں بلکہ انام کے دوسرے سٹام کے بعد کھڑام کرایی بھی فُوت منده الزاكلة فِيضَد بِهِرَام ي ما تدفيان مون كم بعد بيلي ابني نوت منده المرفيطة ويعوا لم كي منا اجت السكامين كالكب قواس كانار فاسدم جلت في است كما فقدا كي حالت بي اس كامنغ وموالي يست أبا

ف كنزه كسعه فسادكا قول الوقي ب است كداس م ترتيب ما قط بوق بهادرتا خي حرق ديب المسرك فالمنظمون كربيدا نخابقيدنما زطعنك وعقرامه ب رجب الفرات كميان في آيكاب كيك الدان مورة -رى دكعت سب بعرفعدَه اخره كيت اوترشيدا ورود ووود عافيه وكرسلا وبوباتي ووون والجداء ومورث ترجيح أكران وبالحعاود گی، مؤلفت) اوران دور که بندونسوه کرے اور نشوریت اور تا ایلی کاکری کیونکر بهلی دورانام ے بيد ديگارير بزارت كر بول ادروه دوس دوگانديدا و برات كوفهاك الواس پر رکعت ل کرد مگاز بوگیا مجرد دمری رکعت بڑھ کرامی تعدہ کے بداس گا آخری قدرہ بوگا اس حارج اس سے بین قاخع رم بالم كانشيدى مقال ينف ك بعدم بن كوام كمال سي يبلكو البني بوالعلب أكركوا بركا إن ا ميح بوبائ كمركزة تخري بوكا كوكراس الماس كما فذسامين مالبست زكر بوكي جدا بسانتي بكريد ولكارب الم معيد كمرا بوجا الجنهورة وي بالكاب جائب الكسبة متحد تعدد برس كابواداس كالمس

بخبرتعلود يميرايني باني فازفير يضجمهاس كي مدت مكفوجها نه كامنوت بويامعذود مواوماس كووقت بحل صالبه كا عين بي وقت كل جائے كا خوات بوخى فح كي تازي مودرج كل آئے كا اور ما زجد بي عمر كا ف كَ كَالِمَا عِينَتِنا كَيْ الْرَيْ الْبِرِكَا وَفْتَ وَاصْلِ بِهِ عِلْمَ لَهِ كَالْمُؤْتَ بِوَيَا حِدث بِي إنمى الناب والسليكاس كم مساحث مع كمذيب كما تووي جوان مب حودة ويوم مبوق كوما ترب كرام برفارع بجذ معة سيكا أنظار تكرمه العالى بند غاف كمن كالروار على كن كامستابي براكد دة) أكرموق المم كوند تشديق مصيط كوابوكيا والمركون ويشروي مي ميطوكيدووايي مقرمان ے قبام وقرات وغیرہ اداکرے گاس کاشار تیو برگان کے بعد کا ابت شار موکا مثلاً ارام کے مقدر نیز بيعلية تؤدنت ست قلعنا موكياته و قارستها في شرياوز اوز موكي ليكن الكيام كانشر كي مقداد يعضف بعدامها يقط فره ليا موجن سے نماز مرجانی مونواس کی باز برجائے گی اور مکرا کب بازورکست کے مسوق کا ہے اورائز میں رکست کا مون بولاً كما كالمام كالشرك منها ويتيف كالدوم وشعام ل كيا أكريه الارتجاء فريدا بونونا نها تربوجاتي الاقراب فرض ده کمونون میں کا زنیاہ کو بی سی میں (میکن ترک واج باجب الاعاده بوكي كوكرم شارغاس بهرف ادام كي فرضيت كاذكر سير برولين ٤١) أكر معظ المام كالقدونشر وينص بعد ككوام والورام كسام يرميز مني منيه بازي وادرا بواجع معلام ہی امام کی متالجد متد کی توقیعت نے کہا کہ اس کی تازفات وروائے گی ایر بعض نے کہا کہ اس کی نیاز مجموع و گی، اسی بر فَتُوى إلى الدارُاس منه الم كي منابعت من اور يلي سلام ميرودا قراس كي نوركا في الرائل ها ترج مؤلف) او آلینعدہ اعدام میں منابعت کویے گا قاس کی ماز فاسر برجائے گی کیونکہ امام سے الگ مورنے کے حداد امر کھال يبطياس كي منابعت محصلت كي ادريه غسرنمانس اورايه كي مشرب فارتائ بعدس كي مدام من ما احت ج يطبان وامضرض بوق مساكاس والمندي والعدث مفرض موالب (٥) مسبوق كيهايت كمام كريها ساله بجيرت ي ولاكثراء بوجاءة اوردون موحث سلام بجيرے كربعد لة فولا كم أنه موميك المرك فارغ بورك كالنظادكيت كالدعام بوجات كراس يجدّه بهبى من وقت تك غيرے كاگرا كان السك معدمنيق بول قيالم منول كھ لئ كھ (بوجائ اوراگرستين نرمول وتبل مروان ياائ جك سيست حائ الناوقت مندجات كدارا مرودة موبوا توده اداد كمليدار ب كعب يمعنوم وجا منكرام ريحوه مروس باندوه اي از عدار المام محكام توکیل موجائے ۔۔۔ (۸) امام کے آنوی تعدہ میں امام ک شابعت کرے اور تشہید بڑھ جب تشریر صفح تواس مے بعدومه والمين تريعه فيكن اس بي اختلاف بيك المام عسلام بعرف كسيركياك وارب كراشهان

كالعاكانية واشهل فاعصنى عبدة وديوله وبالتيصاري اوجع ببب كمشيركوايساك پڑھے کہ اس کے سلام کے فزید فارغ میں درجید این مہو قائد کر فروری کیے فورہ کریں تو اس کور تشہد کے بعد ور د ٩) مختصول عمول كلمام كسعة سلام بيروس نواس كم تع جودتي بعد يس اول يعكن كايبلاسن يبط سلام يكر الكل سافف وارتع جواء وي اسم سے يبلغ واقع بوا آوان ووفول صور فعل إلى اس يرجعه مهم والم يم بنير الموكاكي اسی وہ حالت افتدیس ہے اور مشدی کا سروالم اس اسلے میر کامورت سے کمام کے سلام کے درابعداس کا سلام واقع بونیاس بریودهٔ سیواد تم آت کاکیونکرام کے دارج بوٹے بعد وہ مغود ہوئیا اور بھیل کرس عالب انغرادين واقع جواب بي مختاري. (جانناچائے كربيل حصوبي ابني المهست بيلي بالكل ما تذي مقد دخي كسلام كاوا فع موالدر الوقوع ب فكر غلباله م كسدم كبدي معمد كاسدم واقع مواليها م العالم عيدة مو أكره ويراتشكا بحاشكان بواب اودؤك اس باست غعت برينة اوجزام بوترك كيتربي مسائة احتيادا لماخي ب وراكرا فام كالمناصلام المركمان مع مجركه اس كورا فاسلام بجيرنا جلب تووه تارا سلام بوكيا اورتورا بوق کُ نازدا سد بوجانی کے بس اس کی نازفام دیوگئی۔ اُڑمبوق نے ایام کے ساتھ جول کر ام بعوا عواس کو ۔ گنان بودکرای اکر انساس کی فازدار د ہو گئیت اس خیال سے اس میٹ میں سے خاند شريبة كريئة كي نيت كرم الله كمركمها تواب سلى مايدة المدموري مني ووابي ماريه حارج بوك ا ورية مرب به مار مروع موکنی مطالب سفود کے دگاری کواب شک ہواور میں براہ کرنے سرے نمار شروع کرنے کی دل جو ثبیت کی _قریج ہمارے c) بردُ سپوس امام کی شاہدت کہ، (سجرہ سپوٹے نے سالام تعیرہ میں مقابعت عکرے) بس الرسبون إى سرفاد لارزے كے عرابولوں م يرجود اسموے ، كرجود مسبون كام سام المان شان ہونے سے بعثے کامسو ہوا وا امام بحدہ مہوارے تومسوت پرواجیسے کہ جب تک اپنی میں وکھست کاسجوہ ارکیا ہو واس نوت اوراد مرت را مة حدة موس شريك برجاك أكراس مبوق في قد ديرا وعامام مك ما تع حدة ميون شريك يرُوانواس كوعِد بست كدائي مالدكم آخرين بحدة سوكيد - وماكوم بوق بحدة سوس المام كامت بعث كديث كالمنطوط بهانك كماني اس ركعت كاسجده كرليا واب إس كواز مناسي جائب المداّخ في سجرة موكرلينا جالب الدرائراي ركم كأحور كراء كالبوراد شاجاك كالواس كالماز فالرموط فالكونك الي الكركوت واكرية بيعاث ہوگئے ہے وہ اب امروک نیس ہوکئی ہے۔ حالعت کرنے سے اس کا زک لازم آ بلہے۔ ورحودتِ بالایم کیلے سحدہ مہو مراه مروجه كارت بمراديا وأب عادروه اس مناكرة كاطرت لوث لوث الأرمبوق في وكعت كاستجدود

منین کیاتواس مکستہ کو چھو کروائی اور اور اور ایم کی متا بعث کے اور اس کے ساتھ سو کا سجود کرے میر اپنی تما ڈ

آمنا كريد كدف كوابره الدي مهارت بي واسوق دونا قواس في الذا سربوجات في المسائل واست كاسجه كوف كما المستون المن المستون المن المنظمة المن الدينة المن المنظمة المن المن من المنظمة المن المنظمة المن المن من المنظمة المن المن من المنظمة المن المن المنظمة المن المن المنظمة المن المن المنظمة
د۱۱) سام مېرى دونكىرلونية فرق اولتيك كېغىرى الم كەنتابسىت ذكرے آزاسلىم برىلىدائيكىدى بالىم كەنتابسىكى ئەنا ئەلىرىچكى ئودگۇمچىرلىن ئىرلۇپى مىتابسىتى لوسلەپ ئىلىم كېمىرى جانتاپ ئوس كى باز ھارىدىزىرى.

۱۹۶۵ گرانام کومبری گران موافقات می امیدای میده کیالدر میدن ند اسکارتاب شکید کراس کومکم به میورد نوم برا کشام رجونه مون می مقاص بر روسهای ترویزی فرموهایت بسب کنموی کی نوان موبیاک گیاس کے کساست کومار میداد کرد برائے۔ مواجه شدن کیا کہا در در الدفیعی وجہ خلیج برائے کا فاقا مونوں موگیا اور گردونی نہرا تو تقیاک قرار کا موجب میرون کی فاقا کردو مولی میں مواج اوراس کی فوق ہے ۔

۵۳۰) گروپریقک نے آگئے بی ایک ہی کھٹ بی الم کیا تھا ای پھرچے اپنے مبدقان کا نہاجے گے آران ہوں ایک کا اپنی کھٹیں اید مدید یعنی نے دوسرے کو کا نے کہانے کا زیجے اوٹی بیٹی آئی نے ٹرکا اس نے بھی پڑھی گراس کی امٹریکٹ میٹ ملک قام میک کا فرائش میکھانوں کرائے میں کا قد دکی زیست کردھا تھا دہا تھا مدید جدائے گی۔

۱۹۱۰، اگلام باغی دفت که همبرل کرکی از رکیدی نفاس کی شابستدی واگلام بوشی کست بی پیشانداز سهده کی از فاستوجاید کی کیدیکرسون اب حالیته افوادی به اور مین کوکن دورس کی افترا که افسران انها اسالهام بین کلی دفت میر پیشاند از دستگ الم بانخی رکمت که جهد که مه بستاک اس کی از امام ندیشی ادریب امام شدیانچوی دکست که میرد کرایانوم به کی نادوش جاتی دیدی کی دونفل بهجاری ای ای اگرامام ندیشی

ئنسانال تؤسو فيامي اس كيامنا وست كرے بحزم بوقائد كوا واكوب اور بياس كے لئے بچوانس بوجائيں بھرجىيہ كہ ارتم ب تن مي بيت بين عماليده ان كوفاسدكويت كاقواس يولن كي نصالانم بنيس بوكي كيونكراس سة يدنص لا شروع نبس كير دها، سَمِون جادمِ لوں برم مغرد عصكر من فيس مكرمة تدى مع حكم بن بيدر اقل بركر: بن كي أفتداكسي كو جانب ورداس كوكى كالتعاوان وكرسيون فسيوف كانتفاك توامى كالادريس بركا وونقتك كأنا انحاه وه خلوت كرب ياركرس البنداء م است وراضية بنا سكنب ترضية ميسفت بعدسام تربيبرس كام ل سك ، وبرے وطیع بنا ہے گاڑجے کے طیع بٹانے کے بیان من آنے گا) — «قیماً کیسیوٹ نے عمرے سے ما تیٹروع المونه كي بيت سي مكبيركي تواس كي مانيت موت مصرورة مريط كي احديم في شوث جائه كي مخالف معروسة كه كالرّود أس صورت بويدن سے فيت كرك زبان سے تبريك تواس كما بال فاز فيس النے كا اور ي شروعا نبو م وكى موق جدا سوس الم كى مناجت كي و الكرميونان مراكز ميوناكدي بي قوس يكوت كاسى مكون سي يت كوشكاء مى منابعت كر عبد الكاوي فعل بيان مواسد بمالم مسوق بريانا تعان بكرانية تشري كميّا واجب ي اور مند دیر ام الوصيف و کے نزدیک واجب مبیں ہے۔ ودن مسوق كاحكما في مسوق النا الكيف إن سات جزول من التي تعقالعت ب الل مسوق الى فيت مند مازي فارت بيده أادران اس من فارت بين ريد - حرق مون كواني بعيه خارس موجوعات توده سورة سوكرت اوراً رلاسي كوس بن مورة سويوواك فروا سورة سيد كري كونكر ورحكم المام كم ينجي ب - - سوم بوق مسافر موادر بني فوت شده ماز يُرتِيع بن الماست كي بيت كرني نواس كا فرض مدل جائد كابعي اس برجاد وكعت لازم بوجائين كي اعداكريسا فرلاحي بوكيا تورني فرت شروته فريشيني اقدامت كي نيت كرينيض عند اس كافين ہیں سرا کا بلک درکھت ہی ہون گئے ۔۔۔ جا آرم سبون المم کے ساتھ خال ہون کے بعد بیلے مم کی جعت کرے معلوں کے منام کے بعد کھڑ مرکز این بقیر آزوری کریے۔ انتی بیلے بنی لاحقار نماز اوا کرے معروا م - بنم الله تعلق أولى حيول وساول مي من أن منابست وجيد الداكم كسيان بن هوس تغييل كسائه مذكوب مبون كالكم بن تريفال نسب (يني جكه ويسوق المع كم قعدة الله ميوز كوكعرا مرجات كيعيشال موتووه ابني بقيه نمازا وأكريني بدفعيده كرب أيوكداب وهنفور كم عمارة تولف سنستنم آگراین کواپی نفید تاذیک اداکریت من سی عدیت کی محاذات موکی جاس کی مازین تا ای و شاه به بندان ک معيان بريكوني أرجال بني وراب وه آمد و مركزي فيام الماخ وكهارها سديوها بني لوزميوق كهاي بقير فارس يرموون ميترا فعالي

أواس كى ما ماماسونس بوكى كونكاب وه دوف مغروض مستعمّ الم كرمايس كونكر من وينيت مبوق كي ماد فاستوبو وكل

الناحق فاسترس موكي مولك المع الدروك في إلاي موكي اس المناس في عن حكم أوري موكي -

.. (د جن شخص کوخودع کی تجو رکھتیں امام کے ساتھ دخیں ان ہو معاصبوق ہوگیا ہ^ی عقمہ انجوع حت میں شا ل ہونے کہ جدائات ہوگیا اس کام بوق الماق بکھیجی اور قاحق بوق مى دى يولى كاركدابى كون صورت تهوينى كه يبط فائق بطاع يواري مرسوق برواستداس ساع لاح مسيوق لمحقه سيري بيامولا مونى ب كربيع مسبوق موجع لامق جوجات مؤلفت بي أبساشي ببطراني لاحقار في آويد العلاي كابعداً كما المبت : في بوقوا وجي لمام كي مثالبت كريمان الأليام إن كالهدي كريكاب قويد سالة بمعرف ك ك إنى الشبى المتعاد ويسع كوباك علاام كريسي بي سي الماي بلهم في شابست كا بعاضل ريك اس ك بعداك ومعقول كواداك يرويس ويسبوق بالدان كوسوفاء بوي منفوى عرواداكر ومباكر مسوق الماسك سلام ك مبعاداً كيلب مثلًا كما فضم جامدكمت والي فازك دومي وكنت بكرواهت يوشوك والجيزوكية عنين وكسول يما برابر سوّال الهربيدا بهاته يبط دة الشخفين وكتيس قعذا كسدته بي موكيا تشالود معك في وإران بوراثواست وكيد عرجت اخاذاً النيوية الوق كمر إديها وراني وكمتول كرابي وكعتب بدوود كريداس في كدودا الكي دري وكعسب (مالما مسقاس بن فعده کیافشانکسام کی مثالیست جوانی کوازی ہے نیری برجائے پھیوری رکست پر کئی فعدہ کے۔ اس العظامية المائي واسري وكست بسب فيوتيسري (وه كرجي تقوده كريده اس الني كسيله م كان يحقي وكعدت بدع العلام ي اس بي النعه كما تعاليم المام المجي تازين جوالي كم ما خدشال برجل يكودن كرميان مع بداري مبوقا والكروكوت واكد عداد الراس كى احقاد بدى كرة مع بطلام من ميركاب تب بى دواحقاد بدى كرف بدس ابنى ايك جقا شاها كريصاء والوق وثراوتو ووليميد والجعد ومورة برفيص احاس وكامي ودره كريراس النفاك واس في وجي متعبعادا الماسي قعده كوالم مرفرض بياس الوطرع والفي الزورى كرت اولاكم المرفولات كيانسي بعقار فادا كالبرلاحة وأدان سنهماك كيكن فها يكااه الرجوة مواندم كاكروكم بواصب براست رك بركيب دشاي مبعقالاي كيمي طريق كريكس فالاداكية كياني صوري بني بن وكينيكاس كريده جروس سوكيا جوا أمكما تشدخه بالبيك بوالم كمسافة بفيموال تفاز بومبوقات بالبيلي والمركم انتساع بومبوقازي لاحلب برمان مسب عصفيل كاليكسبي عمري سيخاس كما تا ويصلت كي يكن يوكم ترتيب وكعات واجهب سي س ان الله واحب كاتب كي وجب من كنها روي (اوروج كمامية توريد صادا بورف كاكر) اعلاه واجب يجايم د٧ > الريبل رئيست بي مسبوق مقال مدوه رئيس واليا القدال والك رئيست بن اس كوشك بوليا كذام ك اتع في تعيد البي توس ايك وكعدت بن هنك بساس كوا و فاتين قصا كريمام كما تعطيخ إستك في حدود

نازىس مدن (ب وض بوجانے اور شرائط باكابيان

کرکی تخص کو بازس بقافتیا را سامر منه جوجات میں سے دونوجانا رہے آگر چوف وہ جوہ مرتب کے بید ا سام سے بند ہو اور مد دونوکیک اسی برینا کہ دینی جار سے تو چھو کرکیا تھا دیں سے خردے کرے ہوا کہ س کو چھائے ہم ادریہ جائزے کو رہے ہوں جائزے ہو جگر سی کی شرطوں کو بچیا تنا ہو جو آئے میان ہوتی ہیں ۔ وضحی بناکرے اس کوش دریا ہی مدریہ ہوا ہے اس دکور کا اعتبار منہیں بلکہ اس کا تھوا عادہ کرت موادہ جوت دونوں بنا کے احکا ا جی بار ہیں ۔ شام سورے نے توقیعت کو استینا مت بہتے ہیں بہنا چاکہ ہوئے ہوئے تھی سنینا ف افتق ہے میمن شائع کے تردیک منور اور شقتری کا درائم سب کے لئے ہی حکم ہے تو بعد بالی کرنے کی سیام مورک ہے ہے تاکہ اختلات سے نکا جائے ۔ اورائم اور شقتری کے لئے بی حکم ہے کہ اگر ان کو دومری جامعت ال جائے تو شکم ہو سے چھنا افتقال ہے اورائر دوری جامعت نہیں ملے گی تو آئی نا ذریہ کرنا افتال ہے : کہ جامعت کی اختیات باتی ہے ہے۔

بالمس بمي ب اور بادر اوجوجي مبساكه علاس آناب. اس كابونا نار الور مرجيد برخى دريائي ومقيد ويو ، المادير كى كوانى بوازس كويناجا أرنبس ب كونك - (۱۳) ده صرف ساوی مونینی اس می بااس کرمبند، پس مبنده کاکھ اختیادہ ہوہی اگر ہوٹ بندہ کے اختیادے ہوگا تویٹاندست نہیں ہوگی شکسنے مرے سے تازیر سے بادہ كالفريد الدين اختلات بالما المياسف كزديك بده عمراه فيدده ماذى بدونين كزدك عام يعنى كسي انسان ك اختيادي مدمولة آسائي بركاب الرئاني تصداييناب إيفاء باريح خارج كدى ياحدانك جارى كدى يالميشى دبادى جرب يدمواد ببركيا بافصد اسفه يوكية كى وغيره أوان صور فرزين بالاتفاق اس كي ثما أ فاسد معا محاکی و باس بر بناجا ترنیس مولکی کونکه برانسال مازی کے اپنے احتیادے ہوتے ہی اورخازی کے اپنے فعل وأخيرا ويمبغ كرى العافسان كمعل مصحدت بوعا يمسلوا كيدة اس يحريا ومسله باغليار ماداوك شه اس يحذهم بالمينسي كود ما وبالهواس سيرخون مبذكا وقيره توان يمود تون من طهسرونس والمام إناهيغة أوام محترث تزدك اس كي فافغاسريوكي ودبناج أزنهي بوكي ودام إوليمعت كم تزديك إس كي مِنْ فَأَرْمِ مِلِك في - الرَّفِيت بي سيدُ ميدا الختيابيُّ عروغي الراس سيدنا ريكام رعيف كيا اورثون به كالو أكّروه ى المعنى كَالْدَن كرميد عركامًا لون سرعت الرباح الم إو بست كانت الديون إراد و إوراك الديون الداوك لى وجدت بين كا صار بك فور فوركات الوكات والعق مداري كانديك بعق كانديك الموير مي أخلات بيري مع مسابعة طفن كانديك بناجاكنش اودنام الويريد تككنز ديك جاك بهادرميم يسبيك المصعب يماطلقا ماماريس بالتحارة التحارة الرازي ودف كمنه فنادوان برس معلى أرا امل سے زخم کے خون بہد مکا تواکد و کسی کے بائے کی وجہ سے کرا قبط قیس سے زدیک براجا رہے کا اورا بولوسف ئے تردیک جائزیسے اوراگرخور تو دگرا توقعین کے ٹرویک بلاخلات بنامہائزے اور پیعن کے ترویک دی اخذا ہے۔ ہی جمع ہے اگر نازی کے یافل میں کا طاقک گیایا ہے مکرنے میں میتنانی میں کا شا لگ کیا اور بغیراس کے تصدیر اس میر ے ون نیکے نگا توجی کے تزدیک اس کو بالعام ہے کو تکریہ بادھ کے فعل سے پہیں جواہے معنی کے تردیک اس یں وي اختلات بيركيونكه اس كرميسيايني ريكينه وأكل فيهي بنده كالافتياريني . الركسي ألا ي توهيينك إنصائبي في توت ے بواغادے بولتی یا تعلوا آلیا نومیس کے زدیک اس کو بناجاز جس ہے بی معیم ہے۔ اگر کی شعب کے پیڑنے ویک مازا اوراس من خون تنطيع الله الله وبالعيائر أبين بيد. الرحورية كي لكني س تروض بغير كما اوردة ترقي وبالاتعال دهباك كاوراكر بي علاف عدم كافرانم اولوست كنندسد وباكو كالعائم اوسيد والمحدث رديك ووب دكي والركاب والرام والماس والمراب والمام والماس والمار والمرام المار والمرام المرام والرام ا

دبان سے خون بہت یاد ورسے گھٹول میں دہل تھا اور جب اس مناسورہ میں مکھٹے تھا می ڈبل در تھر بکا مند کھٹل گرایا ہٹائی میں مسرفیا تھا اور جو دمیں اس سے خون جاری ہوگیا تو بھڑا ہورٹ کرنسے کے میں ہے اور دس کے رمایا جاری ہوں ہے۔ گر مالا خزا وقعد ہو تھر بھر ہے ہوئی تو بھاگیا جا کرنے ہا ورگار چھٹھ منام میرکی تو رہ جا کر جس ہے۔

ره) اس ار رئے کوئی مکن صدیق کے ساتھ اوندی ہو لیک صدیق کے ساتھ منا است محمود است ر وہ اور اور اور مار مارکن اور ایک مقدار معمور میں تبین -

مرارد بلانیت ادا کے باانصوات کی نبیت سے مراشل اوٹرازی مردیزی کی اس نے کہ وہ اس کے بنے مختل جرہے ہیں آگا مه المام بي تحدور سي كوهله خدوست اور كيم مثاكرت لوه مقروه مقدي كوسي براها مُديد. اود بالعاقر بورد كي حودث مي ال ركع ياسود كالعان وعلى بصرور تمان فاسربوجات كى لدحب ركوع س بدوين وحات وجعكا بوا يتجعب الراسمة والبوك والشابا وخافة فاستعيرجات كي اوربا جائز نهق موكى اوداكروبان سيست كربور برواج وهائ ويزاره اروبن بم ا کمکسی عندگی دجست مثلاً میپیروغیره باخوانه ازیدرگی دجست ماساعه کورکی مقدد دد میکیدی ها آماس کوبناجا کریسای فی اكفاد برسوكا والاعالت يم هدث بوكيا بوره كيدور مدن كي حالت يوسونا ديا بوريداريوا تواسى وفت بنا رینے اب حربیداری کے بعدہ دائے رکن کی مغذار ٹوفٹ کرے گا فیاس کی خاز فاسر موجلے گی۔ (٨) مدرث كه بعد كدني ايسافعل تكريت ويُما ذرك مثلي بيني تما وكونو (سفوالأبوسُولاً كحمالاً بينا وجُرِه مُكريب وريزنا زفاس وكريث مرصت ماذر عفك الصورة أكرك عندرشت بعدكام كبايا وأاعدت كايا فبقه مكايا مبنوان بوكيايا بيوخي بوكيا ياجنا بسنهوكمي وغيروا لصعب حدفول بس يتلجا كربش سيمكيونكريسب اخدال فانكو أوارز _ و ﴿) ورشك بعد حراصل كي الحك هالمت بس استاجا رُت تعلى عنى ووصل مناق مُأوِّ مِن عَمَا الرُّ اس مازی کوس کی منوون کی آواس کو قدر میرودیت سے زائد ترسوس جائزافدال سے صوب وی افعال کرے ج اس وقت مرده کار عرص کا امور کی حرور بات میں سے ہیں یا اس کے قواع و تمات میں سے ہیں شناکی بقت سے بالی لیا مهروه فركيا أوياجا زيد أكرفريد كهانى وورد ودول إنى كاوت إده كالكر ويعفول مراده ئىن ئرما دِينَا جَارُت ادراك دِيصَعَول سن زياده راعك إدبناجا رُجُوب شرك سن يرج . الرَّوب كم إنْ كويت ى وجب آكِرُه اليال مكرم زيد مون كوجب آكرنهات مي باحانب الريزان وديك بالكون س إن موال عالما وريان محاميس بعرقو مع مركزة بك الدافئ وموف الدين وجدت كنوك سير ياني كال كروه ليك بِذَاكَ الإلْهَامِ لِيكِن مِنْ الصِيدِ كِي كَوْسِ عِلِيْ كَالنَّاء لِي بِنَابِ أَكْرَال وَجِدبِ العاس ب إنْ كَانْكِيرُ كِيَّا ا مديكما برايا في مدين وكون كون وكر كون مديد كري الم معدد متوكر العداس يرينا كرنا بها رب كورك كون م يويا ل کلاکردیم کرنا مختار قبل کی بنایر بالع بنایت اوراس مسکلین تو بالعزودت می سے اس کے بالانعاق منع ہے ۔ آگر کسی کو فازج ودست يوالدداس كالخروص كيبنبت قريبسه لودهوي بالاموج دسيماين استعصف وعنوكيا فواكم عرض ادراس مستنظوس دوصعت کی مغداریاس سے کم فاصل موقع بناجه آنیے اگر قبادہ خاصل میتوبیا جا تر نہیں استے مر ے رہے۔ اور اگر کھرکے بانی کومبول کا اوفاس کی عار شاہی ہوش ہے وضوکرے کی تنی بس اس فروش ہونے کیا اوسا مازے ۔ آروق بورے کاصلی وموک نے جگ ل کی معروبان ، درسی جگ بدا گاکی عد ى وجد برامثلاده بيلي مُلِدَّنك التي بالماعذردد صف معكم بالوباكرسكات ويغرينه وصف معداده با

قومنا جائز تين --- أكمنا زين ودخ جوا اوروه كرف كساة ابنه كلوكيا اس كادروازه برزيقا اس كويكو لا جود فرك برجب نظ آوآگره مکانوت بود دوان بندک دے ویز کھا جوا دے ۔۔۔ اگر تعزیرا اور تازیر کڑا ہوئے سے بھے اس كويادة ياكنين فرمرين ويوي كما الدرماكري كرايانويناجا كويها وراكن ازي كالزابور فرك بعد ياد أيا فواب بناجا كز انسي انت سوء مد فازور مع الرابة كالواصر كالمرابع لياسا المدانس جاكر فواتضا الاقتصار وساما وترا - تازىكودرت بوالد حدك الرويق بى بانى نفااس، ومؤكرا اوبيراي تازى ولد كسابك الفاس برأى كواتفاكر والمي توبيا كرسك كب اوراكر وفف باعفور ساط أكروك يكافو ينافيا كرنيس وكور فعل منافئ فازب مُولِعِث السي طرح الرَّمِين من لو تَريس باني كرايك بإنفست اللها أو يتأكر مكذاب ودول باطنون مساسمًا يا أو بنابس كرسكة نمادى حبب عدشب بعدوي كرب ومن وسخيان كمساعة بدا وصوكيت بيخ نبن برياماعة كو وسوسة الديده مركاس كري الوركل كريد فاكرين بال فالفرنيك وينوك تمام منين اواكيد بكواكر واسل المنع بين بي المنت البشر الرقين بين ماري عبك عبارها والدهويا وستقسيد سانا زياست الراستفاكية ويستركهوا إربيس كن يك مطلقاس كي فانفاس ويعلف كي الدينا بالرئيس بركي خواه يداس ك المصفوريوان بو بعنى في الله المنظمة على من الدين في كم أك أوال كم الح من عار بوراً لأس على المني وتمريق كم ينج من انتجا مخيامكن بوتواستنجا كسلط متزكعو لنزكي هودستاس امرائي ثمازه اسرموجك كاوربه اجائز نبي بوكي اوراكريز كويال مے نے مصلی محبور ہوکیاں کر خبار کو استجام کن مبولواس عورت میں سر کھونے سے اس کی ٹاڈ فاسر جیس جوگی ا دریا جائز پرچار کی گینور ندیس کی تصح کی ہے اور پی زیادہ تیج و عمدے ۔ سی طرح اثری رہ سے اپنا سراور وخور کے لئے اب بانعد مروغره اعضار كور التواس بريمي وي اختلاث ب يعي اجس محرز يك معالماً بنام أرض خاه صفر مواد مواده اس كويوم كبلب اوليين كرز دك اصفاره يجوى كي ما استار كوي ايريها وارتب ود مجهورى كم فيكور في رياز فاسدوواك كالعد بناجائرة عدكًا اللاس كالقوع فيهب اوري ترد التي ومترب برداي تكسك يوانينا منصوى عيدي والتكويبات فابرب كداس كادهندك ليخاعسات والموكا ككوانا بوكساس كمسك متزي واصل بر حرودی میں انبتداگراس کو روو کے اندریسے وصوبا ممکن ہوتو اب مجبور شہونے کی وجہ سے اگر کھول کرو عوکا توناجاتية بوكى بلدنة مرست يتصل العرت فيدن بادولك ما تدكول ديثة سابي ادجان ا اس كوبا المراز بين كونك دوسرا يازو بالعرودية الكود للكالب بس مرددت كودت بعي بيا أيك اند كول كروموت ادراى معانيد في مودر إدوكموغ كرنان مدخت معدميك الدوهوين اس كاستركس كياء با اس معتمد محولات مي مي مكم بيسك ألماس عضرماره ونفاق ما والمدريدي اورب ما زجوات كي اورالمفرة أبيوتة فاسدم وجائ كي.

وا) آس صديداً ما في كم جعداً من براس من يا كاكو في وريد خابر - بموتب مِناب مُنهج ورز بهي مشالاً کوئی شخص مورول بھنے کریے شاز فرحت انتقا اوراس کو حدیث موگیا ور وہ موے کئے گیا او کے وہوے درمیان میں اس کی سحى ه العربي ميكي توريه بيلي كاحدث اللهرو كالبدلا البندان وي كالما فالديويات كى ال وب والزنيس بلك اع مرتب الفط الماري حكم سواحد تورث كاب حكر م كوناني وديث موج ك اورونوك و سع جلت ... ست بوجائدًا ورجه بويركم كرنية والكابع بي حكهب كراكر ومؤرث جلسكة وإم وقست وهم إجعام بعصائ بمي كازهم بساحة اجرا كي وجد و معدود كالم يربع الدوري ود وحوك الع كيا الواراة كا وخت عل كياك كالويعذور كساف معذور كحكم بن تعناوروه وصوع سنة كياك فالكاوف على كياتوان مب مورقون ن اس کی از باعل موجائے گی اوراس کویدا جائز نہیں ہے۔ (۱۱) اگرصانب ترتیب کورے حدیث ساوی برجائے قواس کو حدث کے بعد آئی کسی نماز کا تو ت برجانا یاد مانو بمونك صاحب ترتيب كوكسى لوث شده تمازيك يا فآجلت عيداس كرقصا كرا وفتى نرزتو فاسدكره بناب ليكن أكراسس فوت خده كاس وقت قصادكي مني كرصي وزكا وتستاجي كل كيانوب وه عاصب ترفيب نهين رب كالدراب اس کی بنادانی مایسی محصات کی جسال اس کا صل تصنا عادوں کے بیان میں درج ب اسی طرح اگراس کی ترقیب سى مدرملةُ مَنْ وَتَ يغيره كِي وَجَهُمُ اقتاعُ مِعِاتِي مِرتِ عِي بِمَا عِلَيْ بِيهِ -مقتدى كدويان كون إيسا ماكل موتورى وجرساس كواني وعلوى جاكست افساجا زمهي اس سيعمقندى كوعارت ك مدود وست فارما بوكراً كل كالمام الحي الد فارع بيم بود وداس كادراد مك دربان كون ايسادا أب ب جراكى دجست دعنوكم تظريت تمدوه أزمين سباين جكدوايس أكرية أركنه زؤدى كرنى جليق أركسى دوبري بكارنما فر بيدى كرك كالذيان فاسدم ويلك في الماكرا بي كالهم فاربيا موجيات قواس ملك البيء آث ويب بالسائد كورك اب وه منغور كالطبخ به الروانس الوساريا قاس كي نائي واسترو في باختلات والرام اوراس مقتدى كورم الكي في الساحان بس جاس كي وضوي حكست مانع اقدام وتواسي عكد خنداك المست باس تاكث منفرد يني كالمازاز ويص يدل وصرب ساوى كديد عضوت ذارع بوكراخداديك ويدايى باق الزياليك بدى كريد بالني عارى هكريط الكن إلى جلكم والما فضل ب احداكم الم كوهديث والقدا ورويتسي ووسرت كوسام زخسف مرك وصوك كالقدا تواكر عن خلید نازسے فامنا موجکاب قومیالل مار منور کے حکم س ہے جائے ویش وعنو کی جگر کار بناکر کے بعدی کرنے پائے اپنی آناد کی جگرا کر بناکر السامدا کر ایمی فلید کام کارسے فارخ نہیں ہوا تو پہلا اس ب اپنے ضیف کامسندی ہے ہی جم کوس

اعطيف معدال اباعال وجوينوك فبدا انتابونوا بخانات فالمساح

شال موكرات خليفه لهم مربيح بالكركرة ذيوري كريه أروابس واداا ومع ببربي بي قواس كي نماز فار مرجواتهي الداكم وصوبى حكمت كوفى حائل مانع الندائم موقواس وكلدر باكريك المنذكري المسرك باس راك د ٢٠) كرا به كو حدث مجاب وكس اليد كرصيف كرو بدا استدك في مدمود الآكي با عودت بالماراخ والدكو فليف شكيب بين كريان بيرسي كوهليد فررويا في الم اورمب مقتد ويا كي توفيا مديوج أبي اورمب كويت مريب يرمي موركي، مرصوروں می ناز کا باکر اجازے ان میں ام کوچا کرے کہ نینے کسی معددی کوفید شکردے خلیفیکرینے کا میان اس کواشخلات ہے ہیں گرچہ دونمازہ بریری صحبےاد جن صورتوں ہیں مناجائز نہیں ایس کا نہان ان صور کون میں خلیف کرنا تھے ہوائز نہیں ہے۔ جانتا چاہئے کہ استخالات کے لیے نین مشرطین ہیں ،۔۔۔۔ادی ساکی نام رطول کابار در اور در مصل مان مرحکی می دوم بیکرانام این هنگ مستریف کی مدود سے آگے . برا محرس کی نفعیل تشکماً فی ہے ۔۔۔ سوم پر کیفیند سی امت وطفافت کی عماد حیت ہو۔ بيشخس العام كالعام ينننى شروع فاذبت صافيت ديمة المغامد اس كاخليف بخن كي يعيصل حيث ديكم إي وريختص مروع تما نيت امراكاه العبين كي صلاحيت نهي وكمقناوه : م كافليغه بنت كي صلاحيت مع بهني ركحه أرشخال مهب كرفيفه المهرو جلك اوريام المستدب بالرموكرين خليفكا مغتري بوطأ سياه ريغليف كالماه بوجاآ وطائم اول كالني الماست ست كعداس وقت موالي مبك دوباتون يس يك موجلة وويكر إقفليذا المرول ی نمازگی نیت کرے اس کی حلکر مکر ہوجائے باطلیف بلاء کے بعد الم صورے باس کل ورقع اور میں اور قت کر خلیفہ اس کی جگاس کی نمازی نیت سے کھڑ میں ایواجی کہ آگر جدیث کے جدار سے میں مفتدی کو اینا فلیفیٹ یا اور جد خليفاس كي جكدا م كي تمانيك بنيت سي كطرانيس برواادرام إول المن سجدت بالبريس تعالدوه مي إي امت برا باتى ب بن س عالمت بن الكوئ شخص آراس بسطام كالمتدار في انسان كي انسان يحم وجائد كي وواكيميذا ، م إس حالمتنين ابني نمازة لمدكريت لوسب مازنول كي فه زفامة بم جاسة في خليفة كريرة كي مسول حورت بديس كريجه كما بوابيعيا كوبيثه أعدناك بسائنه وكحراب كوعال كويه كمالتا بوكر تعميعي فيسيما دميلي صعف بورست كالحاشان ب بالنَّ كالرَّ الرَّر موب كَ حرف مَسِعِف حَلِيفُر وب كار م حرك مركز م المركز من عامة عنيف واه فعد يامهوا ۽ جياآ وسب کي ادفار رو گي۔

انم کی پی جگرے بھے کی مدورہ ہیں کا گرمیان ہی ہ فروری ہے آو اگرہ دائیں یا ہیں یا ہیں کی جانب کو سے وجب تک ماسمعوں سے ابرنہیں کالاس کوظیفتر کے کا اختیاد ہے املاکے کی جانب سترہ کی صرف براجے بھی لوڈ اگر سنرہ نہ ہوتو ہوں کی جگر تھے بھی اس کوفیف کرنے کا اختیاد ہے ہی سترب اگرچہ جست کے ترویک تکے کی جانب میں جگر امام کے سے سترہ نہر تواس کے بھیے والی صنوں کی مقداد چلنے کا اعتیاد کیا جائے گا ایک اکرنے اسکو معین کے ج

ان حدود ستدكم فره جلف كو بداس كي خانها في ديري كا وداس كوهليف كزاورست بيس بوكا - اور كوسيدين مراز مودى بولوجب كساسى دے بارتہين كلاس العام كوفينية كميد كا اختيال بديا اور فيرخليف بلاتے سورے تكلے كے مد اس كى خازفامد وجعائد كى العاب استخاص درست بين بيكا باگرجىمفين مبيد كم ايرتك ئى بول بين بين بين كافول ب اددي شيم ب أكريدا لم مخلك ندوبك بابر رحظيفه بالكومت يدي الكرام كوديث بوالوطاس في سورت تقن كه بعد استنفع كوفليند بايا وسورس ابريتنا كروال فكرص غيوسي ركاصغول سير كلهم في تغيس وشيتين تع ن يكيداس كاخليف كرنا وسد ينبي بيركا ودفلية اوراؤم كي فازفار وبكي وراضح قرار كي تبايرا بسم كي فازخار نبين م كى كوركم و منفوسكه كم من موكيا - معدى كالعكم إي حكر سيزيين كي مندي الم كالل ب الدم فوركا حكم مجدك اغدوي ب جالم كان كود ي الداكر بدان بي بود الأس كرما يزمز ب توالدن طوف يني آتي ينط طائس بائتر وستروكي مقول فاصله تكريف بواسعه يرحكهم سب احداس سكر بود فادرج موريستكم من اوراكم اس كالترسرة بهي بي توجوه كي هذ تك كاجارون مون سياعبا وكياجات كالعاس صفاك واخل مي شاريكا امور كے بعد فاريا مورم كايس أكر خوصي كال ب مثال وال صديد بابر بين كياك اس كرمون بولياك مديث تهيم والقاسي فأذكونها كرسه أوراكم إن عدود يستمل كها توسيم سه يسترين وأويجون جب إين فاذك عبركم (ملّی سازی قوامی کی مانده مدیری اس ایر کساک اس کیسساکواس که داسط دیراهکم بهجومردون کوسودکا بولای حبوامكان ويومسترول كربوب جالس واع دخري كل است كريات والمناس والمكاف كريب فكسبوا ويصوني فالكاء اوريكل كالمسجدا ميلوى كاسحد يمتكم بهاب ورببت بالاسويصيد سجدب المعدى وسووسعدد فيوادرماليس كزخرى سبرامكان الدفرى عيركاه مبدان كمكرس سيستس المامكودره بواي ا مکی المست می وقت تک مان نمویس کی جسینک وہ ان صدیرے امریز کی جائے جن کی تغییل اوپر بیان ہوئی ہے بأكون مترة يحاملامت كانبيت سصالم ك حكسة فيعرجات فواه وهامام كاشاره سيرفي ياقوم إس كوفرها وسياخ بي المصاحبة الرجداما مهمي ود وكورس زوما بوس الركوني مقدى س ارس كا جا اماست كي نبيت سي كما المرك توفواه وعامله سجديت وكالم بوثوق ويرمقندى لياحه وكبال وعاييطانيام مقترى بريكيا اسدا كرامام كسي فيست مثره نماز كولمة كمديم إلكام كوسكابا عداهدث كريسكان فيوقدمون الممكى وأوفار ويركى فارقار ويس كاز فاستريس بوكى كيونك اب قوم اس کی مفتدی نہیں وہ وہ دمغتری ہوگیاہے بنگساس کے حلیفہ کی مفتری ہے حلیف کا امام کی جگہ جا جا المام بورني تمداح كافئ بيس ب حبب تك اس كم الفقالات كي تيت وزكيدي بوي أو بغيرتيت أما مت مك المام كي مكر كلوام كي الحجب تك يهيل المهدة عندد وذكورت تجاوز نيس كياده ابى المست برباق ب أواس عالت بن كوئى عَمَى كُلاس كَا المستوكون قاصفا ميح مرجائ كى اعالام كيف يادر يدعو ياس كوفوت شروك ياد كسف

سبناديد الكنازفاردم ولت كي جبياكماديك بيان بريكاب حب الم كوهدت ويكيا تواس دم معلى فكرا واجب أبيل مديكن بسيلا استحقاق ال كوب المساكر المام خليف ببلك يوق ومقديون كواحقاديث الكوم كارتباع الكاف العك فتعق فودي آف برصوارة مساكانان بْنَاجَارْنِهِ مِكُن جِنْكُرِيدِ فَيَ الْمُ كَرِيجِنَا مِ وَالْكِنامِ وَالْكِيانِ فَيْ وَرَجِوا إِنْ خليدوي شخص موكاص كوالم في رايعاً إب بس اس صورت بس جوال قوم كربال موس عُفيد كي أو والرباعة لن كى ثمادُ فاسدى يوجلسنى كيكن اكرام كم بنائة برير كالليف يديث كويف يبياق ماس دوم بيضليف كا احتذا کی ٹیٹ کرے توریم العمی امام ہوجے گا۔ گامام نے صرت کے بوکسی کو خلید نہیں سایا اور فیم کے ک آر برجابا إكوكا يتحص بنركروك برجلت فودي آركينيه كيانوان ودفول صورول براكردة منس بسالال حدث تحضت بيط الممت كي بت المم ي جدَّ كمرا موكيا أوجا رّيب الماكراس كارم ي جدُّ كمرا بصبيع للمسجدت عمليا أوالم مح علاوه خليفا ورقيم سب كاماز فامر وجائ كالواكرا المرغ كمي كوخيك نهین کمااور ناقیم نے کراور نکوئی فی آئے بڑھا ہا تک کرام سورے امرکل گیا توقع کی نماز فاسد موجہ کے گی المام کی نبس کمریک وہ اپنی ذات کے لئے منفرد کے حکومی ہے نس المام وحنوکر کے مذاکر سکرانے واقی ام رہ حلیہ خوا ال فيم كر بركروه منه ابك اليك شخص كورها بالوجس كي عارف الشروي من وي مام بوك اوراك ووف ك حارب براء برابر بول الواكن سب كي نازة المد برجياك كي واوراك والخض خور تريث توجية محفق ببيله الم كي جنك بيني جائت وي المت آدم ما الله من وه المام يوكيا أورض المستم لوكون المقال السال المالية من تديير الى ثانية المديد جدارة كالمراكز مدفل طوف آفت براريس توكى كاترج مكن شين ميك العدوف كى عادفام رجوات كى الرامام إفوم ف ى وظيفه بس كما اور تكوي فرواك فيصال والمسهوب بالمراجية بن كالمكداس عسجيك كذارك بمديض لبناودجاعت الركا خنغاري بيرايام إنى جكرتا ادولان كسأخذ كالجلاك كأفيارك كواكريب كونكرب تك المعم سويها وركوني دوسرا متحمواس كي جندا مت كي مست سين راعدا قدره إلى المستديرة الحم ب اس الحرك بان بررت بور اس کو صدفر کرند کو مندورت بنون بدا در اگر فلید کرد کانت بی اس کاندا رفاس بری بری می کد حب مک اس کانلید کوئی دکن ادار کرد نزستگ اس غلید کی دارت سنتول دین برا برق ادار پیط ارام کی ارامت کانتی اس بات برحل رہ اب بس اگر بدللا الم سحدیم وضورک والبور اگیا سجدے البرتور گیا تو امامت اس کی افزات ارش آنے کی بردہ تک اپنی جگر (دحولت اور تا اپنے اکر کے بدی کرے اور طبیعہ چھے میٹ جائے اور اگر پہلے المام کے سجدس وعنوكوك وابس أتنف سي بيلي خليف ف وكن اواكليا تواب بيل امامكي المعت بالكل خفر موكى اووضيف

تقل مِوْكَى لِين بِهِ العامِ مَعْدَى كَيْ تَشْبِت سِيرا مِن مَهِ يَجِيجِهِ بِالْكِرَةِ مَا ذَلِهِ كَاكِرَةُ مِنا ل كلطيامسورے ابروا كي آوب مي خليفرك المست متعل مرجلت كي فاجم لی توجہ امام موجا۔ یم کا کرچولوگ اس سے آگے موں کے ان سب کی ماز خاب خلیفرکے وائس ایا کی دیجھیں آن کی ٹارفاسد ہوگی، وم**ا**کراس خلیف ينبت كي كجب رام كي جلك كل إحليكا من وقت الم خل كالدراس كما دم كي جنّر يبغض من يعلم الم سجد من خلوج بكى فأرفا مدوع كم كركو فليفدا درؤم كافازجا كرجيت ت کی فیت کرے یا اس کی جگہ بیجے سے پیلے نیت کرتے ناکدارام کی حک ارام کی وحطكاست عالى ندست بين اكرخليف فساسى وقت ليامست كي نيست كري بخي جيدًا إمهرة اس كوخليف كيها قيام والكوخليف خامى حكم بينجندے بينيا ام سجديدين كي آواز كى نمازفار دنبي بركى كيونك ار عودت يرسحوارام برخا لي نبير بدي أكماكم خكى كفليف كياله خليف كسي اوركوخليف كردا وأكربها العمامتي سحديث فارع تهيل بوا اعطيف اس كوفيصاباب ومآكرانهم كاجتكر ين كرابه أكيا إلىام كاستحدث تفخف كربعد كي الوجار نهي اورسب كي فاذفا م الكام كم يجيع أيك بي محض موادرا ام كامدت مرجات توجة خص استخلات ك خواه المام أس كوابن منيت من صين كويه بالذكري ويمونكم أوركي أس كمعقا بل بين بيداد ربيهم اس وقست ب حكما الم ب كل جائد ورد والتى المست يرباقى ب جيداك بان يديكان وديكوناس ك اعتضرورى الميلة بوسفك صلاجيت دكعتابونس أكريا بإرخ فظاكا مقندى بوكاتوره استخلاف لإيمه كينا بالاتفاق فاسدميجاك كماعيا امركي تمازعهم زفول كيوجب فاسدمين موكى مموتك عابي امام باتي بيب كاورية كمأس وقت ب جمك امام في اس مقترى وخليف نرساية موادراً زُولُهُمْ اس ما بالغ منفري كوخليف زديكا توبالمات الثاويول كانباطل برجائي وربيحكم من وتستدير مكراش والبيري يتطيف يتباخل وراكر بعدوهليفكيت كأفوامهم كي تلزغا معدنيوس وكي كويكه والبيغ فعل اختيالا استرنازيت وبرمواب ے کا اس بواا ورد دول بے وضویر کئے اور سورت با ہونگے آیا ماری جا ندفا مرزمین بوتی وہ مِنا ليبكه إني نمازيور كالبياني كيونكراس كجح اراحت فاعتهب اودمقذى كيء وفاسرم يبطئ كيمونك وه بغيرارا مركز مايجيا لَكُرُ مَن كُوهِ رضايها العاس ك سافة كوني الدنس تعاديقي منفرد تعاليم رأيف بالوريد التي سجدت وكولا فعاركي الح خعمانة كاس ساقتدا كياميرانم جيس كالقده دير الخفس ب كافليذ بوصات كا

أنا خاذ بورئ كرفير فيادري لورا كراماهم فيرمسوق كوهليف كرديا قدده قبول فيكو ولى كرار توكى حاكزي مس أكرمسوق يليدكيا قياس كوجاب كرجا ل ست المهن حجودات وبان لام ك فريب ينبغ ذكسي اليسع شخص كوير معادسة مس كويدى ماريلي بويس ده ا بالتوسنة بجيرو مهريمبوق ابئ تمازيون كولعرا ودائي مبوقات ماديبيط وشرك أكرابساكياتواس كي ماندفاسد وجائ كي بي اظرب حيساكيم وق كربيان س مناها-أكرمهوق خليف فالمامكي كالمفيدى كأركمني لعتكر كوسكام يعرسف كمسلط خليف بالمنطب يبيده يعدقه غيد نگارا تراهدت کمایکلام کی اکوئی اورشایی مارتعل کی استحد مصفلت جوا قاس کی ماز دار دموهائ کی اور بوق مفتده بی کانواز می فاسور بیره لمندگی مونکه ان سے دریا بھی مبیوقار نواز اتی ہے اس مے زار اور ی يبجرينه كي وجب مناني نازفعل مَا زيم المند تارقع مواجره خسار الذب اوريا في مقدّ بورا كي ثماز يوري بوجا بمكّ تموزك - بي اعلن كادكان الألويب بوهكين الدين للم كان كانتفق ال حويت بي بعثم ب كماكروه بوق عليقه كما أنى خار فعن فيقيد وليحد كرف عن وصورك اس كساعد شال موراي ما زود كارجكاب ان في دكن فيت ميما موليدد كم مغترى كي ش اس كي مؤذ فاسدليان بوكي ادراكه العجي اس كي توزيوري بسي بوقي سك ئونَّ مِن : فَيْ وَأَكُونَا أَوْا مُومِينَا كِي الْحَبِيمَ مُومَدُوهِ اللهِي مُقدَّى بِ اصابا مِي مَاذُون سريوط بِهِ والمعسوما لَ عَالَهُ فَي فَاسْدِهِ عِلَى بِي مِسْهِ فِي يَضْيفَ لِيكَ مِنام ال وَاسْارُه بِينَا مِنْ اللهِ مِن المرابع ا توضية كوا وطرح بالاب كمايك على سي اشاره كروس والمعلامة بين بالقرين تودية الكيون سي اشاره كروس وراكر الأم س ركوع جوش يك توابالأن كلف بركيب وركوجوه جوث كياب ويثاني بالقريك مدين بكساجه سأكل دهديده أومعذ محبب ميل تودو تكنيان نصلام مترقرادت ترك بواثي ب توسم برا مخديك رسه الداكر سجه هٔ تساوت باقی ب اوسینهانی اورزبان دونواریو باختر یا نگل دیکھیا دراز سیجیزهٔ مهواس کی در سید توحرف دارج خی میدیم بالقديصة بالدريسب أس وقت بي جبكه فيله كوريه بني مولق مريد أوبالأمعلوم بول أو بعيراس كي مجده مريدن مي مستخص خوادكعت والخافاذين امم كالشناكية ومام كوددث بوكرا ومامام فاستخس كوفيف كرديا الم اس معتری کویده وام تسب کدام شے کستعدد ازیرای ہے اورکٹی اس پر افجی ہے رہی وہ بدرس طالعدام رہمی شارع ے س وکھی سی بالیا ، واس طبعہ کوچاہے کے جامعین رہے ورصد طام رکست بدقورہ کرے کو سکرمر رکست احَالِيب كرشايدياه م كما ترى وكعث مو أرَّج رياتي دكعت والمُخارِج اليست مسبوق كوفيلغ كيام و كاعتداك كاكتين لرس خليق يدونون فرض بين الك الم كالقدة الثيره جوان كالنائم مقسم بوسف كي وجدات يرفز في بواب

وايك تؤواس طبغهكا قعدة اخرعب بواس بروش بهدي والأسبون صيفكوللم ساخاره كياكداس فيهلى و يسنول مي قرارت نبل في هيه به توسوق خليف يطارول وكسنون بي فرارت خرص به الدس الم كا قائم مقام موسه كي ے اور دوسی اس مے کہ وہ س کی سبوقا شہول کی ورسون کو سی سبوقات دورکت واس سفو کی طرح تواست فرخ کا داسی سکه کی پستان دبسیای پرچی جاتی ہے کے نسبانا ذی ہے جس پرنوش ناز کی جاروں کعنور (م ارتباری) کہ مُلْفِي كَمَا حَكُمُ إِلَّهِ مِنْ عَنْ مِنْ الْمَعَى وَلَا فَيْ كُوْلِيدُ كُوبِ أَرْبِ مِن هَيْدُ وَجَامِيةً كَ وَمَكُو أأشان كريب كروه اس كيمة البعث وكري حب تك وه ابني لاحقار تمار فيدي وكريا پہلے اپن انتقاء ٹماز دری کیے فرکونک اس بائن لاحقاء ڈاز کا پہلے اواکرا واحب ہے بھرجاں سے امام کی ٹماز دہی ہو وشينها وداس مي مفقدى اس كامتابوست كزيريال الك كادوه فالبلي كاكمت الاستاعات المجيروري الكرامس اح منيدت بيدامي فازمة دول كرسانة بدى اداكردى اوجب سنام يموقع يسجانكي مدك كرسام معرسه فركديا ورمير فروا يخالا عقاء تازيدى كرفى في مح جائز يديكي واحب كالكاه بركار اخرور تقيم مغترب وكسى مسافرام كاا فتراكيا اورام كوحدث بوالدياس في بذكرديا توبهجى وأزب ليكن اس عفرضليفه كوجلية كسعد كمتيس ليدي ويورغ ك مِعَكُمُ الْمِهِيِّ المَامِنِينِي مَمَا قُرَامَامِ بِمِنْ مِنْ الرَّ لميغه كي اقتراك من تكرتوان مب كي ما زياطل بوجائه كي وكيونك اب وة ودسا فرامام يستعندي كي حبرت ويوك والكوم افوالس ندعد وشعدكم وومرا فيزهر وكأفطيط العاس نعاس وقت قامت كابزت كالاترجيج بأع قود كويرى فاريط في الام جوري كارام كرى يوري راوي بسب كرى مديك وهلد ساد ساور مدوك ىدد مرسكونيني مبوق والماش كوادرا والمرمسا فرم والمقيم كوفيف كرساد روبه المام الناس سيكمى كوفيف كردسان فِيل مُنكِيمًا وراكر قبول كرليا وَجاكنهم عن كي تفليل أويريال موتي . ون كن و المرابع مديث كالكان محاميلًا اس كرمرت مع وفي جير كل اور أس أس بعل كالمان كياما تطويل آء كالمان كيا ومعرب با اكل كي موسوم بداك م وردة بير بوا ووه بالا تعال ف سوعت ما يده كورك برال كصور فان عد سحقن بهي بيظالب بوسكناب كمدور زكا وغيره جواويا فيرعذ وتفقق كمسجدت نازكما اسلاح كالعنطاجي مفسرنا ے اوراس میں عدم تحقق عذر کے علامہ ایک وحیافتلاتِ مکان کی ہے و منسر پر زیبے اوراگروہ بعدت میں مخاہ

نوارام ابوصیدند کے نزدیجہ جتنی باق رہی ہے اسی پریٹا کرے ہوری کرلے اس سے کیسے دمکانے احدید اودیدان کا معمول كاتوى مدتد بيه كم ب - ادد الاس كاينان عن بودائ وملاقاً ينمرس بيد فا مسور عن كام واد الكام المتعدث كاكمان بورف كربدا امر حكمي تحقى كماني جكم لميندكروبا عيرمون جواكداس كوحريث ببين جواكواس كي نماز فلربرواع كافراد واسورت مناكا وكورك فليدكرناعل كثرب ندهاد كساعقاس كالوازت باعادر إجانيت نبس اويعبال بلاعاديا بالكلب ويشاني كاربصاحه كاس كافل يختق موكي مين بيظام بيوكياكما وكمصرث بواي تواب اس ك خليفه كروية ساس كي نماز فاسرينيس موكى كيونك عنديك ساحة خليفه كريايا الكيك والمراكم عرف كم عديث مكمكن ك يجلت الكري يخفو كوريكان مياكداس فيغيرو صوتما ومتروع كدى ياكس ف موزول م سيح كما تقد الديدكمان مواكد مسيح كي مدت كذر تيكي باليم كمة بوث تقدال ديراب وديث كماي مايل) وكليرك سيرياني كا كمان كرايا، إضا مب ترتيب كري كمان به اكراس يكري تعنا فازياتي ب مثلا ظري فازين كمان بواكم اس في كى نمازنىيى بالرينى ياكونى دارغ كېرىپ برويكى بادروان كونچاست سېرويا اورغاندىت تېرگيانواس كەيجىرىي نماز فاسە برجائ في خواه ده سويت تنظيمات تظ كمونك بريم زانماز كوهون في معانين به - · (٢) أزَّ فاز رجه والم كوية وف براك قد عدت وجاك كا ورده مانيت مركا عراس كورد بوالواس مينامين كرسكا سنغ مرب رم ، مدسنة معادى كه مناده واست السراك جا أمجى استخلاف جار بوث تم الته عدد فرى ب الم الم حرضه كي اخت كاعرب جوارام كلائ جرام وقرارت سركها بوسى بالكل معيول ويجر برو وكاك فراست أقلمت كي بيص عازياً ترموعاتى واس كوجاب كمى ديسر كوفليفرك بدام إوهبط كارديك (صاحبين ع تذكيداس كا تاز قند فري قورشد كرك جل شياعت فاسد بيجائ كي اس الن شفرر عسد نم بينع كرنكر به عندنا در الوجوه ميتها ويشرف متملات بيرب كمعار الدالوجود مبوادران مسايك مروايت بيهي ب كه ده باقرارستان فاذكوب كريدع آلينقلادنون قارت كميقرك بعدثكا فأبالا بمرع لليغ شكري بنكر يمك عاكدت ادراسي طريخ كاز يرُسْائية أَرْمِه خليف كويت كافواس كي نمازة أسربوجائي سائع كماس كوخليف كي ضووت فيس ب- اوراكر فرامت كز بالكؤيمول كحادثني ايسام كميكر بزوي بهرمكان تفاية كرنابا وطريعا كرنيس بيراس لنخ كرامام اس مورثتين تي بوكيا برغيخ كى كاذ فاسرب كمي اصلاح كى كاذبي الصورت بين الم ابعثية وكذره كيد وجداى بوجائد مے فامد وجائے کی اورینے مسیدے واسے گا احصاصین کے زیک اس کی فار قامد میں ہوگی اوراس کو بنا اواری اسغمانا اديبي المرزور كاولب المار شفوك وروبين اجائ وجاي بوجلات اس كري إجراب رام > أوكن هم كوشوت يه بإخاد با ميشار بالمراكز الدي أبيل كوسك الواس ك في كوفي فيها ؟ ہا کرنہیں (سانبین کا اس س خلاف ہے عنی ان کے تزدیک جا کتے ہے ۔ سی تلی تا گرمیٹ میں مثر میدود موانود کھڑا

(۵) ملاجی امام کا آمندن بوگیا آرجه أبامتنا بيغ والمدكم يميج الزب استقاش فلات كى طروت بني تعده اخره برموا بوزوم دبور كى معزاطل بركى يرس سيرم ما مردى ب. إجاشا بيلب كراكر فارك والسندكوني كام وغازي منافى برقورة اجروس مقدأ مِينَ أَنْهُ مِينِينَهُ عَ بِورَكِيلِهُ وَأَكْرِجِبِهِ وَمُؤْرِدِهُ مَا يَعِيدُونِ وَإِلَى كَمَا أَوْفُولِ كَ الدر او آن وجے بوری مروار تر کیکن سام کے ترک سے توک واجب میس نماز کا عادہ واجب ہے اورا کا بغیار تشوید يضف ببعث زى بداختيا كونى كام مراقى والدام الويال الفاق الزوام وبرجات في حبك وريث آسان ك علاده بوكيونك شريع مناهدة آساني كوخلاب فياس مالئ فازنهين ديكما الدراكرة وخالف المازنعل فعدرا خروس بلقار بدينيف كرب والع بوالغياره مسأل بن الم الإصباط الذي كريك خازها مدبوجات كي ادريا السريجا ترميس بوكي، وأكم جميعطيت بودام صاحب كمنزد يكسنيين فعل مدمان كانه فرمصابرآنا فرض بيداس يرمعان تركب فرض وا ويعبى وهاجت مي فرورج الفعلي ملاى فرض بيني بيت أو س وجه مصفال ورجائي كي كرفوض في تغير يوكي امتلا تيم والسل له جدفعدة اخريان بقيميت بالي توبيط بم فرض فقااب تقريم كمدهو فرع بوكيا ادرها جين تحرزوك اس كي بالدرسة ہے (میتیاس) کا س برنیا کہ کے بودی کرنا جا تہ ہے کوراگر بنا ترک تب بھی اس کی نماذ فرض کے اعتباد سے بیدی بولئی بیکن وجہ زکیوسلام کے بیرہ جب جہاعا وہ و جب برگا مولیٹ) صاحبی کے فول کوڑنے دی کی سیندکس احراطا کیا معاصب کے أولى برب كدانة مديروات كادامد اعلم العداب، يمماك الكاعر يعنى يادها في كدام مع مشهدين الداكى (١) بانى سطة لهانى كماستوالى بقادية بعث كى دجيست تيم سعنماز فيصًا الله الدقعدة النبور كالتبرر كم معد

(۱) پائ سند بهای سه معمال بها در به بهت ی رصیعت یم مصح در پوها مدا در درده اخروت مهم در مصرفه ا پانی بقاد رسزگیا یمنی بازی کی باسته الی تفاده مرکباء (۲۰) می شده در در مرسم به نشا قدر تشرید قدره اخروت بونداس کی در شاکته کنی واب یا نی ساریها مدرخری ا

 لريا خلاف الى بيه كالين الم حاصب كزوك فاسرج جب كادره البين كزويك واستنبس مرك أوربا جاريكا الدوارك قارى تعليم كما تهويا ركاكا توبوه على كثيركم بالدنقان وه بني نازت هاري بوجائ كالدراس وبالفاحة أبناجاز بسيميل. دم) ترعند کی وجرے نظام از بھے والے کو قدر فیشید قددہ کرنے کے جداید کیلان جائے جس سے تمایع اگر بیجاتی بير يعني اس الرياليين تحاست و في موجودات ثاريو بالبين خامدت في بداوداس كه باس المبي جزم وجديد جس سبع غاست كدوركيت باست باس وركيف وفي كالترييب بكروه والإرجال السامة بالمراج أاس مستروعات مككب والويورو بالمصاحب الدجاجين كاحتلاف جارى بركا الدركرو كم الإنونسان كم إكب وكاياكل عن ويكافوا سكا وجدوعدم بايريب بي اس كى مانواطل بين بوكى ده اسى فرح ماز رصاف -(٥) سيح كيدته واسد كالب بك إوّل معموده تشييد على من كالناسِّظ من وصيلا نسأارني وكمت مع يأول ے کل گام کر کھر وروٹ جس فری اس میں وی اختلات جاری ہوگا اور کل کٹرے مورہ کا دیکا اور می کی تمار إيدى برجائة كي والانفاق كونكواس بن ابن اختيارت فازت بالزوا بالواكب وكي وجترك سلام اعاده وبب بكابي 13 اكنة شخص عدى وصب الداوي الزوسة العل ورافعد المراكزي ودهك ك بدركوع وريده كي ما آمند آگئ كونداب اى كى تازگا آخرى مصرا توى بيان جنيد بينوي باجار تېرى ب (اس اندى امثلات جارى إمكاكمامها وسيدة زويك اس كي الوفاس وجلت كي ورساجين كرزويك راجائي وكوف . دے بھی نمازگانوت ہونا یادآ یا اور ۔ انبی ترتیب ساقط نہیں ہوئی ہے۔ آگر منعود بادام ہونوایٹ وساٹھا آباد اکا موالیلات الماکر مفتدی مولوله ام که در موارا واقت انتین که در نصف و دانجی صاحب تربیب ب اوروفت إس تني كها من بي مقد الروائي وول اليومكاب نووي ها واستعاري موكا اصادام ما حب كرزيك الأركا أعاض بماموقوت يب كايباتك وركاس فيدوران وتي ماتي ادريه على ادراس معاكوا دجود بات مي اسوقت کسلطانین کیے گاتوب وہ نازی جائز برجائے گاده آر انعاشدہ کوادا کہ کا کوده ناز اطل برجائے گی إدري منسل تعناها تول كربيان بن آف كى اورار وقت تك ركوكا فرناز بالانفاق برجات كى -دمر کسی بناری الم کمسی ای کی خلیف کردیا بنل تشده توسط اختال سے بالاتعاق نر نام مدیره فی سے اور تشیدا خروے أجدوهي ومعن فقباك تزويك والقاق فانفار موجك في كيرك استخلاف الساكتيرب جومبان بالاحرورية بميونك أحي المستكا بل بتي واريعن كنزيك بالإجاع فاز فاستهر بوكي بي اجه وقارب اوراس بنابر يصورت اختلاق بني رتبق- (9) فوق الدين بغدر البريضة كالحرارة كالحرارة الماكرة المرادة الم دواجهم كمشاري اعتركادفت وافل بوجار وماجين كانردكي عمراكيتس بيوتل عادا اسهاحب كانزمك

دوش بقاس برمور مورد موق كدا مع خده من آنى ديرة كسيشادين إجراء فايت بين عد جين كاند بكسيمي دوش برمون بي ابس ي بنايركم اجلاع كاردا شراعلي-

ال دون معدویہ عند کا دورہ ایس اگر سندہ کا عقد تشہدہ بعد مکدر ہوگیا توا ہم صاحب نے نہدیک ہے کم موقوف رہیگا امین دیکٹ جا ہے کہ اگر عذر یذکورا گلی ترایٹ کا مل وقت تک موقوف موافوا ہم صاحب کے زیکساس کی تباز فاسد مرجا کی گ امون کوس کی تصادفی ہوگی اور اگر انگی ترایک وقت کے اندیجہ وہ عندورٹ آیا تو بیعند کا دورم انہیں ہے اوراس کی تم ز فاسد نہیں ہوگی میں دی تراقیعی ہوجائے گئی ہے۔ زوا رکس فارتم برتوبر دیکہا جس جن سے فیالے عند کو باند ہے ہیں ؟ آباد جی تقیین زغم اجھا برکر مدہ جسرہ کر گئیں۔

معن المرس المسلماده عدين وطرح رامظيس موالة بالمدين المراج المرادين كالرائل فيروي

ان کوباره چی پیشنمن به یان کرد بایپ اوروه ، تیشینظ به بین — (۱) نیس کیف بین مازیگرستان ندورشها اخریکه میدالسی پیزل می جس میرنج است و صوسکار به سه ۱۳۰۰ اندی بغیروژه خیستی نمازیش تی اور دونشهراخیرکی آزاد میرنی مقدری کادام کی فیت شده نرازگو با کیرانجیکه امام صاحب آزیب بواوروفت بین تنجائش بردگرام کوبارد ترا تیجرت دمت می کرد اطلاح کیست مدرس می میشود و برد سرد در این استان کمای کردارد و قدر سرد این اطلاح کرد ترا تیجرت

منعندی کی تازیاطل موگی دید کشد کے صفی میں آیا ہے۔۔۔ دمی ختاب کا عید کی نمازیس تشہدے آبدد وطل جائیا ۔۔ وہ 12 دری نصائبان پینے والے پر فصالمان میں اوفات نکت کر دبیع ہوتا آخاب کا طلور میر موبالی شیک در دبیم کا برجالیا آخت میں افغان نائش سماری و ساتھ ال دارسول میں میں ادریکہ و سینصر جدیدال میں میں سب روز زیش دی کے مدرور ایک

غوسیان نیزشمس کا وقت آجا با ۱۰ ان چاروں مشلوں کوعائد کا شمق میں اٹے ہیں ۔۔۔ ؛ ۸٪ نوریشر وشریکے ہوموڈوزیکے وقت کا کل جانا کوئک وفٹت کل جانے کے بعد مقدوری طبارت باطل ہوجاتی ہے واس کوظائلا کے صمن ہی بہان کرتے ہیں۔۔

(مست شکان) ان میں پھکیوں میں دب نماز بعض موجا تی ہے کوہ نفل نہیں بدھ تی گرچنہ صورتوں میں نفر ہم الآیک وان چکرفوت مثرہ خارکو یا کے سے دم بخر کی نماز میں تعالیہ کی آئے ۔ دس مجمومیں فلم کا دفت حیالا ہے ۔ دس اسان سے نماز بلیصنہ والا دیس مرکوع و حجوم ریکا ان میروجائے ۔ دون عید دی کا از عمل آخا سال و اقتمام از میں او تا

كردب كاداض بواكي اي تم بر مواجهة

دسسٹنگاہ، گران میں شکونہ صورتوں میں سے کی صورت انام کو بقد پھروقوں اینو بیٹھنے کے بود ہو کہ سہو۔ میں لائق ہوتے ہیں ہے کہت بین امام ساحب کے زویک اس کی خزر اعل ہوائے گادواگر دوائی ہے تھاس کی اصاب کے اسٹر کا ان تاریحدہ کہائو کا زباطل ہوجائے گی ورز باطل نہیں ہوگی۔ اور گرام کے بقدر تشہد بیٹھنے کے جدم تقدیوں کے نا ایسٹر آئی قرائر ہو جہ امام ہلات صدر توز ہوں سے کہنے صورت ہیں آئی ترامام کی خاتراطل ہوئی قرم کی تمانیا طل شہر برقی العامی علرے الماسے موری میں کیا اور قوسے نے کیا مجوارام بن وہ میں سے کوئٹ مورت بڑتی آئی مب مجھی اپنی م الماس کی نماز باطل برگی توس کی تبین -

(خاتش د) بنائے جواز اور طبید کی نے کے مسائل بہت شکل اور علابہت احتیاط طلب بس ارزا اجزم علیّت ان کوٹیسٹا وہ ا بیاد دکھنا چاہتے اور شدہ تک صحص عنی ہیں اور کوسم پر کائل کرنے کی قوت پیدا نہ ہوئے سرے سے پڑھے پری عمل دکھنا چا کوٹک اسٹینا مذہبی یا لاجل تا اختال ہیں ہے۔

مفسدات نمازكا بيان

منسوات نارائن چزدل کو کچند بی جن سے نیاز فا سدم دی آئے ہے منے اُٹ جا ادعائے اوسائے اُٹ نامنوں ہو جا آئے۔ خاند کھ اندین کا ڈول وضل اون کا ذکر کی منطوع کے منعود با باعلاق کی بھونے اِدکون کے ذکر بجوجانے یاداجب کے مقال ا نماز قالم دم جائی ہے شائک فاسد کرنے والی چزیں دوخیم کی بھی۔ دانہ اوا اللہ بھی دہ اُمور جو اِدلتے واقعم سے تعلق دیکھتے ہیں ۔۔ دہ) اضال معی دوخوں دعل سے تعلق دیکھتے ہیں ۔

بها قد ما فوال المحرض وناجی نه ذوق جائیه اس کی بهت می مونور ہیں۔ نه کام اور س کے مقد نارہونے کا اس کی مونور ہی وہ من ما فوال کی حرفی ہیں اول برکم از کم اس ما دورت جوں الیک دوٹ ہوئی اسام جس کم اولا کا اس میں داخل میں من نے ناز کو بس اولائے ہیں کام تبلیل ہو یا کمپڑ نہ نہ کہ فاسد کرنے کہ حکم میں براہیے سے دوم یہ کروہ کا اسام حیسے لیگ آئیں ہی باتی کیا کہ تاہیم ہیں نازے معمل اذکار نہوں میں اس کا ایک اولائی تسبع میکرو تواسن فوائی سے نافا مون ہیں بہائی سے متم اس جل تا ان اس کا کہ کہ کہ من اولیا تھی ادارے مول موٹ خود ہی میں سے جبکہ کرتی مانے نہ جادہ اگرائی تھی آواز نہ موک تو مواج مواج ادارے مول مواس کی ناز قاسونہیں ہوگا۔

ا من المستان المراد على المارية بولا المدين سنط الرفية موات من المداد المدين الموسال المراد المدين المراد المو المواد المراد المراد المواد ا

المام سه امع وفت نم زفام دم يكي جيئه فعدة اخيره بي بغند فتشير زميني جكام وامن سے بيس نمازيد كسي حصيبي كلام كي بو ا ورَكَ يَفِين مَشْرِد وَحَدَة اخْرِدُ كَعَلِينَا كَ جِد مَرْ إِيامِ مِوْ آغِامِ كِيانَ مِنْ الْرِين بِوَكَي مُرسانِم كَرَكِ ، حَسَرَكَ واجب مِوا يستَعَكُم وَيَحْقَى وبور سلام كذاريس الكرنازي ني كون فحص كوسلام كما مثلاً سينام بالسلام عليكم إسى جيساكوي اوراحقاكية وخامسول كربويا فصدام والماح فانفاس مودائ كالمميول كركسي كوسام كرث كالمادد كيا ووجب اسلام كالويادة باك اس كوها ذرك حالمت بورسلام كمزا وانزميس برس خاموش بوكها تؤاكيذم كي وست بوراديا بوانونها زخاسد برجائد كأيكونك عَامِ اس كلاينى فارس بركِف كم ملام كان عمل بيس ب اس المثان كالكان بيس بويكا سوائ ما زجازه كركزك اس ا فانت بالبريدة كاسلام كاز برسة كاحالت بوتائها اولوى بأتوكا كمان بوسكا بالدالدة الدالعدي قدر كى مات مى موللى أورنگرفتروكى عالمت يى بيدورت بيش آئى درخاصيدوان مرجود توقياسى ما نفاسدم واك كى دراكرى المد مهان مودد يروصول كيمون السلام بكفت نماز فاستنهي بوقى اصاس صورت بن الركز كانسيا ركيا جاسكا العاراً مُوَاصِرتُ اسْفَام بِهُم كَا تَوْفِيا هِ بِالْ الرقِيدِ وبول مُن مِوالْ مِن مَانَ فِي مِدودِان كَا درود والسائم من كم بيت سرحال ر اودا گرنماز کون اکرے کے شاکل ہور ين نماز فاسعة و كي فواه عمرا به وياسهوا اور مخاطب وبان موجود مويان مويه جديد سي مول كرسام بعيروا عن اس كريد كمان بعاند اكم ما دورى بريل به قراره الدرسي وفي شلا جاركيت وانى تازفرين بالكرور معتول كم بعداس كمان سيصرانه مجيرو بالدجوني يمت بيسيم يويادا بالواس فأناز فأسد نهيس مونی اس طرح رفعتاد ہے عدد بھی کرے سورة سورك ليكونك برنمانے وصف بين مبر بواب اس مازس بيس اوسنى س نے چادلاری ہوے کے گمان سے سلام بھرلہ اس لئے بہل اس کرگمان کا عبد روگا اور اگر خاری المراکس میں م براسى ان كارمول إلك والدي بوناد فاسد بروائ في طفاكي خفى عناى بالرشى وروكتون كالمداري تراويج محركسنام بعيوياء يافهرف مئزس ووكستون كع بديمهت ممان سيسام بعيزياء يتنتيم سأدوركمتول كيع بية أب كوسا فر وكرسلام بيرياء وتجري فرات مان عسلام بيروانوان سب صور علي من وزا مدروا بي ماس مدوركعت وبازقبط كردني قصدكها ادراتل الزمس بعول كأرب اس كالفاعده كلب بيكيهو اسلام بيرنيع وصف نماذي اسووف من فالفاسدين بوذاهل فالزير الموصف مع فالذه مدبوطات ب دراكر اندىك بوك سے بيل فصدا نازكا سلام بيران برطال بين نارفاس برجائي -ميراكمسيون كوادم كساحة سلام بمراج لهيئة تويه ولأسلام جواس شفة فارفاسد سوفيا وواس برياجا كونهني الي خرم أكرسيعاف خالام تحسا متدسلام بسيرا ارداس كربها وتفاكس كرتانا كيرون برنسامي عزاسلام بيكن الفاسد ويعاريكي

ا ما گلیاسوی بوامبول گیامه اواسی از دارد به بوگی ای شکه بود کوساه کمیا تخریر درست ماده بهتری از

ر- ; سندم کا جذب دبنا- زبان سے سانع کا بھا ہے دبنا خواہ مثرام ہوا اسٹوانماؤ کھا سکرتا ہے کیوکھ بیا ڈکٹو دیست ب طبك كلام اوره طابسيد الرسوم كاست يا يوب موام كارت سمد فركوا تب بي الدوامد برجاك كل وتربيح المبغث بوتعام مصنوبير بصبالاس كالديرع لمكريها بالنارة يؤصها كاجواب ويكريك بالزوي فاذكوه مو وم جمينك كاجاب دينا الركن فص وحيينك آن اورازى من كوتريت الله كالفاكم الأفاز فاسترواسي ليونكرها اب الغربيت كى وجست كالهمين واخل موكيالمداكري وازكر ويشك آن ادراس خودا بي وف خطاب ا کرے برحماف استدارا میں بول کمیا مرحمات العقاد بالنفسی اور از فاسد: سول کو تکہ بینطاب بالعیز نہیں ہے ، س سے کیام مِن ما حَلَ بْهِن العِنطِيدَ بْهِن جِعِبِ الدَّاكِ كُولَى مِهِمِن اللهُ حَصَوْدُ لَانْسُرَ مِن جولْ - _ مَرَكِسَ تَصُورُ وَحِيدُكَ أَنْ اور إخلاب المحد بتدكيا لواكل سعجاب كالماده كبالواس مرشرت كامتلات بيتهيم يب كراس مع مازة مدملي موكما إس الحكوية بين كم شك المسلك منعارف بتين جنه او أكراس كم مجدات كا ازاده كما كوام الودند كم بنو بالاتغاق اس كي أخاذنة مدبوعات كأه اولأزين واساكا المادهكية وروسيهمان كالبند ثناا وأهنهم كداراه متعكبا قربالا آغان اس كاناز ومسد أس بوقى -- الرَّكَى مَلْدَى وَجِينَكُ أَنَّ أُورَةِ دِي الحِينَاكِ الرَّالَةِ وَالْمَارِينِ مِنْ كُورَ يَخالِ بالغَرْضِ بِ مِنْكُن اس كويدية كروان مص زكم بلكلب وفريس كمسك وديترو بي كالوش رب الديني يدي زيان بيت ويا يوكرب الر أ مُسَرَى جِينُوا كُوسَرِهُ آمِندَ كِهِ وَأُوالِيهِ كِهِ ـــــــ وَيَعْضَ وَيَرْفِطَة مِنْ نِ مِن سِيمالِك كوميدك آيَا أور مُكركيم البصفخورين جرما ونهو يرعدها فنابوصك المثنيكها ودان يعفق الأفيان فرآجي كها وجينك واسلكي مازؤ رعطاتك المجرنك استعابيض في وعاكا جناب وبالصعد بسرت الذك فاسع بين بوكي الرسائيك موح ف المناف كين وسف في اُس کے واسط وعامیں کی تھی ہیں اس کا آمن کہنا اپنے بی ہیں ہوا ہد وعامیں ہے جکہ اس نے دوسرے کے بی ہی آبن کی ج خلاصرست كريفكر كازمت مابرواس كي وما تيعينك ولساحة خفاتي توجيعتن واسلسك آبين كمنة سعاس كاحوار منعيس مركما مين اب دومرسته وي کاآين که به جوا بارسا مخالف اس که گرعه خازی بک بی بودرای وهبینک آتی ورطاری که آدگی شخص بے برحمات اللک کماا ویاس ماڑی ہے آئین کہا واس کی تاز در روج نے کی کوئد اب اس کا آئین کہنا ہواپ عا ك في متعبي يوكيا أركمي شخص شركمي منه لي وعلت في إدهات بدكي اوكي مان يوسوس كراس كالوس كا غمارهامد ديوكي ادر اكرنازي نياس دوسرت نازي سه وكالعندالين سنادر امين كهاتواس كي نازخامد بني بوكي . اوربعت في كماك فاسد موائد في اورتا فرين كا سيرفتوك ب ده) آگر از بر کوئی توشی کی فرشی در اعدات که اوراس سے اس عراب کا دراده کیا قرمازة مدموم نے گ

آگرگرداس کے شدہ دوست ادار جار کا دارہ تیس کی بات نادس ہونے کی جہد ہے کا دادہ کا قوالہ واج العظام ان الدر ہیں ہ دادہ آگر آن ہیں کوئی ٹری فہری مثلاث کی موت کی فہری ارتفاظ ارتفاظ کا اللہ والقائد کا الدی ہوں کا استخداد ہوں کا الدوست کے اور کا ادارہ ہوں کا اور استخداد ہوں کہ کا اور استخداد ہوں کہ ہوا ہوں کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ کہ ہوا کہ کہ ہوا کہ کہ ہوا کہ ہو

امام في مان العمل حريبه المسلم الديمة اور رجع بدي الدي العلات ملا مها بها جاري به المسلم المسلم و مراسي الموادي به الموادي المواد

وُمِنْ وَخَلَدُ كَانَ أَمِنَ ثُبَ بِنِي بَارْفَامِهِ وِجِائِهِ كَيْ كُومُ الرَّحِيِّ اسْ مِن الْأَفْطَابِ كَا الدَّا الْمُ بِرَجِهِ لِمُصَافِقِ مِن ہِے -(a) آزنازی سے مجمومے وُنگ ماراا دراس نے سے امترکہا وَحِلْ اِسْ کے نزدیک نازفام و بوجائے کی اسلام اس

نے کہا کہ فاسد میں ہوگی اس لے کہ اور قسم کی بات میں ہے جیسے آدمی آئیں ہیں بائیں کہتے ہیں اس بوخوی سے اور اس حکم اس دائے ہے جبر کری در کی وجرے ہم اور کہا ہم مثلاً بنا رائونوں نے مطال ہوتے وقت یا چھکے وقت مشتدے یا درخ کی وجہ سے ہم انڈرکیا تو ماڑ فاسر نہیں ہوگی ہی برفتوی ہے ۔ اسی طرح اگر میٹ جی سے کم فی چیڑگے کا اور ماؤی شع دېم اشكيا توليغن كنزديك تا نفاسدى جائدگى الدفتوى اس بهيت كرف سرنيسى بوگى ادرېج عكم ان سرياضورنول بى مېماشكى بجائد يا دىپ كېشدا خاكاس -

(+) اگری نود کیگردَیْ وَمُرَّکَ اَهْدُ کَها تو اسر مِعْنِدُ اودارام مُوَّلِک زیمک ناز فار در وجائے گی۔ (۱۱) اگر تفادیا کسی اور مین کے دفع کرنے کے لئے قرآن ایسے اور پڑھا تو اس کی ناز فار در جوجائے گی۔

(۱۲) اگری خاند که اند تھائی کا ایم کی سے من کوتبات جنوا کہ کا ایک طیار اندائی کا انداز کا کا انداز کا کا ہم من کر تب پر ورود خصا بالیام کی قوامت من کرصد کر فی انداز کی میں کہ تراب کا اوروکی آوٹا ڈوا سر میجائے کی ماسی طرح آگر کو کی اواروش کو کہا معد خاندہ وجلے کی کیونکہ بنا ایس سے جواب کا اوروکیا آوٹا ڈوا سر میجائے کی ماسی طرح آگر کو کی اواروش کی است اوروسے کے گار نماز خارد میں ہوگی۔ اوروسے کے گار نماز خارد میں ہوگی۔

دسه دا الريمان من كني شخص سه آبت بين شيطان كا ذكر شاطوط مي لاختلاف كاراز قاسد برجاسة كي. ليكن اگرچاب كافصد بير توغاز فاسرتين م كي او اگرده جند نه فرآن بيرگام شاغر بالاتمان غاز قاسر برگي.

ودون الرَّرِي تَضَ فَ مَنَا كَانَ عُمَّدَ أَ اَلَا تَحَدُ مِنْ يَرْجَا لِهِمُ إِلَّا الْمِدورِ فَضَ فَ مَا رَب كاسم بلغك من كردود في الأواس كي مُازفا سدنسِ موكى بيمكم اس دفت ج جيك جذب كانتصدر مواكر جاب كانتصد مواكا توماز فاسد وجلت كي .

ده) اَلْكُمُ مَا أَوْ كَانَ وَمُوسِكَ وَوَرَسِ فَ كِلِكُ كَالْمَوْلَ وَكَانَةً فَا كَا يَالِنَهِ الْعِلْ الْعِلْ الْعِيلِ الْعِلْ ُ الْعِلْ الْعِلْ الْعِلْمِ الْعِلْ الْعِلْ اللَّهِ الْعِلْمُ الْعِلْمِ الْعِلْمِ اللَّهِ ا

۱۹۱) کسی ئے نمازے سال ہے نبود کا رکھیا کہ حاجنوں کے جوابورٹے کے نے سورہ فائند پڑھوا وڑسیونی نے سورہ فائح پڑھی تواس کی تریفات میں ہے ۔

اوطان سب مرزقون مي آگرچاب كافتصرفهريس بكدية بالكي كرين تاويم بون فوالانقاق مازها سرتهم بوقى اوراگر الفاظ المراق مي الدرية شدا بين توبالاتفاق عارفاسد برعات كي. قاضم، (١٠٠) أكر نازى نے اپنے امام كے سواكسى دوسرے كولقمہ ديا تولقمہ دينے واسے اور لينے والے مدونوں كى نماز درمد بحصلت كالملتك ينغيرض ودسنسك نانسك الدسكعدا الدسكعا للبصا ودياهم ويبانواه مغندي كالمغترى كإبويا نغرونمازى كوموباغيرنمازي كبوية بضابهم كمهواكس زويرب الممكة بواورخواه المام يامنغرو كأنسي دومر يتيخهم تقردينا بويماذ فامردي لمديم كم يم مرب بارس جبكه خروج بن معلم بعنى بثلث كى نبست بويلادت كي نبيت ركيك أكر القريبة كي نبت من البي يربعها بكه تفادست أن نيت من يزيعها وَمَازَةَ اسرتبين بوكى - نززً كماس، تبلعة وافت إس جوسة واليكوفود إداكيا اوراس كرسفكو بالتفيين كجدوش مي سرأس موسف والدكي فاز فاسد ميس موتى مثلة المام وكسائيا العلاس كوزيس تخص الفرديا بوكساس كمساحة نمازس تبيريت العالسي وقت المام كوجي ياد ٱلگيالوصيح يسب كم اگر يُوركو ويادا جائي فواه اس كه مردين كرساله ي يا بيلم بايتجيد بادات ادرده ايني يادير اعمادك يرث وماس كالقروج كوكه وخل مروق ص كالفرويا كياب اس في الزفار وميل اوراكواس كم عمري وجه معياداً بالوبرون من عادة المدروجات كي خواه است ساخة بي جويا يبيني باليجيع بوادر فيصله ملي به كى بى دو من يرو قرف ي جيساك المردي واساع كافاوت كى نيت در يرص المفرد موا المان بواب قود كى ودانين لغوست فيسلكرك ب نائد اصلاح کے خات مراب کے ایک اور شافروسنا ہائے ہواس سے زار فاسر تبین ہوئی کی ہیں اگرا ما خرارت يس الكسينيا علط فرع كيا فرمازي كي البضلام كونفسدين سداس مازي مفتدي كي عاد فاسدم في سي الدر مغربيف المركي مازة المدموق مبدحوه امام أس فدور فيه حيكا بوهن مناز دريت وجاتي ب باس قسدر نديرُه يجا بهان دوسري آبت شروما كردى بوياز كروي بوادرخوا دلقمه ديبا بهي بادبويا دوسري نيسري بادميو- انت ورَفل بيي ستطَى صورت بي بي يعيم قال كيوجس المريا معتدى كي فرز فامرتبين موكَّ الحريرة وَكَي ب ليكن الكّ عندى فكسى المصحف سيس كلقر دباجوان كم ماهداس ناركي جاعت بس شائ ميس ب خواه اين الله وي يادوس فاذرِ صابحيا إلكل فالدنروسة بوقوس كى ماذفا مدموجات كى كونكه هندى كى مازخ درها آدىكا إِنَّا أَيْ الْغَرِينِينَ مِنْ فَاسْرِيمِكُيَّ وَمَاسِ يَغْتَرَى ﴿ خَامِنَا مُازَيْ ثِنَّا مِنَا لَقِد الْم كالقرد الم كالمداري المهم كاستغرسب مقترون كمي فاخفام وبوجات ككان والرائه ضراس كالقدن يا تحصريث الاحتشري فمخازة المهر يونى مصبح بين كالقددية والامقدى اب المكوهددية كاليت كيت كيد قرارت كي نيت دكور كروك الم

لا لكن الرمقندي كوفركن بي ديجه كرد مكرامها يمنين بلكر أروبان الملاجوة وكهاجواس من ديجرت وكف يادومرت متايي

أيصي تؤرت مندعت لقرد ديامن بيرب ويدغندى أوزاهر دينا كروب بكركج وثوب تكران دويرو فرهكو الموسطة كاختابها لم كاسى وقت بالأحلام نواس وقت مقدى كافارس الهام مكرجي بغريض ويت بوكى اس خسارج المام كم يتي كروه ب كم مقديق براهمدي كاستغن الفاس لية كدوه اس عودت من وكيان كراويفراست ك خوديث الاله بعيد الماخرويث مقدَّدي مكرك كروه جائي المام مصلح بي بدأت كمرده جوكمي. وكما مكومياً بينة ك أكواس تعديق عديساب جس سعنان بهواتي بساواتي بغدرسون فلاست كريكاب معين كانزيكيداس كانزجي سيرا والمدين كزيك بغيده جب كزيره عجى قورك كريسه اوردوس آيت كالموسده بالاالما كالبيل فيعا وكول دوسرى أثبت يريع فيص كرالا في سيمني الت والمشاخ ول كعب المان المديد على حديث واكون دومري مورد المروع كان وولي بصوعيف والشنسيع وديب كديد باوابك آيت بريده باليجة كمزابو باري باغلوا فرحكوت فيرها جاب يادكوع أُ عَلِيه لِيكُ أَكُواْم إِنِكَ أَيْتِ كَاكُمُ إِن عُومَ مِصَرِّتِ كَا آنِ كَيْ قَرَّتْ مِقَالَ بِوكِل عن كلمسادة اهات توب بلاكما مِست وه المرب الصاليرة الرام كي عادت مقدّ ي كومون موكر جب الدِّراب توجه عن البيري و ف شكلة بي جن ب نماز فاس إمومانى ب وفرقا بلك عندية واسف ك بن بوالشرع بن به أكون ما بن التريية البلوغ وكابور شرطيك ماز امات براواس كام يوي مكر بعروان كالفسكام ويلي الكوام بعظادت علاده كوفي اوظلي بري اور مندى ف اسجان الشركبيديا توكيومضا فقرنبس اس ليؤكراس نماذكما اصلاح مقعبد يبيهم فأكراهم جاريكعت والي نازج بالخوج وتعت كسنة ياده كست كى نازين فيسركا وكست ك فقرا جعيات ويقتري كوسحان الشركيرة بام كرعان كرياجا بتواكل ہُن باجاردکھن وافی نازیں ایام نے وہ کمون کے بعد تعدد وکیا اور سرکا دکھت کے لئے گھڑا ہونے لگا توجب مک بينے كے قریب ہے سحان احتركيكرا اسم كيان اللہ اوراكرة إسم ترب بہتے جائے تومقدى كوسوان اللہ اللہ اللہ ا اس منظ كرجسالهم قيام كم فريب بوكيا توجواس كوفرا العن كرزيك جائزيس مي اس وقت مفتدى كاسجال وتدكيا مج مفيد : بركا الرجداس سعاس كي تماز المدينيس بوكي بينداك بيلي سال برويك ب

(۱۹) من المسلم
ئايرى كەكەن سەلەت كەزىنىچى ئاسىيەلىن دىنى كەدىدا بىجى ئەنىراكىدى كەكەم بىرىكى ئاگىدۇت كىسانىدال دىنچرود دادى هداد كالكركي وانادا مدويات في كونكس اساب مدن بيء والن كاستعال بندول كسان بي وناب بس الم بيل كبالللهدان وتنى مآلأيا اللهدائدة في بقلاً رقينا أوعوساً وبصلاً بايركها اللهدادة في ولان أو مساز بلنظاف فاسعيم عائدتي اودا كراسى دعاكى حب كاسوال بندوب سعوال جيوب توخان فاسديرهارتد كي مشراة بدكيا اللهماطعسني باللهمافض دين باللهم زجبني فجيه توغاد فاسريوب كالداملية فرازكامكماس وفت ہے جبکہ شہد کی مفعاد میں ہے ہے ہے ہے ہو آگراس کے بعد پریٹ کا قراس سے اس کی نمازیری برجائی محرکہ مستام کی سانعهم كالبذلاس كااعامه وأحسبت واللهدارة تني من بقلها وة تأتك وفرعها وعدا معاويسه المنت ميم ہے كەنماذ فاسىنىيىن بوگى كيونكە بىلانغا فاقدۇل زى تەخىمى اگرچەان جىزول كاسوال بندول سەمىلىنىدىس سىد اكركسى نے بھیا آلیٹیٹی یا آملے تنگی تبہ بی نمازہ استرو فی بلیٹ کیونکہ پر بندوں کے سے می ستول ہے لیکن اسین سف کیا وفاستنبي بوني است كركزن بي اس كمسن وجديها اين ادارا ابتلاء فالرحد وفعد اس طرح يرك الجياضد نہیں ہے انفہ حامد دی بھال ۔ اگر کسی نے انفہ حالعن الفائلين کم انواس کی خاز فاسونہیں بھوں کم مکر بنق آن ہی موج باساراً المهمالين وطرنادي فالمكالم في وماذ فاسروبل كي -وم كوئى الذي عن وقت بالماعة المذرون إسنوا فريسا بي ومراضة كركم تلب ليداد ياميدى ومبري كوايسا وكرسان الرايداكيا مبى مروك اس كى مازفاس بنين بوكى يي ميم ب

دا۲) بالريخ كرف واستسقايتي نمانيك انسابيك كباته فاد فاسربوجاتيكي كوكدابيك آميون كالام كحاشاب ٣٢) أَلَوْلِيا تَشْرِقَ مِن مُانْ كَمَا رَيْطَهِ بِنِشِيقَ (لِينَا اللَّهُ كِرُانِ) كِي زَمَانَهُ الديسوقي كم يُوكد به وكسب

وسى المن الشاف الله الماست الدورة الذات كهذا ام اوضية كروك مارفاس ومات كى أرابات المنعاذان كئ اعتصرُنت كهُلبِيع ي كيدُنك وَإِلْوَان يحجاب كالاده كِياتِ الذائر بسروِجار عركى ورز فلمدرد موكى اوداً اس كي مونيت بس ب تربعي فاسد بوجائل كوكداس مد بظا بروزب كالده باينولك بد-

وموى أكرنا فيك الدلفظ انتعم المس كى زبان سن كلابس اكرس كى عادت بنى كديد لفظ اس كى كلام م المرى جواکرنا نے بینجا می کی عادت اوراس کانگید کال مرے نواس کی نماز قاسد جوجائے گی اوراگر بیعادت نہیں بھی و ماز فاسد منهوكي الربية كدوه فرآن موسي شاويوكا الرفارس كالفظ آرب ياستي اكسى اورزيان كااس عنى كالفظ شأالعدين ال كهانب بى ايك مدايت كرمطان وي مكه بي وتم كان مكونكان كرويك قرآن عرف من كالمرب الدايك لمرواب تسكه طابق فاذفا مدموكي كوكما آن الفاظ وشفي كالماسب اليهوع برده نفط وقرآن واردم واديكي عمريا كمير كلام موزوس كمسبك سيمي ما وفاسد موجات كي ادر الكيمية كلام نه ونود مدرموكي -

۲۳۱) کمنگاوی کی آسنا دو ترفون سیمینی آج آج کها براعات یا باغوش هم جونون نفاسه بروی گی اوراگر کمنگا شاعذری ساخت آلاکه اسی کاموش به با با اخیاد کهاشی آج نے بینی اس طرح بوکر ازی کی طبیعت سے خود کورا بلاکلامت دیدا اختیان بیدا بولواس سے الافار مینیس بوقی بونکه اس سے کا نبیس سکتا اور گرفوز ایس طرف سے ممسی مسیح غرض بینے کھنکا دائب می مضاوی سیس ساٹھ اپنی آ وازکو درست کرتے کے لئے با اچھا کرنے کے کھنگا دایا امام سے کوئی خلاج خرارت بی است با بیشنے بار بیسی اورائی کاری کریٹ نے کہ سے شاخت کا مشارک کے انتقاب سے میں ان افار اطلاع دیشنے کست کھنگا اتوان سب صور تول میں الافار مرتبیس بوگی ، اورائی کھنگا در یا تھا تسندے میں ان افار

(re) چیسنگ وَ کلوانها کَی بیشترکا نجی ی حکم ہے کہ اگریہ و در پیدا ہوں ہوج جیوری کے اس کی ٹا ذیا مد نہیں ہوگیا لیکن اگرچہ دری کے ہیڑھ تعدا می طبعت سے زر فروفت محکمت سے اورکرے کا مشاہری کی سینے والاحدا و عدا ہ مدوف سیکے ٹوٹواز فامد ہوجائے گی اورڈکڑے وہ نسام کس نہیں ہوں کے توسط لفا ٹانانہ اسرنہیں ہوگی جیسا کھا نسی والے کی کوز والوجہ ویت کے ذاک سے سانش نسطتے وفٹ ہوتی ہے۔

د ۱۹۸۷) گلاہٹ محدہ کی جگست می کو بھوٹکا ڈوگر بھوٹکٹا سانس لینے کی اندرتھا کہ اس کی آواز سنی نہیں جائی ٹوٹو ڈا فاسٹیس بھوگی میکن قصدگا ہساکر نامکروہ ہے اور اگراس طرح شنے بین کیا کہ اس بین سے دوئے بی بیدا ہوئے تھے تو وہ ا منزلہ کلام کے سیدادولاس سے نازلیٹ جائے گی۔

د ۱۲۹ کی جاند کے بی گوے وغیرہ کو تو با استخابا سناکے کو بوکہ کے کسی بندے وغیرہ کو گرکہ کے بنگایا یا اسی طرح کسی ادرجا و کو بنکے و فی کسی آوازے میکا یا بانے وافی آوازے بلایا تو گرجہ اس سے الفاق سے جنگ ہیں

يرمنير جاني والبدير اليكن خازين ابسأ والكروس وويعض كانزدك فا بي كونسان كرنزيك جم كودك كأم سجت بول خواه است وف بجاماع في بدارا الانول الانو و الله المراجع المراجع الما المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المتراجع المتراجع المراجع وسلام بعيديا توامام الويوسف كالوار كالمراجب س كالأزفات مرجات كي است كساس كالبراد تعد وجب تشهده ابوف سيطمام بمبريا ونافظ مديكي دكونك وعده اخره نهیں بھا مؤلف احدام موسکے زویک اس کی نازہ سرتہیں مرکی اس سے کداس کا بہلا قدرہ قوارم وشف يعبيدا باطل بهي بوكاحرت اس قدر باطل بوكاجي قدرتشدناس فريعا بدرا تجربي باطل لے کہ تشریر چھنے کا مقام تعدہ ہے اور اس کے باطل کرنے کی کہ فیصر دریت میں اس رفتری ہے ماسی وجری سكرين اختاف وأفع مطب ورس انسب كوئي دوابت منب ب أورده بسب كراته أوروين وليعنا ول كالورك ع كرويا وسكوما بن ياداً ما يوقواوت ك واستطاطرا بوا يورمنوم بوار توارت ويكاب اورادم بورا بغيرة إست مح سوده مين جلاكيا لورد كورع كالعكود مركبا بعضويات كهاكداس كي فاذغا مدم جلت في اس نت كدجب وه ترانت كم المتخل براقوس كاركده باطل بركياب حب بحررك كالعاده دكيا توثان اطل بوكي اربيضول في كماكب مكوع باطئ : مِحِيًّا بِسِ لِنَهُ كَسَدُوعٌ كَا يَطَلَ مِنْ أَقْرَادِت كَى دَجِهِ مِنْ مَثَالِدَ صِهِ اس مُنظِي يران كالرب الديم كاسي مسلم بالتاري). سيالي كالله بها ن ٣٠٠ أَكُوْلُون جِدِين وَكِيمُ لِعَيْرِ السِّلِ جِن مَعْ قِرارت كَى نواد م الوصِيدَ عَلَى يُولِ ما س كي ما يفاسد جوجات كى ، سى يغترى بيداس سن كمدية ملم بسيايي فرَّال اس كوسكه أراب ان وزازى سكراب كاران وكوفير كي وأراب سينانيس و تعليم بولي ومفدينان به الزقران محاب يونكها بواسهادراس سيزمن استرتب بمي سيري بديدكراس كانماذفا برجائة كالغابرودايت بودرك المحاب وكيمرض المزيع بالهت برعة بن المام استوري كال فرق بهي سه ادر التي مويغرديك وزوه مكنابها مويا محبي بي حكريك ويحكر فيعضها من يوناز فأسد بوجائ كيس اس كوالاقارة رِيسًا جامِعَ بِيَ الى مُصَلِحُ كَانَ مِهِ يعِن مُ كَالَّهُ وَعَدارِسَهُ فَا تَحَرِيرُ سِالْةَ فَا مرمِقَى أوراس مَ مُرْجِعا توفام نَهِس جِرَى ادِيعِق مَثَارَعَ مَ كِهِ الْدِيكِ الْمِيت في مقراء رِيحا لُوْزَا وَعَام وجِرِجا مَرَى ورن فاسدة جو في بيجها فلهب اسطة کر آباتنی مقدار برحتنی سعام او طبیفه کرزه کر از دراز برهاتی ب عماصین کرز یک فرآن یا محاب می در کیو کراست ے نازفار بنیں ہونی لیکن اگرایل کاب سے تنشر کی نیت سے کورہ گا توکروں وگارہ نکروہ کا ہوں اوراگرا شاکر پٹھے گا وبالاتناق بيريم كثيرك فاذفا مدموجلت كما والكروه معة قرآن جدم كم كريستات بادي الديقع بورة مسرقرآن الشلت بيسانة امام اومنيذ ترز فبكها الكافار فاستبر موكى كونكر اس وسيسناب وعل كثرب أكم

(۱۳۳) آزنان کا زرفرارت کی عکره رف انجیل با ندیت از پیزیں سے کیے ٹیصا اورفرآن کچھ دیچھا نوہ دیڈآن کی اچھ طرح ٹرچ مکٹا ہویا تا ٹیس کتا ہوتی ہی کی نازخا سزم جائے گا دراکواس قدن فران ٹیم ایساس سے نازجا نوج جاتی ہو اور ہو کھے آبات قدرت یا ٹیمیل کی ترسیس زکرا ٹیس پڑجیس تو نازخا اسٹر ہو گا کہ کیے ایسا کر تاہم ہو کہ بڑھ کیا ہا کے بیان میں ہے ۔۔۔۔ و ۱۳۳۷ ناز کھا وہ کھیات اسٹونس انڈر کیے وقت انڈر کے جو کو ٹرجا یا اور درکھا یا اگر کے جو کو درکے اکر کی ہو کہ کو بڑھا کہ کی تعقیم انجا ہے اور ان میں بھر ہو رہ ان سے داعظ نو ما ہوں ۔۔ 'خرر معتصفہ تاشد ہے میٹو درگا رہا ہو کہ تعقیم انجاب کے سادیوں درجہ رہ دران سے داعظ نو ما ہوں ۔۔

توسیست نازشروع می تنبی به گی داس کی تعقیل بمبرتومی کے بیان پی سدہ ہے دیاں سے عاصفہ فرایوں)۔ و مدم قدیما فعال (معال بی ایس کام بن کرنے سے نازوٹ جائی ہے مندجہ ذیل ہیں:۔

دوس کی موافعان در عن کنر بید به مان از کی بست میریان از کی بست میریان کی اصلاح کی عن سند برونا از فاسد ایرها کی ب آگرده کل کشر فاز کی بنس به بوشا ایک دکمت بین دورک یا بین جد سکر، با فاز کی صلاح کی موفق کا مشاحل به فازی کی کا در فرف جات اور ده شعن در موسک شاحات تواز فاسرنبی مرک ادراک ده کر نیزین بوجه بی انداز موجه ای

سوم ، یک تین حکم باشسل لگا بارکیاعمل کشیسیماس سے کمفنیز ہے ۔ بلس كرام قصود بوده كشيري جيساك بجرك ووه بالماوهي و — بغير وحي كون برايين واداري داري من تشريحه وه اً ملتَ مِصُولُ السَّمِينِ بِسِينِ إلى اللهُ بِمِنا قِلَ احْدِرُ كِيا فِي المِدوم أجن كوعانة وعذلها المغول سع كياجا للساس مصبح يبي فائعه صاحعل ومآب كرد يجينه والالهنة كمان غالب جن ، ین به به سیمتنا ا در تبدر افعال بینی کسی احتیار ارتیاب اولیک دیکن بین کرنا جمعی ایسی کوفطا بسرکیاست که دیکینید داند که م والكرتلوادي ميروالي اكلل إرى جاده ورحى الكي جيزاته الحصر كاليسم المسايا أكرية مين يأكسي بجركه يأكيثيت كوابينه كالمدجع بالشآيآ أواس مازة اسدنا موكي اورا كركوني اسي جزائها فأح دس على كميرخون اختيارت جو يابغيراخية أيدكم معنويه بيرك بن اور وفَّت بوق ہے تُونا رَفَّا سرمِوجاً ہُے گی۔ ابرصال میں نازفا سوموجات کی۔ ختراری کرنانیا درآج کی ہے کٹراہینیا دخیرہ اربطراختیاری کی مثال یہ ہے کرسمی کے وسطت يدمودي كم جافر يك كينيغ من الني ثانون جدم من الرئيس قدم ميث يُباد المن مجده وكجرس من كياتواس بهي ركن من بن بارانكا باركياجات نوره مي على كشر موجاتيكا الدخاز فاسدم وجائے گی ۔ واب انتھے مبرول میں مجھ مزئیات تکھی جاتی ہی بچٹس کشیرے اِن اھولوں پر مزئیب م فی ہیں ہ برام ، اگر کی شخص ما زیر سنا معال در اس کوک یک معلی سے اعلی کر موادی رجان در میں در ایاس کی تھا کرا یک بهنجاه بالوبوع على مشريكه من ماز فاسترج جنة كي فواه س كاستونسة يسبع بدر بيريدا وواتركسي في اس كالقياراين اَ جَدُّ مَصَوبِايا اسَ مَوْنِ لَ دِيا بِعِرِهِ ايني هِ**گَ** قبله سے مجرے بغر کھڑنا ہوگیا تواس کی نماز فاستر نہیں ہوگی ۔ ' مذی میکسی آدی کے ایک ہا تھے بنیکسی تھے کے مثلاً طرائیے مارایا کورے دفیرہ سے مارا تواس یک نمازی مرموجات کی حان اکیل کے طوریہ اس نے عمل کیرے اکا عرج گریھوں سے اٹھا کرکی اراق اس ملة كريد شمني بااوب سمّ مادار البيطام ووانيحراس كمساحد مقانوس في فمازه المديع جلسة في موفك بالمشنى كا ويست ميزنس الداسي طرح أكرتم ا شارَكَى رِن وغروجانورِيوا ما نرعاي س كي نازفا سرورها شركي كمونك بيتل كيريت المراكز يجيد السرك انفاؤیدنده فیره جانوری پینیگذشتاس کی نازهٔ سدنسین بمرگی کرنگه بیش الیل ب نگر کرده ب کیونکه افعال می توس ر» الكيب وسية بن توميينيكيا إلى جنس اوي يا يكسبة ل حق يوسي إدمار باري وسيه يس باريال برك بالمسكول جي مرحد تكايا ومنا فنا مدم جاك كي احداكيه مدين مرو والدفار در موق مركزوه ب اجعن مشاريخ رَيُه كَدَاكُوكُمَى يَحْسَ مِرْجَعِهِ الراحِ يَعِيدُكُ كَمَاجِ بِالْحَدَّ وَيَعِيدُ الْرَجْبِ وَالْتَ م يَعْسِجُهُ وَالْمِي اله حبكال بجريركوني تجاست زقل بوادروه الية آب زجراً موز تواهن مـ ـــ بىمەددا ئام كەنى <mark>كۆلۈك كەن كۆلۈك كان ك</mark>ىناۋ

‹› وَالْرُكِي جِالْوِيرِينِ وَارْفَازْ يَرْفِعُ مِا كَذَا وَرُوهِ مِنْ مِنَا خَدْضِ مِنْ يَعْلِي لُوا م کے بھینکے سے اس کی ٹیارفامد جوجائے گی۔ س کے ہاکشانیس جاہیت اوراک و تو وجین ہاتی تھی اولاس نے اس کو ہاکا واگل سے کسا کہ گڑا ہو و رکس نے موائد کو ہدے ورایا اور تھا ری دى قواس كاخاذ خاصرىنى يريك استفكريتن فيسل ب- أوراكس دى برنزي بعض واسلسة موادى ويُوكرنه كين را ابن اگراس نداية وكيا باؤن كوحركت دى يابني موارى كوارا تواس يوري كرف هذا مقتبس بسيعيك وارداده زيونس أكراس كوابك خدر ودوفيد باواقواس كايم والأر ئىن جىڭلەركىك كەنتىن چەھىيەتىن ئىزىنىلاكى ئالغارى ئالغارىدونىڭ-ئازىدىدى بائىلىدا ئەنائالدۇ مەرىلى كى كيكن كريوارها ذكار تدموارى كرودون بالمديعية كرايحا وخاريع الديم جابكا وداكرا كب وكذا والبركاء ونبس بالاابني المدبارد وفد بالدائوة والمرود ميك واوراكم تن إعدي وب بط الوفاة والدمون كل تولعت ووكروفيل وأول كمرية والمسرى وفدكم والدعوروات أخذفا مديوها بكي الدة لماجي دولمذه إؤل كمال كودوف المغوث مويود ديكسيال تستان كزيك باقدكن كراعترارا جهزه مامسوي اشكال براعظ كمانين وول احول كالمانا وكوفات في كريميدا كربان مواحة - ٨١) أَرْكُونُ مُادَرُ مِصْحَ مِنْ جَالَوْد إرسواده بافونا نفاسة وجائة فحكاس يتكريدا يسلكام ب كيفيرودوس بانفون كيعنى عمركتر كيفرود النبي بوسكنا اود أترجا فوريسا تراوّنا وفاسرتهن بوكّ (جبرع قليل كرمانوي سطرة كردون بأول أيك طون أوكي كم سل جيئ - (٩) أرَّجا لْدَكُ لَكَام دى ياذين وكالنَّي كني ذين أنَّ دى تونا يَعَاسر بِعاتُ بَّي إنكفاح يوكمول كيمغد إتماح والكساك ويدف ظامرول ومازة مدبوجات كي وداكراس سعكم فكحايا سيطرح كساكتن وت طابرتيس مولة مثلاً بالرباجوي كلها بارزيضان اعلى وغروت كما أزورت وبرنوس وت الرج . روره اگرورها زوجه کیا تونماز ست لکھا ہوز زفار بیس ہوتی لیکن بلعل عبث ہے اس سے کرد دیجری ہے۔ اْ فامروشهونی اگرینددروان کعواد توخاد فامروه جات گی۔ - (۱۲) رفع بدن مین رکوع می جلتے وقت اور دکورع مصمر القلائ وفت دونون بالنمور كواحفاك مع تماد فاسرتهي بوتي بي مجع بدار وعلك بعد فازك المعدود سب وسن الذك الرجيرية مأت كمادك مع الفاحد بعن موتى خواة باندىمە برىمىرى تومازدىسە بوجات كى ـ اً س حَسِنة عِلْهُ بِينِهِ اورثواء أبك هزب بيومرت نواوبهت كاخريل ش. أكب منادة مفتدى بعالع بواورجوتي إختيل ے کروں کی طرف جاتے ہے گری بالسے تھے بڑھ جاتے سب کی کارفار دہیں ہوتی وا دستید ہونے پاہیاہ دغیرہ سب طرح کے سانیوں کا بسی حکم ہے ہی جیم ہے اور مانپ و بجیمی کا ارائی زمی اسی وقت مبرح ہے جبکہ اس کے مرامنے کے جب اور براوینے کا حوف میں اوراگرا جارینے کا حوف میں ہے توسکرہ وہے بعض کے زریک میجو برے کہ اگر اس فرم مجا چڑے بائین حرب کی حاجت نیچرے نب مازی سرنہیں ہوگی دریش کھڑکی دجسے نماز فاسر موج نے گی گرمارے کی آب زسيه أكريه الفاسيم جائم كي كروري بي ورديه اقتلوا الإسودين في الصلوة الحبية والمعقر م فِكُن الله يَعِينُ كَثِرِكَ المِنت المِن نهل مِوتَى والراعلَم بالعدابِ مسدد (١١٠) أكرُ وَي عودت نما بإعلَى ظلى

ريخ عيد بط مولف وقا وفامون بيم في وراكفها وباعة قار فاروار بعداك كي-

ورجدت اس كيستان كوحرساته أكروده وانتحانونا وفاسر موجات كي أرجه الكسبي وفعدج سابوا والكرابك والمدف ے ۔ ووجہ تبین کا تونیانیفا سدید ہوگی کو مکجب دوجہ نکل توب دوجہ بنا اور نظراس کے دوجہ بالمانسین ہوا اعاكرين فيسكبال لين ويغيره وودعا بحلامي اس عودت كي خاز فاسرو والسامي كماب يتل كشريوك البعض يدكراك جناك روده نه تطح خواه کننی حسکیال نے ناز فاسر نہیں ہوگی او اِس کی میسے کی ہے فات کا ایک اُرعورت نازیر میں نئی اور اُس كىشوىرىغاس كى دون بى محامست كى تو گرچيان كېچىزىم تەزەۋىخ كالزال نەمپرائىرى ئاد دامەر بوجائے كى دراسى عرجه آلیٹیوٹ سے بالعیرٹیوٹ کا پرسالیا باشیوٹ سے مرس کی توریث کی نمازفا سربرجلے کی کونکرچراع کا فاعل مربرناب برجب وه دما تل جارع ميرست كوني جزعوين كرسانة كريث كالإنوبيت كي نماز فاسوم وجلسة كي مخالف اس كم الكيمروغاز برطيقاب اردارت أعاس كالإمراجا وماس والتسعروكواس كي نواجل مدين تومو يكي ترزيا سرنبين جمد كي اس ستة لحددت جلرع كي فاعل بيس براس سفاس في طوشت دد عي جلرع باياء الداخل جدع بس جب تك كرم وكشيوت المهماس للمعضية فالأكانين سسب (٢٠) جميع وسناكوس كاخا ونبطان وحي درر يخطب اكفائ كمان يشبوت ك اس کی فرج کو دکھا تھلانی ہے وجبت برجائے کی احدیک روایت نے موجب اس کی نرز فامد جس بروگی ہی فتراری ليونك نظرو فكريت فالفاسرتهن بونا مخلاف اعضائك فعل ته ــــــ (١٤) أكن فزير عضرس لين مرياة أزهي جن تيل والايداكية مرميكاب وكايا وكازن مربعيصات كي يعكم اس وتست ب جيكتن عد كرتيل مرمية ظا وماكرتيل وترمي نگابها به ای کاکیفمریاڈاٹری یا بروزے پوٹچہ باتونا ڈائسرے برگی۔ آگراپی ڈاٹری، مرس کانٹیم کی توناز خامسد بروائ كى --- (٨٥) أركب كن بن برا كولز إلواس كى فارفاس بيوائ كى باس وتستدي جكربريا د وانفاط مالبوسه العاكر وإدما فذ منا العالم معنى ليك باروات وكاكرت ومرتبه تريت ويدامك بي وتربه تحيااً كواجا بنظ بہاس ان اللہ اللہ موسی مولی باعرور سالیک بار عمل اکروں ہے ۔۔۔۔ - ۱۹۱ اگر نار بر منے میں جراع کی بتی أشاق إجارنا بن بنى مكود كامين ويعط س بنى مول ركى فى ونما زياسد بركى الدين كريون فلول ب ۲۰) آرگیجانلونکارتبالون کا حوالا اون کاتجھا) باندھانوشازے تی ہے گی ۔۔۔۔۔ ۲۰) آرکوئی شغص اجاندار ماڈ ري والسكة أكس معده كي عكرت كذرك تواسى أوفاس في الفاسية بن الري والمدرسة والامروم واعورت ياكوني جا ور شاؤ كرما بر يأكنا وغيره بوليك كدر ب والداكا ميان ب توكمه كالرمية الورعام كذيركاه بن سترو مركب كي دجست وہ نے گا میں اور اور ماری کا آگے سے کی آدی کا گذرا ایا خات کا سرور کرا امروہ سے دستور کے مسائل کی تنسيل مروبات يميان بين رسامي

وم عنارك الدركعالية بينامطافة الزكوفاسدكردينا بدواه جان كرمور مبول كرضورا موزياده بيانك اكر بهت مك بل منه بس فيالول مركوش كيا قوفاز فاسدمود بلك في المع ب اسي طرح الركوي إلى

رغيري كا خلوه بالولغا بريت كالشرالاس يستعنوس جيداً بها وسده اس كذيمل كيه توخاز فاسد سيصلت كي ميكن اكرنمان ي كمه وأخول و كور الكاردي على ورونا و كالتاب الكوكل كياد الدين علم تفاوي أنه سروم في مركزوه بوكي اساكم بيف يوام يازباده بوكالونززفار وبروث كي مي اصحب ادراهول اس مي ببب يحب مبرت كالمد بيف مدره فاسدم وبالمب اس معمازى فاسربروباتى بريسي ويهال لمجا أريد اس كم عابل بعض رياب كرجب كك مند بعوكرية مونا زفاسه نبين مرأ يمي يزكه جرائف جبكة تراترس دفعه بالميادة ومونونا أرفه مدروجات في نين دف ے کمیں فرسونیں ہوگی کو کھیے موفیل ہے۔ اگر جہنے کے ساتھ کی علق میں ترکیب توجی قلیل کی حورت برہامی موز فلروجوهات كاستلاقمي كمستدس بليار وبروياجه البسب تواكل كؤين وندس كمها بالداس بسركي سي ٿر*ٺ ره*لن بين نبس گيا ڏير رفام رنبس موگ او ماڙعلن س کڇه ٿوٺ رهيا گيا واڙ چينسوڙاي مونما زوٽ جاڪ گ روراکرمین رفعه بریاده جایا اوخواه لوت کرصلی می مجدهای با جائے ناد فاصد برجائے گی اوراکرجیا یا نہیں اور د ہ سوك كساخفا در جلي كي قراكرده براف بيل مندك ادريقي وكرين كي مقداد سدكم بوكي و فاسديس برك ورد فاسدم جائے اور اور اس با مرے کے کوئیوس وال تر تفوری مقدارے می تازن سوم جائے کی۔ خلاصہ أكركسي جزكانين وفعه بازماده جبائايا بالبرية كسي جزكاميث مين جاما أكرجية لين مومف زمازه بانيكن اس كوعرت والقدملق ين جانامغَ رَمَادَ مِن سِيحِب مَك ووالل جِزعِي هُل رَساحة وبائ مثلاً ثمي سَعَ مُازِيت بِيكَ وَيُ مِنْ جِز مَعاني أور بھی کیا میرم زمیں واخل ہوا اور اس کی شھاس کا اٹرجر منیس وجود تفاد اسوک کے ساتھ اندرجا آہے تو اس ہے اردامہ أنهي بركي ليكن أآر خسنب مدياشكر بامصحة كوسعون ديحوايا ادراس كوجبا يانهين مكراز وليصفيص اس كي ثيري فكن كرطلق ك الدرعة فيت توماز فامد وجواك اسيطرح الريال مخيس والبابراب اصاص كى بيك على من وفي ب تومازة مد مِرجاے کی جگرگر ندکوسیت سازچنی تین داند بر نیازی چیایا توانا فاصع چیجائے گی ۔ اگری مذک کے داموں سے فون مکلا اورها مركة تحركيا وأقرتهوك الرباع غالب تغالونماز فاسدنه بوكي مغلبه كي علامت بيسيم كمهمل مي تون كالمزه حموق ج بي حكم مده كم القريمي بي المذوروره تورات بس مزير كالمنز ريصاور دخو ورات بس بك كا واسي بي احدا واسم. رمن نما رسكه الدريجيلية - أكرة إن الديلاعد جلالواكروه متواز كثير حيلا الماد فالمدموجات كي خاه قبله كح ولمين سيدنديهيد ادركش نجين ازعينا بوابعي فخلعت دعول بي صفرق طورم موليا قليل جلنا بواتز كمفلركي الرف مع موركيا واس كى مازفا سريوب من كى كيونكريد ما خروب مدى خر مرند مواب دور سي ايكن مكرد و مركم كيوندش كنرسونا لهذك فاسدكنان اسكافليل بناصرورت كروهب أور كرمانيك الدرجيلنا عذر يكسا لعتول الروه فاؤس هوت ہوئے کے بعد طیارت کے سے چلنا ہو یا ٹوٹ کی کا دس جلنا ہم تواس سے کا زفا سرتاہی موٹی ورنہ مکر وہ ہوتی ہے خواہ وہ إجلنا فليل بوياكشرا ورخده فسلدكي طوف ستصعيع عبرت بالتهيب الدفوة سجدت بسرم يعيث اوراكزان معمودة ولمستح

عا ودموقة آلاس جلف كرمانه بالمسي كبركيا خواه جلت قليل بن كثيرت زهام ربوجات في اوراً كيفيار كاطوت م س كاسبنة مين بعيد أو رُفيل ب و منهازة سدم في ب اورية كروه بوفي ب اور كر شرمواز مو نوعاز فاسد موحام ا اوماً كُرَيْخِ مِتَوَامْرِ وَاسْ عَمْضِهِ إِمَرُوهُ مِنْ عِينَ مَلَافَ بِهِ أَوْقِلُ مِرْسِهُ مُنْ اللّهُ وَمُسَرِيعُ وَمُرُوهُ حِمْكُ علدي وجريهم كثيرى ودعترى كسنة كيمساي متوانيطين كسيفروها كالمعقدر بعاس مع كاللياب بس كراك وتعرس بقدرة وصغول كرجيلا وبالإغار بنوجك في وركز نفذ ربك صف كرجيا وم زوار دنس مون ادر شرخ رسازی مثال ب ہے کہ بغدر مک صف کے بنا ای رک رکن کی معداد تھے مع بعدر ایک صف کے جا ام را کے كزي مقواره إلواس المرح الزفاس ينبس جوكى أكرمه بهت جاله وجب تك مكأن مثلف ربوجا أيسي كرمسج و يىب ئۇمچەت ابرىيچە اداگرىدان بىرە ئەجەنگەشىنى سەرىرىدىك، بىرىدىدە بىرىكەندە مەرومات گى مبك ان كي صور - كدينة ديو. مام ي عبره كي حكدين تجاوزك أكتريت إدم مديد كوند من كسارة وصف لى جوئى بىس كى درميانى خاصله كى مغذار تيلغ سے خارفاس بى بولى وراس سەرباده مغضف فامد موص فى ب ماور سنورے نے س کے سیرہ کی عبکہ کااشب رکہا گیا ہے اوراس سے ایارمغید ہے اور بیریٹ کے لئے گھڑ سیور کے حکم میں ہے واقعی ك نزويك مروان كعكم م يسب قبلدت مين يجرعات كي حورت بن خاز فاسد موات گيخاه جل و ترجل موات كازين رث موجات كالمدوليات كيفي يا فروخوت من بيل كرمسانية رانسول مان بدا كرمقدي بالعزيام س آ تَحْ بِرُهُ مِا لِهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ عَلَى مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ و انکی بہلے صعب ہے تو س کی نماز خاص میں جب کے اوراً راس سے نگی دوسری صعب تو نونوز خاصہ برجائے کی مزید ہم بھی تھی كَيْرِكَا رَمَامِت بِرِيكَ بِن مُوهِبُ إِن بِياضَانُ وَمَوْالْ مَرُكُورَهُ مَا زَكِي مُرْدِ تَحْرِيبَ مَا فَي ن

ہم، نما رُفرِهِنَ ہوئے کی شُرطول ہیں سے نمی ن ٹربا کامفتود ہوں ، خارکہ فاصرکہ یتا ہے بنیدان سے خاری کا ایٹے دایاں مزد ہوجائے ہیں آگرکس نے نمازے اندرا ہے دل ان خری نیٹ کی گرھے محدد ہودرک کئے کہ ہو یا ہیے احتفاد ای نیٹ کے جوکون اندر کا آخرہ کے دورائی اورائی کی منجدان کے منجد کا خادد کم عالم اندرائی مارکہ بی ہیں الما ہوجاہے کہ گرام تعربہ انہوں کے دوروگر انوم تروی کی نازیاعت ہوگئے ان کوئٹ مرسے سے پڑھی جا ہے بنجار کرکے

جور و برش ب اس كي معسل مرس كرسان بي در ٥٠٠٠

(۵) نمان کی حالت میں صحب نما رکی شعلوں ہیں۔ کسی نسو کا مفعود ہوجا فی بخلہ ن کے جادیت کا باقی درہ ہے ہی کی جن حدوثوں میں ماز فاسر نہیں جوئی جس کی تفسیل نماز میں حدث ہوجائے اور بناواستخلاف کے بہاں میں جمکے مطلب بیدہ کم مورث جوعز کیا جائے مصند نماذ میں کے درجہ احتیاری سے محدود عرف کرنا وہ کوؤوں ہو بھی توفاز ڈیسر جوجائے گئی رعمواس موجوعے کم نے کرفا سفسہ نیماز میں ہے اور جہ احتیاری سے محدود عرفے کرنا وہ کوؤوں ہو

ال قدة التيمة الإوارام في والد معتصريون كي موكر اصل من احمل من الربريان وجراس الشاخري الموة كرا في كارس م

الذكوبين أولكاس كنة وصوك الوجرية لكبيك البين كالاسكالي العن معمرت كم في كافيخاه عوا بوياري اختراره والم المديمة الدون الذفاسيروكي والتوثية بمرت كالهاس ومحليا فواكسه اس كواكل وبيني فاستفا واس كالإياا موداع كاء ادرا رُسن كور في والم الوريت كا قال كروب الذام وربوكي الدر المربح وكا تول كريري - حلمان كالراك كورونكي والكراك ميده كواكرجا وكواك ملك أموعات كادراس برزاده احتياطات وبراليا مونا ذفاب مرجلت كي بعرافين كزويك بيئتركم و يكنزويك فرزتقسرك فال بيوس جب اس كالك فاسد ولياوك فاسد ميكى بي اصحب المام ووسع شك زيك صود عجده فاستح الب يركز الاس التهاك مبلير وبرايعت مارض موكئ اعاكره ول باشراتك موسي الكعكريدي وظاهريدا مساكي باير الفارنس بوكي أبونكمان كازين بريضا فازس منيو ميس بالكن صحوب يحراس عريت مي فانعام وموجات في كونكسي عصو كا بجاست سيمتعنل بوالهيابوكياكوا تجامست كم فعلت موت الرجاس عفركا دكعنا فازمي وين دبي بو-📢 ال كرمترى ية كالكن جابات بس أرغازي كاستورت خدويها أي عفر يح هل كريا في كمدين كي مفدار كلها ويت من الأداء إبوجلت كي للم يحذك زيبك دكن كي مغياره في عنابونا خودي بيم مني حقيقت جي سيند اس حالت من كوني دكر إداكها إيو تب فاسد مولگ أولهام الجهومغية كم نزيك خواج هنيت بي الدكهام وبالتانوس فكاكركم سركم اتن ويرس ادام ومك بوا و س كاحقاقين الدسيمان المندكة عمواني بورزوامد ووائد كاس سركم بونين والديوكي بي فتريب كياكس البين ترادا اخياط باوري كم ان سب عور ول بين ب جبك انفاقا ماست بالني در كمرام بالوريون كي صور بي كولج اعداقع بوكوا الام سة أنفتل كما وغرو مكن أكر بصوري المزى كما بينفل مديش أس كي وسيئ زوك وأخاذ قامد - تعلمان كالبلدك طون مصريد كالعراك . بن الركس تحص وبلا عندا بالمبد وندكي طوت سي بعروه [میں آٹاپ اختیارے ایسا کیا توفواہ معوزی دمیتک بھوا ہو ۔ دیارہ دیونک برعال بین ناد فاسد مرجائے کی امدا کرنے اختیار سينهم بيموالوا كرابك رئين كي مقدارتك بمجيرت موافرنه أزفامه ويوات كي است كم ينهي . ادرا كرمذر كرسافه بيموا قونما ذ ظا سنہیں بھگ اوروہ عذب وہیں ، او کی نماذش صورت بوجندے جدو حضرے سے جاتا ، وہم نمایتوجٹ بیں وشمر سے مقابل مجرسنوم بواك سكاكما ن غلطب وأرسمست خارج مين مواقعام ايعين شك مزديب مازهام وبهوك اومورت عط ك بعديا الفاق فاسدموها معلى يوز كمرافشلات بمكان واعزوه فسيفان بالوزير الكبي مكان محكمين باورميدان بي مفول كاحتك بها يمكم يدكن المام كالانصكاس كالمشكول مخص عليفه مرازين كالوخواء ووسلاا المع حدى س مرتب اسی فاسد برجات کی اسی طرح اگرکس نے برگمان کیاک اسے بار در فوٹن شروع کدی کی اور قبلہ میرا میرمنوم بواکس کا ا مضرب تواس كى عارف سرموج مكى فواه وه سجدت مذكك كونكه بديم فالزائد خارج جدد كمطوريد به اس مفاطع بناج

ه کا دستوسیج محم اوراجوید کے مگان سے بعرا وغیرہ میں نما زفار رموحات کی خواہ نانفاسنېسى بوتى بلكىكروه بونى ب ميكن اگراپاتىند يورى طرح دىي يابلىرورنگ بو عصرى المافيك عرصة بمبرئه كرمشعل والومي المارة العديوجات في مثنا كرئ شخص طريء ويضعه اخذا وداك منه متي تكبيرك كر معرکی کوئی افزیاد شروع کردی تفاص کی بی مادفامد برجائے گا۔ اس نے کساس کا دوبری نیا دیشروع کواپسی برگیا ہو گا دومرى فاذكي غل فيت سيخيركي لونغل ب اوداكيصا مبد نرتيب في فاذعرى نيت سي تكركي تب مي نغل سب اود ے نواوج یانبارہ تعامان دلے میں ہونے کی وجدے یا تنکی وقت کی دجہے ترتیب اقطام کی شبای د دعوری بیت سے بجر کے بہا ہی تازے کل کے عدد مامری کافاص کی عوری فرد را جدی . درده دوسری مارکا ی می محافظت موخوا ومنفرهٔ خیندا کی نیت کریے تسبر کیے یا س کے مکالٹ باایک فرمن ہے رود زُون کی واب افری سے نعل کی واب انفل سے فرون کی واب کر کرنستقل ہوسد بحث أكمك يخفونغل مازيصا بمواها كاسفاى مازس فونون كي نيت كرية بكيركي بالجوشين مجرية تكبيرك كرحمه متروع روع کوی تولین نمازها سرموکر دسری شروع برجائے گی ، اوراگراسی نماز کی روبا و نیست کرک دہ بہل نمازی ابنی دے گیا درد دسری شروعا نہیں ہو آل شاؤ اگر غیری ایک وکسٹ بڑھی محدیث مرے ہے اس ط له تنسير کهي اختني نمانية و بيداره و يکاب وه هامه و يوگيس اس رئست که مازس شار کويئه او مي کويه اگرماني المزيريل ركست وشار كالواس تصعب عبال تعدة اخرم بالهوريان ديشا والاماريوات يركان يس بيهكم اس وفيت ب جبك ول سينست كري تكركن مواد والكريب سك الفافة كوز ال سيجى مروائك المدومرة فروع بوجدة كاطلق الني فواه ومناوي برياكي أورواس في كا ركرونيا بيمادونها لدسي نيت كرو كلام من واخل ب الركسي في نها فاز فررر كا يميركسي الحريض في سے معارہ ماز شرور کا کردی تو وسری بار تو زیشرور کا کرنے کا اعتباد آبیں ہوگا وہ اسی يل باركة مردع كالعنبادكيا جائم كين أكيوا خل بواء والدوب بوري الإنامة المديري مروع برجائ كي مِوْمُ وَوَلِ كَالْمَامِثُ كَيْ مِسْسَتِ مَا وَمِلْ كَيْ الْرَكِي مِوْالْمِيكِ مُوْرُورًا فَي مِوْكُمِيرًا مُ س انتزالی تبت کرلی توسیل ناز إهل برجست گی اورانترائے بعد کی تربیع برمائے کی اگراپ گرس طرک نازیری اور میروی بازجا مست میروی توسی نازیا هل میروی در در میدوان جرجا مست پرجی ب در نفل بردید نے گی درود جاعت س تنويوها كافاسها عاكالكن يعرف فبإديانا بركمكب مواديام بهاس يخان كانت بدنش إصاكره

وہ خرب یں اس ملے بہیں کہ تین دکھت بھل بنیں ہوئے ۔ تواعث *۔۔۔۔کسی خ*فارکی ناری جار کھیں جو میں جد بعيران بالأكار محده معمل كي بعرفيرماني الافعل كفكرا بوالديت موس الزرارة كالديما وواركمتين بإحاك سلام بعبرد باتواس کی خبر کی شازا گلی و تجییل دو تول فاسد دیگئیں (س اے کہ مس کی دوبارہ نبارس ماخل ہونے کی ثبت نفوے اورديكي تمازسته البرتهن بمرابس جب استعابك ركعت اوريعه في توخ بمازيك فارغ بوره ست ببط فرخ اودهل كو علايها سنة خرك ناده اسدموكي اس كرجابت من كركوان بوا بلك ماذكار ما جوا موره كريك فعده كرااه ويعرسورة مبوريك تعده كرا ورسلام يعيريا اوراكر كوار بوكيا مفاقعاس وكعت كاسجده كرية ب يبيل كمى وقت مي قوت الا ورجدة فما و أوفعده ليزعد كاسبود قعده كرك بسنند خازاير كاكرفيثا واس كانماز طرصح بوجاتى سسسكرتي تتخوج فرب كي دوركعيس ار کافعه میں بقدرنشنبہ بیشاادراس کو یا گمان بوانکہ تا زیوری ہوگئی اورسلام بیرکھٹر ایرکیا اورموب کی شول کی دان^ے نبث كرشخ تبريك كرسنتول إيءاض جركيا توفواه سننول كأبهل وكعت كامجده كياجوه أيحرا جومغرب كالماذ خامد بيعاسته فيء س الله كارت وارغ مورة سے بہلے و العلى بين وافل بوتميا بيكن أرمغرب كى در يحتول يك بورسال بميمرديا معران کوبایة آباز کارنار بیری آباد وای نے سیمناکداب سلام بھیرنے کی میست اس کی ناز فاسر جنگ ہے اید کھیٹے بچک اس نے مدہارہ اخدائر کیا اور بین کھیں ٹرمیس تو گزارک وکھست سے میدونفردنشریز شید کیا اور خریب کارپیچے برنگا اس سے بياس كاآخرى تعده مخاج إدا بوكياء وبالكيارك وكعبت كمديونيس بيما تؤوج ترك تعدة اخرج كم فادغا معجاتے كي اً أرضرب كى نما زخروعا كما العليك ركعت برحكان كويد كمان بواكر المتصفرونا كى تعييرين كويسى ورينة مرد يت خاذ شروع کی مدین کسیس ترحیق توس کی ماندها تر بوگی اصاکرده کسیس پژید کرید گمان مواید آن سه نشرورا کی کسریس کی جستا ور جرف مرست من دُعِرُوع كالدين ركعيش والعلى قال كى فازوار فها بوكى ديم س وقت ب جكداس ف مفسرت ع نازشرو کرد کایک کھٹ کے جد قورہ دکیا جواس لے کام سے قورہ اخرہ کرکہ جواہے اور وہ واس کہ نام ہوسے سے بييلفظ للاعظ بوكياء وأكفه الصبيح ببست كرين كافوان سيسعود للابي بما يمطنقا فاسرم يصلت كي جب اكدا ويسؤل بخاج بالأنيت كي تعلق معلى بالنام الكر شطول من منت كربان في تجليها مداسي طرح ويكرنا أحك شطول كي عنسيلات ويل الك الك عوان سه آجي بن دبان وصطرفي ليس-

(٦) صحت ِ مَا زَيِّي شَرْطُول بِين سَرَكَنِي شَرِط كا لِمَا مَعْرَجِهِ إِذَا شَا دِنرِ اِسْرُورِت يا سَبْ اِن قِلْ اِلمَانِدِ وَكِانَوْ مَا وَعِلْ مِعِيدًا مِعَادِكَ مِلْ مَسْرِكِ لِمَا كِبْرُامِودِ يَهِمِوا نِجَلْسَت كُوبِاكْكِرِفَى فِ

ازمازة استرنبين جوكي -

مدة خاريا سورة تذوت فعدة اخره مع معدياة بالوريوس كوكيا تواكر تعدد كالعاده شيا تونز واسرموها مكي ر و 🖈 نیوری رکعت کی زبار فی سے تر تفاسع میونا فا جے رکن کی زباد فی سے فاسد میں موفی میں اگر کسی رکن کو زبادہ کیا أشلاء وبربعك عاجده زياده كرويا ومازفات بنس بولى العاطري كرود ركوع ادوسوري بأس مع زياده رهادية مباي الفاسية من وفي المركز المركز ويري كرف من يسل كي رئعت إلاي ما يه كردي واس كي والفاسي وهام كي -أكرام الديرة عكا وراكب عددكما أوجب إكب عرد كرك راضايات بيسا ويضعن أكركم يرفويهم كرف زمي اس ك م أمواض مركبا واس فالمام في المري من ووس صوب بن خريك بوالح ي بحارة بين كريرة اوردو بحدث مركم اوريوده المام كم ما فرنزيك بما تواس كي مارة المدم برجائ كي كونك الرسف بوري إيك دكون حنى ويكرع وووج بد سير جواد يكي كن الكرام يتياسي دعين اتعا وركن وتكريخوندكي كيعود فورة كالوييوبيل بودوس ام يرساني فروك بوكيا أوالب الس كى كارفامدنيع بوكى كيونكر بورى إيك ركوت كى زيادتى بين موتى . (٩) كى واجب كاغرارك كرابى الدوار دياب سى انصن داجات الزين درج-(-1) مقدَّدى كالبين المام سيديها كي دكن كونينا اوري الزياس كا تريد : بويمند ثاذب كونكريه ا واکیا وہ حراب میں ہمیں آثا اورا مام کے ساتھ شرکیٹ نیونے سے اس کرنج آئیک ٹارم آئے گا جو خد درجے مثل معتدی نے الهم سے بینے رکھ ع کویہ اوردام کے دگورع میں جائے سے بینے ایراس اٹھا ٹیا میراس دکورع کوامام کے سر تھ یا اس کے بعد دویا ت ءَكِياهِ بِالتَكَ مُنْهِ مِسَى مِنْ مُعِيرِهِ الْمُعَدِّدِي كَيْ لَافَا مَعْرِمِينِ مَثْلًا الرياحُ ك وداى كالمارة ادرى ادراى ورس افي قارض كريسة تك فسادي المرابط أيكونك اليونك اوارة ادريد اس مناكى يلة صريرية في بن واول) أكر بركعت بن اب الم سيط كور وجودك أواس كوام كم سلام ك معد أيك ركعت بالغارسة واكرني فيدهي وودمي خمر كيسنا الم يحمدان كيفاور يجزه بيناكي واس كود وكنيس لازم مول في إموم) أكردكوع بين كبادد يجده سالفك توجارون كمكا فارت فتناكيد وجداي ألسكدنا وجره لدم سك بعدك وفازجوج لوجي اوداكر كرنا ومجده بيبط كويم كتوامام كوان وولول بي بالناشر بي ميج براسك كرودي. (۱) مسبوق كاسيرة سهوي الشامام كي بيوكاس وت كراجكه و است الك بري بوي بواني قد تيم المين المراجية

﴿ وَا جِمْسِيونَ كَاسِيدُهُ مِهُوسِ اِسِتَامَامِ كَيْرِوكَ اللهِ وَمَنَ كُرَا جِنَدُ وَ الْمِسَادُ وَكَيْهُ وَهُو َ وَمَنَ وَالْمَامِ وَمَنَ كَرَا جَلَا وَاللّهُ وَهِمَامُ وَالْمَامُ وَهُو وَلَا اللّهُ وَالْمَامُ وَهُو وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ

(۱۹۱)میں دکیں کوفیندگی ہوائٹ میں کھا آگا می کہ معدادہ نہ کا تو ڈزفا سوم جائے گی۔ اس میں آف شرقاً بایاجا ناہے۔ اوشاقی خاد پہلے میں مکن میں میں موالیاں میں اور ان موالی اور ان میں آگاہ ہوتر سے رائی کو دہ باور اور کرے ورز نمانی فاسد میدائے کی بینچھ افتی تھی بیکٹروں کی تاریخان میں اور ان کی السین بیلی کاری کی توشیق اور ان براہ مواس کی ایسان خالی کیا د سواری قرآن مجدی کی افرارے میں فیلنلی کام ہو جا ایاس کی خصیل ہواری کی افرائش کی بیان میں مدیدہے۔

دیم آبورت کا مرد کمی معنوص ما ذی کوام و ایس گفت بن منتری کرمندم که بیان بن انگ عوان سه درج که دها داد کام محدید با فضید بنات برد کارجا با بدید آری و نید نبانا جاسی کی مناوست د کمتا بر اصدت که مساحته کی دکن اواکونا بادکن کی مقدادتی تعت کا و غیروان خوانیت نازگی معبول نازی مختری تا وریا و داستولات و سامی اشاعش یک باندین در بدید بدید.

أن تيزون كابيان جونمازين كروه بين ورجوكرونهين

کرده کی ده کمین می دا) کرده توجیم کی داخت دلخ اتنی سی ابت بی داخیا به داخیا است به افغان بیان توجی اجب کرده توجی به بریکوات است که دوجه کابود در سانت اورادی و سخوب کی داخی سخوب کی داخی به بریکوات بی ایاله تا این به بریکوات بی ایاله تا این به بریکوات بی این به اورادی بی موات بی موات بی مستف در مندن کرده بی موات بی موات بی مستف در مندن کرده بی موات
دن صعلی فیسب مین پشرے کو بقریع موے سریا موقعے میاں طرح از ناک نکتارہ مورہ تحزیم ہے۔ اور کوشے کا خلاف عادت و دم توریعی آبار ہو جب کے طرف کے مقاعت استعمال کے میں سوائیس واض ہے۔ ہیں آگر کہ ہے اور اس کا آمنین جی باقعہ ڈیلے یا بغریعے بیٹی مقرم بڑال کوس کی آمنیں کندھے کہ اوریت بیٹے بیٹک لے باجا دریا شال با احداث مکا نے جو داخل جی اور کی وہ تحریم میں آگریا وہ وہ کا کہ معراد وہ سرے کندھ پر دائی باہ وروس اس الک وہ اس عمدت ملکات جو بداخل جی باور فراک توجول برفاک اجوا ڈال ایا مکروہ تو می ہے اگر دو ان وابھ واکس کی کندھ میر اس طرح ڈواک کو ایک کیارہ بیٹھ رفاک و با ہے اور دو مراب برجیسا کیٹور اس دیا ہے ہی جند وقت کو دھے برموال آئل اس طرح ڈواک کو ایک کیارہ بیٹھ رفاک و با ہے اور دو میں ہے اور نازے باہر جوج یہ ہے دو تب کو تو کو کہ ہم ہو تو کروہ

كه المدينة التي المركزي كالماركة المركزة المركزة المراجدة المراجدة المراجدة المراجدة المراجدة المراجدة المراجدة

こうしょくい しょうきょう しょくきょう オープ・イン・ファイン しょうしゅうしゅうしゅうしゅう

به كوافيرضيغ ووفود مهده كمذحول كالديرت بيين ويطلبورق بِمِن كُن كُريكُوسِ بِينِيةٍ مَصْعِدد وأول مرے آگے بران توصل نفذ بس بونکہ برعام عادت کے مطابق میں۔ آفر فیا کورونوں کندھوں پر ڈالے ورایت ما تھاس کی آسیٹون میں مرڈالے میسی اس کی آسین س بغلوں کے باس ہوکٹ و گئی دیجی بوقی ہے صب اکسیری قباؤں میں موتا ہے اس میں سے باقد نکال کرآستین کے سیجے بیشت برڈال نے تو بیجی مو برواهل سيد ودمكرو يخري ب راميه فواه اس قباك يج فسيس مويان بوساكر مازى فرمي وفركل إيك الماسي ج ب که اور سباح الک) باشقر وایک لباس تواث سے کھی ابوالہ جیسے ویٹ ایکن جوند و فیروی سام ما ہوا دیات شيول من قل لا قاعص كن مك من مراب كديد كروانين سا ورجع بدين كريفي مكرووب كويكر مس ووسين كالمامول بإباحالي واوزس حويب من آسين كولتكاديث دريها يكره واس متلاقتك مبع براكد زیادہ احتیاما اس سے کر کرفرالیکن مناسب سے شکڑے کیونکر کیڑے کو تھا آبادہ انفول کرسٹ سے خیاد ت مينايك باغوستين من مراماً ويرساس توانعانا. اوداس تراج بعماركا عاظلات مرتبايا عين بحضه وغروكآستيس تفول بي فالكريبين موجه وادآرك يصطعلان بوبغي ميال سعاس کورومال بلینکے وغروے سامارها سواور در بگن وغیرہ سے مزکر سام و تواجعتی کے زویک مکروہ ہے اور معض ہے کہ اُگاس کے بیچ قبیص وغیرہ ہے جو بدن کو جھیا لے تو مکروہ بہیں اورا گران کے بیچے قبیعی رده ب مانت ما برمدل که فرس خندا کافشال ب موی اس بعید که اگرتکریی وجدے ناموتی ويري من وي ي جيك كرومزي ب - تنبیعی تعدایس باصافه (عمامی کے شلمہ دفیرہ کا طکنا سدل می واخل بي ب يكونكه عادت مكهوا فن بيضي واخل بهيد

(۳) کیٹے میں اس اور نوٹ جا آک وہ اس کے بدن برسرے یا مل کے مشر جوبی کے جوجات اور کوئی جانب لیسی اللی جوئی ترجی سے یا نظایا برنکلیں مکر وہ ہے مانوں کی ایے عقود رستان معزرے کیٹر سے بس ایٹ منجا ہے اور خطوا کی جگ سخت کر وہ ہے ۔

وس: آستین کہنبود: تک پڑھاکی اوا می پڑھا کئی ڈیٹیسالکردہ تخری ہے ۔ اگرخاؤ ترجے کے نے سے پہلے کسی کام نے نے یادھنوکرنے کے نے آستین پڑھائی تھے اولای موٹ کا ٹریٹ لکا توسسے ۔ اوراگرخاؤیں شامل ہوئے اگر وکسٹ سنے کی جندی میں آستین خاتاری اورجاعت میں شامل ہوگیا نہ بھی ہی مکم پیدادوں کے ہے افغال ہر ہے کرنوز کے اور کی سے کم چڑھائی توسند نہیں مگر کی وہ ہے۔ اگرائے تھیس پاکرنہ وغروج کا کواڈ ٹرچی جس کی شمینی کہنروز سے اور پہلے اور کی سے کم چڑھائی توسند نہیں مگر کی وہ ہے۔ اگرائے تھیس پاکرنہ وغروج کا کواڈ ٹرچی جس کی شمینی کہنروز سے اور پہلے ای کی موفق کی اور انسان کی ساتھ میں تھیس تربیع کروہ تھرکی ہے ۔

والرسائينا اجلب الدوعم الوقت بمعلم فيرع ومولوا أكازرت واوالمهر لووسلك كرويس اوالورين والوقري والالمراج والمعل شريم

رتم کسی کے ہاس گرند موج دہے اوروہ صرف بانجامہ پانجرین کرماز ٹرسے تو کروہ ہے۔ ره) الريحام (صاف) وُلِيلِي وَفِيرِهِ بِحِرتَ مِحِيثَ سَنَ كِي وجدت إِنْ كَانْ كَلِيمَ مُرْدُهِ مَنْ كَع مِه سيحف كي وجد سيستنظ فازيد تع لك البين ميد الكليف كالديك ميزيد ليكن ولى بجوي ي بيك المرفيعان كريد الدول كسالد حور تكريب كميونكه فينح يدسية كعشوع دل كانفس بيجه اورتنظ سرميا وغيره المعاني جوارح ام يست معاون من یکن خارک اندان کاند جو الهتر به اوراگزشتر و به یک جیست سے بیات میسر جوجائے تواس کا سخس موالا سب لكى المهاريمان الرحة مياي كرده من الركري كان وجرت تظمرها زيري مراي كروب السرود بداري. ۵۶) قامه زهاندی بارد بال از دوین باندهه اکه درمیان می مسیم رکه فام وام و کمرورد بیرنمازیک علاوه بعی اس طرح -- دى رئىن زايك قىم كى اونني وي جينساني بينته انتايس كرمار ترعيا كروصيراه رخود زيرا مین کرنماز مرصنامی کرده سب اوروانی می نمازی وقت اس کامیسنا مکروه نبیس بندر (۸) کیڑے کوان طرح اسپاک اس کوامی فعل کے بیچے سے لیکوان کے دولوں کتا ہے بائیں کندہ جو بڑھا لم بیچو کوج و٩١ ميل كيدائي ول بن من اليه ترون بن إن كوين كرود مرت رب الكون كم ياس مصاور اورك مرك كَ فَبِرُولَ بِينِ مُن يَوْصِنَا جِهُ مِن كَ بِالْ الروكِرِي بِول مُرود تَسْرِي حَيْدُ لُوراً كَا فِكْرِ عنه بول آوكرود معن ده) مُازُن نَكَ اومِ فِهِ وَهَانِكَ لِيهِ لَا يَعِيْ رُهِا مَقَا بِأَرْهِ لِمِنْ مِرْدِهِ بِ ٤) نازيِّ عندل كواينكوِر، بادُانِعي بادن سے كھيل كيا المجدب بل جائے وقيت اسے مساحق إلى بيجے ہے كميڑا سمنان (اوپر شاما مکردہ تحری ب خواد عادت عملور بر باکٹرے کوٹی میں جرت سے مجائے محسلتے ہوا وہ زور سرکے عادين الأنبيل كراثيب وجائزي، مثلاً غازس ابني بينيا في سطيب ليخيد باكترب كودائي بايان مصحبته كا دياك رؤع من الماسحديده بت النفطة وقت اس كے بدل مدرست جائے توسط الفائيس كو كروكام تاذرى كے الى مفرد يو وراس كواسكى المون تا والا ال مركف جد على كمرز وكور منافقت بال المري المالة والمري المساحية والرياب بواي كم أتب ميشاني سي بسياز فيساب ورجب محدد مع كرم بيدا تع تؤكيرت كوراس إلى واسب حيال عدد التاريخ حرویتند وقت مرد کو محجاله احاکمین جبکه ایک می کن این این بارد است زیاده نه مواس بخرج که میرد فعد با اور کو الصاف كيونكرير على كثير يورك معرونها زيب ورجه كام بمازي مفيد نهب وه فاذيس مكروه ب غازك شرو كرواك وطوم بشاه كانوس ويراكيد مدية سيني فيمدر الله بحرك المانية مكان ما مداوالسيدك ندية قدوى والدارية أفارغ مخة كوصوتية للغوى بانتظام كيمناكر ومنبس ومنازيح لنراكراس كواس مصررتها ورتماز مراهل بثريا تعاقد صائعة بابل ادرآ گرفتان تبین پایتا مقاتو تمازی ارد کروه ب کیونگریه میرسیده کرد گااورده میرنگ گاس این بدانس عیث بواتیزی

عده است كرور فليل محامت اور لي كين عد عالى مين بوت .

ع بطلع تجينا مكره أبين اوراس كالبيوثر بالنصل ہے بمازے باسرعت بنج اسٹ كيڑے بالدان س وفائدة كام ادريانون كاكراكر وتنتزي وخلاف ادفى اورسن اسلم كم منافى ب والفوريسي مشرعاي والمريع في لَذِيهِ الْمَرَاءِ تَرَكُّهُ مَا لَا يَعْيِيدُو ، تحديث بعني آدى مناسلام كي فوي ب كيده فاره كامون ورك كريم ما (۲۰) خانس وی باکر اکا خار ایان کوسینا یا موره کا نکالنا آر علی قلبل سے مور طاهرورت کروہ ہے مثلاً صافربان بياسينمرت الطاكرزين برمطها بازمن ست المعاكرمري كالناف سندمي بوتي كركروه ب اوراك غرووت جود مكرود بس مناه مازس فربي باهداد مريزا والحصاكر مرير دكه ليد الصن بصحير بم كثير كي صرودت ويريب الرعل كمشركي صوورت بميسه مثلاها فيكو بسيندا بيرسيا بار آدامها فايريب تؤينه عماسة اوتعبروب درمان فامر وموجاسة كي اوراكر فالشك س نشوع مفعود بولوندا فعاله النفل ہے. حرب فوق سے خرعامہ (صافی کے ہار پر عا کردہ ہیں گرجہامامی ہو اور علمدكة سانعولزها الفضايب زاورابيك روايت تح بموجب عامرات ساعة فراد فرمنا اغيز عامري مقاس مركزنا زياده اُنوب ہے اوکفٹ) و بی بری کے علمہ کے تونیہ باروبالی مندہ کر اوٹر صالا جائرے ویکر وہ نہیں ہے بلکہ اس برعاری اطفاق بوكيا خدم ولا ألب كاستى بوكا وفرادي رشيرين كففرى ويست فورس وويان وفادي رشيري (۱۳) على كورازيج برسحده كرنكر دونغزي ب جيرنكركي دجهت بيشاني علركومي بجائد ك عيموانيكن اَلَهِ مِن مِوسَنَا كُرِي إمروى يَكِي وَكِي أَرِين كَافِين كَافِين وجب مِولاً كروه مِن بِهِ مَارب كروه مِوالان وافت ب المبكه ووقعين كالمنئ معفور بوليعي ولع ببواوراكم أمنا مؤلاء ومزفه تبط يسكهاس تصحيح زمن كاسخني معلوم بثب بوتي تؤجركم نوزها توانيس بوگی،صرف جيناني پرسجوه کرنا ورناک زانگاما بلاندز دکره دسته، عذر که سافه که وه نهين ر ر من الله بي سَنِين مجياً كراس برمجوده كرب تواكر تسير ما من يجيدا في كوم و خاك زيك توهُ وه ب إدماكر من ماسط محمدانی کسی کے عامر اور کی واک نے گئے یا گری یا سوی سے بچنے کے شام ایک تو سروہ ہیں ہے کہ ن شخص زمین بیتانین خصاب اورکن به نید کیزاس کانگ مجهاد با دهای وجود کرناب تاکیزی کیژن سے بیمانو مذاکه انہیں۔ (١٥) سجوه من باؤن كوزه مكالمرواج كركوني شخص منا عنل ليعالب و مر كوصالقة نهين و اسبال بعنی کیرے کوعات اور سے بہت زیادہ میں مصنا کردا، تحربی اور میں ہے۔ دامول اور یہ تحوی مواہم الی یہ ہے کی تھوں سے بیچے بواد و آسیول میں انگلیون لگے دینے اور علمہ س پر کہ بیٹینے س دیے (ایران صور وارست نماز و، بهمی آیے کیٹرے کوئین کرناز ٹریشا مکروہ ہے جس میں بھیوں مانی نجام شنہ و شاہ کا مستقلیظ ایک درجہ سے

ترباده مرسوا فيفع ويصصب تباده معدداس فيعسل فاست سيلك كريان من دري ب

ر ۱۸) نا فریس مجده کی فکف سے کنگرون کا بنا امکردہ ہے لیکن اگران کی وزیرے سنت معملان ہی سجدہ نہج سا

منى يدي بيثانى زلگ سے تولیک با دوبار مثلاث جس مصالقة نهيں ادبين وقعد شائد نهر عل كيزموكم از خام بمعاق كاظابرها يت كعمص إيك باينها كالعابة بيهك بالشاك العابة والكريش لين بيثان بتردواجب وكه نام من من و تولكرون كابتا أواجب بما كريد ايك بارت زياده كي هرويت وا-(١٩) نماذي الدوليك بالنفركي المحبول كودوس بالقرق المحليول من والسااص الحيال فيخالم كرود تحري ب. ال عميل طفاله بهكدان كودبات بالمصيف كالصصاب آواز ننظ غواه نماركي أمتظارين سورس ببنها بريانازك كقربات وقسته الساكرين تسبي كموده تحريج بسيمي ككرين أوراق ميل ما اضعت آئيب حالب الأراورة وا و على مانت بابرانكيان بخوالًا إنكيون بي الكيان والااكفرون كي وجدت موسلاً جرُّون كوارا ويابو تو عمده نهين بساد يعلونكون كم موجيد به والنا وغرو قدكره تنزي ب ما ويوال الس عائد في سنا مرده ب-د-، بي بالدرك مروح وا بان حكم فالرف المروب الدوه بدي كم الول ومروح كدي كرود ودك إدفا سے باندہ لے کھی : جائیں یا گوندے چہائے یا تو وال کی طرح مِن طبعال گوندہ کومرے گردیا ندھ نے یا مرکم چھے اپنی اً مَن بِإِن الرَّبِيَّ عَلَيْهِ كَانْ مِن إِنْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِن الرَّبِيةِ مِن الرَّرِيدِ الْ احلامِث کے بوجب بیکومیت تحربی ہونی چاہے کیکن اجاع اس بیہ کہ پنمل کری تعزیی ہے۔ گزنما ذرک اندر الدرکا عِنْدُا وَعِيمًا وَوَجِ الْكَثِيرِ عَمَا وَالْمُعِيمِ الْكَارُومِ فِلْ فَي وام) مَا وْسِ كِيهِ خِيرِ مِلْ مِي مِوعِ صَوْرِكِهِ إِلْكُرِيدِ بِمَا إِنْ رَكُمُ الْمُرودة تَوْجَى بصادر مانت علاوه مروه مزي ب-

۱۱۷) نازس کوسطے دمیلی پریاسی اور عضوکو کہ یا کمریا نیا بات دکھنا کروہ تھی ہے اور نمائنگ علاوہ کروہ ترزی ہے۔ ۱۷۷) دائیں بائیس کا در مالی علی ہو کہنا کہ کہ یا تا م شود جری آنیا کی طوف سے بھوالوں کروہ تھی ہے۔ آئیس ہوتی جب تک میں شدہ جرے اور میٹ کو بلا عذر بھرنا نماز کو فاصر کر ناہجا ورا گریفیر میں تھے ہو تھا کہ خواتی یا با کی زیادہ دریاک کھاکہ دورے دیکھنے والد بھے کہ بینمازش میں ہے۔ اور کا تصویر جانے گی (جس کی تعصیل مضرور خواتی اور ا جس وردے ہے) اور جنر خواجہ ہے دوراس میں کہ تی کہ کہنے وں) سے وصواً وحرد کھتا بلاصر صف ہو توکس کہ تعراق سے اوراکر تھی صفر مست کی وجرے موقوم ہراجے اوراس میں کہ تی کرا ہے تہیں۔

رسى نازس آسان كى طرف نظارها دايى كره يحريب-

نَازَكَ عَلَا وَجِيرُهُ أَنْ إِنْهُ الْمُوهِ ﴾ (فَأَسُّلَ الله رَجَانَى اسْقَاء حوه الدِنْعُلِ بِل سعيدا بوقي سيءاورا مي الناية فيعوم سب بعني شيعلان اس معاضلت كذلب كما ووفى الحديث وابراعلهم السلام مس معقوظ يريط لم (۲۷) نافراد تکسیل کابندکرنا کمروتنزیی ہے۔ لیکن اگر تکمین کھیل مکھنیں ایروپزول کے دیکھ ہے ج ل كوشتشركة بيروخشوج بروفرة أكتابوا ورآكفون مندكه فسيبغشوع بونابوا وروف وب لكتابو في كالميست نبس بيم لكمبرب وسكرتمام فالأكلمين بنلكركم ويزيع بغرون بتوكياكه وددكموسا ديكي وزهجا وكوستوساطيلغ (ع) پیٹاب الفائدیاد ولول کی شدنایعنی د باؤسلم برے وقت باغائدے کے وقت نمازس واض بوزاکروہ تخري جني انست فادع بركزان فيعد العان تسكلنوالن جزول كاخله بوجائ ادسل كاشغيل كمعه تربيعي مازوليت رتبا كمعه تحرى باس الرجائ كمازكون وساوران ملبات عامة بوكر موك يعزاز وع أرايها عرصة رے کا ڈکٹھاد تو کا ادخا کرامیت تخریرے ساتھ اوا برواسے کی بین اس کا ڈاٹا واجب بوگا ، اور پرحکم تام خرا نعل کینے ال ب خلاه وه فرض بول با واحب وسنى ونوافل ليكن ملاجازه ك فرت بوك كافوت موتواس عارب براء ساخ الرجاعت جائ دہنے کا فعدت ہوئے بھی ان مزدرات سے فعدع بوکرنا زیرین فواہ جاعت سط بازیے اوراگر فرش وواجب بازكار قنشا تانتك بوكراكم فضالفها مبشكرك وحوكرت ك دخت جانا يبهي كالواسي والتريس وقستنسكه اختفاز فيصدخ تفغان كريد كيونك وقست كى دعاجت مقدم بيسا وكأوبت سكرما تقا وكرنابا لكل فتغاكيدنس ا مل ہے وادراگرفلب کوشفول میک تونازگا آوٹرا سخب ہو اجلہے ، بلائر الترین والفائد ہور بجانیوج اکٹا ہوری ٢٨٠) بماذين وامن بآامينون سے شيئة آب كومواكزنا كميله ميمايكن جب تك على كثيريتي بين بادن بونما زفامد نهير بحق ابن أنه كوينكما جيلف الزفار ومج حالّ ب كوفر ووسه ويجيه والماس كوفا وم في مجدا. (٢٩) نما زمي فصلًا باعقه الما فرخوجي موانسنا وركستكامنا كروه ويمكن فالهن ول كالوقوق البيرك فخاتفا بوجائه كما ومأتوم ومب باصلاح ما وكبليم ومضربا كرده بس خاء وعشغا بربب باعبط ونستط بمندان بالمراجي د ۲۰۰۱ مازی شوکم الدناک سنیما کرده ہے۔ ۲۰۱۰ نازس تنبدادهٔ فوا محذَّ أرميان القانين كَفْ كالمروسين المريد تري بها العام كي شري موافقاً ب نباده میم بست کدد ولا شران دین بر مکارشف اور دانون کوکو اکر کرمیت سے وردون مخف جمالی سے لگالے اور دولوں اِ افتد میں ریکورے کرد کے دیاست کے کی نشست کی مظاہرے اور ای دری مریث مرائع ہے اور

المام کی کارورک بیست که دولوں باؤن تعظیم کے اور تن کی افر اور بریکھے اور دولوں با تدامی بریکے میں ہے ہے کہ بیشل کمہ و تھری نہیں بلید شروع میں کہ کو نکر سرون است کے خلاف ہے۔ راضع کے نزدیک اس کے خلاف کی ہے کہ بیشل اس کی صورت کر و مشروی ہے اور دوسری سکر دو تھری اور بعض کے نزدیک اس کی صورت ہے ہے کہ آگر کے بھی اپروال اور بسر اس موال کے کم کرور تشریحی ہے دور تماز کے حالمت اس بلاعاز بطار اور بیشن بریجیا الکی دور تھی ہے۔ اس موال کے کم کرور تشریحی ہے دور تماز کے حالمت اس بالکی دور بیشن بریجیا الکی دور تھی ہے۔ در ۲۳ میں ایک موال کا جواب با تقریم اس سے در بیٹر کی کے اس در بالکی و مشری ہے میڈ تماز کا ساز مجھر کے کے دور دے ۔ در کھلا یا دور چھا کہ تھو باس ہے اختال و میں ایک اور بریک کو تو اور بریک کری کے میں اور اس کے اور در سے در کھلا یا دور چھا کہ کہ اور اور بریک کی کارور بریک کی تاری سے در کھلا یا دور جھا کہ کارور کی کے موال کار بریک کارور کی کھی کی تاریخ کارور کی کھی کارور کو کی کے موال کارور کو کی کے موال کارور کی کھی کی اور اور کارور کی کھی کی تاریخ کی تاریخ کارور کی کھی کارور کو کی کے موال کارور کو کی کی کھی کو دور کھی کی کھی کو کارور کھی کہ دور کو کھی کی کھی کھی کھی کھی کہ کہتا کہ کہ کھی کہتا ہے کہتا ہو کہ کہ کو اور کارور کھی کہتا ہو کہتے کا افراد دیا میں کہتا ہو کہ کہتا ہو کہ کہتا ہو کہتا ہو کہ کہتا ہو دور کو کہتا ہو کہ کہتا ہو کہ

اس طرح الزينط والمدل المواحث الما تعلى موده توجه بهر الرسه كوالما لذك عنوب بيركا توفارت الما يهدينها وحد كلابت من وحد ينظم الموده توجه بهر الرسه كوالما لذك وحد المدرية المورد ا

ُ (۱۳۹۰) کسی کھڑے بایسٹے بخص کی بیٹھ کی خارت مائز پھنا کرے ہمیں ایکن اگر بیٹھے والے کو اس سے محلیف ہوار' وہ اس حکہ جانے سے گھرائے توالیس حالت ہی کئی کے بیٹھے ماؤٹ بیٹھے۔ اور اگر وہ کھڑا یا بیٹھا بھتی بائٹر کردہ کے وہ قریب ہے تب ہی، س کی بیٹھ کی جانب کو خار بڑھا کردہ نہیں ہے میکن جب ایسی آواز ہی منز کرے کرنماز بڑھنے والے کو اپ افراست وغیرہ میں خلی بیٹھ کی بڑھ کا خوصت ہو تو کردہ ہیں۔

ددا)ایی و کدم زیران امل ملت وگ موری بول کروه بای بدلیکن اگرون والے سے اسی سے کے

نېريكانوت بوخ رست منتحك بهيا بوشل كې وغيره كه كازېريا بوت كانون به توکروه پ (۱۳۸) سفوي دو پرياپيسريا كوني اوديزيك كرند پايستا جيكاس كې د جست توکرت منتسك فسنده مجه رو بوجه ت

المرائد المستخطر المستخطر المستخطر المستخطر المنظم المستخطر المست

د۳۹۰) کاتول یا مرد آرایا نسیون مثلاً بحازه اندوغره که ای سیانی گیون پراتسی و اوس نے کرکھٹا ناز که اندیکرده ترزی به پخواه وه نمازفرض بریالفل نشاجین شکنزدیک اس مجمعه نا که نیس بعدوں نے کہا کریٹ کلعث

ا من المعاروم حوج به وه وه و مرس بالمها من المساومين من من بعث عن بالمساون عنها و معالمة المساون عنها و المساو عرف فر من الما المساون على منا الما المساون ا

عمله سها اعلاقهی به کسب ای خلاف شیده اگری شخص کوتمانین گفتی مزدت پزید جیسا که صلوقات بین می میزددشد به آ آوازاره کمکه فاین دکتر بینی این میل می میشاد کرد. با انگلیدن کسرے بعن اورون کردوائد سینمار کرد. این میرد خدا ک کسر دکتر داد این میرد در این این میشد کار فرد برا داد در در در در در این کرد در در این این میرد در این میرد در

يك بولك وبأناج أسف لا دم سيداً محيان التي ميك منت طريقي وجيريان الإيدالات فان كل مستان المسيد مكر بعض شام بالكفالات وفي مينا جاريخ كيونك ولا دوم ي طوف الترج ميكونش عن فرق آنا بسيد والاسواف ان الرقول كرجهان مست طريقة سعد ولا يرفز المراقبة ال

نغذ بر کون تعداد راس بی جی صلحه البیم ارجگراس داید می برادان به وافت اگرکی شخص مجروم و تب ا بعی به عکر به لیکن ای کے معاصرین کے قبل برخل کر لیف می تجافق بدنیان مسائل کا بادانداق معسر مان ب از کا

مودوں کا تشا برحال بی مکردہ ہے اس کے کروہ اعالی ناڈیوں سے بسی ہے۔ نازے بابر ہیں سے گئے میں اختلاف ہے۔ مینی نول کے موجب مکردہ بسی جکردیا و محد کے لئے نہ بوئیں آئر بیاد تنبرت کے لئے رکھیٹا کو کردہ ہے ۔

(۱۴) مانوی سامند با سرک ای بینی جست دخیوی باداش یا باکس اور یحی قول کی بدار بینیم بی کسی جا نداد کی ا تصویکا بودا کم ده تحری به خواه دو تصویر معلق بروا نصب بوط دنیا را برده دخروس منفوش بود اور سب سه نیاده کابت ا ایری به چکانه میرم ازی کے سامنے بو بجیاس کے بعد بیک اس کے مربع بجیم برک دابنی طرف بولیم برک باخر جواف بجی

ھوریکس کے پیٹھے ہو۔۔۔ ایساکٹولیس کرناز پھنا جو ایس جانباد کی تصدیریں ہوں اسکری بھوری ہے۔ زادیماز آ علامائی ایر انٹرائینا کا انداز کو انگری کرنی تحص تصدیر والا کپڑا ہے ہم ہوئے ہے اوماس برکونی اور دیدمراکیڑا میں ایس سرنصر دیسے کرکر تدار بینان کے دیکھو میں کی دلیک ہو سرکر میزنسک اردین سرکاری کی اور میں مرز ا

مین لباجس سے نصور جیب کی تواب بھا ذکرہ ہیں ہوگی (نیکن س سے پینے کی کا ست رہے گئی کو کہ اس کا بعث ا مرحال میں معود کی ہے ۔) نصور وط ایک بھم اس وقت ہے جگا نصور پی بڑی ٹری ٹری بڑی کو نیکے ناملے کید نظمت نظر آئیں اعدا کردیکینے والے کو بغیرا الی دغی کے نظرت کی توکرہ نہیں۔ اس کی مزید واضح تشریح یہ ہے کہ جب وہ مکران

اورتصوریوس برمونیاس کے اعصا جداد معلم بروت برا توجیونی به اورای سیراز کرده بنی ب ورت کودم برا ای طرح این تصویرے خاذ کرده نبی جوافر بر کے موخواہ مرتبالیای شہویا بنا کرنکروں سے کامٹ دیا ہوجس سے

سله بدا تها و منه خذا كارو يكسب . شده يعم المها الواجب بي ب الرفاي الرواجة ين باد ما العواب ما تويك بالافعال المعالم ويه يخوا على

والمعالم أعلاكم

والانجازي والمفراج والتجاوزي والماء

وياهم والاموياب إى مرى والبروكوني والكريم ويامواده ووالا ورا من المراجع البناكل كم مركوبهم سه الكه خصير وربيع مقطة كرويا مواور سرأ بني حالت برباني بوهني السرك ساوة مهم وكمعين والوروب كم محيس طوز مي مرتاب كان وطائدين بدر يريم الشائه فردى به الصرف أنصول المحوك داروندلى پكوزائل كيانواس كااه تباريس مادد كرابيت بركتوراتى دييمي السيطيع · · · · باعتول با بافك كاكافت كالجي اعتبادتهن انداؤه ستنصوبي باقيديت في البشائرتعود كالساعفوكات اطاديا المابوج بكلفران تعيريكا جانعارزنده ٨٠ تسريد كما هذا ذكره بس بدير كابي ويم ان كارج البيري كاجا لا-سيجى فازكرده فيور ب مثلاد رضت خواد مجل عادم وبغرج ل كدورتن ود مجرما فان ومكان وطره كى تصويعت مروه بإنبول كانعبرول كماجادت تبوكها في وابترخاص ان ديختل واثبار دفيره كوساعة كم نازچيدا كروم ۽ جي کي فيرسلم وجاكرت بي)- اگرتھورون (شيستے) پرجوازي ۽ به كواگلندوروپوره دكرا بوق أركان عليا بعداس كما الفكالواواس ما الال تعويم وكرم وكرا المرارا يتغليه بداوالكان غيريا بعدرس بريزا بواسطي كداس كورون ابورااس سرموا والكانا بونو كروينس اسحاطرح اگرنسوردنست کې چگه پوسنان يونيال ايارن کې ميکسيا ندول سه دوندن کې چکسن وثرش باگدې وغيو پرموش کولوگ مفندة في الس عداد رييعة بون الكريريوس كي بك لكاريس والوافرة بريكان براهور وينعب كامت با مِن بِكِي وبِكَ تَصويرِ وكركِ إِن سيجِي برئ جواالكُوعَى يَصِولُ خَيظًا سِنْصِورِ مَسْنَ بوما تَسِلُ عَاج بي بول بوجيد ويم ودينا مع ريادها أى تصوير بودناتين كراجت بين لكن أكرتني الريد تغويم والمردة توي ب حساك أديريان بوالدراك حموق تصورون مدينا مدخره برور جساك من وفت جو أبرك كآئ كرُهائية بن مولف وتكره منزي بي منا وتركم علاوي المويكات باس المرس ركها إياا ہے ہیں اگر وہ تصویر جیوی ہے کہ جس سے نمازیں کراہت انہیں آئی یازمت کی جگ یے بی کوئی کابست بس اصالک تصویریزی ہے بائسی جگہ ہے کہ س سے نماہیں کا بست آئی ہے واس کا ا بالموريد والمانا تاف علاويس كرية خريب أورجا مارك نصيكا بالمروال ورام ب مطلقا خراه جودة مربارة يستى بوياعكى (فولى) جبك ويكى خري عمل يا توبين وذلت كريعة بهو (دويد الشرق الدفير و كول يكي تصويري الدر رميورك جوري كالخوافيا وفرومرورت كارجت الم كمست تني برا رفينس اب مقارك الدامد. (٢٠) نازي ليد توري وليد كوي كار المرياحي بن آك جل لري بويا جني كي واست كوي كرام بي الك

اكوتي اوراسي جرآت مرص كوكافر بوينف ب كروه ب اوراكر جارا بالنديل باموم بي في واحت كوم كيا تو مكرمة منين ب بى مخالعاهج - - - د ٧٣) أكرما فريست بن سلت بأ مرك وبرقران با الواديا الأسمى كوئي ومشروج ويج انطلق بوص كى وجانس كى جانى توسفانق شين اوركونى كرامت بيس ـ (۱۷۳) امام کاکیلا مواسات کوام وانکرده ب اگردونی با دُن محاسست بابر بول اور مجد محاسبین کرے فرکون نيق كيونك انعا ووالبوبورة كحصورتول والمتامك عثيا ويؤالي ليس جب قديمحارست بابوسي بسيءون توره متعاول ماتعواق بوتاب أقزام نهاز بويكداس تعرا الأنجد منتدي بحاسب كالدريون توكاب تبس بصابح رمفتديون درجوزتاك موفواه مكاكبة محاب مي كمزا بوا كرووتس ب (مہم کامام کوروں (درمانوں) ورستوٹوں کے درب ان کہ جگریں کھڑا ہونا محل کروں ہے۔ اس طرح متلزی کو جھگر ليلابوا أكراوا بن بول ليكراميت بسي كيز كمدواصعت يحقم ومجدكة اوصفوسك يستكوني كليست نبس ماسي طرح اس نام کوچ روزاندگی مازی ملے مقرب بیتی بهلی جاعت که نام کو بالام رویت مسجد کے گزشہ پاکسی حاصی بی یاکسی منزل کی طوم الأمرية ودعواب كوترك كم تأكم هاسي كم تشاحل وكالاست كم هالك بها الماس كالم سنت يدج كرموات وسياسي و كموا بواكروسط كوهيور كرمندس يحكه كلااموا واكرجياس كه دون بعامت معت كرار جيه مون مكروست ليكر رورت کے وفت کوئی گرامت نہیں اور منفرد یا دو سری جاعت کے ان ام کے لئے ہی کوئی کرامت نہیں ہے۔ وهام) نام کا آکیلاچوزے (اوکی حگر) برکیوا بو باجیکرسپ بھندی بچے بور بروے صرب کروہ ہے ۔ نظام لااست تخرى وأكره بعق فاشزيي كملت العلاكية مقذى مي المام كسائة بين فواهي بسيرك مكروه نين يعفرا كهأكم يظلم المتحوزة كالمبحرة فيراق بلند بواوياس سيمكم كامعه نقديس ومعفول كالمدورة كيبندي اس فاد نبري كبخ سحافينا وفرق بوجات بيقطا برازدا يستنب أويعديث كماطداق كعامب ويسبعون يمت بَيَاس كريم إلك ذراع دشرى كُن ١٣ أكل في إلك إلغ كالعنب اركباب اس براعمادي او بري مجعب والارفتوي كمّ ہے کیونک علام کے لئے تعین ہمیں مواہ اگرائیں سے موافکا ہٹ تعزیبی ہے۔ اگر ہوت مرکفا ويظن بويغى أكيلاالم بيج كمزا بوا ورسب مقدى جوزويريول بهج يجيح فرارك بالركرو وخلاف ست بام کامقام مغتربیل کے مقام سے کم درج پریوگیالیکن برکامت تشریب بے کیونکر عدیث پرہا میں کی بنی وارد شہیں ہے جب م جوزه مينوق جوره براديميك المريني بوشيج كيدندتري كالكيام كم سافة بون توكيركام مشبيل بيداديموا فال

اللم چیزہ میردوجورہ میلدرجدارہ بیچ ہو بیچ کے مشتری ہی افراہ نے ساتھ ہوں ڈکھر کا میٹ ہیں ہے اورسا آئی کے کشرشہوں کی جامعہ میردولہ ہو ہاں بات کا عام دول ہوگیا ہے کہ باعث اللم کو ارسامی بالمندی پرکھڑا ہو گاہی تواس کے ساتھ دوایک مقتری ہی کٹرے ہونے نے ہی۔ اورش کے باعث اللم کے ساتھ دول ہی مقتری اس کے اعال دیکھوں کی دوسے کو فکر کا مہت ہیں ہے۔ اس معکرے اگر تعلیم کے لئے آئام اکیلائیٹ دیگر برکھڑا ہو اکدم تندی اس کے اعال دیکھوک

من باكبلامفندى لمندهك مراس لمنكارا بوك امتراكبريكا ركريج توكرو بنس سے د ٢٠١) منعة دي كومي بالعنداكبلا بسنده كريكوا بورا مكريد بنواه المام كم ساته او يعند و كثرت موس الدراسي طرح مغتدى كوصعت تشبيجي أكبالكوالهي بجدكصعندين بتكيمون يوكروه نحريي بيجا ودأتصفول ويوكيمون ويرتو بعمل نے کہاکہ الا بیچیے کی صعب میں مکڑ بوجائے کہونکہ وہ معذوب سے اورا معفوں نے کہاکہ انکل صعب میں سے کسی کہ اپنی حزب بیج تیج ساول کے ہلوس کھڑا جوجائے اوراضح یہ ہے کہ دگویا کہ باتنظار کریے اکدا کر کرتی آجائے تواس کے سافة ل كريجيسعت شك دريكى البعر" دى كرصت بن سعدا فاحاف يتحطينج نے بواس مسك كاجائے والابوا ور اس محمى زهن إضارتا كاخطو معدد كيلاكم الموجات آجل واقف كاغلب الاستأكيلا يجهك الموام الديمي كوابى والموس ويصنيها إى العقل والعلل سع واس كانتفع في الاست كرميان بي حقول كازنيب يوجي في بيري (٤٠٠)كيلانا ويصف واسه كرجاعت كاصفون كه وريان س كمرايخ كم مصل كذبيام وفوده غيره بي المنكامة العنديك (١٨) نازير صفّاك كاسود كاجكرس سيكس كالنفائرية تحري الاستنسان، ب كريساس سيمان فامسد المين برقى ليكن صريفول بي اس كاست م العب آئى ب واس مشاري تقيل فيديث كالعبك بي كالأيض والدكي کی جگذاک گذا کروہ ہے ، اضح بہے کومیال اور بہت بڑی سحدس جوروان کے کومیں ہے ماڑی کے تعدول سے مود کی جَدُنك مِن أَنَدُ الروع تولي إولاً رف والأكبيكاري س عندين من الرابع مشائح في كماك أركوني شخص عاد بريصنين قيام كى حالت بين محره كي جنك يرنظ جائب مون بعوز حنى ديت اس كي نكاه يصلح استى دورتك گذرنا مكروه تحرى ب وماس كم بعد سنى جب الدري والحيران كي تكامير لكور بيت توكروه ميس مي يعيم ب اوريه موضع يومك وصاحت بيم كوكس تفريا وض جودكا هلاق الوري المهاس يربي مرج عدر ورجين عدويا تن صف كاخلاد مقرمك ب اورده في نين كروشرى (ين من منه) اوراده في البي كروشرى مقررك جي) مع موقى سجداد دعام شكا سجال يراين جوبب زياده برى ميول ودعيو مدهرو بي جونول مذارى بايرجاليس زخرى كي مغدار سع كم بون اگر المازى كم آسكم مسره بأكوني اورهائل ويوقو قبل كى دفاريك مادى كرات من منزيا اكروه تحري وكلوب كولك برحكيس عكان و عديد مكم من بريكن أكرس و وخروال من بن كانتسيل كريس بن اللب ويعول ك المثار سكال الدين

کوامیت وگاه نهیں ہے۔ ۱۹۹۶ جوزہ یا تحت یا چھت وغیرہ اونی جگر ہوناز پڑھنے والے کہ تک سے کردا جگر گذرہے واسے کاکوئی عضو افاذی کے کئی عضو کے سامنے موتا ہونوجی گزر انس وہ تحریب اوراکہ ایسا نہوائیتی وہ بلندی انٹیا دیج ہوکہ ناری کے قسدم گرشنے چلا کے مرب اونچ ہولیکن وہ فیکٹ دیے والے کہ قدرے اونچی ہوئی لوگرو انہیں سے رہاں ہر مزد کی مقداد ہی آبکہ وہ نے کہ سریٹ کا تول تعمیدت و تولفانی سنسسہ (۵۰) نازی کے آئے دیرکزرے ہو جبکہ مزد یا حال نہ ہو توک توسلے میں گرتے ہوئے

- اقل بركزدن واليكوكنوائش بك نزى كرسائية سي تكذيب وونازى في دامند وكا ع صورت بین گذارها عم گزیدت والے برمورکا نمازی فیبس — دوم اورطرف کوراسترنیس ہے اورغازی نے سستح تمازى نے دامند دوكساب مركزونے والان لباسية واس صورت من كماه ماس مازي برموكا كذرت والمرسيس طرت کوری کل سکتا ہے تواب گذرے سے دولوں گریگا و جائے بازی وجہ راستہ دیمنے کے اور گذورنے وافا و وربھنے کا امکان کج مادم نماندى فاسترنبس روكا اوكورند والف والوكسي طرف مي دامند نبس توس يركسي ركسا فهس (۱۵) گزای صعف س کولی جنگرها فی جنوبی کرستی مکرا بولی افراب نمازم بره ال بورز و عائد كمدلة المسكة كرون مجالة كمك كيمط فاجا ترسيما أيكون كما وخين كونكراس هالي حجاز جوز في والمدارة بالماوات أب كهودى ادراكرتك كارومالا كمن مولوكرون مدانية كريجا عمازى كالكرت لارجالا بزريد (۱۵) انام بالنفرد به محوادمیدن)سی باکمی این مککنانهٔ مسی چاپ بروگون که گذرخه کا از در برواستو بكستر مكو اكريت فواه وه كولى بوياكوني اورجز سويس آل سوجك جس كاطول كما ذكم إك ذراع (ايك ما تع ينحه ووالشست كاولان كاموان كام سرح أيك فخل كموا لأي بلربونيك فرى وبب كي باربران كاك احتراض بي أكراس معدرتن ورسامي كافي براك كذرف والفكوريب سمعانم موجات يعني الذي إورسوك ورميان بن تعارَبُ فاصله واست ب س من بالدست أسب بسره ودول الكورك بيج مديني الل اك وي بنين براحاب بلدداي باخي ابرد (آيجه) كي سده بن و اومد بني ابرد كي سيره س كلز اكر اافت مطابق مغت ہے۔ بیماییے مترہ کے برے ے گزن کروہ ہ دس» ، اَكْرَكُوكَا وَالْعَقِّى وَعَيْره) كَاكُورُنا مَكَن مَ جِولُواس كُونِين بِمنظم يستان الله المعاني من مِنَّهُ جُولُانَ مِن مُنِيَّةً المُكَالِّمَةُ وَجُورُ رِمِوجِلْتُ امِراً لا الِي وَيُرَامُ بَرُمُ كا أرتبط بالطبط والعِن مُناتَح مَنْ مُنافِظ لينيغ اولاس كي كيست من من استا وسعول عليه الكول من تحييع تاكريت وكيساء كرمناء بوطائ مام ودي اس كوخنان كماسيتها وروعفوں نے كماك يونو مين محالب (بني طائل باكمان) في محل كافعا مكين المزاكرناحكن بحاس كازمن برعضا الغني بثانا مترمك للهركاني نهيس ببحاد يرجب ناكريسي جزاد وكمنافحك بصفط تعيينينا فافينهي بصابعتن شائخ كأزديك زمين برركه ربالاخط فيهمأكس حال م كعابت بسيركما الدول طوف أيسم موجود باصور قول من سعجس يرعل مكن موكونسيا بستري بس زمين برديك اورخط كي صورت بين بدؤ تره مب كم ثماذي كا فيالبغة ويستشرون سعفوفات كالمحكم تعصودت وراجواؤ كمضعف وايت سياس كالمبري الميام اعلل والشيعث دهاجت يرعل جائزي لبكن اس كابر طلنب نبيس مان دوول حود لماج يتي زجن برير يكف باخط تجينين كم

حودت بن نازی کانگےے گزینا جا کر موجائے گا جند دعا می الرح مردہ ہے جب تک سترہ گھڑا ہے کی ہو ۔ اگرسترہ کے لئے

کوئی چیزنیں ہے اورہ اوری کی باس کماب باکبرام وجدہ کیا می کوسلان دیکے کے اس سے بھی ہی مقصوبہ کے زخادی کا ولی منتشرہ مورد کالب اکبرے کے دیکھنے سے میں آگے سے کرونا کروہ ہے جب ایک انٹی بندی در برجائے جو مترو کے لیے دمکا دہ مورف اورونا فوا مداری وغیرہ کا بھی مترو ہوس کما ہے اوران کے آگے ہوئے ہوئے رہے سے کردیا میں مضافعہ نہیں کم آوی کا مترواس وقت کیا جائے جبکہ س کی میٹھ تمازی کے جامعہ مورک فرازی کے جامید میں مشاور اس مدروہ ہے جب کہ بہلے بیان ہو سے (۱۹۵) کا موضی سے جو ترب میں موارم ارجا پر چینے ہوئے فرازی کے آگے سے کورے قال اور کورن اس کے ماسلے

برگی بوندنی کرمید، برگالدی کرمیده مرست که منزه بوگیا بیدنداس می تامید کرمید، دی. دی ده کارد فض گذرنه باین آفان سرایک نخص نمازی که سامنده که کرکرا برجاری اور در استخص اس کما آوا من گلاجات معرسط شخص اسی طرح کرد اور دوفرال ای طرح گذرجایس و اس سرمعنوم برداکد نمازی کمانگ بیشا بردا آمری انگوک جذاجات نومشا نفذ نبیری ارداد اندای بریم بی ایسا بیرسی مولف، .

ن ن اگری آگرانشخص فازی سے تنظیم سے کر ناچاہتا ہے دوراس کے پس کو کی ایسی جزے ہوسترہ کے قابل ہوست اللہ او کہا مونڈھا نے کسی وغیرہ تواست فازی کے مدعن دکھ کراس کے برسست ندول کے بعراس چرکو انتقاعہ اس سے معلوم ہوا کوفازی کے تنظیمے اندائر مذاکر کی جزار شال جاسے ومنا فقر نہیں ہے۔

دعه) اُرگذر فرائد کسانته براهسازداخی به بی کوکو اُرنامکن بس به توا بر کوناری که آگ کواکه که به به معدن این کاری کندگ سازد اجازید برانس این در فاصن بس با دشای در نشای و دنشام بواز مواهد کاری که این استاد ماس ایک حودت میجدید کراس کواف سر میرود کراس کرنے سے بیلاگرد جاسته در مواس کوکر نے دی کھٹ

رهه) اگرسوار مو کرفازی که تی سالند مدی تی پولد اکتر نمازی کمی حضو کردا مین گرد و الم موادیا کوئی ا عضوب نی کانسکان سے اس نے کنی کار بوگلا بال اگرسولی اتن طریع کید امکان نام و قرم کرد بنیں میں میں سوار کو چنہ سے کہ خاری کا آئے ہے گئی نے کے این اجا فر بطور تر فرازی کوئے کا کردے اور بھرا میں کے دومری جا و نے سے کوئی اس سے دور ہو جا کہ ہے جب باسحوالی بڑی ہر اور جو تو نو موسیقے میں کوئے کہ وبال موضوع و ذکر اور بال موسی تا دور اس سے دور ہو جا کہ ہے ۔ (۱۹۰) اگر ایس جگر خار بی جو میں اس سے سے کی کورٹ کی خوف نام بوار اور ایس کے ساست عام داستہ کار اس کو منظر موسان سے محفوظ رہے ۔ اور السی کی گر باز بڑھ ماکو ماستہ ہو مرتب کے ما خام

آیا بغیر منزم که دونوں طرح کروہ قرقمی ہے کیونکہ راستہ چلف کے افغ بنائے آما میں ایس چیز جاس سے منام ہے۔ آئیس بوڈن جائے :--- (۱۹۱۱م) ماشوہ کا مونز لوز کے مان کا فی سے میں جیسا مان کے اسکاستیں ہوتی

ركول مقتدون كاصعت كاساعة بركذري تواس كيكية ثناه نهبس باورين فترمسيون كاستامي بيرك الذخرورع كرف ك وهت كاب اوداس وفت الم كاسره س ك التي كافي تعد بس أب بي وي كافي رب كا . (۹۲) اگزشتره ابسام کمنسجه کرست که وقت دور بوجا آم بو درق م که دفت بحوتره بوجا آم ترتب بحق ده سنره کها آمگا ارداس سے پر معد گزرتے والگائیکا نہیں ہوگا منڈا کوئی موٹی سی پکڑا وغیرہ کوئی چنر حصنہ میں ملکئی سے جد المجدة كمانة فده مرك وكت سام كالردايا كرير برواني بدوركا ويتي بحواس وفت بغير مر كالمواج وجب وه مذی محرام دیا بیستا ہے تو محرورہ چیزائی جگر براجاتی ہے اور سرم جیما تی ہے۔ اس طرح کی آرائے می گذرا کے والے لِعِيدُ فَاهِ بَعِينِ ہِے۔ بس ہے ہمی معلق مواکسترہ کا اعلیہ رقبام کی حالت میں ہے۔ ر ۱۹۳) محرمان کے ما منے سروانس ہے اوراس کے سامنے ہے کوئی شخص کرران ملک یا سروے سروان محص فاذى اورستره كروريان سي كزراجا بساك ولوازى كواجاذت بكاس كرد وكم من بائد السري كورك أورد تستوح بسوان المشركة ويستاكه كريا بتركمه الترفيص مصيفي جبكرقيام مع بواورفرات كروم بوتوخواه ومثما زمري بواجهة ی کر رز عضب ما او باز کا دکرے میں میری مناوس ایک دوکر پیجاز کر شریف ہے کوئی کر است میں آئی اور خنصو دھا کر ہوہ سکتا ورجري من ماس جرية مستعدد وحروا موان زياده برك ما القريرة كرا كان كردسان طريقول كم علاده أوركو في تبتر زیادہ شکرے مثلاً گیار پڑھلینا یا اراد درست بیس ہے بلک گڑھل کیٹر ہوگی فرنمازی جاتی رہے گی ۔ زادرا گواس کے مارسنے ع كن في المركما أواس كي ديت يافها عن الزم موكا ورصوب منزوب من وقد بها يك كذي والدي جناك كريك وه شیطان ہے چکرا برداراسفام میں تھاجگر نماذ کے اندی برکام کر عمارس کے بعد سورے بوگیا بہت اوراشارہ ووٹوں كوش كالكروب كيونك ن إرب بك في والهدية الفائد الموانية مودل ك عنه وراك زيره وال مورت ىلىنە سەكونىگەندە يەتىسىلىق دائى سەمئەكرىرە - سىكاھلىقىزىدىكە دىيىنى ئەكى آچىلىول كىلىنىت ياغومۇنى بالفرك تبيئ بريان ايك بالفرك تبييل دومرت فافتاك تبيلي بردناب يسب عيبتر وهذيب كربايس بالفوا بنى حكريرين وساوداكس الفاكي الكليول كما أدركي طوث كوباكس إلفاكي نبست بريادو مركسا الناس عمل تعوزات الزمردية بالي بحاتي اوزعورت بيسجان المدكها توما نقاسديه بركي مكروون بيست يسك خلاف كيا. الرحبه لُذرائه وسله كوال المريقة من وكمة كي اجازت مع التي يعكم وخصنت مين بين البين المراجعة والمعتل بدي كم

وكازك كرساس الم كريافاذ كماعالي سعبيري رمہون خانہ کعبہ کے اور یامقام ہم ایم ہے بیچھے یامطاف وطواحث کی جنگ مے حاصیر کے اور کے اور کے اور کے اور کے اور آ تکست کون ان و کروه میں ہے علوات کرنا کہی ماریے حکومی ہے توطوت کے والول کام ازی کے آئے سے گزر انسا کم گوڈاسکا کے نماذیوں کی حض بیرہاس لے کان کے گذشتے میں کامیت ہندہ ہے۔

(٦٥) ب بالقيس كذا جزيفة كمرنما زرها كرده ب سكن كرانسي سُدُبِيدُ. س- بغريفا طلب ما كريو وكرده بس (٩٧) بسي تكريم زياحة كرماهة بإحار وغرونج است وبالبي مكرتا ويام كدوان بوست كاموا أكران كرحلام وال نيرتان احام وغيروس مروه باس كانفيس يط مقالت كابت التركيب مي آجك ب-(۱۳۰) جُمِنْ لا کی کے سامنے تردیک پیر قرب ہول میٹی موضع چوراک بھال تک خاشیں کی ٹراز پڑھنے والے کہ نگاۃً اورتا ذی کے آئے ۔ جال تک گذرا کروہ ہے) میں فری ول وکروہ ہے اور گزارا فاصلہ کوکرا وی از کا کے سامند كندستوكرده تبعية روبيان بركوني شيمتره كي مقدار كي ألي موتوكر والبوري ١٠ مهماستره مقد إن سك اورا بك منتعكة متره وورك يمط كافي نبير يمكسب كرساحة قري بول بكر بريرة ذكاك سلط متروا يروه بوالعاجب يموتخ فعويكا مستع مواحشا بشرك ومت رستى ب ساى طرح الكيرسان بورك فاستدعان كما عند بالفائل كي موجها وبغرب إنجامت ا موقا ما المراجي محدوثين ب- اوما كرفري والمرابية المن المنطح مول تراجي مكره نيس ب-ومه ؛ خار کورکی جب برنماز بچھ آئروا ہے می سے کرب اس کی تعظمی خلات ہے سورکی جبت میں جسی میں حکم روه) مورس كوني جلَّداسي مازيك لينعين كراية المروهب. ٢٠) تمان ميل مان عزد قدم إس طرح ميل كدني درية ندي بيرقده سك بدكي غير أبوجات أو كرده ب الكروز و بيم بوتي كمروب ربيس ربيتين قدم جيت بمن أوارث وبال بين اس كانفسيل غددت براج ب الماطاغ بأس ب (۱) مادئ من صعة مسكر بيجه مواله موكة كرويس كمه اويع تصورًا عِلْ كصعت بين ما جائد و بنا عذو كروه ب اويعزا و٢٤) بلاعدُ ركوع مِن فَعَلُول بِلدر مجده مِن وَمِن مِنْ أَنَّهُ مِن مَعْنَانٍ مَا وَمِن وَصِ مُوقِع برجال بالقديكة مستدمي وبال وهراكره ب سسسرم، تبريخ بروك ع وشد مرويج محكا إيا ديا عمار رمىء تَسِيخ ميك وقت دوارن بالقركانين سے اوراقعاللہ كذبيوں سے نبيج تك أشمالًا۔ ٥٥ ٤) ركوع ويودس سنت كم مطابق سبت أختيار بكرا مثلاً سوء مين وفيل واول كوميث سے الك كاتك رای: قامت کے وقت بغیرالم کے آئے صفول کا کھڑا موجا اسے دیری اوم کا خاری اس نداجا دی گڑا كم تعتدى سنون مقدادكو بدااد المريئ --- (٨٠) الم م يجي خراوت كذا المجن كانود يك مكروه ب-(٥٥) مال كيسول المحدول كالإصورت والمصيد الكرومي ويصورت كود على المين يدا ا مکرور میں ۔۔۔۔۔ د ۸۰ نماز میں سلامورٹ عمل قبل بھی سروہ ہے ۔۔۔۔ د ۸۱ کار مجلی میں کمان بازگش ڈوالی م المارين ومد المدنهي مكن اكران في وكمت مارين خلل بوتاب ويكروه ب اورا وادا برجائي . (۸۳) مَنْ يَنْ كَى نُوشِودار فِيزُكُ سونكُ نُكُروب سيسسد ٢٨٢) حده وغيره من إينها لغديا وَل كَي الخليال بل کی طرف سے پھرڈا۔۔۔۔ ۱۳۰۱ء کی کا زج ، چھپ کرنی ہواس میں نمازیڑ بھا بالزّب ایکن بھرب کرنے مخطم کا

عذاب بوگانی چشمل بنده اورانسیک در جان بین ای کائیاب سط گان و جربندول بین آنی برسیسه اس کا الگ حداب موگاه بواست که بست برجس بن رواعت موجود بید بال چیاب بوست کھیں بیس نماز بار حدا کروہ بسیدی اگر مالک زمین او کھتاہی کا در کم جارت خان بر بین نماز بارسا کروہ ب کروہ خیاطین کی جگیس بین بلک ان بین جذا بھی مرح ج عام راست موقرا خالے کی جگہ ، فرقع افروسیان ، فول خان حقام ، آلا، موبی کا فرن خون اور در مری کا فرق بو توسل ان احتصاب باخان کی جست ان سب مواضو میں نماز مکروہ ب ایک زمین سلمان کی بوادر و مری کا فرق بو توسل ان کا موب بین ان بین ایس بازی کا فرق نوس بیرز ہے ۔ (ان ب

دىمەد، الىي چۆرگەسلىغەن دان كۈشئول دىكە ئازىكەن بېشىنىڭ دىنىندۇ دەنبودەنىسە دۇپرە «جى جگەنەد بوكە كەلى ئازىن مېشىلەپ كايانلەس يىھول جۇك بوچاك كى دۈپرەپس ايىن چىكى ئادىرلىدا ئىردەسى -

نوی موری جساوے دیا ہم میں بھوں جو بات ہی وجود ہیں۔ یہد موجہ سے استعماری ہیں۔ رہ مہدوں یا مجھوعیت تکلیف ہی آئے ہوں آؤار مل کنٹر کی حاجت دہیں تو کی کروڈوڈ النے میں مصالحة وکرا ہمت بھوسے جکھ میں میں اگر سمویت با ہر موجہ ہیں ارنے میں مصالحة اس کیک رفن کرنا ہوگا ہے۔

جن سے جند ہی ہو اور اس سے ہوجو ہیں۔ بار بیسے پی ڈائڈ اگر دھیں، مؤاد ماز پر ہو یا مذہو۔ اور انتہ پر کھیا ہے کہ کا کے کرکٹر اگر دھیں سے میں برے اس کو زندہ معمولا دینا کو اگر دھیں ہے مجھر کو ندنیوں کرا ہدت میں۔ ہمد ماز میں کھی کے ان کھایا آو س کہ کرکڑ کھی اور ب

مارنا اچھان میں کہ کداس میں خون مونا ہے جو مازی کے بائٹر اکٹرے دغیرہ کولگ جائے گا اگریہ وہ معانی کی حدکا ہو۔ اگر کھنے ماری کا آباب ہے تواس کوز مکڑے اجبر کائے کو ناکھی مکردہ ہے ۔

د به به خوخ نا دُون مِن اَنْ البِيني رُنَيب كَ مَنْ اَتَ فَرَان مِن يَصِينَ كُمُون بِهِ اَكْرُوهُ نَهِس مِنا وَوَكُرُورِرَا كِينَا كَمِن وَوْلَ فِيلَ آمِل كَ وَالرَّحِيرُ وَلَمُرِهِ الْمِنْ مِنْ اَنْ لِينَا م روسرا احتِّيا وَكُرُوه ہِن فِي اَنْ اِنْ فِي مَنْ لائْ رَنِيب كِينَ وَكَهِ كُرامِت اَنِين ہِن عِبِن مُنْ وَفَق د عدی میں وار درع میں بار حرومت نوٹ سے سے کہنا تم وہ نائزی ہے اِن الرائظ و فت باری وخروم اللہ سے

خودٹ سے چونز پرونیس ہے اس ہوارج اگرشندی ٹین تیجیس بھیں کینے پایا گرامام نے موا تھا اپانوا مام کا مرافقہ دیا ۔ (۱۸۸۸ کا ایس اور مجھر تواں نے اور بھر ہیں ترین نیس ہے جگہ اسے ترم او ورث نہوں کہ مجدہ میں بھیٹائی پڑھیرے وسٹ تاقد مولگ اسی طرح جادرہ قرق وکمبل وغیرہ برنماز ٹرینے میں کوئی مرح نیس ہے تیکن رمیں براور چونویس سے کسٹے وا چیزی بیریان برنماز ٹروندا اضلاب ۔۔۔۔ و اور اس تراز کے ساتھ دوگر اجاباکس ہے ۔

(٠٥) أرسيروك حكرتمرت اوكي موجيه كوني دائير يرجده كري تواكده اكيب الشنب من زياده او كيب الدمسان

ورمدت نیون سیاوداگلیک باششت یا اس سی کم تونیا و دوست به کیش بنا خرورت ایدا کرناگروه میه -داد) خرص نمالدو بین بناه نادگری بزرشلا و با ریاعت کے مهارت برناگروه ب درفاخل بر کرده میر پری بیان می کا درده) دکاری بریا که وقت با در کرده سرخ باند وقت دفتی بزن کرناسی طرح نگیراد کی اورنگریا برداری و درمائے نورت کے دفت کے علاد کمی بادروفعی برمازی برن میرون درون باشکا فرن کسان شمانات کروسی -

کاپڑھنا وئی کوم کا د ٹولیہ دیلمت منقول پر سخب ہے۔ میرکریت کر م

ربهه) بلب می موده کی آیتی و کی جگرے ایک رکست میں پڑسنا اور کی دوسری دوسری و کست و دری و کست میں پڑسنا ا کرده تعزیمی ہے جبکہ درمیان میں مواتیوں سے کم جھیڈو یاجا ہے۔ آئر سلسل قرارت کی دوسوئیس دوسری و کھی جائیں اور ا دوسوئیس کے ساتھ واص سے ختل نماؤول میں آئر ایسا کی جائے ہیں ہے جو والدی جائے اور کورون نوال کی ہے۔ یہ کا بہت م فوضول کے ساتھ واص سے ختل نماؤول میں آئر ایسا کی جائے اور ایست جمید ہی جائے دوسوئیس کا ایک رکست میں اور کورون کا ایک رکست میں ایک میں والدی میں ایک رکست میں اور کردہ میں کہ کا بہت ہی دوسوئی سے دوسوئی میں اور ایست میں اور کردہ ہو کہ ہاڑھیں البی سورہ بڑھا ہو گا ہوں ہو گا ہو گا ہوں ہو گا ہو گا ہوں ہو گا ہو گا ہوں ہو گا ہو

ووجه بنتے کو شاکر ہان پی خرکوم شدے سائنہ جائے آگر کی خص نگرانی کرنے والا اور پر لینے والا ہیں، وروہ روتا ہے قائر تا اللیل کے سافتہ ہو تو کروہ تہیں ہے لیک آگاس بچے کے جہم پر تجاست اپنے ماز نگستا متحقق برکا قراس کی وجہ سے مازی اسٹر موجائے گئی ہ ده) اگرکی شخص نباتش پیستا موفاگریست کابت پیستا تورست کی ده ندی اور در این این است کا این با است کا این بیستا کی بیستا بیستا بیستا کی بیستا کی بیستان بیستا بیستان
ده۹۹) العالم ركم عن بوادك كم تفي سيد معلوم واور كرع من الله والفروع في الما الما الله والفرور والم الما الما ا الما كران الله الما الله بحادث ويجه في كادب الباكلة والمران عن بالدائر الما المراكز الما الما الما الما الما ا

دو سیجے ویکھے ہیں مسائد پہن ہے لکن ہو میں اس کا قرک وہا ہے۔

۱۰۰۱) جدیدست بھوک کی جوادرکھانا ہے وہونوپہلے کھا اکھالے نیٹ باز رہنے اپنے وفت بغرکھانا کھائے کا زیڑھانا کردہ تخربے ہے البنداگرد قت اشاننگ ہوجائے کہ کھائے ہے بعد قرمن وسنست موکود ہنیں پڑھ سے کا تربیط نیاز پڑھ لے ا اسی طوح اگرچ اخت جدندکا نومت ہوا ورہوک اس فود مثرید نہ ہوکہ ہے میں کرے نوبیلچ جسست نے زیڑھے نے اورال مجرک ایسی خدیر بھک تمان میں خشوع خشور تا قائم ندہ سکوجاعت کو کہ کے اور پیدا تھائے ہے قارع موجائے۔

(١٠١) مع طلوع بوسف كم بعد سواسة وكرفيركه أوكري شمكا كالم كرانكروه ب-

د ۱۰۲) اپندو تدیاکسی او چنرکار به بیجیم آنین دکه ناود با دل کماس کی تأوی مشنول رہے کے کروہ ہے۔ پیمتی کمھیات کا صورتی انداز میں ان سب سے الادام دویا تی ہیماس نے کدام سے شرائعا وادکان موجد ہیں میکن جائے کہ توکودہ اور اس طرح سے فرصی کمکونی کو ہمت کا دور ابی مدرے بھتی نمازی کا جت کے ساتھ اوا کی جا کیں سب کا بچھ حکم ہے ہیں آگر ہو کا ہمیت تقریحی ہوتی اعادہ واجب ہے کونکر کراہت تحربی واجب کے بالمقابل ہے اور اعلاد اس کے مرتب میں اور دکر کو ہمیت تنزیمی ہوتی اعادہ شخب ہے۔

مسائل ساجد كابيان

دیہان میں کے دہ احکام بیان کرنامفتھ کوئیں ہے جوہ نفٹ سے تعلق کے تبہاس کے کمان کا فکرونفٹ کے ایک مناصر میں میں م بیلن میں منامب معلق موتلے میں ان احکام کا بیان ہے جوہ نانے یہ مجد کا فات سے تعلق دیکھتے ہیں ۔ دا) سجد کا دمطازہ بشکر کیا اور تعلیٰ نگا تا کمیہ تحری ہے۔ اگر سجد کا ماں واساب جائے رہنے کا فوٹ ہونوا کر تیج

ببغطره برنوسونية نازيكها وقات كاسجر كادروازه وتزاا ويففل لكالكرده نبيس بيمكي وزكه وقالت بس اسي وقم بمحاكمه وينا والكرمين اوقات برخطره بونوجين وفائت إرض لكاناكرده بس اس سكاعا وديو كرد ب يياسم اوداسي رفتويب (۲) مىجدىكى چىستەيرە ئايارجىلغ) كەراپىتىاب ياخانىرنا، دەلەنبى مردەغورت دىيىن داخاس دانيامەندىكا دېر جاناكرده تحري ب جبساكسبدك ندركروه تحري باس فكسجد يحت فترى تان تكسب كم على الكيمون كوفي حثرتما رشدسك مغفدكرني ومبس بواهلي ومشيق وثيبو يميصنا جويا يحدثن تمازيرصى بول عدنواه اس كست محواس بي بنالي بها درية كيرًا وخوشُ وه أريكت ابوقياس في بيست يريك فوداس بكيريتي وطي وبيشاب وباينا شرما أن جنبي وجائنتي ونعنسا كالرجانا كرده مهي ب اس لظاروه شرطاسي كحكرس أبوب يحب كمه ونف ومادن عام : بوجيداكيمي هُوس فرآن بحيدد كها بواعداس كيجست برينياب كهدياس برك جدته بدييط بالورك مزل بس مرب فی کرده نسب به بیرگاه اور جازه گاه (نازجی زه کی کیم ک ارب می انتقاف ب اعتبی به بی که اس کوسور کا حکم بعيراليكن اقسدائ جائز يوني برابسب مكان واحدمون كمسحد كمشل بها أكرج صفيع منصل وعول الكوكول بم أساني بوريس اي برجني وهانكل كاواخل بوراسيد كحكم بن موسة كى وجدت مكروه بس ب لكن وفي بینیاب خاند دخیرہ اس میں جائز میں کیونکسائی نے اس کواس نے مہیں بالماہے۔ فیاتے مسجود میں وہ مکان یا جگہ جرسحه يحتمقهل مواه رسيريكه اوراس يحدوميان الإنشد مواس كالبراه تمريب حبيها كدعيدكي باجرازه كياتم أركي هُدكاً بِ بِنِي اتحاد كان كى دجيسا تساد كي تربي بي من سحيد كالكم من سيخ وصف تصل بول بارم والع آگرکی پینخص فناسیمسی میرابورایام سے توسیمیں ہے افتدارے آگرچصیس فی بوق نہ بود اور جدمیری ہوئی۔ تبهى التواصيم بيت بساكوسي يمحط تؤل اودوياه ولهير فسترضيح به أكرجه غيل تأبوني بالأيته كوادرفنا مصحد ويراعكا میں سے دیے حکم میں میں ہے ہیں اس میں صلی ہوا تھیں و نعشہ کا داخل مورہ میروہ نہیں ہے لیکن چیزاب برخانہ علی جاگر تہیں ادما حاص مريساورها نقاه وظلب كريت كاجاليون (دباها مين دراعظليه اوردهن كاستجدين دوج ورد جوجين ع باس منات من زكته كوكي ومفوكرت وواس برنجيدا ومصابا وشارتها منه باخبره وزوا زار زمار رياس حيور والأركبك ما النابس بامساغرول کی مهامتیں جیوزہ نمازے سے بازیتے ہم ان کا ول کا حکم سجد کا ہم ہے ہیں ان ہیں جنبی و حاقض ولغساكا اخل وزحال ببرنكن ميناب إحامة وهي جائز نهين بالسنة الكريدريسه وها فقاه ومرائح ووالطا بررماجه وراقوان كالحكم وومرى ماحدكام سلطك الناس النيامام والهاواب اوروه دريد وطيره مسد أرف يركل وإل كرنية والى ويرمان يلعقون ادرجاعت كرفين أدر بسجدي كانبت بالأجاكي بان ان کے شامکا مرسما جدیوں میں کا دوام ہونا و پنواز جنبی وہ مشن کا مترح ہونا وغیرہ ڈا مستاجوں کے ساورا گرانسیانہیں ہے

بكروم جدّ ويده كامند مي وه مجد كما مي به وي المساور والما الما المؤدر والما وي المساور والما المؤدر والما وي المساور والما المؤدر والمؤدر وال

و٣ بسيد كي فيت بريالم وريت براها أن أرثي شاكروه ب الدهبت برياض ماعتدت اعل نبي بوتا،

كونكرد بعي مجدك فتم من ب

دس بسجد و بنائے توفرے واست البنا کروہ اور گوسج بن سے گذرے کی در بنائے توفاس بوجائے گا فیکر اگر سج بن ما کا فرائے میں استخاصات کی نیت کرے اوا گو دہاں کچے انھیں من سنزی جائے گا۔ اگر کسی عذر کا دج سے سمجود من سے گذرتا ہے مین اگر دان میں کئی دف گرنا ہو آوا کیے بیکن اس کوچاہئے کہ جب وہ گزرے تو ہو ایک گر اس من فاز تحید السجود پڑھ لیا گرے ہیں گار دان میں کئی دف گرنا ہو آوا کی دو مراد نے السج بر پھوٹا گائی ہے مرد ف مزردی نیم کوئی شخص ہو جب سے گذر نے کے ادارے سے سجود ہوا مثل ہوا جب دو بیان میں بہنچا آؤ ناوم ہی آو بعض کے کہا کہ جن دروا زے سے اس کو محل تا تھا اس کے موالمی دوسرے دروا نام سے شکل وراح فرائ کا بار جب ہوئی کے سے جانے ماکہ دو درجوگا اوراد کا مرجب ہوئی کی مدوم ہوجائے۔ معدد م جوجائے۔

ود ، حدکم بھائن چرے کیا اجا ہے اور سجد کی اور کی ست کا بجا ا آگرے اس سے سجدا اور د دم مرکزہ ہے۔ اس عزرہ جس کے عدل پر کیا ست کی جواس کو سجدیں واضل جوال برداجا ہے میں سجد کے اندر ایا کہ بیل سے براغ جاتا ا

عدكى امتركارى إلماني اليستكادب يعكرنا حس الماك بالتي ذا الكيا بويامسي بين بيناب كرايا خصد ى رئىك اندرىشاپ ياۋن لياچاھ يوائز نېرىپ، اگرىچەكى ليانى ايى ئايىسىت كېچاپ يېسىس توبرىلانى كى بولوكرود بس بي كونكره صوف يت كى وجدت كما جالب كراس كالغيرود وارديت فيدى أبل بونى مسورك الده یس مصعبیق نے کیا کرکوئی مضر لکہ آپ کے اور معین نے کیا کہ جب اس کی عرف مماج ہوتوہادج کرملے ہی اصح ہے مسجد کے اندیکی وغرق کیا اور دشوکرنا کروہ ہے کیونکہ اس کے بانی سے مکس آتی ہو اكثرتموك وينشوت فالحابس بوالبكن أكدوا راس كامرك سلة كالضيكرين بوجال تاذه تبلط بول فياكراب جدے اندریون میں وحوکرنا مارک و سکون بدی احتیاط شورے کو کی جسنت مورس نیزے۔ درسی لم بغيرها مت يحمل كابي مسجد كما لدا ورسجد كي ديورون يؤب مامنة كذكرون برا دريثا كيون وغيره برا درغ الكون ہے تعوکما اورناک مشنا کمدمے گرایدا کیا ہوس کا اٹھا کا اس کے دسے اگرخردست بڑے آوا ہے کہڑے میں سار دراً راس امري وريد والديازياني كم بيج تعوك دغير والفيد ورياك اورداف سرواني م بهاس ال عنت من سيونيس ب اورو جائر وراول كريج ب وه صيفت من سجدب والدائمان وريد من ورودين ك زرد فو کرے زین کے اور دی ہوت ۔ اگر کی می رکیجرا میں جا ہوا مدس سماس کے پاک کو دہ ہوں کو اس کو اُمعل واستون سے یونچینا اکردہ ہے اور اگر سے رہے اور الرشائی ہے جو سکے دیوگئے جواوراب اس کا زیر شعبے ، وتجع نومضا نظر بنين ب ميكن اول برب كه بسائدك ادراكسود كي مي س ويجع نواكر في لسنت مذا كقضي باعداً كركم بري بديل مي توكروه ب الديني مختاري و أكراسي كاراي سنج سجدك عادت بي واخل بسي مذكر بركا بِمُن بِولَي بِالْكِرِيمِينَ مِن لِيرَبِيعِ تومضا لَقَهُ بِين بِ السّاطِرِ ٱلرُّولُ المِمْبِ تَو سِ ويخد سكة بس (مُران م

د ۲ پچون اور پاکھوں کوجن سے سور کے ناپاک ہوئے کا گران خالمی ہوسے دیں لیجا آمکر ہ تخریج ہے اوراگ سجد کے بخص بیسٹے کا گرین خالمیہ نہ موٹونکر وہ تنزیسی ہے ۔

دی ہستج میں جو تبال وہونے کیونے والے کوچاہیں۔ اچھ ہڑے دیکھ ہمال کرے اور کجاست کی ہو قصات کرنے ۔ اگر جوٹ وہونے پاک ہوں تبان کوہم کوٹا زیجھ الفضل ہے لیکن ہا ہے ڈائٹ کے عرضہ ہیں سے ہم ہوتے ہوئے ہمن کوجا لکہ اوبی میں داخل ہے اور اس سے سے دکھ فرش کی آوڈ کی کا بھی جوٹ سے نیم کے عمل النوعی ہوئے کے کا در شخا کے زمانے میں سے دموی میں اس وفٹ کٹکری بھی موٹی تھیں اس سے آپ کے زمانے ہیں ہے دف د تھا اور ب وگ دنے ہمنے کا بھی

(٨) معدين كالسن بايتمل عَرِ مُعَلِن لِلْعَالُونِ الصِيّل قِياتى بوكرده تُحرِي ب كونك اى ع فرشتون كوارً

إنون كانكليف موتى سيميس ابيت يحنق كوسبي مس آف سيمنع كيلجائ بهي ه شنور كو كليف بوقي ب مثلاً ثنده دس كنده بغل كماره والأياجي كم بدن بالكرون من بدلوي بالبرايدا ردهم والا میں نے کوئی عراد اردوائی لگائی بوح مشک اس کی براوم خطع نربوجائے اور تصاب دیجیلی فروش جرکہاں کے کیڑوں مبل می بداویود اودکنون امترسک شینے والے پیونٹ اورکوڈسی ویسیدوارع وسفران معب ک منع کیاجائے ، ادراکھ ندیسے یا میولی کرنماؤیک وفٹ برودا دہز کا استعمال ہواؤٹرکے جاحت فقرکیہ سی رک ومة نبين السي حكم من ميري ورشخ مع جوار كوار كاروان سي البراوريّا موسي غيب وحيلي والمركزة بوكراس كومي مجرس السف عِينَ كِياوا يِكِيًّا الْحَافِرِي فِي كَايَل اوروه وباسلانَ صِي كَرُلْتْ عَدِيدُ أَرُقَ مِوْسَجِدِم راهبال كري جه (٩) ويكي تعنى جيد وغير يد مصائح اورو ف كان مع موين فتى وكاد بدأ اجتبر موركي منظم كانيت مع بواد محاب وقبله والي دياد يديم توكو مروه نهيل يحكم موقت بصجك بضوال سكاي (ليكن فقواريش ع أرفا الضل يحرا فتوكب وام ياخلوطالا مباب المست كأمكة كاويقدوال وفالداد واسبي بينا السع ووكروة تنزي س برنکساس سے آنا فیوں ادراز ام کے ختوع میں فرق آتا ہے ملک وائیں اور اپنے کا بھی ہی حکم ہے کمیونکسان سے بھی واٹی باتو وغاذ بط استخشوع میں فرق آناہے۔ خازلول کر بیجھیکی دیوادا و چیٹ میں اس کے نگروہ کہنیں کساس سے خشوع میں فرق نهي آنا - ارتعش ونكارسته ماد باريك احتى وكاوارلاس كمثل بعي نهي مكران وغيره لكارا اورسفيدي كرناب . وقط ے ال سے نعش وزنگا کرتا مزم ہے اگرمنولی وقعتِ کے مال سے نعش وزنگا دیا سفیدی وفیرکزے کا قوصیان بینی اس کا عوش ومناطب كاكونك توني كوي كام جائزت جواس كأهميرت مسلق جوادر دنعش وغيره كأتسمت بروه جاؤنهن اور س كاحفان درابيت كالبيكر الأودونف كررة والحد اسى طرح كفش بواسة بول توخه ف أبس ورع كاكمونك نقباً كانول بيرك وتعف كي تعروي ي كي جائه جيري بيانتي با وقعت كرية والسف مول كواس كاه جازت ديدي موايا محدى معنبولى كمدعة بوتسبى مقلى بيضان تهي سهادوايساكوانس كمسقة بالكوابست حاكزي ودواكر سيكامال جع برا در تولی کو بخور نام کو کالم اس کو تلف کردیں گئے باجھین لیں کے فیاب وقت میں سجارے مال سے تعقق و المحاركرد بيضي مصافعة تبي بيرجد الاسوركوعارت جديه كاعفودت متجودودا والي فريت كرم اوراس صويت مي حمل پرکوئی شمان اہیں ہے سے رہے بہاں اخدون معرم ادب فارق سے رکی زنبت کرنی عمودہ ہا در متول کے لئے مال م تعظیم نا تو الل اجاز ہے کو کا اس میں کو اُن فائرہ جس ہے خاص کرجہا سے وقائف والوں کی توری م بی ج جيداك بادر زماني الزوكمي الإب-

و ایستجدی داران ا مدیحوانوں پرقرآن جیدگی آیتوں ادر سرد آیوں کا تکسنا سرت س ب اس من کر ادریث ہے۔ کرکسی وہ تکھام والکھر کرکٹے ہے۔ ادریا کول سے نیچ آئے اس طرح مکان کی دنیا دول پر ملکے کا بمی حکم ہے ادریسی دوسان

ورفرش وبجهوسته براسلته ابني تکعه بهرت بول آواس کا بچهارا چکسی ، واستعال بن المروه تحری وم تبرع سے - ا ور سی طرح اگر بینوند. بوکه دومراشخص اس کااستعالی که برنگانود ومیست پختص کی مکیبت کردیدایی کمرده تحرمی ہے امد عسكما منعلل تكريث كاكبا الهيئان سيعلى واجب يسبه كداس كيمنى بلنده كمرده كمدسعك بس يركون جزز وككاجات ونسو فدول كموكر معارة بركا فالكروه ب. اس اين كراس برابات بسامي الري معين ومنزواول برشوار الكيف بي ان كا مجمارً أوران يكاماً ما كردوب، ١٥) سعيد تعاند كوال نبي كودنا جاسة ادراكركوال يد سهواهاب سعيس آكم الوسكوبالأرهاام جيه ومزم كاكوال ع (۱۶) سبوس درخت لگا سکروه ب اس نے کرس برای فروں کے جارت خالوں سے شاہرت می اوراس تمانى حاكباتهم فيسبه لميكن أكماس برمسجد كالفاقره بوشافية اكرزهن بيربيت ني مواوماس يمعنون وتمور فيعجز اوردقت وسفعت وہ فی کم موجائے توجائز سے ادروہ وہ خت این ان کی کھڑی بادر تصفی سے دکا ہوگا۔ اگر لوگوں کو درخت کے سر یہ سے آرام مونا بواوران سے مبرتدک درموا ورجا حسد کے صفوں بم خلق میڑے تو کھیے مصا کنڈ بسیس آگرکوئی خاص ہے تفتع کے من کلک کردن کے بیش دیتے اور کرائ آپ لیارے یاصفوں من خلل ہونا ہو بلد خراں کے ہاعث کفار ۔ کے عارت خاول ساستا منام تا بوري بوتوكرون . ١٣٨) سيوس چائيل دوگرمان وركه كيد مجربات وت كلامكان جرو غروبالياس مفاعة بين دم، به صوری وارغ کوئی گفرکورا انتحاکزایجائے ویکھرے مجدس ورخ اپیائے سے پکاچھا تا تبری مات کے کنک ميدس روش ريكت بين مصافعة نبين اويدل سروروه منجنو واجلت ليكن كرد فعد كرف والفر فريدخود كي بويا وياب إس كي علدت بوزومها لقد نهيل بسورك وإرغ سيفها في دات تك كتاب مين ودوس ولاديس مطلقاً كوسكاً سبع الرحيه جاعت بوجی بن دراس کے بعداب رے بہاں گرجال اس کے بعد تک حال رہنے کی عادت جو۔ ددا بمسجدين موال كوز حام بدادراس ساك كودينا برحال بي كرده ب اور معين في كد كراكرساك لوكرا كى أكمدش ميلافظ تؤكروسب ورزبهس اوراسي كوهمنالك أميه واس المتأكز حضرت مي يشما الدوز في الكوثق فمازك الموددي اوماخىرتمانى خان كالعربيب كى لورغوا يائيل تُرَقُ الرَّرُ كَوْقَ وَهُدُو كَايَعُونَ ابني خرا سحيتي م اس ال م مكري مريخين -ن (٢٠) تُم خده جز كامسجوس لما ش كرنايتي سجوس الراكم متعلق بوجه أمكروه بيصوب بي من آباب -ره به سورس شعر ترجعنا اس کی تفصیل بیده به گرده معواند تر ای جرداد بیجاب دمیون کرم چنی انتریک، میکم دید انبيار ويدولون عليمالسلام كي مندت ياصحابه ونزدكان دين كي منعت وعنفا والعالب البي ويحتون كالجراد وسيتون كي صعت كابان بوقوان كارضابير اوراكن ين كذشة والوالودامون كاذكر موقع ل بالداكر كي مل ف

برائیوں سے فاق اور اتم انصول ہے) تفریکے والوں کا آواز کا لمترکز اکر دبھیں ہے۔ وہ ۲) سیوری مراج ایس کرنا ہی کروہ ہے جبکہ کام کی خاص سیوری بیٹے اوراکر عباوت کے لئے میٹھا اوراس کے بعد دنیا کا کلام کیا تو کروہ بھی ہے جبئی نے معالمة اکام کو کرو، کہاہے خواہ عبادت کے واضل ہو ہمریا کا مہی کی خاصر بیٹے لیکن پر منتول کے خلاف ہے اوراز ہیں ہوت مری ہے۔ راضوس کماس والے ہر نیکوں نے سیوروں کو جیال ویٹھک بنا

إلى المام الله المار المول كوس وله المراج المارية المنظر كوا المارة والمرق الله والمرق المرق الله والمرق المرق الله والمرق الله والمرق الله والمرق المرق الم

۲۰۱۰ ج مگار دکونز وغرصکگوفسته مجدی صفال کے نے وج کریٹیسنٹے میں کچرمصا کہ کہیں ہے۔ ۲۲۶ م میرس ماتم کے لئے میشنا کمرہ ہے -

و٣٣) معجد كالوثرا جعالته ويمركني البي فبكه مثرة المين جبالما بدادي مور-

وم ہن سیوس کھانا ہیں موڈ اختکات کرنے واسے اصرا فرنے موائسی کوھا کر آئیں ہیں اگرکوئی شخص کھانے ہینے یا سوے کافلادہ کرے ٹوامشکاٹ کی نیٹ کرکھ سیوس جائے ہیا کچھ آکرائی کرے یا تو ڈوٹھ نے بھواس کے بعد کھا ہی کے با اور قرکرہ وہیں ہے وابعق نے صوف اعتکاف والے کواجا ان دیسے مراغز کوٹیم نے اوراس کوواج کہا ہے۔ اس کے مرافز بھی اعتکاف کی فیٹ کرکے اختلاف میں بچے اوراعتکاٹ کا ٹواب کی ہے گئی ۔

ده ۲۵) درزی کو سجری جلید کرمینا کروہ ہے بیکن آل اس کی حف ملت کے ساتھ اور وہال سے اواکوں کو کا لئے کے لئے میلما واس وقت مضافقہ میں ہے ، اس مطرح آل کا نب احرت مرکعت ہو یا کو لیکا ورمیشہ دواج اجید سے رس منہ کرکر تا ہوہی حکم ب

نے کہسجددیں کے کانوں کے لئے ضوصاً اٹاڑ کے لئے بنائی جائی ہے اس بی دنیائے کام پہنی ہجدنے ماہیں بیا خک کہ جم في شعى قرآن ميد خواد كريرها ما بوده مي مين والون مي داخل بهاس كوم برس عليده مير كريها ما جلسة إن الك معرمي ولوكوك كأكرى باكسي اومضر ويرشدك باعدث بإيعاث توكره بهين اسحاطرت نيراجينندك بمعاشه يالكابت وتوكيف مبككا مسترئ نهويام ودكي حاظئت كربئ يقحادي خياابيا كامهي كراجات توكروه بيس-٣٠١) سجيس جع بريدجاني وفيرو بركاميكاي آكراس مريجه دانگ اي شكاوفيره) ان كاكيرے يوليت الكِيانَوْالْكُور مع مُراكِنين كِي مَعْ وَاس كاد بالله والله والله والله الماس واحب بني ب (٢٤) بغيرُ فازع موري بيضي من مفالمع نبي لكن الراس مع يسكو بال كي و في جيرُ طاب يوكي قدام وكي في شيخ في الأولي (٢٨) أَكْرُكُونَ تَعْنَى عَصْبِ كَرَبِين بن مجدوا هام يادهكان بنادية اس مجدس أزر معاجه كرب ليكن المعزامين اوراس دکان و عام کورا برامیا جائز نسی اوراس دکان عیر قربدا وام بیرے . (٢٩) قبلًا فيطوت فضرًا بالعند دونول يافيل بالك بالون بعيلا بالكرمين فواد مو تعييرة بالتقيين، كوفكه اس يمديد وله ب اوراس وجدے كراب ترتي معلى بدئى بينكن بيستنس كا فوائد وكرا عام عاصم بي جميام س كاسكم دوخري بو ماصلوم و ولم به والمعم الرعاد رست بالهول كرميدال ما ومرود مبي موكا أورنا را فع كالكميلي سي امني كنابالغ كقبله كالموف ياؤن كريم لشرو بالربيعي كروه ب ورس كى كرابت اس لمثلث واليريع من يوكي كونكريو بالغ يروام وكمروه ب اس كالدبلغ كم ساخد ورف كرنا مجيهم ومكروه بحير كالكناداس بالغ كرف بلسفير ب مثلاً للك كويغيم باس عبان كازيد ديسالا شرب بلاما وغره وام ب باقبار كالموت يحدكو ميتاب كوالكرده تحري ب اوراس كا كما ومان باب بالسفول كـ أبالغ سي كلف والمنارب . العاملي مصحف مشرفي (قرآن مجيد) ورشري كما تور مني تعبره وريد وفقه اوران كوصول كي كماون كورد يسى وكر بهيالما محروب الكن أكرك من ويج يريون كعرفا ہاؤل کی جان مندر ایری ازن کی جانب نے تو تو معرباؤں کا جیتا آنا سکروہ آمیں ہے اور میہ جاکہ کے دو<u>عا و ترد ک</u>ے سویے کے محاظ صفعتلف بوقى بم كمونك دورس تعرف بندى بحاياة ف كامحاذات كى في بين كري بعلكن أكرب ويدود موقة معلقة كرامت مين ب كيونكراس كوعوت بن كراب كي عرف بالول مجديدا را مين كما جائ كا- ح جس شخص ندم مجدرنا في او ماس كوات يك واستط و نعت كرجيا نواس كي مرمت اورجادت اورود با و جِثْلُ مجمار فاور توسفه اورجاع بتي زفندني وغرجة وداذان واقاست والمست كاجبكروه المست كالباخت وكمناجي

دی تعنوستی ہے اوراگل میں نیافت موجو اس کی تجزیرے کی اور تعنو مغربر کاسی طرح اس کے میداس کی اوملاد ا منسينه والمفرول سعادلي بن واني مود أي شخص كوام وتودن مقريكا والم محل في كالدوم كوفواكرده انعنل ب جيدال محدث بيندكياب ووي ببتريد او گريا ديول توجه باني فريسند كيام وي يوكا فيله دالون كو

درے کاموں کے لئے متوبی مقرور کی جائزے اگرجہ اس کو قاصی وحاکم نے مقربہ کی امور واس) دور معدل كوابك رليد إلك معردكود وكيفيا فازك سن ما ترب ودي العد كرك سنم

وين اورون اورون الم أيتي الرجه أن س ورس اورون وارترها أرب .

(٣٢) اگر سيومي وعظا عظا وت فرآن مجيد جودي بونوعوام كے نے وعظ كاست مبتر به تاكہ والله والله والله والل ج من قرآن سف سان كوناصل بين موكا - اورجو لوك قرآن كون في وكات واحكام شرى كوم يسك بين أن ما حق ير قرآن كامنا ابتر مكه مرددى ب-

ر٣٨) سنچيد مركمي فار كواب نے خاص كرنية الكرون ہے اوران كواس ميك مي وورس كو بار نباح الذينون ہے گرچە دە دەمراً دى مەرسى دورىينى ئمازى نەموملىكە دەس دىئاجو بۇلىف) كىونىڭ چېرىي ايكىشىنى ئاملىكىت نىس سەيدىكى کوئی شخص ابنی جگه سے وصور وغیرہ کے ہے اورت کیلے اُکھ کر کیا اداس کو مبلدی ہی دایس آتا ہے ضاعی طور دجیکہ اینا کیڑا وغیرہ وہاں رکھ کیا ہوتو سب س کامن ف لکن موکو اپ اور دوس سینعے دان کواس جگ سے بٹا آراس کے لئے جا توسی ، اگر طار زنگ بوفر بنزى كملة كسى دومرى بيني يالي كوو بالرسيم بالأجائب أرجيده ينيني والادري يقراب مر منفول و. اسى حرح اگر کسے کے بیٹھنے سے مدعث میں خال وڑنا ہو آماس کا انتشادیہ کھی کا ڈیک کی جا گہتے بھکہ بھی کے حورت میں اہل محذ کو با ہے کہ دیشخص اس محدد اور ایس سے نہ مواس کو اس میں نماز سے ترقی کریں ۔ اسی طرح اگر کئی نے صرورت سے زیادہ بَعُدُكُمِرِي وَوَاسَ مِنْ وَمِرْمِ وَمِي وَهِبُمِينِهُ كَا مَنْ حَسَلَ ہِ - (سنورے عال ماہ بال مباسل فول كا روارسية بي حكيب شامني بموفات بررج ك ين جويب آكون برا بالجرد فكال بالدارس كام ومتفادي تعرف بيشيخ كي فهود بريها الرجه جارة الي كان الرب بادردولوس ونين العامك الرب والفراد وردوم الرافة باس کاری موکیا) ۔

(۴۴٪ مىپ د زې سب ساد اعفل سودگر معلمه به يکونکه اس بارخانه کويه به او داس پرې چانه کې و تصل به يکونکو اس كى شان بى قرآن مجيد يرينا ھے اِنْ أَوَّلَ بَيْتٍ وَعِينَا عِنْ أَسِ اللَّهِ بِالْكُرْجِوَوْلَ كَ عَ با إِكْما عِينَ مِعِ کس ب اور بریافی سورانحرام بوس کومیدای اس که بدر میزنوی می ساجه انساده و اسازم ب بیزسید فرمسس ت المقدس كي مسي ، ميمز حدفياه اس كم العدوات مسجدي بعيس ورحماً كيور حدر شارعا البي حريكا اسم ومودن مغربة م آب بن مسجد ول منهم احده مين من من منه معت العاده بوا ورجاعت بهت بهو أي بوا ويلك إن الفقل وه منهج فرما وه فلايم جو بحدوة تبن بين جاعت زياده موتى موجروه توخرميه أرموه والفجيح بب كمسجد نبوي ورمير مورده سرجين فدواف فرياكيا أب وه نو بدبر بس سجد يحسد تعلق سيعانتي اصافروال فيكربن جي ايك بالديما وكالواسب جيسا كه اسل سج وتوي من بي كسكن جسل اولى سحة كالداود وكريك وش كوالارك من احتبار كرا الفصل ب اود صل سحد كاطول مو بالنواود تراي عاظم ي ق وادراس صن سورکی از انست کے ہے موٹول پرلندان مقربے ۔ ایس فرس نرزی جاعب میں اوم کے فریب مواہی افشن ہے) ۔ اور بین محلہ کی سجد میں ممار پڑھا اگر جہا عدت اقبل ہوجا مع سجد سے افعال ہے آگرچ وہا میں آنہا موقد بدجامن سجد کی جاعب سے افعال ہے کہوکہ دیسے کہا تھے ۔ کہا داکری اور قرسی بیس نے اور از کرے گئے۔ امر اور معرف نے کہا کہ جو رابی اور پر سہا ہو و در بارہ وائع ہی کی صلوم ہوتا ہے ۔ محلہ کی سجد کا امام طرحوا ڈائندر کی با اور اعجاز میں بااس کو کی اور فرانی ہوجی کی وجہ ہے مارش ہوئی ہی سجد کی سجد کا کام طرحوا ڈائندر کی با اور اگروہ کرسکتا ہے تو معرف کی دیس ہے استاد کی معرف میں برائی باقریب ہو افعال ہے کہ کہ اس اس

بآب ۔ وزرکابیان

ووكرك والأكافرميعا تمكاخيب محديث دسى وتركية الأكالبا عدوم في كلورمواري بحائزة بولما اوراكر قصدنا باسبيا حيث جاسة كوفهنا واجب بولما اوراس بى دركى نيت كالارى بواادرافرات تك اس كى تخرك د بوناجكة اخرافعنل بدا وفير مى اس كرويوب كادليس بس كوركمة تشوره رفياض بلا مندميثي كالديوات برشيعيا جائزي لعدان كانتفادا جب نهي سا اورعشا كي منيت وجه ا فرصوں کے تالع موسے کے تصعب واست کے بدو کروہ ہی -وم، وَرَكَ مَا وَمِرَمَا سستَ جِيمَ مِن خُواه رَصَال المِراوك كا مِينهم بركوليًا للعلن مول جري ثما ذول بس سعسب بس أرجاعت ے وترادا محقعاتیں قرناند زکی غیف و کھتون جی ادام کے برکے واجب ہداد واکر اکیا بیصے آباس کوافتیاد ب كرورك با دكر م كرك من الرك نويك منان ترواعب بها مصرون الرجوا واجب بونا ظاهري ب اورست كا أتأكن بوك كيصورت بيرج تكربه واستكي ثما فرجه اوردانت مك وقت نوافل جب جاعث سنعاد واسك حائين أوان بين جركروا ماجب بميل وتول إن يحاجروا جب موااويس مازي جاعت سهاداكية كي هورساي جروا جب بولم اس ين سغردكا بردافت براهيا ويرتك ودوت كوافل برجاعت كما كفرقض بالمام كجيروا بسبب درمفورك جرونحا فنسيس اخياريهم وقريعان المبارك كمعلاه مي جري ثمانيه إدران كاجلعت سيء واكرا بعضال البارك كعلاوه كإجازت جك ماعى كطورياه ينسم واده كاجلعت ومودد كروه كويس جساك وما الكاحكري بس اس بن المام كوم كرا اداحب به او يشغوكوا خترات كريم كويد بازكر معاورت كار التي طاقتون وكسور من ظراء شي الحداد ورسوت فرمع جاتى ب إس الم تسول يمون من جركوت والمداعلم بالصواب و والمدا إدرك خانكا وتت عشاكي خاذب موسي عن موكن سي بيط تكب بلاكرابت ب بصة تؤخر بسير بعاكمة رموا أمع وسهواس كوسخب اوفاعنل يسهم كمآخ داسير بلعطا ولأكر الحضفين وكسديوا ويقصا بورث كالهريث كو اوعناكى مازك بوري فره بساجات المام إوهندف نزدك وزاية وقب بن عناكا لكرونبس ما ورعناكى الكامر مقدم كرنا ترميب كي دجرے واجب مب اور موف عرورے ترتیب مافعا موج بی بے نیں اگر تعول كرما او ور مثالے بہتا إرصى وقيم برحائ كي . .] من زمزب کی جارح موسوری نین رکعتین ایک سلام محمدالته بین ادوان کے بڑھنے کا دی طریق ب هم اجراه ووس ماندن كاسه اوراس كليدا تعده مى زونول كيام واجب ستاس اس تعده من درود دعا نبرت ادرجب سرى كيست بين كفرا بوشا واعوز مارت ادراكر بدل كرفعاه شراساد وكفرا مرجات ويجوز بيني اور أورآخس سيرة سوكرف جيساك فرضول مي حكمت بكن وتركى بنول اكعدول م المجدك بعدكري مورث ياكم ازكم تن أحبو في أيني ملا أحياب معيني بسري وكست مي معللة أخرارت فرض ب اررموريث ملارًا هندا حافيا حا أواجب مب كيوكم

حاجين فاتت مست بوروك فاكري إس اصباطكا مقاصاب كدنغاود اودستون فيعطره مسب كعمود بي الحداد وموست ا المربعي جلت. فقدن تحدث كون مويت وإصاعة وثين ب ملكيجال سع جائب فرس ميكن حصور فرسى المدول سراير تلم سيرم ياكدت يْن جواسم ديك الاعلى ودوري مي قل بالعالكورون اديسري ين قل هوالله احد برساعة يون من آياب اسطنان كالرهناستمب المكمي كمي ادرسون كالراء كرك فأخاص ودامين كالمساسبين أكد لكول لواس کے واجب بھرنے کا اغتفاد نہ موجائے تبسری کرنسٹ ہیں مورثہ اخلاص کے جندمورۃ الفلن ومیورۃ المباس کا الخراج فیعن رها بوزيس أبليت ردايت ولمايت عماط سعنوت بس التجهود فقيا والماركا منارنين بسير الدميم قوار كم توجب تمسرى كعندين مكامع عصبيها كونى وعلستعون يتحضاه حبسب اورودا الداخرج بربيح كدجب تيسري وكعت بالداخرات سے فارغ بوتکمپرخرمیے کی طرح دونوں ہا تھ کا فول تک اٹھائے یاسنت ہے اورادشر اکبریکے یہ واجب سے محترفیام کی والت كامل الف كرنيج بان بالرور في منارب (المالويوس كن زويك باند و ازع ملك معالم على ك طرح مساق كسبان الشاعث ويصاور ميسليان آسان كالإنساديك ليكن ووق معيد سب يودعات قوت أغيص متناوبهب كغراءا الهمجويا مقندئ بمن منغرديو اورفوا بالمغفرا والهويا قضاء ورثواء دمصال ألباوك يمام بالندول يوروعات تنوت أبسته يجعب ورابسته وأحت وجب بس ب بكرمنت ب ورام مال اس طرح وكورع ے پہلے قوت پڑھا کے بخوت میں قیام کی مغداد مورة افذا اللہ آء انسفت کے بغدر کرسائی برحکم انسائیت کیا بي يونكه بيجع بدب كد قموت دعام به خواه مختصري موس وجوب مختصرت على الدابوج ألب بايه عكم ان مخرز يك م يغنون طون فيام ب دعانيين. تمنون كي كوني دعامغورتين مبدليكن مشهر دعاكما برهما اول اورمعت ك إِنَّ كُنْتُ عَيْثُكَ وَنُسَّعُوا لا وَوْفِي مِنْكَ وَنَوْ كُلُّ عَلَيْكُ وَنُونُو كُلُّ عَلَيْكُ الْخَفْرُ فَ تَشَكُّرُونَةُ وَلَا تُكُونُونَ وَخَفَامُ وَخُدُوكُ مَنْ يَغَيْرِكَ ٱللَّهُ مَا يَاكَ تَعَدُّدُوكَ فَكَلَ وَكُفُوكُ وَاللَّكَ <u>ڰۘۄٞڠۺؠۼڒٙڷڸػٳڷؙ</u>ۼ شعیدا کے اور شنگار واف اور انجاد یں کئیں جوٹ واڈیکے ہے) - اس کے بعد بہ دعا بھی ٹرچہ نے توسیم وافضل-ٱللَّهُ مُناهِدِينَ فِيهُنْ هَدَّيْتُ رَعَافِينَ فِهُنْ عَافِينَ وَتَوْتَآتِي فِيهُنْ تَوَلَّمُتَ وَمَالِطُ فَ فَهُمَّ ٳۼڟؙٮؘؾۯۜڲؽؿ۫؉ٞڗ۫ؠٵڎڝۧڶٮڎۼٳڹڷڰٙؿڶڣۼ؈۫ڲٳؽ۠ۺؙۻۼڶڮڰٳڵڎڵڐؽڽڶڎؙڡڽٛٷٳڷؠڎؙڗڲٳڲڿڗؖٚٳ مَنْ عَادَيْتَ مَهَا لِكُفَّ رَبِّيًّا وَيَعَالَيْتَ مُسْتَعْفِمُ أَنْ وَمُنْ الْبَيْتَ (مردماك القاطير) والبري إميني متى ب ليرميس سام كوجع مكسيف يرص الكعاب ابن اللهداه للاما أحيمت عَادَابِ وعالمنا فيمن عاليك ادرتاعت كسلة بينامودول معلوم بوالسير وكعديه اصصى دعائي ودينجل الماكفيين ليكن وه غيرشه ددمي ويختص دعاسة

عَنَابِ التَّالِيدِ إِنِن وقد اللَّهُ مَا يُحِيرُ فِي كسرو والمَّيري وليروس مِن كمين كم الله المهم اخوان

ہے) بالین وفعہ باقرب کو سے تو نازموجائے کی انہی مشہور دعائے قومت کو صور صلدی ماد کرے اور صحح عمل کیت موّلفت اس میکه بعد ذکهر کهرکوری س مجلت اور جسب حمل نما و بي كا كيام الدرسة م يعيره ك معينين بالشيخة أنّ الميانية المفّة أنّ وس بكه المنسري الأوارك ومنزرة م إوا انمانية تريح ميدالوكسي نازي فنوت وبرح والبنة أثرا بالسلام بيصادة كمفطير والع مومثاً كافول سق كي تطركيا بوقة الاتعاق عنا وفود مغرب كي جاعتول بي سلافول كي فتح اوركافرول كي شكست ك سية ور الله الم يمنطق ما في العصف يبان درياب -و۲) مُعمَّان المباديسين وترك كالرجاعث كيمنا جائز ب بكافي كليوي تجيهر ومنان تربيب كدعة وه اوروفول مي وزج عت مع برف الرعارة عي مح علورير موهي بلان اورجاعت كالبهام كالبابوتود بكر فوافل كاطرح كروم ب وم ، الرُّكم م مواما فصرُ احدِث عاسة كيف أواحب م الرجر ببت ون مومانس من جب موقع مل فيال كا فعنا لإمئ جابت أوردتها كي فتعا بفرنيت ونريح جائزيهي ادروز وقدائه حافرت وقرت بي فيص البدن فعا ابك ولكر ل كسامة ومامور من تم فروت ك فراقد العات اكدوك ال كانتصر رمطاع تبول. و۲۰ اگرکوئی شخص عداصر ترتیب سرے اورس کو بیدا دیے کما میرے نما دو ترمیس واصی اور وقت پر آنجا ش میں پر اعلاس في في كما أنظر ومناكره كالوفوي المارة اصرب فواه شروع كريست يبط باوج وباديديان بي بادا جائد اسي طرح ٱلْهَارْ وَرَسِي الْوَالْوَلِي مَا الْمِي كُون بِ وَالْروف تَنْ مَنْ مَهِ الدفعاء الربي عدم وكي من ووزا مدم واس ده) پوشین کلریم پوت برقاد م باس کا چه کروز فرصا آن با ماری در زایستاها کرنیس. (مراحین مکازدیک ین که وترمنت ب اس کے دیمیز دیوے کے هوريت ميں مازنج في مرديس بوقي اس طرح کو بھارت يا د بورے کی هوريت ميں وترفام ويهي ويفاحك أكروز حيوث حائين توان كاز دكيامي قصاكة جاتي شنا اعديدا عدر وسيفكر بالموادي رعائز نس كونك حد جين كازديك ما وي وسنت بوف كه ان باقول يس منت سعليون بس - الرقوت (معناجمل) له اوركورا من ياداً يا توجع بهب كدركورة من فوت والمصاور فيام كي طوت قالية. إدريجة مبورية وواكرفيام كم حوف وفالورفوت باعي ووكدع كالعلوه وكرية مبورية فكراس إساكرا فيس چاہے کو تک رکھ ماسے چک قریق ہے فوت کی طرف ہوئے۔ واجب ہے رجوع کرا ایک قول کے بوجب تماؤکو فا مدکرتا ہے اور اصح اد نفتی بنون مصطابان فاسدونهن كراميس ارام او داكر كور كاعاده مي راياه رسيدة موركها في من از موكي لیکن به دور ده رکارخ کرالغونهگانی اس حافستای آگرکونی نیامندی آگرامام کے بیچے ای دومرے لکوع سی شامل ایو تو

ره اس دارست کو این والله مرکانوب محدیس . محد کوست سرا شاسلی باد آبار متوت محول کیا ہے تو یا افغان برطم ہے کوج معول كياب اس كريف كي طوت فود كريد ورميرة موكيك د به اگرانوریکه معده نوشتر نیمه کردگرد کا در میرون چهریش کی اورد کرع میں یادیکا فردگاری سے واپس و نے اور توریس رِّيتِهِ اورَمُونِ ا دركِوع كا أعاده كرب دريجودُ سموكرت - اوداك كوتومولُ وكاني تو تحدِث سا قدمورِت اودِقوت ودركوع كااعاده كريده ادريجييه مهيكريده ان ووقف صورتوزس أكريكوع كااعاده زكيا توجا كزنيس الرسط كدفرادت أوركوع مي ترتيب فري ب مو يتوانت كالوت وشفى وجب وكون باصل وكياف دوياره وكوين كرا فرض به أوراس كوري من گروئ باسندی: کرشان بونوره اس دکست کویانه والا بوگا — ادراگزام کو<u>رزیک دکورع می</u> یاد: باگراس نیفتون بی رُح توام كودَيام كي وات من وثناها منه المداوجودام عَ أكرت الم كي حالت لوال ورفوت رثيد في توركوع كالعاوم من كرا جاست در الراس فريك والما كالجراء والمراد الوجاعت كي وكيل من يها دروع بين الم كي منا بعت كي من ووال كوت کریا نے و نے میں کے اور من فوگوں نے پہلے مکے رح میں امام کی مشاہست میں کی مختی اور وہورے مکے رح میں فی کھنی وہ اس دکھت الوياية والينس بيوسية . ٨٠) وُرَى مُورِثُ بِمِ مُعَدِّدِي المِم كِن الدِت كِي بِي أَرْمَعْدِي كَمُ فَارِغَ بِرِثْ مِدِيطٍ الم غركوع رُو إِ وَمُعْدِكُا بالى فوت كوهيره بسعاد دامام كم مشاومت كرم كم وكدره ك فنوت كالبحل حديجه وبرعه يكاميس تغوت ي بيدادد كزامات تغونت يزعكم إمغيزونت يزيء ركعة كورا وومقسى شفائكي كحياض تهيل يزحي والكردكرة جارت وبنه كاخوص وقاركوع كوسه ليزاكره فزيت منهرة وتؤمث بالرع مجروك وتاكرت اكدتوت كالإيصا الداقدة الاوف واحب يرخل بوجلرة العاسيم مخت يرطلعاً كونى تحقرد عليث تنوت كريكي شدر بشأة اللهدا على لي تن الروفرو-وہ ، الله ترکی مادھیں شک مواک یہ بیلی رکعت ہے باد ومرق ہے یا تیسری قرارے آول ہے ہے کیجس رکھنت میں ہے اريير المؤسة بيست مجوزتوره كري ميموكوا بوالدور كعنيل ودفعدول سيترجه المدولا بين احباطأ تنوت يرجع اور سورة سركيت در دومرا فول به ب كركس وكعت من توت ديرها اس الفركي المدومري ركعت بي توت برها برخت مينافل المحب ايستة كرفزت واجب ب اويس يزرك واجب بوية ادديدهت بوغيل فكرم يواس كاستياطأ كرا عِ ابعة . سي طرح أكوشك برنك به ودمري وكعدشاب بالبسري توامي في قنوت يُرينها ورفعاه كيب اوركع محترا بوكرا يك العث الدري المواس و إي الم مؤدن بري الدور وكري الدور وكريد . الريس كريسي ودوري ركون برد وال النوات والدور أفاس كالجداعة ارتبال بسركاد كعت س بيرام بي البيد ادرجية مهومي كراً عليه في

درا مسبق كوليا كالمرام كالمات من فاقدت من من مواجد إلى ويكونكاس كي آخرى فادوى سيدادوج المين منام براني ويكانواس كالكرار شرورنا منين العالم تغييري ركعت مك وكون من شاق بوالدونا م مك ما تدفوت ماي برسی قابی البند ما قدس نرجی کمونساسی و سری رکعت آل کی دور ، مها فنون فرصا قرارت کی اوج معتدی که ساخ کافی موجهاس کے اب ماتی دور موزایس آرجیدی کافیہ جگر بھنے واللاور دوبادہ برجینے و فاخم برے کا (۱۱) فنون و دفری درود شریعت فریسے ہے رہ مشارکو نے ہی اخترا کہا ہے ۔ دعا کم کری بہکن در مختار و تعالیٰ کا در شد برجیر میں و معدش بعبار کرمند میٹرا ورسنز کی کہا ہے اور وہ بہت ، درستی احتیاب اللہ تعالیٰ کرنے اللّٰجِی وَالْاِدِ درسکت باجیر میں معدش میٹر کافر مند میٹرا ورسنز کی کہا ہے اور وہ بہت ، درستی احتیاب اللّٰم کافرین اللّٰجِی وَالْدِدِ

(۱۳) اگھنٹرکی اہیے تخص کے پیچے ٹریھے ہو کہ رہائے بعد توسیم تنوت بڑھنا ہے جیسے شاقعی اغذ میں اور منغدی کا یہ قرمیب نہیں آوا ہوا ہی اس کی منابعت کرے اور فور ہو ہاں کے من قریبے لیکن پیٹم اس دخت ہے جبکہ وہ امام تین رکعت ونظایک منام سے جیصنا ہوا وہ آوا ہما یک وکعت وزیر ٹیٹ کواس کی آندہ اندرے بلکہ لکے بازنگ پڑھے ہے۔

داد ، اگرفی کاوی شاخی المزمید الم الم التون فرخی فرخی مقدی کوچا ہے کرد پڑھ کے بکہ التدا لکا تم میت اتنا درج کا کمراد ہے ہی جمع ہے ۔

" قنوتِ نازلهٌ اوراس بحمتعلقه مائل

آنات دد جهان جها نظا المبوسى الشطاري الوسطائيكرام والي الفراع بالمجان كا الموه حديد كريس المعافظة بركونا علم الديا المواد عديد المراح
فرات كاودان كواس كرواب بلاسي نجات ومخلص عطا فرائح كالمدورة فالمشاعلي المنصلين فرز قوت الزاركن ازور إلى روح ما العاديث بهاس موت وكر خلف طريقون من آيام كسي مديث بين قوت الزاركن ازور إلى روح ما مروح والمرابع من المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع ا يحابث مرمن فالرفيركا فكريه اوكسي فالرعشاكا اوركسي بدفين تمانون كااود سي بها بخرار خلادون كابس حرصت فارفجرس بجرصت كي مدابت الدجري تمانون بير بيست كي رويت توفقة حنى كاستركيا ولاجها وجديها موسطة المنعذ ول صوران براك كالمناتش تبس مبايا تجورا المدراس ليصافحه بكر المرقصون المستنافي موجب حدمث الدعوس وين استهاس كم جواذب قائل مي است بالجول وادون بالمص ادان *ریخ نگیر*: کیجاے۔ ر إراعتباره ليل كوري يسب كركوع كالعدر عرج ب يراه ولي اور مخاري نمازیل کی چیکر اور ما طبع جائے ایا جائدیں سے ون بسیدر سے سری کوئٹ و کا دکھنے ہیں۔ نمازیل کی چیکر اور کا بھی جائے ایس فجر کی دومری رکست مغرب کی سری رکھت و دوخا کی وقع دکھنے ہیں كوع كم بعد مهمه الله لمن جنة كم كرامام وعالة فنوست رهي ودعنوي أمن كم ويمي وخاسه فالدع وكراه را لبركرميده مين جائين محروعات تغوت مفترديون كوباد بوتوميزے كدا، م بي آميز بيشد اورمب مفترى بي آم جين درگرمغذول كوياد: بوجيساكراكترچر-اس كاشابيه، توجيريه سي كهام تعديس پايين اورمب معندي آميس وعات قندت رفعة وغت فبالم اورفنوت وتركم المرح المام بوحينية كمدالهم الجاوسف يسمك زديب إن بالدون استون ہے ہي ولي ورادرج ہے آلوا تعرص کرا ہم محتر کے مذہب کے معابل اس کردگائے کڑ ہے اس منطان پراعزاع مذکرے اور قدم وعائے فنوت الزور وسے اور تھ کرے تک دومری وعا دُن کی طرح سے کے سامنے إندالها كربين أدبه يدليان آمان كي طوف ربي هربيت بمراس كاميى خال ب است ان الحك سي ميكرا كما ئیں۔ تہانا رہے والے اور وال کرے ہی ماڑس فوت ازلد رہنے کی اجازات یا مانعت کی کوئی تصریح ہیں ہے المم مانست كى كون وجعي معلوم نيين وفى موائ اس كالفند فاس تفوت والم كاما تدميد رويلي اس متلوة يربيع صياكداناي مي مي وقط اعر نقيه بالامام اندا ابقنت المنقرد واشراعم بانسواب معك تنوت يسهم، ٱللَّهُ قَا اللَّهِ إِنَّا فِيهُنَّ هَلَيْتَ وَعَاٰ فِنَا فِيهُنَّ عَاٰ فَيُثَتَ وَتَوَ لَنَا أَفِيمُنْ ؖٷڵؿػٷٵ<u>ٳٷ</u>ڰؽٵڣۣڡٞٵۊڡٛڟۣؠػٷڣٵٛۿڗٵڟڟۺڟٳڷڰڰٙڣڞٷ؆ڰؽۺڞؽۼڷؚڬڰۄٳٮؖڰ ؆ۛؾ۫ڹڷؙۛڡۜؽؙ۫ٷٳڵؽػۘڲٳۑۼڔؖ۫ڡڽ۫ۼٲڎؽؗڎۥٞٵڒٙڲػڗۑۧٵڮڰػڒؾۧٵڮڰڴڶؽڰ ڴؖ؞ٳۺؿۼڴ_ڸٳ؇ؿؠٳڷڮڕؘۺؘۣۅ؋ٲؽڷۿؾٞٳۼٛؽؿڷڬٵٞٷڶڷٮۊٛڡڔؿؽؘڮٳڷڰٛٷڝڹڷؾ

تُمَّا نِوَالْفُ بَيْنٌ قُلُوهِ فِي وَاصْلِوْ قَاتَ بَيْنِهِ عُقَالِفُ رُبَّاعَلَىٰ عَلَادِّلْهِ وَعَيلُ ٱللهُ يَالُعَيِ ٱلْكُفَرُ وَالْإِنْ مِنْ تَبَصَّدُ وَنَ عَنْ سَبِيلَاكَ وَيُكِذِ وَكُن رُسُلُك وَنَعْآءَ ٵٷڸؠٵڎڬٵڵڋؙۼڔؖڂٳڮڎ؆ؠڹٷڲڶؠڗ؋ڞۊڒٞڵڗۣڵٵٷڎٵڡۺڎٷۺڮۼڽ؞ٵۺۮڐاڵؽڹؽڰٲڗڎٷ عَنِ الْقَوْدِ الْمُعْرِمِيْنَ فَاسِعَ بِدِوْن نَا مِعْ بِدِوْن عَلَيْن كَامِين اصَادَيَاتِ -

فصل منت اورنفل نازول كأبيان

رد؟ المجان المستخد وقت فرض بها دوركست منت وكده بي وبه بطرك وفت فرض بها جاركيش سنني موكده سنني موكده اليك سلام سه اورفرغ يسك بعدده كعيش منت مؤكره بي سدد ٢٠٠٠ مغرب كادفت فرض كريد

ورکعت سنت توکرہ ہیں ۔۔۔ وہم، مثلاث وقت فرض کے جعدہ درگعت سنت توکرہ ہیں ۔۔۔۔دِد ، جعدے دخت رض سے پہلے جا درکھنیں ایک سلام سے سنت توکرہ ہیں، ریٹرض کے بعد می جا درکھنیں ایک سلام سے سنت توکرہ ہی ، (ے امام اوٹونیٹ وی کیک ہے اوراء 'م اوابوسٹ کے زر کیے جسے بعد جو رکھنیں سنت توکرہ ہیں ہیتے جا دارایک

سلّام مے مجرود کھست ایک سلام ہے، دونی مخرصت بھی حدش ہوجہ دہیں۔افضل بیسے کہ جمعیہ کہ بورسیا کیا دیاہے مجمودہ تاکہ دوفراں حدیثراں بڑکل ہوجائے ۔) اس عارے دونا نہادہ دکھنیں مندین مؤکدہ ہم اور حبد کے دوزسولہ رکھنیں ای ادام ابوج مست کے تفدیک جمد کے دونرا تعالیہ دکھنیں سنت منکوہ ہیں ۔ چاری عین جا دون جمیدی کوکیوں کے جدسالے قبل اور جمہد کے اور دونا ہستوں کی حالیک ملام سے اداکر ناصفت موکوہ ہے بینی جا دون جمیدی کوچود کے جدم الم

برمي يحمران كود وسلامول سنة اواكيا ليني وودور كعست برسله م يجرا نوده ان سنتول كي حبك اواستهوا وقاول كم عال وجوران كالكارك كالوفطة كافرس كالوفك و ا دمیشدین ان استران کی فری تاکیدة ف ب حقیقطی کو تحریث مون کی قدرت مواس کو با عاد م تفکر فوک منول کو با عزد تھوڑے وغرہ موادی برمی برصاب اُرمنی ماکرسی عالمے وک فرے لواس في طرف فنوى كي عزودت مورزك جائزے يس اگراس وقت موقع س اندوم فقع تنظيره عداديا كمركات كمه اندواكل فرصت شبط تومعاوت بس وفاعن منئ حاكم شركا اعداث لمب علم له الم بعي يعمَّد به ، الكري مد في منتبل رفعي أوراس كويكّان تفاكر الجي دارت بالي ب بال وكعد بالله ي ن بوئي كيرمعلوم بواكداس وقت فوطليرع بوكي نفي زوه بوكي سني ادا بويس ان ت كينت مو اهرور كانس تفل كي نبت سيعي اوا موحاتي مي- اُركسي في عاد ركست نَفل كي نيت باندهي اوران مي مجيلي ده اُحتين طلور في مي بدوان موكين أويه مذب فوكح قاتم مغام زميل كي كمونك مست ودب حبق يريمول الندعى الشرعل، وُلمُرسَعُ عبالتحق سعمواظيت ہے۔ عِلَقِین فیرے پہلے منت فیح کا داکرنا جائز ہیں اگرمنوں کے ٹردرتا ہوٹ کی فیح طلوع ہوگی تو وي سفتون م اشاريد ف كاس ك كوه فرض الدستقريب بولاً أن من اورفون مازس اوركوني الذه صل من ي وُمِن مع فيهو في معلى جليد فيرك منس الروم ترسا مدوس مرحاس منى فيرك فازي نعنا برجات ما فنوستنزل كرمي فضاكرت وراكر ندول كرو وتعاكرت تراكم ورجا كلف كر يعندوال ستانبل اداكريت توفوهول مكع نیویس سے مافعا بوجائیں گی صوف وحنول کی فضا کریے ہی چھے ہے ۔ اورا گرفر کی منہوں خرفرم کے فضا ہوں ميراكي احت والقدين كفوف مع عدة برشال واليال ومنيان وكنس ويخيس كان كم طلوع فكب كم بعدففنا شكرے اصامام محاشك زيك جب سيورج كل آكت اورابك بتره لبنديوجات اس معس ندال بيليه بل تف الراس عدد تصادر عدد المان المانا سَتِ فِي إِلَى فَاضَ مَا زُجِيسا عَلَى الحري ومنوع ب الركس فسنت في فيدى أورفون فضا موسكة ومما

چیسے بی منسندگا اعادہ فرکرے مسلت می کے عالم جہ اور دفتوں کی توکہ مشتبی جب آپ وفت میں و تون کے ماتھ یا کہی و ت بوجا میں اوان کو فضا فروے فلم العجدے فرطوں سے پہلے کی سنیس فوت برج نی مثلاً امام کے ساتھ جا بری میچ ہے دوفت کی جائے اوان کی فضا نہیں جیسائڈ بیان بوائج آن کو امام میٹرک تزریک فرطوں کے بعد کی مشول ا سے پہلے ٹرج نے معرف کے نزدیک بھی افغال ہے اور انام او جیسے ہوگا ہی توال میں کے نزدیک ابھا کی مشول کے بعد بیں ٹرج سے اور مین کے نزدیک یا فعنل ہے (اور سی پڑیا اور توال ہے بمراحات) فرض اکو لا پڑھ جے تہا ہی کو کہ دمنوں کا

قیم کی منت کا گھر باول دقت ہی اوا گوانسنت ہے اوران کی ہلی رکھت ہی ہورۃ الکا فرول اوروں میں سورۃ الفاظ میں اوران افوان پڑھٹ اسنست ہے لیکن بھی میں دوری سورتیں ہی بڑھ کرے تاکہ اس کے وجب کا گمان نہور وارام غرافی والے ا نے ارجہ گانگر : حدیث شرنیت ہی جیں تا اس ان کھی ہی بڑھنے کا مضافعہ تیں مونون ہی کی سنوں کے جدیاتی منوں کی اورجہ گانگر : کی ایک کرتر تیریس و اختا ہے میں بھی تا ہی سائ کھی ہی بڑھنے کا مضافعہ تیں مونون ہی کی سنوں کے جدیاتی منول کی جو جدیں بھران کی جوعز کے جدیمی مجوان کی جوظہرے پہلے ہی اور دھی کے توریک تاکہ دیا ہوران موسون کی اور استوں کا کارش

والارتي

اجاز مرار موق بين آواس من مقاعت ب كرايك ي سلام كم ساقة دوفول الما موج في بين ياس المحدج اعتب على أنه و المحار الم

یسن و گزافل چونکور پوک ده بین چونهاز تیجنگ کسانده آداک جانے بین ان کے علادہ در می سنت تمانی ب بی میل اندیکید و مستعمل میں ب ان کا بیان مجموع خوان کی خوالے ۔

ا المستخدم المستخدم و المستخدم و المتعافظ من المستخدم ال

وہ فرض باسات وغرہ وریکے مور ٹریسے گا آوام کے سے تھے ور رحت تھے۔ المسجد النب واحد س شخص کے ملے ستھب ہے جو بغیر فائے دیں ہاؤکرو غیرہ کے ماحل جوا ہو۔ آگر سجد میں مذر کی دجہ سے می مرتب حافكا الغاق بوقصوت كيسمزته تخبذ المسجد يرصوبها كافي بصفحاه بهل مزنه برهد لميا فيرس إكى مزنه بإيد جردفت نغل تزدكرده يحبيجية المسحدين عاريت انجي مكروه يب بشكمسخب يسبث كأنبينج ادتبليل ويجاعي مذعف ويغم مدور توب برصه بنى بدور كمات كم شيخة أن الله والحدَّث ل يله وكالانسرة الأسفاة والله أكَّر إلى المعرود والم فرصل اور بي الكراس محص كرية بي ب جوب وصورو باكس شغن باكس اصدو كي وجد مصاس وقت عيد السير ا أن الطراق كي دوركعت مجي إليه أود جاري بشرج مجي إلي و سركا وفحت مودرج ك ايك يترو لبنده جدف س أشروع بوننها والك بردن بريت تكسب الغنل يب كرب فيركى ماذبوع توسيط برس ندا فع دين بهشاريج ومعدشرف بأكد شرف باكوئي وروز و ذليفيز مناآنا كامان كي يا وحدها وظاوت ياعلم وين سيكنع مركعات باوعة النسوت وطواف بيت الغروفيروين لكادب أكوثي وينبك كام كدے دنيا كي فوق بات جيت مارج ندونا كاكوكا كام كي ورجب مورج كل آك ووايك مزه بلندم وبارتاد وآف اب كي علوت ويكف سا مكي عدة بجن أذه وكست بأجار كمست تمازيره وسقوايك إدري ج اوراك عروكا وأب ملك جب اكد وديث تزنيث ين آيا م بغلام عدمت هربيب سے بعلوم بواسيم كم تماذي كي حكم شارية ويا واب مذاب ليكن مفارسين سے لكھا استكر بيا بطورتني كالمياب وورواد وكراسزو والبخ كأمول يراشنول والب جائيسناكي وجمه مندف فراياب راكونيك یار بالادکاکار در و قوقلوت می جاکوشنول برود مدادر اگر نجری بازے بعد کسی دیا کد دعندے میں لگ گیا موسورے المندمية كم بعد شراق كى مازيرى مب مي درست ب نبكن وكب كم برجات كا ورادين كروم المراد والمادية والمرادة المري إلى وما قد وكست رام إلى الفنل مع كوك ان كالرب معنورا وصلى الله عليه والمرتح تول وفعى ووفول منصب بانبيت بأره يحدث كالدائكة بكوت عرص آب سكانول س ے واشراعلم با عواب، اود كرعلمائے ترويك اضل وخيارهاد كعت بن كداس كى حديثين مجيح ترا واجراد كالديس كشورد بي اورك الدكاوي مدوي ي وكعت ي بن أكري كايت كديد وريعت مي جائم بي اجداد العدم بن المعاي سران بی دوستس دردوانسیل وروانسنی اورانم نظرے بڑھے زمینی جار کیست بین) اس کا دفت سورج کے کیک بنز و بند تو سے تعالیٰ بعی نصف النہا دخری سے پہلے تک سے اور مشاولوں میتر وقت بيهت كرج نقبالى دن بريع برياح أوراس وراسورة والشن ورمورة والعنى كالمصامستحب الديفاايراس

لوم وفاله كربروركان مي بيريده واحداء (حسب) منحوا ويشوة كمعنى مل كايرصاب بي اس دنت كي نمازكونما زمني (صلوة بعني) كمية ابن اوريني لكنعة ذيريس ليك كونما والراف كيت بي اورده مودرة كع ايكسيزو المذبوب اليك يهرون بريعة تكسب أوداى غري كلي كيتي من والمدوم كاونوانها شعب كيتين الركائي كيري كي بكتي بي جس كاوهت أرجي آخاب مرمور في سي تقرور عام وجالا باليكن اس كا افتعل وقت دوم في برخرور ع بويت مي تلب ا مدود بهرك به يور باكثر مؤري ونشائ تركي الرايك بنروا تناب بمتديث كوريرهماك ونادا شاق وجاشت بكرى جزب اوراكرا و بمانيع است بدري وجب كاكرصلحا أس جال كاكاروباري معروفيت ك ے شاید زاد جاشت بڑے سکیں تع بائیں اشران کی کماد کم در مت اور جاشت کی جار رکعت اشراف ی سے و فمأ يُرقيجه ﴿ وصَلَوْمًا لَيْلَ فِيهِ السِّيلِ فِي داسَكَ مَسَاوَعَامِهِ الطِيرَا في سَعَرَهِ عَالِيهِ إِيسَاعِ ه مازمرودی ب اگرچها تن بی در پروهنی دین برکاکا دود تو نطاف بس دا کا بدا بین حسلوة مانیا وشاية) اورفرس عناك بعد جرفانير في جائده صلية اللبل بين موث يد بيد عناك مارك مد مفل معاصل برَجاتيب، وأنت كُ نوافل دل كروافل معافضل بن مُعَادِّ تَحَدُّفاض ب اور يعلو الله ب اورده به به کاعنا کے جدوات میں موکر آھیں اور فوا علی ٹرھیں ۔ مونے سے قبل ہو کھی ٹرھیسی وہ تہجد بنين لكن بوشخص موكوفي كاعادى يوده موغ سه يها كجد على يده لياكرت من كونبود كالواب ل بست كا الكرم وب آواب نہوگا ہوسوکراہے کے بود ٹرھنے ہے موائب زامیدے کہ انشارا شراس مونے سے پہنا ٹرھ لینے کی رکٹ سركوا فيسف مدويد عنى أوفيز إى ماس جوجات كى مؤلف)

مسرور المصرور برویست او موج به ما ترجومات می مودهد) ماز ترجود کو نسائل حدیثول بر بعیت آت بسر به گای انتظار و شمت فرایا فون ما اول کے بدونا نوشب می تجدیماً مرتب به را آفت کا نافشان تو بیک آگی است و اسابی اس مازی بیشت نے اور حضرات صوفیات کرام قراست بس کوئی شخص حالات رک ایر در معید مالیات فوجی بیشتا اس بس افتقات سے کامان تیجوست بسیاست، زیادہ میچ واشد بر سب کد مشت ب ماس کا وقت عشائی تازیک بورست تیج عادی تک ب مست یہ ب کوئیاکی مازی بورس مورست اور ایک تبائی افتاد میکان تیجر برای بر بسید کا تفسف شد ب کر بیان اور تیجی نیانی بر بیا ہے کوئیاکی برات مورست اور ایک تبائی مات جادت کرد تو اس کے ملے افضال برب کر بیان اور تیجی نیانی سورے اور بربی کی تبائی براجاد سام ساور ایک تبائی مات جادت کرد تو اس کے ملے افضال برب کر بیان اور تیجی بیان کا میں سورے اور اگر فیست اس مورست کوئی اور اگر فیست

كم مروية الدا كون مصر من تهافي رات جاع الدمير وي يع عصر مريد مليغه والسادم كي تماذي جوا شرقعاني اوروسول شرهي الشريليد وم ن بسرقرا فايب والمعالمة المرفض الراسي والمراكبين مي كمورك بنج والفراء العرب (يعلم باعتبارة ال أتس كى ركعنون كى نصار م الحي اختلات بصاس كى كم سے كم ووركميتيں ج روال بوسک ہے۔ شامی)۔ رفيان مصادياه كالشركعتين يس المحاص وسندين إدركها جاستة كمكنز فعدا ودودكعت اعداده طاجر والمحعث ا آثمةً مِن - ذم الدياده وكعسنية كسبح ثيوست طسّال بعد أبادة سع فياده نبس . انخينوه إلى الشرعلير بالحرى اكثرها وشاآخه کِعت بڑھنے) تنی دروقت اور بوقع کے مطابق کم دسش کرے بڑھاکرے ڈسنٹ کے زیادہ موافق ہے ''جوشیفی' عادی بواست بلاعة رتابوژنا کمروه ب - نر (بمجدس موره بغرسوده آل تران سوره ن مورة اخلاص مورة مزل كالرهناسفول ويبزي بعق مثلكة مورة ليتس الزيت الموركست بي تغيم كدكور والصفار ا بي بعض مورة اخذاص كونمندف عريضة مسيريطية بي كوكي مركبات بي بين بين بادكوني اعل دكست بين باديه مرتب ويمري يَّن كِارد مِنْ الحاطرة الك الك كم كرفة بوغ البُرِس الكِ بالريضان فَمَ كرفة بين وغيو جي يرج كم وَلَ با بندى فهل عيدين اورسور توبس شعبان اورده صان كي اخبرا أول بن اوردي أمحدك بن ومن واقول مين حاكمنا اورشاوت ب خواء تما تعل بيص بالمادمة : قرآن كرب باذكرونسيم وتحبيرة تبليل ون عد مرتب كا دردكرت باحدث مع پڑھ بائتے ،اور بے اگرا اور بجادت کرا کہ معتبرے تو تام داست یا اکٹریات ہو اور بسوٹ مباکّ اور بھادت زکرہا ہی بُن ب عِيدِين كَالِمت بِ جاك سه أرض كُولاً زعِيده قرين مِن وَقِ وَآتَ أَتُ مَب بِهِ النَّامِيت لیکن کمان کا مون میں فرق آتا ہوتھا میں کے لئے شب بہداری ہے ہے کہ خار ختا دھیج جاعیت اوٹی سے جو ل کھونکہ حدميثين فرابا حسيفعت كانها تبطاعت سيادهي اسدادها دامت عبادت كي ابرجس روما أوجواعت پڑھی اس نے ساری دارت بچا دیت کی۔ دحق کوٹام داست اکا ٹوایت کام کرٹا جسرنہ پرتیجی جو پیسے ای قدیرہ کا کی ک تأكده اكلادرك كالمراية يفط كلدك مصلان عبى فديعتبلت وال كيست كيد مؤندن بكى كوكولًا بم كام دوي المواودي كريدة بير كريد يوازدو بواحد كام كذا مراح بوياس من أتزود بوكه وه كامرتس وقت كياجات وبالووضوكييك ووركعت نماز استخارو وفرضون وفيوب علا پُرے اورمترے کرمبی وکیمت می سوزہ الکھول اوروومری میں سوزہ الاصلامی بڑھے اورمبنی سلف سے متعول ہے ت مِن برزياده كرب وديات يخلق ما بشاء ويختارا ، بيلون يعنى مورة تصص كمسانوس وكرع كى وبما ومغي آيت الدردومري مي وحاكات لمؤمن وكالمؤمنة آخراً بت تكسابني بالبسوي بأره ومن بقنت

دورے دکریجا کی دومری آیت باجرشی سوزنیں جائے چھلےان دویکت کا سنام مجرسات کے اجساسہ وعائے استحارہ چھے اوراس دعائے اور روقا خرج دوسلوڈ کا پڑھنا مستخب ہے ہیں سودہ کھوشرنیت یا مرضا کھوٹشرا اور درد شروش نے وابیاکرے موجائے استحارہ ہیں ہے ور

مَنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ اللِّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ م اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ م

ٮٙڡ۫ڽۯٷڵٵڣ۫ۑۯڗۼڬٷٷڴٵڞڶۯٷٵڡٛۼڴڴٵۼۼٛٷڔ؞ٵڶڷۿٷٲڽؙڎؙٮٛڎۼڰؽٲڹۧڟۮ۠ٵڴؙۿۧڗ ڂۜۼٷٚٳٷڿؿؽ۬ۯۄۼٷؿؿٷؿڣؿڗٞٲۿٟؽػٷڿڸٷٵڿڸ؋ٵڿڽ؋ڐڎڽۯٷ۠ؽٷؽۺۯٷڸڰ۫ڎؠڶڰڰ۫ڸؽۺ؞

ۯٳڹٛۥؙڷؙؙؙؙؙٛٛؾڎؘڡؙۮؙۿٲڹۧڟٲؖڰڰؠٞۿ؆ٛ۫ڲ۫ؿٷۮؽؽٷڗۻٵؿؽڗٵڣۣڮڗٲۿۣؽ؈ٚؽۼڵڿۣڸؠۄۜٵڿ؊ڸ؋ ؽٵڞڔۿػۼۣۏٚۯٳڞۄڣؿٷڠۮٷڒۿۮڒڮ۩ٚۮڴڹۣۼؽؖڰػٵؽڐٞؿڒڝٙؽۏ۫ؠؠ؞

وَوَفِل مِنْدَ عَلَىٰ الْكُلْمَ كَبِيَّ وَقَتْ ابْتِ كَامَ كُولِلْ مِن بِادِكِيدٍ وَبِان سِرابَ مَفْسَدُ كَا ذَكَرُوسَ مُناأَسَوَ بِنِكَ هَذَا السَّقِّ كَيَّا الدَّكَامَ بِهِ عَلِيْ هَوْدُوا إِلَّا فَالْمَدَّ بِكِ اوَزِكُومِ كَنْتُ عَذَا الشَّكَام

ے علی اللّٰیَع کے طلّ بڑاکتیاں ، او جا کُٹ کہ اللّٰ مُلْ کا اللّٰمُ کے اور میں فرودت کا مام کے اسّی وہ وفاظ م اس و نستانک کرے جب نگ واٹ ایک اکوف بودی طرح جم معالی اور ہم ہر ب سے کرسات دوڑ تک اسٹی اور کی اسٹی اور کی کرار کرے کمونکہ معدمیت یاک میں آنا ہے کہ بیا آنٹ کی اِڈ اہم مُلْت بالمَنْ فَالْسَائِيْنَ رَبِّا اِلْمَائِلِیَ

ٳؿؙڟؙؿؙٳڣڵڷؽۧڹؿۺؾؘؽٙٳٛؽؙٷؿؙؠ۠ڰٙٷؘؽؙٵٛڴڲ۫ڔۯٷؿڽڟڒڗڡ؞ٳ؆ڞۯؾؿڶ؈ؙ۫ۯۼڸ؞ۅۻؙٷ؈۠ٳڮڵٮٳ؈ۻڣ ٷڝڮٳم کانصديک پس مي ڪڪ اشرقبال سے مات باذ سخاره کرميرو کيو پيکي تبري دل مي الغابو مي اي مِن تبري

ئے بہری ہے) ۔۔۔۔۔ بعض مثار کا سے منٹول ہے کہ دنیا پڑھنے سے بعد باوضو قبلہ یہ موکر مورہ کا گرتو ہیں۔ بنیدی بامبری دیکھے وسجے ہے کہ یک م اچھ ہے کہ اچھاہتے دوا گرمیا ہی بامبری دیکھے توسیحے نے کہ یک م مجر ہے ہے کرنا

چاہے ، آگرودرکوت مول نوافل وسنی شد میراسی رائحیہ اوجوں سریمی پڑھ کرید دیناکرے نوجا کرے بین اول یمی ہے کدورکوت الکے استخارہ کی نیت سے بڑھے اوراد فائن کروہ سک مواجی وقت جا ہے پڑھے آگر کی وج

تماز: پڑھ سکتا ہومشلاً عجلت کی دہست یا عیون تاجیق دفعاس کی دجہت یا افغات کروم سرکی دجہت توصوف ا وخاج ہوکراستخارہ کرے برجج اورجہا وا وید گیرعبادات اور نمک کا موں میں بینی فرض وہا جب وسفت دستخب کے ا مرتب میں مسمومی میں اور ایر ایر نواز کا سرکتا ہے اور ایر اور ایر اور میں میں میں ایر ایر کا میں میں ایر کا کیا

کریٹ اور دوام دیکرد وری جھوٹانے کے لئے استحارہ شکرے بیٹی اسلار میں گرزاجا ہے کہ میکرون یا نزرد لی کوئٹ ان کاموں کے لئے توجہ موجہ ان بی ترویک کی منی نیس دکھتا ۔ منا

وركاد فرحاجت اسحاده فبعت

البنة تعين والنب وعالمت محصوص كے لئے ان ميں استحادہ كرمكائے مثلاً جج وغرو كے نے مفرشكى بي كرے يا دريا بيں۔

سوادی مول نه بازایدگرمه خلان تعنی آدین مقرات بادینات مغزی براجات با این و بخرد بی ایم این و بخرد بی ایم بادید ا اسما برای مواز منزل به که ای این این می تعلیم فوات تعریب قرآن جدد کی میرس آب به این این این این این بردی بردی بی بین موازی منزل به که و این بازی به ایا کرد ، اکتران بین می بخوان می تا این این این این این بازی به بین این داکش منزل کا مول برب که دونا دیسیم کوانزان که ساخذ اورشام کو خرب کی مغزل که بعد از این این ادر و کردند ادر این بری دود دیا که استفاده میشند می کرد به برد موادند »

اجب كون عالم المساولة المساولة المنظمة المنظم

مسلون المستقد اس ماز كافراب احادث مرفق من است راده بها اور مدافتر بها من المناطقة المستقد اس من المناطقة المستقد المس

ن كوريغ كني ب ادريمه ورمور النين كرار و بكسايي مختاوس يعف مقض و قول ب كه س فاريط كم بعد بر مح الركوي الن ما أكور براع أو يدمنوم موالمي كدوه وب الكور فرف أيس ركمنا -صنوة القبيح كي جار كعيس بينزيه ب كرجارول وكعيس يك ملام ب يارهي جائين اوراكره وسلام سيرج ھائیں تب بھی درست ہے ، میزار موات او فات کر ویدے جروفت پڑھ مگ ہے درمیتر یہ بھیڈرواں کے جوانج ہے ہے يزيده اوراعتدال كادرهبيب كناس كوبرهبوس زوال كاجدتماز عمدت يبتغ بإيعاكر ينا وحضرت بدارت وحال کاهل اس بنارج برنیدا. اوراگریای توروزا ندران باوان بی سواٹ اوفات کروم کے جی وقت واپ یک موز بڑھ سے والبرمغيشكي وان لك مرتبره برجميد كوابك مزند ولعانيا كريت بالتينيط من أيك مرتبره من إس ايك م نبروها كرس ورمة ر زیم عربی ایک مرتب می رابعد کے اس نمازے پڑھنے کہ دوجر بیٹھ حاربیٹ میں آئے ہیں بیک عوایق جوعیدا مترین میں دکٹے ح زيدي مُرْجِب بن مركوب يدي يُنتهبر كالبري بعدن العني سُعُكَ أنكَ اللَّهُ مَدَّ كالرُّب مُن أن الذَّي والحيكُ وقه وَكُلَّ إِلَا كُلِّ الدَّهُ وَإِنْدُهُ أَكُرُ مِنْ قُلْ مَنْهِ رَبِيعِ مِيرِحسب وسنور عودٌ بالمدونيم الشروا تحدث إحد ر مع بعرفیام بیس وی کھا ب مسیع دس ار پرھے بحرور کوئے کے در دو و ع کر مسیع کے جدد دی کلمات ەس بارىكى ئىرىكىزغىت كۆكەرتومەس سىمەلىڭ مىلىن ئىزىزىدانىڭ ائىچىدىغات بوروس بارا دارو دۇن سجدون بین بحیره کیاتیسیج کے بعدوس دمیں بارا وروہ اول محبرون کے درمیان شیٹھے کی حاست بینی حلیسے میں رقش بار وی کلمات کیجا کافرے مرد کھنتاہی انجوزشرے سے پہلے میڈر رہ مرتبہ دیرویت مذک کے بعد رکوع میں جائے ہے بط قیام می مین در مرتبها در مکارع و فومها دروونون محدول این اورده وال مجدول میکاد در میان میکاهیاستان و می دس مرزر کے اس طرح سروکھت میں مجھیٹر مزمید روجا دولہ رکھتوں کے تین موسونیں بھی سالندینے رہینے کر تھجید رہو بھی ا واگرین کل نے کے ساتھ وَاسْتُولُ وَ ٱلْمُولُ وَ ٱلْمُؤْمِدُ اللّٰهُ مِنْ الْمُعَالِّينَ مِنْ اللّٰهِ الوسْرِبِ كم سروت ثواب بالبايكة ويمتاين للفاغاته إداكت بسء وومراط إخدج مصينات الأان عبس رضي المدعنوا ست رَدَى شرعِية مِن آيد به ورواح ب كرتاك بعداد المحرصلية ب يطلى رئعت بي ان كل ترتبيح كونورية عكد مركعت بين أكتوا ويهون كي يدرشوره مرتبه يسط الدركورة ونومه ومدولول بورون أوعله بي بدمتو ورفس مرنبه يؤره ومدويه وسيحبوه مكربعة أفيز كريعتي هلمة متراحت بلءى مرتبه فرعصا كاعلون مرزعست مساكهن مرتب الزج اورودنون فعدول بس النجد مناسع بعيار موساء بيادون عربية منح بس لبس ساح بالفاع وعبواسري مبارك کے رجام وصیفائے اسحاب مے ہی ورفل وز بعد مدیس ن سکروٹ رک بمی) مردی ہے تھی ارمیب کے زماده موافئ ببصاويه عن فقيال اسي كو هيذارك أب أورد ومرب طرب من بليند متزاحت من يزيعا آيا ہے اور حلبته منزادت اصافت نرديب كروه بيعالين جعن لقب ال وزنين دى بي كمونكر برودين وثاب ج

؞ اورچ نکرین اندیگر نیا فراست مختلف شان رکھتی ہے اس منے وہ اس سرجلہ استوات کو کروہ نہیں دیکھتے ۔ اور میٹر ا پسپ کر کبی اس مواہد سے موافق علی کریے اور کبھی اس کے موافق تاکہ دوفیل پر الل جیجائے ۔

ان حاص رضی انشرمها سے بھی آلیا کہ آپ کواس انڈی کی کسویٹ میں معلق ہے امغوں نے فرایا کہ وہ موٹھا انتخاش احسرا اسکافرون اوراضا میں۔ اولیعن معا بتول ہیں افاؤلزات اور والعادیات اورافاوس اخلاص ٹرمنی آئی ہیں۔ اور میسن نے کہاکہ مثل اموریہ امحد والعسف والنوازے فیصل وجرما اسب نام کے افعال ہے دیعنی جرموز تین آئی ہیں۔ اور میسی موٹھ ہیں۔ موٹھٹ امیس سے کہاکی موز معین نے کے بلکھی استجاب کے ہے نوکو و موزش میں اور کیمی کوئی اور موزش جال سے جانب کرجا کہت مراحت۔

كُمَّانِ بَهِ عَلَيْ وَالْكُونَ بِيَارِدَكِ بِلَدَ بَرُولَ كَمَّالَةِ مَّارَّرِيكَ وَمِرْبِ بِمُطِيكُ فِيلاَ فِالْ اِي طُوفُ مَعْ عِلِمَ وَمِدَ الْكُمَّالِ وَبِكُونَهُ لِكِن بِهِ مِنْ مِلْمَاكِ وَوَل بِالْحُول كَالْكِيلُ وَمِن الْلِلُك اور عِلى وَالْمَالِي وَالْمَالِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُعْلِي الْمُعْلَقِ الْمُعْلِي الْهُلَى وَالْمَالُ الْمُلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُلِمُ الْمُنْ الْم

روی ہے۔ اس میں میں کوئی گناہ صادر موجائے اس سے لئے مستوب ہے کہ دور کومت نواز پڑھ کرنے میں گناہ کی منطوب معالم تو میں اسٹرز مانی ہے دعا کرے۔

م تمانیفنل ایمانیفنل کانول منفوت نے اندیفان سے دعائے تاکین فاد استفاد دیا ہم اس کا آخری ٹل رہے۔

<u>۔ سعما</u> کما ہواں صفوت سے اندرہاں سے دعائے تالیجی عادد استعاد دیا ہوا ہی کا احری میں دیا ہے۔ اور احرامی اجرائی کا استعاد کا میں کہ جھا کا حام باندھنے وقت دوکونٹ ماز فرصنا سنت ہے۔ میں توزی ہیں ا استعاد میں کے رکھت میں فل بالید الکفرون عدد مرتبی میں قل موانش صدورہ شرکیت میں وارد وی کہیں۔

ف أشلاق المنظمة المفادية والمراكب بوكر رجب كم بينين كي الم شب تجديد والكرج موارجاء ف سالها أرت بي العائز وبدعت وكرود سيماد يورور بينها سي بيان كي جائب مواني بالمنز كي موضوع ميما وروايك جله يم كي بينا وي نذركو ينينا بن اكر نفل وكراب سيم كل جلك بس به باطل ميما البند آنها أو افن مواسمة الوفات كروب كروفت والزمي جاري جوفن وشرع -

در به مازی دیگرافشام مثلاً کسونت و شوه شده میدونیدندن و باستها دیرا در بر و فره کابیان سنگ می مقدم م

ری محاوی و بیره میسان سوف و سوف و سوف و بید و بیری و بست و در و بیره و بیان سے محاصی الک انگران این میدند کے ا الگ الک الک عمون الفن وقع الفاق کے نئے مورکھن گرے تھے واٹ اور دورکھن گھر ہی واٹن ہوئے وقت -اگرے تھے اور و نس ہوئے کے فیض کیے تھے نے شخص کی سخب کھا ہے واٹنوا عمر بالصواب البعض وافر الم المجا اور ہم بیلیف سے تعلق رکھنی ہیں یاد گروا فقع سے متعلق ہیں وہ لیکن والیون میں تبلیستیں اس سے ہم نے وارج ایس اکس اور وہ صوفیا کے کوام کی کا بون میں فضا کی افران کی وجہ سے درج ہیں اس کے اگر کوئی ان کو فضا کی اعلی ئى بىت ئەن ئومغانقى بىرىسى كىونكرۇا فارخواجى قىدچاپ اورش دىت چاپ مول ئىلوۋا ئېسكى دېچە كە جائزىي بىئرىلىكران كوازەم فى كادرىيە مەدە يوسىچە ھەرئىل سەئامتىنى مۇنىت

ئىنن ونوافل ئىے مخصوص سائل

دا ؛ بانتخصيص فَعَلَ مُا أَسُواتُ أوفاتِ كُورِير كم مِوفِرت فِيعنا مستحب بِ- دن كي تعلول بي إيك سالام تعسلخة جلويكسول سعامه والمصنا ودراست كي تعلول إن تحد وكعشول سنع زياده أبك مطاحبت بإصافكروه سبت اومامام إوصن فرحت الشرطيب كن ذيك اخفل يدسي كدون مويارات جارها وركعت برسام كيمير اس سنة كراس ين توميددينك باقى ديسله يس اس ين مشعب زياده بوكى اسى في فين لمستدي زياده بوكى بي وييه ب الكون أكسمتام متعاد تكتور ثيت كاندك لودومالم سيجار كميس بيصفيس وه مداراه انبوك ايد الركوني دوسنام سن جاد كعنين بريضة كي تذورك وايك سيام سه جار ركعتين يريض وه مذرا واجر جاري في اصصاحيين كاندهك انفنل يستهك مذاسك وقت جادركعت أيك ملام سي بي المساست وقت برود كان الم بعزا بات يعنى واست وقت وودكون ابك ماام مر إعاامن بي المعال معنى مرزوبك قطا برفوى بادرامض كانديك صاحبين كافول بفزى بي مطالت كازاده مطابن بادراك فطالى والد . د ۲ به منتیم خواه فرهنول سے پہلے کی بول یا بعد کی اور فعل تما نظریس بڑھنا افغیل ہے معاسمان تونمازدت را ، مُأوَرَّا ورَح ، يمونكه يجاعب سے برخي جاتي ہے اور جاعب كا عمل سي ہے - ٢٥ ، مُحِيَّد ا ه دونفل-دم، آخوام كي دوركونين جركم بيقات كرزويك كوي مسجد بورد (٥) طوات كي دوركعتي وكريقام ارايم يمياس الشركام في بي (يه واجب نغيره برياتي دوكل أخل بي اوران كا وجب عاديني ب). واب اعتكات كريث دلسائ فوافل - (٤) ميورچ كن كي تازكيونكريه كيج يخاعت سيور مي حالي بيدان چاهت كاعمل ميديد - (٨) *بى كەيىنىل بوڭگوس ھا* كەكامون بىرىشئول بوجانە كەمىسىسىن دفاخل نىيت بوچائىسىگە اسى كام اگراگ ين بي نسكة كاند زنستورج كم موجلته كاتوافعنل بدب كرسيدي من داوا فل سجد برياطيع. خلاص بكرجه... ل بِياسَمِوا ويَصْنُوع صَعَورًا وَأَخَلِص مُعِلِّه بِوومِ لَهَاحْصَلْ ہِے - ﴿ ﴾) مَمَالَةُ جِعَب ثَبِل كَمُعَنْق بِي سحيرين فيصا افعنل ہے اس کے کم جمد کے وقت سے پہلے جلری سورس جانا افعال ہے ہیں اس کے لئے بیستہن سورتی فرصہ لازمیانعنل بیجائے گا۔

دس) جماعت قائم جدت عدكى غل ناذكا خردع كراجا زنهال موائد تشيل بي الركول شخص

رسے نوری سنیس کرید کرنیس آیا وزیسے دس جاعت ہوری بواور پاشخص جات سے میسٹیس کریسے۔ ال جائ كَي أوا ه تعده بي ل ببلت توسنس ويصل كرصف كرم البيرام ورا ميرة بينه ادراي عن وسورك دروا رِستن رُصا الفل ب اس عدماكلهم الدرك سوري ماز رُحت مود برك عدم منس يصا الفل ب اواكرام بأبرك وهسين فانتريقنا موقوا مرتفش بتريفا انصل بها ماكرا وسجوين المدامرود سهم فربول تومقون إدبوارا أبركي آله مين رفيط جدًا مي من اوليعث بين حائل برجائ اويصفون كر بيج بذكري حائل كم منيس رفيا اكروه مبعاد مسب سنحنت كروه بهب كمجاعث كأصعف بي مكرمنين فيده بيرسب صورت اس وفست بس جب المهجاعت ا من الرف ربا بود المام كم النفروس كوف من بيلي جان جام الزيرة عاد رفاه دوكون والمنتوجور مكن أكده ب جانتا بي كجاعب جلدفائم بوسروالي مساورياس وقت تك معتول سي فارخ نبويك كالوابي جلَّا مروع كري كا سبب صعن تعلق بهونى بوسفاهم كودكرع بن إيالود يعمله مبن كريني ركون كا دكوع ب يا دوسري كا وفيركي منتين مى زك كرديده اورجاعت بين فرجك راوروسنين فرعزت بوريزاج جانى بين أن كوسمورس أسي مكرزيد اجازكم مان دور الزين العادل به يكول ي مجومة واستا العام واي وكست صويد العاب كيدا الما والعام والما دم إست خاه موكده مول باغروكده اور فرافل كي مركعت يل مغردا وداما سفية الحديث مرافق موده ملنا واحبب ب كقصفاً مويت منائك كاتوكنه كارم كالديار معيل كيانوسورة مورّرا واجب بوكا ان اكركس ووكا ' کی بیک رکعت باده رکعتول مربیسول کرفترات جیواری اور سحده میوسی سربا توده دوگانه باطل موگیا، عقدی المام کے إييج فرضول كالرحامس ونوافل بيريعي سب رحتول بي فاموش بيب عادون كي بروكعت بي اي احبّ أقرار تنابئ مورت كاط العاجب مصعيداك وتريك ميان عي رزور بوا-و٥) جاريكتي سفت مؤكده بني ظراورجعدس بصفاورجعد كم بعد كيجار كعس رايط وان كربيل فقدوس ودود تربيد ويست حرسة التيبات إدع كمكر الوجلت والكرمون كردود شرعب يصل السجدة مهوكيت اوران مقكعه منون س جب تبسري وكعت كالم كالبونوسي أكالهم واعود ويسا والم المترا والمراح والمرتزي الروح کے دے کیونکر پیٹنیں افکارہ ہوئے کی وجدمت فرض کے مشاہر ہوگیل ، لیکن علامہ شامی نے کہا کہ تھے۔ کے جد کی جار پھنوں مى مدود رئيسة سى جدة سروازم أناستم بني كونكران كاحكم ادر توكده منتول كاسانس ب ادران كوده سلامون مع الميضة دوست وجارت مان كم علاده جب جاريكست والمسنت غيركده بانفل مازير مع تواخية ارب خاصيخ فعده إس درلده شرفيب ودعالهي تابيع وترسيري وكعب مي سيحانك المهم أولا عود بالمنرسي فيصيح كونكر أفل كالمهودة كالرجل نماذب ورخواه فيضول فحطرح حرمت التحيان بإع كظرا بوجائها وزميري ركمت بين فالوداعود كالمرابري اورمرت بسم السرارحن الزحم في كراكون فراه في شروع كوس ادرة خرى تعده مي درودد عارفة وكرسام ميريب

إيطيع أوربرد وكانه مرورع كريث وفت تناولن ددعا دِنْمَا وَلَمُوهُ مِنْرِينَ الصَّلِبِ عَمَادَ مَرِيا كُونِي عَلَمِ مَنْ مَرَجَعَة مَنْ وَلَعَلَ مِن الرائع (1) الرَّفِيرُ وَوَكُرُ مَامِنتِينَ او رَمْرِي جارِيوُكُرومِسَيْنَ جِوفَرَمُونَ مَنْ يَبِيحٍ كَي مِن فِرْصَرَ مِنْ وَرَحْت بِالْعِيامَة ہے پابانیں کرنے یاکسی اور المیے کام میں جو نفازے مدائی موشنول ہوا فاعص نے نزد مک سنتوں کا اعادہ کرے لیکن الغركان بالبك بارجينت مغت باطل بهي بوتى ويعبض كزويك كم بوجا آب بى اسح ب- اگرفرض كم بوركى مشول كه وافست كل الاياكيا اول بروم بوست كالدويز ب توكه ا كعاميه الديمير لمبين لبكن الروفست جائ ربين كالذولية مجوني بيستنس باليبط بيوكعا بالكدائ الصيفا عادو وخراسكم بعد [ی شغول ۲ یکی افرکزاگرده سے اگرچه داموج کمی گی توزمنون دخانیی دعائے للدہ حدشت السدادم ابوسے ریا وہ ناخيركمذا أكرحباء بالدوطا لقشعري كى وجدست بومكروه ستاميني ديشغش استينمسلون مغام بيأيناء بهزكل اكرج مكني اطابوجانين كار رے نمازنو؛ فل می قیام کاطول مویاکٹرت رکھات سے افعال ہے بھی جبکہ کمی معین ونت تک آواس والمستدين فيام كونها كريكم ديعتين ترحرنا افعنل سياس سيركه إمهر مي كرك تودان كعارت وها في شيخ ويكعسنس فينهم كوطوش كركما تساوفت هومت كرويا اتني وبرس جادركعت بأيصف تضن بسيهي معتزرت تے سے درنگ قیام کرناانصل ہے لیکن امام بھڑے کرد ک کے اوراسي طرح عاول فبام سي كتربت ركورنا وسحود معنى كترب نعداد دوفول رعائبين ميح بروسكن بهلي رعاب بعني خول فيام كالفضل مونا صح ومعتمرت ورسي مزسب امام ما يسوال كري تعديق من مول فيام اصل بيم أغرت كديا ويجد بقابران يمنى بر وكري ومن من من من المراجعة المرت الول فام مصافعتل ہے کو کھول فیام قرار شک اغبارے میٹلٹ اصاص کے لئے قرارت تہیں ہے لیکی بعث کرور کم برب که من مکھنی من مح طول فیام افغیل ہے اس کے کا گڑھا آدمی حکی فاری ہیں اوراس کی کے فاری کا ڈاپ ہے۔ جاسات سے کہ بدہ برج جزاس کے لازم کرنے سے حاجب موجاتی ہے وہ دہ ہم ك إلك وه وقول كما الذواجب موزي و مديهاس كما حكام ومراك آسك مان ون کے اورایک وہ جواس کے قبل سے واجب موقیہ ہے اور یونفٹوں کا فرور کا رہا ہے اور ر بعذه - دس تغل طواحت (۲) تغلّ رجح (۵) نغل احتكامت زيّا (۱) تغلّ ع ه كريا (۷) آول م چیرے بورے کرنے لا ڈم ہوں ہے ۔اعتکا صندی صورت اس دفت ہوکتی ہے جبکہ اس کی کم از کم میداد ایک باعشرة ومشان كااعكاف مادموكاك ووشرورة كرق سالنا يعبوها باب الرام في هورت بب مرح باعم وكالنيم اكت

Mar had the

عنوم بحوموكا وولازم برهارة كاليماس كواختياري خواه ريخت يب اب اس باك بن على مانك تفعيل بدأن كا عالى . (أ) مَعَنى نَهَارُ قَصَدُ الرُّومِ عُرَيْف من واجب بروهِ إلى بيديس كُرُورُد بين كا قياس كُي تَصَا واجب بوكي اورازُ يغيرُسي علامک فرار دیکا نولوزنینے کا گیا ہی ہوگا۔اوبا نے آرادہ می بغیرار نفل فاسد موگی تنہ مجاس کی فضا واجید ہے سٹ فا دى تخصيم مى ماز يره د بالصاد داشاك تازير ، في يا ادرمها يا عورت من تازيد دري تفي كراس كوس دوران بين عن آگيا توان کواس نفل نازي نصاواجب برگي اورو مؤديت بيض سے پاک بور د ک دوراس افل مازي تعنا برے راسي عزح الكنفل مدزه كي حاملت مي توريت كوسين آجائية والكويسي بنيت كمديد وفضاكرا واجب بيري عصرورا ببوك بني خلابيكان تفاكماس كدر دوق فانروه النيب الدوي كالبسناء إس كوثروع یادآیا که وه فرض اس که وصرفهان ب توانسه بیفنل ب جواس کے نفل سے ارادہ کے بجرشر درع برس کے اس اس ے اس براس فاقعنا واحب بہیں ابترطیک یا آتے ہی تو رہے اور اگر بیادا نے براس ماز کو برمط افتیا کیا دینی آگے وه لين إرك مسالفل شروع كرم والديوه إسماكا. فيعناها كؤب فشهيضت سكافعنا واجب بوكي كونكراب وع كرينه كى دومويس بريك يدكوبر با زع بين كريوبر سنفل فانطروع كري موترى بدك كساسكان واكريك تبسري كمعسنت كمستنا كطر بوسف شروره كيام ليكن الناداول الصوافون سي تعرفاب به كركاد كاخرور عاموا ر ویسیئے کا تی باعورت کے بچھے افتدا کی باہے وصفویا نا کا کمیٹروں میں نم ويوس أكرشره فالمنجع بمهومتي زازفام رور کدی و سریومنا درم میں بوگی کونگرون من ماز شروع بی میں بولی کی رواس سے کرجے اسے ارادہ سے صمح مكوريفل عادشرور كاكدى مواكمه عازغات موجات في وفضا الام بعثى وليكن اي كرييج نفل ترزكي مُذاكية والعيرف فالام بوفي جلب كيونك أفي كرماهاس في مزخورع بوجلت كي اورجب وه فرات كرمقام يرتبني كالو اس وأنت اس كي خارفاسد بوكي . ميكن ال أن صورة في من خارجه مع خرورنا بوجائت ك ليوم وتعدا الأم تبس بوكي الحاركي فعي نسكوني فرق فادمثا فطركي حرمن ما زم يصفرون الدائر يتصيره فعلون كي نيست سيدا فدا وكايجواس فويا وآيا ے سے فارک نماز کی تبسیری تواس بران تعاول ک رخاص نماز کونورکست م ومناكي تني اوريميز وأكرفنمري نرقى أبسركني كمونكه س واس كو واكرايات أي طرح أرادام كوباداً بأكداس بطبري نمازي المتراس كاليجيد فل بيت ميروال ميرف والدر مقاري بركوني فعنا وازم سیرمون م کی میت به سی معندا کسی شخص فرول کا دخروری اعلام ویک زیر کسان به کداس به ایسی کسانهای *مازنبی بڑی اورایک شخص نے اس سے چیے* نقس مار کی نہت سے اقتدائی بھرامام کو یا ڈا یا کہ اس بھری ماز نہیں ہے پس سی برنمازنس بوجے نے اصاب مرسل دراس مقدی شغل کون تصالا برمیں ہے۔ وہ کوئی شخص المرک برنمازنس بوجے وہ کوئی شخص المرک برنمازنس بوجے کی اصاب کے است المرک برنمازنس کے بیٹھی بی نقل بھی موری کوراد آباکہ س المرک برنمازنس کے بیٹھی بی نقل بھی موری کوراد آباکہ س المرک برنمازنس کے بیٹھی بیٹ

انظفے کے لئے اس کا عاده واجب ہے واس کی مزید و ناصت اوقات نما دیں ہے ۔ در اس ان کے جاد کا در کا من سند عرف کہ ہا اواض کی نیت کی اوراس نے اول دو گاندے در میان ہیں ہے۔ امین تعده بولکویٹ سے قبل والد دو گاندیں بغارت بر مشاکرہ کردوس ددگانہ ہیں کا اوراس نے اور دوس ددگانہ کے در بیان ہیں امین تعده بولکویٹ سے قبل در دیا تو مرف مدر کھت کی فتا اوجب ہوگی اصافی ہا تعدہ اوراکویٹ سے بیٹ فا اسر کہ دیا توصوت رہے دو گانہ کی تعدا واجب ہوگی در کردیا تعدہ کے بعد جبری کو سات میں مقدا ہوت سے بہت فوق ہوا ہا۔ اس کے حدد کا نہ کی تعدا واجب ہوگی در کردیا تعدہ کے بعد جبری کو سات میں مقدا اور منام بھردیا تواب اس کری دوگانہ اور اوراک سات کا در منام بھردیا تواب اس کری دوگانہ

لي فضالان بس اسى علي أرسلام ئى بجائے كالم كرديا كوئى اورمثا في مالد عمل كرديا اس قعده بيماتش ان صورون من من مركبي و من المركب و الماري المن المام وخرومنا في الماري وجري سامجو جرات اس کن کریم نے کہ بانٹرد پڑھنا داجسانی اس کر زکہ ہوئے کی وجہ سے اس مشکانا کا اعادہ داجب ہوگا کہ وہ دوگا نہ ہو تكوماجب كاوجت كامت تخريب ادامواب متزامت ادامويك اسوطرح فعدة ادبي ويشمر مدرر ووكان الروراكية كالعدودة يتصصوب ومرصده كارك قصا وجاس كالمسروث كالزم وكالداريعي ودكارك اس تنے وہ اورجانے ک وجہ سے لازم نہیں ہوگی نیکن ج کے اس س مجے سام جرواجب نشا ترک ہوگیا ہے : دراب اس کی صفاح سجدة مهوست وعدف دوقا خزائ المكل بوقئ بيس يعبها اعتكانهي كأميت تحريب كم ماثة بواجشاس سفاس كوبا واست ا والدين ك منه العاد واجب وكالس في كرنوب مي يعيم والديكمية وافن مورك يسيم بادور م ودكان وزوي في اصورت میں ایک بن رو گاندلازم ہونے محمسکا میں اصول بہ سے کا ہم انجھ بیٹھ اورا اس مخدیکے تعادیک منابارہ آخل نانىڭ ئېت كەندىيى دوركىت بىلانىم آئى بىي ماسى بىغتۇلى بەردارىم دورىيىغىنىڭ ئىزىكىد ئازغۇل ھالدۇكىت كى ئىت سىتروغ كمهقب خرضول فكاطرح جامدكيت الماؤم وجانى بس اعتبارت وإده كى نيت كرن كم صويت براجي جادي لازم آراب بكن اجبح بدب ک ام و پورسند کے معیم فیر کی حالت روی کرلیا ہے اس شفاب یہ صورت منتفذ ہوتک ہے کہ حیار کو برزباره معل تاركي نيت كريان مدر و يكعب بى الزمم أفى بي اورفو دين كي صورون من المركب كى بن المصال ومرحى مكر سو الصوريني اس اصول سيستني بي حل جكر بعدا صده زركرية بسري وكعن سك فط الهوكم الوروس ووكارس ماذك فامدكره بالوب اسكوج دركسول كخاقصا أدام جوكك كجوائد اسبدمسيني وعاحد بزرانة خرخ بركتي بسكجب اسكوفامه ترديانوكل وكيمتون كي قضال زمهم كي بي يجرب اس كي تفصيل عد س درجب - وقدم جيكر ففل يرجع والانتخص لبت شخص كامعتدى معاجس كوج فريحتني وفيصنا لازم موئى جور مثلاكوئى فخص خري فرع ما فريسي والي امام كامنترى بوا بهواس مازكوليد بالوهد جاروكعت تصاكرت فياماس كمشريراس اختداكي ويافعدة خروي كوكساب بميامك شابعت كى دجب چاركعت الزم وكتى اس كى تفصيل مائيس دري ب بستى من تحق عن تحق عاركعت عام ندى منت كى دونون كوفورد ين ب اسى بريالفاد ف جار كوت كي قصالة دم مى كوكر وكرا مى وجوب كاسب ىزىرى ـــــــ جىلەمچادرىسى سىنىدى ئاردەنىقى ئارواجىدىسىقىل كەچ دىكىسىدى كەدەستىن ان كوشروع كريىك اورقىدىدادىلى بهر بينيف كد بعدا كرد ومرسه ودكانسين وثره باياسا المهيرون مشرعى تيادركونس فعداكر يهي جوب حبساك بيعنا الصنوف ا کے بیان میں مرکور بوا۔ وم الرياق بالعداد فعل مارى تيت كاعنى دواجار كمتورى تخصيص بعدرى وبالاتفاق مدكمتون س لدياده الد

ر 🖎 واگر کسی محتوی سے جار کھٹ نفل نرزیز جی اور نہیے کے قوروس میں مقبول نوبیاس بید ہے کہ وہ نہار فامیر بوجائ كى كيونك نفل نما فيكا يعكان على ومازب بس اس كام تعده فرون ب حب فرص ترك بوكيا فذه دوكان فاسريكيا ادردد مرے دیکاندس شروع بو ماجو دوست دمو اس نے مام ما تفاسد موجی جی دل ادام محد کانے لیکن ادام بوحد بد اورام اورمت كاندوي من ماز فاسريس بري كونكرب اوره زك زيك وويسرى وكعت ساسة مدار مويا والم نے اِس کل نمازگونا اُرواحد بالیابس آب برخم 'دمشاہ بالفونس بوگئ اوراس کا زیج کا نصورہ دجب بوگیا اور وصرے ود کا شکا تعده الغيره بوكرفري بوكميا بس الب عردة مهوكيليف وداز الماكة بعث ودست موجائ وراكر بحدة مهونها فكرسه كانو كالهنة تحريبه كما تدريست موكيادر وكاولا لاجب موكا اكربا كرمت تحريدادا بوجائ اوربياس عمان ب اب دبایہ موان کردہ درکیتیں شار بول گا باجار صحع یہ ہے کہ بیرجار کئیں شار جو جائیں گی ۔۔۔ آگر نفش تماز میں رکھنٹی لیک بقعده مت برمين بيني مدد ركعتون كم بعد فعده : كما أواشق بيب كه أس كالأرفياسية بيوبائ في ادراس كرمغرب كي نماز آيانا فرض مجمعنًا بركسكماس بريستخسان كاسكم جارى نبين بخيًا كيونك نفل مارابك ركيست مع سائفة فيرشرون ب استك فاسرب ادرس كى وجدع اس ركعت في اقبل كادوكار مع فاسر بوعات كالبكن أأربيه كادوكان مريشا بوكا الووه ووكاندورست بوجائه كاالهندمدام من تاخير ويدن كي وجدت كزمت تحريد كم ساعنادا بويكاس ساس كاوانا بى داجب برگاندنام كوجك كرنوه به تعده بى بنها بويار بنها بوايك ركعت در فاكريار كعت بوري كهد اور القودة الوليس ويبيضه كي تعويف بين مجودة مهومي كويدة الكرهارون كحتين درمت بوجائي -- اوراً ترجه بالمع يا زياره يعتين والنزايك بي فعده مصيرتاهين ومعين خدم كماك هائريب اوماضح بيب كبع كرتون من بيريمونكه أمتحسان كي لد صحارية عن كاليك تحدد سي جائز مونامنا بالفوض موف كاعتبار سيب ورفزي أو دجو يأآ تاه بإز بارد وكعت ك نهر موقى واس رقبان كيك استحدان كوافق اركياها أومايك نفده مصيحه بأرياده ركعت نقل مازجار موجاتي: ب أن مُن مُمَّ أَسَ فِياسٍ في طوت اوت جائے گا اور فياس كا عكم يست كه وه نمام غاز فاس وجائے كا جير، كه اور بيان موا إن يان إدار كتي الكرى تعدوت وليص كالمورسين العطوب كم مضافاه قيامانوه الم النفاء وجائكاً كله أوركا فركى ورست أبعي بوكا الدعوف الك ودكائري لضا واجب بوكي في رفتوني ب. بيحم طنق نفل وال يحضون مان بوائیکن اوریح کا حکم دویا فندین عام توافل مح می مختلف ہے ۔۔ اصل یک جار مکست ایک قدد سے اداکہ نے كرصورت بس عام فوافل بي جار مركعتين خارم وفي بين مكن تراويح بين وه مغزله ايك و ذكات عيم ل كامين ايك و زكانه شام بوكا -- وقد بركسام فوا فل براجه إرباء كمنين أيسا قعده مي بين كاصورت برتمام مانفاسية وجائع في كوني ديكا مى تارير بس كن كا وصوف ايك بي عدكان تعالما جب مولاً ميكن زاوري بن المصادرة وكمنس حق كم كومين يس رحتين بي ايك فنده لدرايك تسليدت براهي أو عجم برب كدوه ليك ددماً نبعني دو يكون است كعاب كري في ين

وَرَهُ مَا مُؤَدِّ إِمَامَ مَحَدُّ عُرْسَيِهِ مُعْلُونَ كَاحَمُ سِعَامِهُ المَّالِمِ الْمِعْدِينِ العَبِيرِ ال وَقَاءَ وَكَاءَ وَلِي مَا مَارِيرَ فَا سَرَبِينِ مِوتَى وَرَقِياسَ يَرْسِعَهُ فَ سَرِيهِ حِلَى سِهِ الْوَبِير إِنْ رَكَسَتَ مَا وَلِيْقِلَ عَلَيْهِ مِلَا مِعْلِي الْمُعْلِينِ عِلَى الْمُعْلِينِ عِلَا الْمُعْلِينِ عِلَا ا

(H) - كركي نقل مازير عنه واسه مسي المبيه الم مرى افسار كاحي كري دريعتون وعيدا وام مولى مول او اغتدائي وحسصاس مغتدى بالمامي نمانلا يم موجلة كي خواه شرصا نمانيس س كالزبك مويا قعدة اخرو تنسكي المبى وفت شائل معجات مثلاً أكما أم خطيري ما زشروراً كي وركون يخفوض ما ذي نبت سے اس يرجي مَنامل م أتوخاه ووافعدة اخيروس بحاشان بوابوس كومام كاحابعت كي وجدي جار ركعت برمعنادا رم بوجات كابس وه بعتب ما ذكوا اسك منام ك بعدموفاء واكريك والرشرية كريف بعداس كوفية وعكا وجاركعت ك قصاكر يكا كونكدادهم كي فم إنت اربعت بيتن وافل من خواه المهم في ربعت ايك منام من برج و بازياده متذى براسى خار ى قصاوا بسير كي بس وه توليف يهيئتك المام كوسا فنشاس رباد بي جي وركانس وه ما دكوترود عاس أحديكان سيست اس سير بيط كي يرهي بو في كا د كي فقل أرد كا حواه الم اس ك بعد بي كوفي عدد وكانساس مخرميدي ي لِس أَكُولَى شخص المهم فَصَل كَدِيلٍ وصلَعنون بن واخل بِيا اوماس ف المام كَ وويرت ووكا ويس وافق بوت سعيبة كلام كمديا قاس بيساجين كعزديك وجن بإبعد وخؤدي فتضالاتم بركي عداً كمام كه ويراوعكاء خرورة رمائے بعد کان کیاا و لمام نے چاروں کرمنوں میں قرابت کرائٹی ٹوچار کھست کی تضاکرے گا اور گرو ورکا : ين انتاك الفاادر ام كسالفه سلام كيرويانوسل دويعون كانفنا مازم آئى. ويُونسا مام كانا بست عن ي حِنْ الأَيْمِ مِوكِينَ تَعْيِن مِن سي رور ركعت من المام كه ما فقر زُه ين اورور كعت بواس ومسوعات الأكر في تقين الأهبك سائف سلام تعيروين كى وجسيعاس كے ذمر و تكين من كى فصالا زم ب مؤلف نسی شخص نے چار رکمت تفلی پڑھکر ہانچویں رکھت تائروستا کی اورا یک شخص نے ' تجربی رکھت ہیں اس کا اقد لبالبحرمام نے اپنی نز زکو فامد کردیا و مقتدی جو رکھتوں کی قصا کرے ۔۔۔ بھرکسی نے دور کھنیوں پڑھی تعییں اور وركعت ابنى كل يريد كونس يراه اس يعرض رى في كام كرما است بعدامام ني يورك وريفاد إيرى كما ومقدى جادیکھنوں کی نشرا کرے گار کو تو موقدی ہے دومرے دفکاتہ میں ماڈکو فامسرکردیا میں سلنے وہ دودہ گانوں میں امام کا مُفَعَدَى دِبَامِسِ ابْنِي يَعِنْ دِودِدُكُا لَوْنِ بِنِي جِلْرِيكِمُوْلِ كَي تَصَاسَ بِرُدُرُم مِوكَى بَوُلِع الترجياد ركعت نفل نمازكي نيت كي أو يب من العبض وتعنون من قرارت زك كي يه أتوينده عواض بوعاتي بن اود بك عودت بدي كدم ركعت بين خرامت كي قراس ب بوعباني بير ميكن من مولهوي صورت بين قصة الازم بنيس آني ساقي صورتورين قضا الازم آتي ب وبين أثمه كالمقتلات بدارجينكه البعض صورتين اجعل صور توزيب عفلاً واخل بين تواس طرح بيصورتين كم موكراً تأميم أتي بما السنف نصون قول كانام مُساكَل تأمير بالسائل مستعشر بسبه ال سائل بين بديره الراه الم المعتبعة عشر

 \mathbf{m}_{i}

مع والمام محزًا كا اختلاف ما اولان منه كل بن ان المامون كي زويك أهمل بيدي كدمها وو كانه محرير من المقا وع بوالب اوردومرے وفکا زاء تبری کوشند کے قبام کے ساتھ طرق بواہی سے جنگ تومید مائی بواردانام اوجنی ہوں دیمتوں میں فرارستا دیک کرمنے سے محربیر اطل جوجا آیے اس سے کا جد بَعَقِى اى كلاديد، وكانتراخ مع مِوَالتي مَقِيلَ جاس ك دومر، ولكاندك ومديدة برامي كي قضا لازم نس وگا دنگی قنصاً کرے کیونگر کرک پھوارٹ کی وجہ مندورہ فاسد ہوگیہ ہے اوراگر پیلے دھاکا نہ کی کی ایک رک خاصك زدبك وافاسدمونى ب ترييه فاسديس موااس في يدود وكانس فقداواج اور الم مخترونا الم ذفر کے زویک بہلی ووفوں کھنوں میں بازی ووٹوں کھتوں اس سے کسی ایک کرسٹ پس فررٹ چیوٹر نے سے تحريد درماز كادام الدول إطل موجلة بريادرجب بالخارث ركست كاسودة كرية قواس دوكات بدوير - دوكات ب ن اس من اس بورے دوگانے فی سوہونے باس کی تصا بھی لازم نہیں ہوتی ملک صرف پیلے روگانے کی هَنَا كَ رُورِيكِ بِصِدولاً مَنْ يعالَى رَكْمَول إلى المراكبة ن تحرید اطرابسی بوربس دورب دوگارس انرو کا امطاله کشیجه ب ، ے توجہ و مرسوں موال والیک و معتب میں بدور اول من اروامام ترزُّ وزفیر کر زور کر مطلق ترک و ارت سے توجہ والمصورين معصم وبل كفشه المادرج بس جاريسين كمف جارفاني مقرد كريحة فارت كي جلَّه فق الدريرك بخرات كي بلك صفر و ، درج ب وراس كه تسكُّ من ها فون من منون المرون كرويك حكم دروج ب كود وكي قصة أكرت بإجاري في ي ك في الم أوحيد في واجت بمراريد.

يصفنا برب توالمسروع فيغذم ومأدام توزيك تزديك وزيسي ووكعنو ل ما فصا الأزم بوكي ورالم ، (c) بخرستان مذکورتان سے کسی لیک میں فراست کی اور یا فی تین رکھتوں یں قابت نے جیساکہ مٹالیے سے فاہرے بابید ووگا نے کمی ایک رکھت بن اورندو سرے دیگا نے گئی کے رکھت یں قرارت كي الوسعة من الكرسايك ركعت بين فرارت زك كي بساك معقلة مت ها بري قال جوم ورقول بورالم والمينية والمهم إي يرمث كانزد بكرب واعطار كعست كي قعدًا كازم بوكي اوراءام مخاشك نزوبك وويكعست كي قعدًا الازم بوكي وسى أكريني دو بحث من قارت كي او معيد دوير زك كي جيساك ما عيد بي بايل دو محت يرا او كي أمي يك يكعت من قرارت كي ورتجها كمني إيك وكعت من ترك كي مبيداك مقله تناه من بيه توبالاجاع اس وتجعيل ووكومتون كي تقانا لاز ۔۔ رہ اگریسی دورکھتوں میں قوارت مزکی اور کھیلی دونوں رکھتوں میں قرارت کی جیسے کہ مطابع ہے یا بہلی دو س سعكى ايك ديكست من قوادت كي وركيبي و وفول ديكمتول ال قوارت كي عبيرا كمد ع<u>ه الإلى م</u>قام الرب قوا الإحراع ميلي وو - () وَأَكُرُكَى تَحْصُ مُعِلَدُ كِعِبَ نَعْلَ عَارَبِينِ واللّهِ مَنْ يَعِينُغُلُّ كَيْنِينَ عَامَ يه وجعال المم كوني ويمترى كاب البني واحودة رايس تزكية المست كي حالت بس المكوفي اروكست كي فقيدالات آسة كَا الدِ مفتدى يريهي جار كي قصفا للازم بوكي أورجن صورتون بي الأم كورو فلفا لازم بوكي المرامفة ي كومي ووكمت في قصالا يم موكى فواه وه مقدى اس الم كما عظ المبدوس سال موامو إجرشفس كمرك بوسارية فاربياس كواشع فول كم بمرحب بريم أنفل ﴾ يُهَا فَرْتُ مِورَ مُرْجِهُ فَي حَرْجُ مِوا نُوابِ مِنهِ الدِيهَ آبِ كَيْحُمُوا نَصْ مِن مِنْدِجِ وَكُوْ الْخَصِيمِيةِ مِ فاعدة قال اجل وليكني لست كاحد مسكل أكرعاركي وجست بيهمكرنا أرفه يصفحاه فرعن بورافقل وغره تواث س كى تبين بوكى اور كورت بورف كرمطان أواب كالمجيم به بين كده أسك بعد كي نفتول كالمني تعرب بركر يعدًا المعا ارت وكراه المارية والماسب ولأكفرت لما وعليه والمكان وبشركر وها أب وخصر صات من يروب ديرة كرمها وفرض وعاجب الاعذرية يكري هاجا كرنس سنت فحركا محايي كمكرب مسنت فحيسك علاده أوسنسول بلاعة وسيخ كريزيت لجاأوب فواه وه فرارتزا وريح بوشكن عن المفضورت كم هلات سعا ودورك ما وحرك كوكوس ہونے کے را فیر محصوص نکیا مواکس کا بھی ہی حکومیت ہی جھومیت بعض میک زند کیا اس نور کا کی کھڑے ہو کر بڑھا

حب نفل ناز کوئند بوکریترورتا کردی جوشی یاوه مری دکھت میں باعث پیٹوگ اوراس وحدیدہ بطورا مخسان بلاكاميت وتزب ورصاحبين كمروكب بالدزراب الرناج أزنس سه كرجاد كعب نظر موكيشروناك موتفك يبانوارعصاد التي بادواريمها الكال تومعاته بن ويكرو معيس وادراخر : بساكرنا مكروه منزيين ہے اس سے كدادب مصطرف ہے سكن نماز سرھام كى سے۔ اگر تقل نماز سبطہ كر شروع كى بھ وبيتي بتضيرته كركفوا بوكياخواه ابك كرمت التيهور ثرهنا ورايب كعت كفرت وكريا ايك بي ركعت كالجياع بمركز جا وركبيه صد مكرب موكر وبالأنفاق بالزامت جائر ب سب أكر كالمحض غل نماز ميم كريت اور فرخ ے وقت کونے ہوكد فورا كرے تو اس ك واسط افعال يدے كما الهوكر كي قرارت مي كركے وزارت كاكر ركي وركور ع كرے "كم سنندك موافق بوجك اوراكرسيرها كمقرا موربغير كجه فرادت كئ كوع كرديا فاجازيت ادراكرسيدها كحراسي مواخا وگورغ کردیا نوجا کرنہیں ہے : س سلے کہ اس کی رکوع د تھوٹے یہونے کی حاصت میں واقع ہو نہ بیٹھنے کی حاست جی ۔ اگر [فرعِن الإعذر كما الخفاء ولفل ممان عذر ب عي والمعذر سيتم كرثيث لوحالت فرارت (يعني عده حالت ويتي م يكوثم عفاكم ام من سركا فساراً بن الرب كرب بي مواري سيني ولا إلى دون الوك عن كروصة كرك والني والمارك بيعق) اورجاب بدر دانو ينظر اورفتا اواهش بست كه استرح بنيت كيصير شيد كم حالت بس بيتن بين ور بالدقيام ک طرحت احت کے بیچے ا دیسے ہے دہشدے وقت ماہ اتفاق فرمنوں کے شہد کی طرح چھے بھل نمازیمی فرحق نماؤ ا کی طرح بلاءز دلیث کروشارہ سے جائز تہیں ہے اور عذر تک وجہت موتوجہ مُنے ، ای عاج آر کورٹ کے فریب جمکا ہوا إن والح كى ها لنديس نماز لفل تروع كى توضيح نيس ب.

تمازنذر كابيان

ماندنزران وافق س ب جومنده کے گئا اپنے تول سے اس بواجب بوجاتی ہے اس نے یہ واجب اپنرہ ہے اوراس کا دیوب در دختی ہوئے کا دجیسے اس اسکام میں فرضوں کے مقاب اور بعض اشکام میں انفاقوں کے حکم سے ہے سے گرمی شخص نے کہاکیس نے در کے واسطے سرر کی کہ یک دن تمانی عوں تو اس بودہ کو تیس ازم ہوں گی دوراگر کی سے مہید بھری خاندل کی مرکز کی صبحہ بھر کے چھنے فرض اور وقریش اس کا فوج میں گاری تبخص نے کہا کہ میں نے ندر ان ہے کہ دائرے واسط بغیر خوارث وہ کھنٹیں پڑھوں اوارام محد کے کری بھی اللہ م موالی کی بازدہ مناسبت ای ہے کہ دائرے واسط بغیر خوارث وہ کھنٹیں پڑھوں اوارام محد کے کری بیک اس برکچھ لازم مناسب اور اللہ کا بازدہ مناسبت

بان بن آئے گا اس کے بعصبت و نجر مشروع موا اور یا قبیدا خو پوکھیا ایت کے ساتھ ما زُرِعنا اور م بوگیا این مختارے ، اگر بغیر فرارست تر زیر پینے کی مذر کی الغیرسترعورت (جنی شکام نوز پرینے کی ارد کی او مام اور سف کے ما نفرد منزعون كاسامة فازيرها الزم برجائكا وربافيدن الوبرهايس في است ٠ مل چيزان م بول مي اوده چيزي مي اس عد ما فقاه زم بولواني س بن عربيروه موه مردي بوس نے تيدير الغوج واكين كي ادرج ككرمندي ورأى كالح بالغرارت فأزير صاعبادت بصاسي طرح عن كياس كمرانه اس کو ما منتوریت ماز طیعنا عبادت و مشروع ب س من تدریا لعصیت مندی اورس کابور کرا داجب مراه المامحة كالوبيري متعاضه فسيصيض ويركي لازم مهو كالورد وجازره فعصب وسأ كمنععد مس بوكي اورا گریندر کی کین انشرکے واسط ایک کے ت یا آدھی رکھت نماز طریسوں ٹوہس بردورکھیں لازم حون کی اس سلے کم یت کست ہے کا رکعت ڈوم آئے گی ورج کر ایک دکھت نماز حیاج ک نزديك جائزوس ورع نعيل اس القاس كسائة دوري بي لازى جوجاك كالدخ بدنول المراج ويسعت كلب ادرى ختایهے اورامام حمیر کامجی اس سکایں انسلات نہیں ہے ۔۔۔ اسی طرح گزئین رکستوں کی مذر کی توجید رکھنٹیں از ک بیرے دوگانے موں جو ہوں ہوئی ۔۔ گرکسی نے ظری مار کھ رکھوں سے برصنی ندری توان برصرف فلرکی برار کونیل لازم بول گیاس سے قدیدہ اور کیدا زم نہ برگا اس طرح اگر برزر کی کونف جال حصدا وأكرونها كابا وووفعه رجح فرص اواكرون كالخياس مرفيا مركجها بالزم يذبوكا من سلتكف بالمتزام فيمترقزع فأ ی نے دو تیمنیں ٹرھنے کی ندمی اوران کو بیٹھ کراد کیا تواٹران کو مدرس کھوٹ پر موکر التوسنون بنس كيالفه وجائز بسي يميح ب او يعف كرديك تعراب بوكر يرهنا الماري ب ورأم ان كو - آزگری نے تعرب ہوکرٹا پر میعین کی ہذر کی تواس کو کھڑے ہوکرٹ پر راحدا واجب ہے اور لِعَمْدِكَ وَفَصَ كَدِيهِ اورَكُرامِسُوكَتِم كَعَا فَي كُرْق وولِكِعَتِين فِيصِوبْ كَا ودوس من نويرُعين تو عركا كفاره وي الصيفانس برلازم من قسم كالفارة ليك علام آزاد كمنا إس مسكيتون كوودول وفت بهيث مجركر بالكفيلة بالإرباب اوراكر ببيسر موتوش رويت ركف راس كالفصيل يتي مقام يرآت كي-نزرى كد فعال مقام بيمازير يحوكا وراس سي كم درج كمقام براوا كي مِنْواس والحرام بي اداكون كي تذرك اور ى سيربيت المقدمين إداكية باستواقرام بابيت المقدمين واكستكاندوكا أورِّي كذكم مسجك ين يا تُركَّ سَجِيسِ واكَي توفازيهاس في كدنها وسعمه وقرمت النهيم واس كرم علاصل بديمانك

تسلیدے پڑھینے کے ما تھا می کومڈرٹین کیا تواس کوایک ہے شاہد سکرسات چاروں رکھتن بیسک کی واجب ہے رکھنیں سے اداکر نے ہیں وہ مذا والیس برگ میں آگردہ دائیسلیوں سے پڑھیل ایس بروگات پرسلام اپھیوا تو دہ مشت چہ ری بھٹیں ہوئی ''سبیرے اواکرنا مجھ بھائیسے اوراس کی مشت ہوں ہوجائے گا۔ اگرچار رکھت تمازنزرکی تیت سے بھرم نے کی توائی وکد ہے سے میں بربا خلاف جاں کومت کی فضا کا ایم ہوگی جیسا کہ توافل ہیں جا ۔

تماويج كابيان

تزادی جس ترویک ہے۔ نرویک کے آدام کرفٹو کھنے ہیں بینی فرززادی میں برجار یکوٹ کے بعد میگر آدام عراحیت کے بہتے ہیں میں سائن اس ماز کو زاور کے سکتا ہیں۔

اله دستان المبارك بين يتي يكوني ماونزا ورج بزيمنام دول او يتود توك حق من بالاجلاع سنت موكده ب ما اوريست محكدة عبن بتم يمرنكه الزخلفات دشاين اورتها شاالنسي له الكرام في الارجميش كي ب اوراس م

بعنون عرضي الشرعة كى منسنه به به لا قول اصح به الس اگرا يك شخص بحي وك كريد كا تو وه ست کا آن کا دیرنگا او دکرده کا مرتب برگا زلویج کے مست برے کاموے مدافعت کے اورکوئی فرق اسلام مشکر اور بازدش سالمون مکمساخه سنون سے مینی معدد یکھنوں کی بہت کرے اور مرحود رکھنٹ کے بعد ہیں رے اس حرص اس تازیں پانچ زدیج بوسندجی اگر جاعت کے سا خدیا کی ترویجی پر بیادی کرے قو کروہ ہے۔ المكاوقت مع ولى بالرعشاك بدي طرع فوتك بي يجودكا مرسب بواد وترول أبين باب ياجدين دولو عل جا زئب يكن وتدل سريط بأعدًا اخف من الرزاوي اومة رايع كالبعدظام روكياكه نمازعت بغيرو صورته يحانني ويزاويح وروز وصيت برقيط باكوني أوروجه معلوم بول حس سعاهرف عنائی زار الرم ی وعشار کے ساتھ زاویے کا بھی اعادہ کرے اس سائے کرنز ورج عشائی تابع ہے۔ بیٹو آ، مامور وَرُكِا عَادُه مُنْرَحًا سِنَ مَنْ وَزَلْيَهُ وَهَت مِن عَنْ كَا فِي نهين اورعنا كي مَاز كاس بِرمَة رم كرن ترتيب ك ولئ كالارسارينيب ما فطابوه في سائر كيمول كرمًا وُوثر في أرعث معرب يُرُّه وصبح برجائ كا ورزاوي الزعشات يبايل زيولي وصبح مبوكي س من كزراوي كادفت مازعشاك اوا جوے کے بعدے میں موترا ورمح نا رعشاے بیلے اوا کی اس کا شرورا ورمح میں شہوگا اورصاحیین کے زویک نواز ک كي وري وترجع إغجاء عند كما تما تربح بين بي أن كا أهنت عنه أي الذاكرة كمه بعد منزوع موالب تواس التي آل يعبول بحاطفا كي فالدسيد يرهد الوزادي كي طرح صاحبين كفرويك به آن کا اعاده و جسه وگا -وتریجه اعاده میں اختلاب ہے ورتما لائے اور بحشا کی سنتوں کے اعادہ میں آگر دفت یاتی میرنو ختلات - ترزور کومی نبانی رسته تک با آرجی راست نگ ناخرکرهٔ مسخب به آرجی راست که معید د س كاداكرة بين اخلاف مهاوراضع بدي كرود نهين بكابعض كرد يك سخب والعقل باس المككريد قیام اللبل بیریکن جس کوفیت موران کا خیف بونوایس کے سنتے احس بسیسکہ کا خیرنہ کیے۔ ا د آ) تراوی میرجاعت سنت کفایہ ب اور پی چیج ہے بس اگر کسی سکور کے م كالجوثدي تواضول فيراكيا ودوه مستركب منت ركنه كانتكاريون كالطاف أكاما المعتمرى ل کم محدس جلکت مندن کفایرے باشرک برحیس با حمل کی مجدس ادیری آخری نول زیادہ خاہرے اگرچہ سوں کی تصحیح کی ہے اور سے رکے معن وگوں کے جامعت کر ایسے سے بانی فوکوں کے ویر سے جامعت ما فطاع اُنا کی لیں آزابل سجدے سجد میں جاعت سے ٹازیڑجی لین کی فیک شخص نے جاعت چیوڈدی اصلیٹ گھرٹرں اکیلے مَازْيِرُه فِي تَوَاسِ فِهِ عِنْدَ كَافِعِيدُ لِنَ جَهِوزُدِي اومِعه اس بِي تُركِ مفت كي دِينَ كَاكْمَ كَارْبِسِ بِوا- أحداس

دریت بس آگری وگول نے تھوس جاعت سے نماز تراویج بھی ہی قیان اوگوں نے جاعت کی تعقیلات یا في جاعب كي نعنيلت نبين بإني-آلواب تعرض م عت سعزا وريح كي ناز بليط تواس مي مشائخ كالخيلات منغدين كزديك مكوم واعت بإرصاء تصل بعادرا ويرك زويك معيدي واعت بإحدافضل لیک جہازم عت سے آد کی جائے س کے لئے معیوسی ہواا فضل ہے اور آج کل دین میں سسی ہوگئے ہے اس بالكيرك كرديث كالنوف عيس حالات زمان كم مطال مناحرين كدول برفتوى ب، اورهيم مي ي ي ك گھرس جاعت کی نصیات ہے اور سجدس دومری نصیات میں ہے ہیں اگر گھرس بعث سے نماز فرور کا جاتے گا نوجاعت اداكرة كانصيلت وبل جائ كى درومري يعنى سوركي فضيفت جهدث جائ بن سح بدب ر أوري كاجاعت مصحدهم او كراانض بهاوري حكم قرض فاذول كاب اورجو فازي كرجاعت مصرفري بن جيهاك ماركمون وغيره الامسياكا بي مي عكريك أن كالمعيدي اواكيا افضل ب الركوني معنى ابرابرس كي الوگ افتد كي كري عول اين وي يزدك آدى بو ياكوني ثرا عقيد بوادراس كه آن سے جاعت بي روفيب و زيادتي يُّ بِمِنْ بِوادِياس كَمِناً فِي سِيجانيت بِيرَ بِي بِرِجائِكُ فِي وَاسْ كُوبِاعِدْ رَجِاعِت وَجِيورُ فالعِلب د ۲) بَرْزُو وَ يَعِيْعِي بِرِهِ إِرِيُّوت كِ بِعِدا فَي يَرْيَكُ بِيْسَا هِنِي دِينِ جِارِيُمنِين بِرُهِي كُيُ بِسِ سَعَ جعن كرويك وطفق ها روكمون كى مغداد الصاحب العراس من أسابي ب الراسي ويرتك سيقي ما وي ، بوادرها عن مُسكّر برجائه كا ثوب بولواس سهم بني اور بايمور الرويح اور داريك ررميان بي اي دار ، ب لکن اگرا اس بھے کہ یا نجوبی ترویجہ اور زیکے دومیان میڈر انجازی سے لوگوں پربھیاری موکا آونہ بیٹے ومستعم الوكف كذه فنبارس وبلب تبيع فرصف دبي بالقران يرعس باخامون سيقرمس بأها دركعت فوافل أكيف اكيل مرعين اس وقفرس جاعت سه وافل معاكمه وعباكوني ورورد تريان كمعطر كرلوك دسات حیکری کربیت می ماورد در کست نمازواجب العلوات ترصیلیتے میں ور مربید منورہ کے لوگ جار ركمتين كيله ليكفي فيده يعتبس وروركعت وواثينا إدريك تافق فيضا كرووب اسي طرح وس ركعت كم بعد ثيث بھی کروہ ہے اس کے کہ موادد کھنٹ کے بعد بیٹھا کمٹرورے ہے بروند کھنٹ کے بعد بھٹرورے نہیں اگر میرکرد کھیں البنستان كركروي اوروري بيس وكحنس راعكرا وامري اوهوى كماها إناكرة تزيئ وبعض فقرار الكعاب كاستضاكي التبين يسبع مِن إرزِيه - سُحَانَ فِي الْمُلْلِقِ وَالْمُلَكُّرُتِ سُحَانٌ يَٰ يَالْعَرُّ وَمُوالْمَظْمَةِ وَالْقُلْوَارَةِ وَالْكِلْرِيَّاءَ وَالْجُنْرُونِ سَيْحَالَ الْمُلِيْدِ الْحَيِّ الْدَعَالَا يَمَامُ وَكَا يَجُوْفٍ ، سُبُّوحٌ فَذُوْسُ رَبِّنَا وَسَ مَشْد الْمُلَيْكُةُ وَالرَّوْجُ وَكُوالدُ إِلَّا اللهُ لَسْتَغْمَ اللهُ وَيُسْلَلُ الْجُنْتُونَ فَوْدُ بِكَ مِنَ الشَّالِ و وس مسافرادروه ويفى بودحه شركعتا مواودمين ونعاس والىعمدتين جبكترا ويح يك وقديهن

س بله بوجائيں وروه كافرواسي وفت اسلام ائے إن مب كوزاريك يرفعنا سنت ہے أكرج ان لوكول رون نیس رکھا کمونکہ خارتراوی وفاہ کی تبال نہیں ہے ہی جو لگ کسی وجہ سے دورہ مرکام کیں ان کومی زام کا الرسناسات بيدا كرز إرجي كالوان كوسنت كرك كالداه بوكار زم ، اگرعالم حافظا برخوافصل اوراحن بیب که این قرارت سے تراویز کا پڑھائے اور وور مرے کی افتدائے ک د نیکن جاعت سے پڑھنا تر*ک مذکرے ہ* دِهِ ﴾ كرمحله كي سجد كما الم منز أن غلط إليضام ويأمثل مرود وكاسف برصنام والبابئ سجد كم حيواله بينه اور وديري فكرزا ويجاكي جاعت نالاش رفيع معناك نبي ادري حكم اس عويت براهي ب جكروه موالهم فركت بي ابترادير آوزيس اجهاجون سندق بربوكماك كواس كعله كي سيوير فززي البوقواس كوحله كي سيرجيور الماركي ودمري مجد يس من المراقع المراقع المراجع المراجع المراجع من على المراجع ا ربائس بلك درست وال كوارام بنائين اس الح كرا الم جب الحيية وازيت يرصنا ب بكن صحت كاخال وي دهنا توصعه بيغلب اوينون وفكرس خلل يثميّا ب ميكن أكركوك شخص صبحح يوجيني والأميمي بواورنوش آوازمي نوده دوسر ر ہ کمی پیخس کوزا و بھ کی جاعث گویا سجد میں ٹرصائے کے لئے اجرت دیگر منزرکر انگروں ہے اس منے کہ امام ا جرت برمغرز کرنا جائز نہیں ہے ور بینے والما اور دبنے والما دویوں گنبگاریں (اجریت صرف بھی نہیں کرمیشز مقرر کراس کم برنجه دي گا. بلکدا گرمنادم بوکرسال کو مذاب اگرچه س سط مهرام بهجی درست بس به به بان اگر که ریاجات ليكونين وسكربا يرجف والأكروب كركم بنين لوزى إحا خطاك ول جل يف كاخيال نبين عظ مجر يرجع أور لوكر حافظ كاحدمت كمطور يدوير الواس مرج نهين اورس كابد ادرست برج كيسب دواع وعرف يتعيرا (۽) اگرايک سجوس دوم تيرنزا ويريح کي جاعت کرے تو تروہ جه بن اگرشی سجد جي نوک بزاويج کي تو اپريج بىل بىران لۇلى ئەدەب، دەبارە برىيىنى كادادە كەن بوجە عدم شروعىت خەدجدا يېيىس بالگەدەس توگو**ل ب**رىسا چاپاد وجىگرگى جاعت نام بالغ كه عدار المراجع ب الركولي مام درم و واحي تراور مح يصال الدير سجد من يوري بوري نزوج إيصالا ہے لونا جائز ہے اس لئے کہ اس کو مکرر فیصر درمت سیس ہے کہونکہ اب بیاس کے مغل بول کے اور فغل کو چاعث نے : واكرفا جكر جاريا زياره مقتدى مين بالاتفاق مكروه ب

یں پوری بوری نزادر کو ٹرمی نومغانقہ نیس اور بنف ٹریٹ والے کی اقدامنت ٹیسٹ والے کے پیچے ہوگی جدرست ہو۔ اوراس کوجائے کہ اگر میاسی میں نزاور بھے بعد در ٹراہ حکام تودومری سجدیں وزنہ پڑسے ۔۔۔ اگر کس نے

م ورحافظ می لینے کے فیال سے پڑھتا کہ اگر فیان سے کچھ نہیں کہنا آد درست نہیں ہے ۔ اوراسی پرفنوی ہے ۔

مناه در نزادن کا آوردنر کی نورز بینی آب گفرین برجد بی میزسیدین آکرزمامینها کی میت سے دومرے وگوں که نزا و رٹیھائی توبیہ، سرکے لئے کروہ ہے : درج عت سے مسائلرہ جس سے اوراکیا ہیں۔ امامت کی نبیت نہیں کی میکنیس ماہ طروع کو ہی اور لیک سے پیچھے سے آکر وزیج کی نبیت سے اس کا اخترا کمیا ہو ۔ م اور مقدی کسی کے واسے کمیہ آ ر ۸ و فضریت کرمی تر دیری بیک از می پیجادے اور گردوامام پڑھاوی توسخت بسب کرم ایک ماریک از میرو کرم نبدائرك الكبومثلة اتفركعت ابك ماميرها وساور ووركعت ومرادام ترجعكوب وراكرا يكب ووكا تسكيروي ب وامثلاً ببذا المام دى دكست سكه بعد الكسمة وكيا ورَاقَ مِن دُمست دوسرے الم سك برَّجاتَى بالشغس نبي ب - اعتصب اس طرح درياس كريجي زاوع و رُموها في به ويعى وارُب ترفيق المدذراك يحفق ليصدعه اودترا ومط ويمزاشحص فيصرت نج يختضرت عمرضى النشيخد فمرقق وروازير المست لفي او رحفرت مي من كعب رهني! مذبحه راه ركع بين مامعت كيا تراغ يقيم اس طرح ما كرفوض إكس شخص برايعات او روكم ہے ہے مشہودیت کہ جیمنی فرحی پڑھات دی ہوٹر پڑھا۔ یہ عفظ ہے و صافری رضوب ہے۔ (2) جمجہ و لے نابالغ لیکے کی امامیت نزاو کے اوراسی مقالوں میں جن سے کھے تخصیب نہ براہیمتیوں نے زو کے عائن صورا مُزِكَ مُرُوبِكَ عِارَيْهُم مَى رِشْقِي بِ مِيكُن اپنے جيسے ميني آبا معنوں کي مامت رہے توصفا تُعَدّ فير و 👣 تَرْزَاهِ رَحَ لَوْت بِوجِائِي لَانَ وَلَصَالِمُ كِيهِ مَعِ لَعَتْ سے بَرَافِيرِهِ، عَتْ مُرْجِيعِ مَوْب وعشا كُرستر فيت برجائے سے نصر بہل کی جا اس میں میں ہے اور گران و نصا کرے گا موجود علی بود کے دکھ سنب کروری اور اگر ے میں ایک دوکار فیا مدحوکیا فقیا تو گواس کو تواہ ہے کی نیٹ سے فضا کہتے تو کروہ ہے اور گروٹر و دیکھتے رہ تئی میں توجعت نے کیا کہ اس کوجاعت سے میٹر نفین اور نبعق نے کہا کہ اس کو ح النت مردونين مي البرم.

دہ پاگرانام نے آرو کی کاسلام بھیرا اولیعی جا تھت وانوں نے کہا کہ بن کھیٹیں پڑھی ہیں اور عیش ہے کہا کہا دو کھیٹیں پڑھی ہیں فوالم ابولومٹ کے فول کے بوجب ادائم کی دائے پڑھل کرے اور فردام کو کی بات کا ابھیں پڑھ کو سرکا تی اور بھی در راتسلیم ہوئے با فولوس میں مشاکع کا اختیا ہے ہے کہ اندادہ کریں بدر کریں اور جاخت سے اعلی کرک بادگ ایک اعادہ کریں ، اور میسی بہت کرھیا تھرا جا دو کری سمینا طاقر اور کا کہیں ہے کہ کا وفیقل کی جا تھنے کہا کہ داران انگریب فول اے عشا کے فرق کی جاخت جہاڑ دی توان کو زاور کے جاعت سے پڑھنا و کرائیس ہے اس بھے

آور گروگار نے عنا کی فرش کا رجاعت سے ڈمی اوزر ویکی جاعت نروع کی تواہد تحقی کوس نے

عنائی منزعلیده برج بوج نزید کدان وگول کی جاعث کرماند تراوی برده ماس من کرید جاعت تردی منرش م به ادر پیختم از جاعت میں ان کے مائد شال جو باہے۔

وس، وترکی تمان جاعیت کے ساتھ مفتط مصاّن انہا کہ ہیں چیسے اس بسیل اوّن کا ایم ع ہے۔ دیصان اُن کیک کے عدادہ ادروز نامی وترم اُعت کے طرحان اُوافل کی جڑے کرود ہے - دیمٹری اُنسارک میں وُزم کھوس کیا لاجھے ہے۔

سعدان الطفيف الدورو المساسر و المنظم من المراس المن المن المن المن المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم ا معد المنظم ا معدل المنظم
دود می اجل عامد ساس کا عل ہے۔

رُسُون اَرُسُ تَعْمِ شَفْوَشِ عَنْ كُوجاعَت سِيرُهِ ها ورزاور كُوار م كَ ما تَدَرَّرُهِ ها اِلْحَدَرُاورِ كُوار م كَما تَع رُهِ ها وركِي كُورَرُهِ وَ أَس كُرِجارَبِ كُورَرُوجاعَت سِي الم كَ ما تَدَرُهُ ها سائل طرح الْرُحِي باسب نزاوع كُوكن ويَرَّ المام كَ مِن تَدِيْقِ الْمُرْكِينَ فِي المَّامِن مَعَ مِن الْقِرْدِية فَي مِنْ الْمُؤْمِنِ الْمُرْفِقِ اللهِ ف جاعت سے دریاہے -اگر تالیخ كرجاعت مسب نے ملک جوقوم یہ ونگ جاعت سے وارز رُجعیں اس نے كرما لے سے على سے نابت ہے كہ وتركی جاعت نزاوع كی جاعت كے نابعہ ہے۔

دس، اگرونی شخص لیسے وقت جافب تراویج میں شامل ہواکداس کا تراویج کی مجد دیکسنیں مہمی ہیں اب محدودادام نے مایز اور کے خم کمانے کے جدیاں مع بڑھنے میں مشغول ہوتا ہے توری جاعت جوٹ جائے گی قواس کوجا ہے

له بېلغ وژوغ عند مدين فوصيله ميزن تواويځ کې رنمون کو چوف موگئ نمس پرينهاي رفتوي بيم. او بېرې د کې

ده ، اگری کی محض فرطی بازیا و آریا لغل فرد رہائی تواضع یہ ہے کہا تی کے بیجی فارتر دیکے کیا قدای محبیل ہے اس سے کہ یہ مکرورہ ہے اور کل سلف کے فلا صنبے ۔۔۔۔ اوراگری تضی نزاد کی کو بھالا دی ام بڑھتا انسان پیچھ کی ایسے شخص نے اقداد کیا جو دور روگا مزام سا تفاق صبح یہ ہے کہ جا کہ جو حرب یہ جائیے کہ کو کی شخص خرا کی مہلی چارر کھنی پیچھا تھا اس کے پیچھ کسی ایسے شخص نے قدار کیا جو خرکی دور کھنیں بڑھ تا تفاد اگر شاک کے مدی سنوں کی میں ہے تا دی کا دیکھنی بڑھ تا تفاد اگر شاک کے مدی سنوں کی میں سے ترا در کا بڑھ تا والے تک پیچھے اقدار کیا اور جا کرتے ہے۔

دون) اس میں اختلاف ہے کہ تراویج ودیگرمنوں کے لئے نیت بن تاویج وسنت کا انہیں طروی سے یا انہیں با مغلق نیت نفر کا فی جدون طرف انسی ہے ہے اور تعین کا قول حطاب و مطابی نیت کا فول اصحابے عیسا کہ نیت کے بیان میں ذکور ہوا۔ بعض کے تردیک اس بہت کہ ترویج کی تبت ہرودگاندیں منروری شیس اس کے کہ وہ کل جمز لے ایک نمازے کے بیٹی شروریا دوگاندیس کی آزویج کی نیت کہتے اور ہائی میں مطابق نیت کا ٹی ہے بعض نے اس کو ترجیح ہی ک دور جن کے تردیکے میسے کہ سراوی کے جرورگاندیس کی نیت کرے کو تکر برودگاند علیدہ نما تب اس کو ترجیح ہی کورکے کہ

ما العمامية وم)

لام ك ملخه فما زست متفاعة بابر موكبا بس اب كازمي واخل بورة كهدائ بحربيت حرودى ب اود لما شبد احوط ناكه خلاب سيخى عاسهُ بس افضلُ ، ب كه برده كانه يالكُ الْكُ نيت كريه - "كُرْزُاور كامام به ما فغير على أو . هر -الرعنة الى مالكا ملام منهرا ورزادي كى اس رينائرلى وصحح بدب كدوه جيم منبوك ادبي فعل مكرده ب- اوراً أوعناكي منتون بي مزاوري كي بناكي نواسى بيد ك حارز منين .. د١٤، دوصنان الميادك بين ثراويك من ليك بادفران مجيدكا ترخيب والحق مست ب قوم كاسستى كي وجيد اس کوترک شکری - اورا بهم اورمقندی میرده کماندس شناعی سجانگ البرانج راهیس اورستریک بدرد دو و وردعا بختی خ لمكن أكد عاكا برهنا عاعت كم لوكون كورشوار معام مولوا المكدعاكا جود درما جارب ليكن ورود ترايف وجودا اگرچەرى الله عصل على محسَّى يرَّيّه ساس الكاكدام فالغي كاريك ودود يوسا فرض ہے۔ اورزاويح ساده بادخ كرفي الفيلست ووتين بادفران جيدخ كرنا فضل بيريكن أكروك اسقائ لتهم وبصان المبارك س تزويج مين بوافرآن يتضفى طافت شديكية بول احديدا ونبشربوك بودافرآن مجدور ماحاتيكا قوقيك فانين والكورك اوجاعت وشاجات كي إان كوميت بالكوميرة به كدلوك كوم عدركران وكذر اس فدیریمادائ م لے کرفرات کے حوال ہونے ہے جانعت کاکٹرم انسن ہے۔ جارے نہ 'رج ہی ہونا بعراسي صورت يرمعين سفيها فتباركها بيركزاوريج كي مردكعت س فن موالساوه يربيعة من أودعين اند المناراتك رة تهت تك بردوكا شك ملى ركعت مرايك إكس مودة فرهينة بي اور برديري ركعت مي مورة اخلاص يريط ا م عرص آخری ترویجہ کے بیٹے دوکا نہ کی معلی رکھٹ میں المنصر اور دومری میں الاخلاص پڑھنے ہیں اور آخری دو گانہ کی ہلی رکھنت ہیں بہت بدد اور دوسری میں اُڈ خلاص فریسے ہوئیں انسصرا وراخ اُفراعی فریضے کی صورت میں ان کے ان جاليد مودة كانعمل عافع بوكايد فواقل بن كروه نبل ب فيكن ميزيد ب كروه آخرى ترويح كربيط دوكانديل _ بعض انداس عارج برايت من كبرز ويجد كمه اول رقطة إدر بنب بريد اور دومره ودكانس المعود س بيد ... مِن سَنَ والمعصران خلاص رفيص مِن اورد وسرت ودُكار مِن الكوثران اخلاص رفيض من أورتعن ف ماصرا وكياسي أ مورة الم تركبيف سصا فبرفراً نذ كمسكى بدوس مورثي وس وكعنت بس يرده دى جائيل إي بروكعست بس ا كم ول ركعتيم بوجائش والتي مورتول كوباتي دس ركعتون بوء وباره يرف وسعان سب ر واسط كديمتون دُيمتني كي معول نهيل بل أو وان محرباه ريطينيس ول مبين بلنه أيالة يوموننه وبليد تبط اختبار به مكرم والكبارى أب بالنوجون أسيريده اسدم يزهنا كرده تخرى مصحب تك وكال كاسون معلوم الموهات الك قرآن مجيدت زباده مذيرت س رَهُ ١٠) أيك رُسَّين بِيهِ عِنْ آن جيه كايُرْجِهَا هارُن بِي نِنْرَضِيكُ لؤكَّ سَابِت سُوقِين جِن كر ن كوكران و يُزرِب

فتفرا وهبيغه ينتحان ترضان المبادك بيرا الزاورك بساولا تعول في بنا أس رس عنداك وصوعة ماز أور فرعى سب اور تع الكار است من الضمري كترب الاوسن معول من -جيند منعارف اس علم من وخل بنيس بيكونك اس ان كل ورواع ب كركوني سيايا إلى ر ماے کچے وگ بیتے ہوئے میں تھے لوگ جانے وغیرہ بینے میں شغول بن کھی لاگ سے دیکے المرحقة نوشي كريب من اورجب جي من آيا ايك آوه وكعت من شامل مي موسطة والفطاه حر سائة بابت تزى سے پھورے ہیں کسوائے بعلون تعمون کے بچدیتہ نہیں جلتا اوراکتراہی عنطیاں موجاتی میں بن سے نماز فار مربوعیاتی ہے۔ میزور بھی بہت می خربیال اور مکرے ہائے کا انتخاب بڑیا ہیں ایسا شہید کو ترکیعے۔ (a) افضل بين كرتراه يك مب وه كافين بن فرات به ريزه على وسي ريع لا معالقة مني اور ر درج مير مي اورنما زول كي طرح برود كان كادومرى ركوت بيراني وكوت من قرارت كورها أنا ديشكر منف بس ب اور گرسی رکعت کی قرامت دو مری وکعت رشیعات او مدالفذ نسس امام او میندد و دارام اور معت کے زار مک مول منحب سيءادوامام بخزش نزديك بهلي ركعت جن برسيت وومري دكعت ك فرادت وياوعك نام حق المام الوضيفة عن رويت كي بركست بن دي آميد بامثل اس كي يرجع بي مجمع ب . فرارت بن ورد عمرارکان کے اواکرنے میں جلدی کرانکروہ ہے جسفار حدث کو اچھ جائے اواکرے گا می ندر بہترہے رہیں یہ جو کے ختم رياء كم كان فرارت مبت رايده اورجد رفي يتنهي اورطرانيت الكان مجودة عبي براع دولهم المدروعي اور كوع ويجود كانسيعات منوءادر جاريك وليك كالعد سنض كوترك مي يدمب مروه كري باس مرم رمرراً علية (۲۰) اگرزا در کان فرادت بوغلطی برنی اود کوئی مورت. آمیت جدا کران کے اور کی مورت براآمیت بارهی توسخت پیتا ٨٠ تجيلي بوني مورسندية بيت كوره كويرس رهاي بوني كودوره رأيه ما ينتم ترتيب مكومواني بوركيك كاس يره رے کو دوبارہ پڑھنے میں دکت ہوتو صرف جھوٹی ہوئی سورت باآیت کا پڑھ دیڈا ہی کا فیسے) اورا کرا کے۔ دوگا میس ي قرآن بْيعا پهرده دوگانه فاسدېږگيا واس دوگانه کې فرارت شريس شک گي س شه اس قرارت کا اعاده کړے رختم ضيح فازس اداموا وراميطون في كباب كود قرارت مجى شادمي تجافي م و ۲) من بات ریسب کا نفاق ہے کہ نزاد کے کہ کا ڈیا عدر البھر کر ترصد استخب انہیں اس سنے کہ عل سعت کے

خدام ہے اصاص کے جازمیں، خیلات ہے جھنوں سے کر کھا ترب لیکن کروہ تنزی ہے اور ہی جوجہ کرد گر انوا من کی طرح می کا تواب مھی تھوٹ ہوکر پرھے واسے ہے آد ھا ہوا ہے ۔اگرام مذر کی وجہ بیٹ کر تراوع پرتے ويمقندى كحرث بون توضيح برب كذان كخذا فرضيح موكئ وربب كعرب موت لاسل كالفرا بتعف والدك بشجيح

فيحوم فكالواس اختلاصية كيج عت والوريك (۲۲۷) آگرچ درگھنیں ایک مسلام مصری ایرودومری وکھنت برقعدہ شکیا تولینلوراستنسان کے ناشان سروم برگ ان سجنة مهوداجب بمكا جنك مؤاليسا بواوز كم مكالهاكية وفراك وجديب اللم إيصيف ورام بويصف كالعادواتيل ی ادر دوفوں بن اظررہ ایت ہی ہے جہ دکور ہوئی اوری جاریکٹیں میسور کے زدیک دورہ گائے ہوں گے اوریعش کے نزدیک بجائے ایک روگا نے بہوں گی مین دوکرنٹیں شار ہوں گیا ہی جیجہ ہے اوراسی بیفیزی ہے، عام نوانس کا حکم س بمطلات بے بینی دہ جار کھٹیں تھا دیجہ جا تھی گی اسی بیٹنسوی ہے جیسا کہ فافل سے باز اموا «رہایہ سرکہ وہ کونساہ دیگا شاريكا بها بادو مرااوركون مددكا دكاركا بإصابوا قرآن والدائسة كالعاس كي وصاحت كسب فقيس أهي تك مل نبین کوئیکن قباس بیت که ده میلاددگانه شار وگان سنهٔ دومرا دوگانا دراس زیاجه میرافر ک والاجائے گا در دوگا بعض سكتردك ودبنزلد ودعكا فوريسني واركست كمشاديول في تواس قول كي بنارجس من دون ووكافون كومم كينته بن اعادة لزآن كي حروميت منهي ريني لبن أكر حتياطاً وهاكا مذيك اعد فرعه به ادر عرف اعاره قرآن بك من بسر موت کے اللے دوسرے فول بران کیک عامد شرم می تو اس کی مجھی عبالش ہے اور کردو فول روکا فول میں تر معامور قرآن لو بالے ويجى كولى زياده دقت كى بهت بنين بوكى ورذهني أعلى توجيات كاجبك يراها بواقران أمناز رده زيوك أس ك نوا نے سے مقتدوں مرد باد مشقت موادروہ مضامت رخموں واحتراعلم العموب) اگر نے ترادیج کی دوسری ر معت می فعده مذیم اور تبیری کرمت سک سے کھڑ ہوگی تواگر س کونینم میں اوآ گیائی جرمی رکعت سے حرد کرنے سے بینے بیت بازآ گیا ہے کہ لوٹ اورفعدہ کرے اور بچرہ مہورکے بیزفورہ کرکے سٹام پھرے کور گرمبری رکھنٹ کا سجدہ كريصة كربعيد إلآ وابك بيعت اور فيصاد معاور مارول وكعني بكسلم معي تبك ويكان كالم مقامريكم ا ولاگرده مری دکعیت بیل بقدد تشهد کرمیش لیاسی میزنیسری رحست کے لئے نگڑا ہوگ اور بمبری رکست کے میرد کرنینے ك بعديات بالدبيك رسمتنا ورخ معنادي تواس مي اخترات به أنثرك قول بيرس كردونسيلي بين جادركونيس ا وا ابوجائس کی بی جوج ہے۔ دسوم کا گزائدا ورمجیکے دس تسلیم ٹرچھا ور پرشیلیے من تین زیمتی ٹرچین اورووسری رکھت کے عداقعہ و ترکما آلو

دسون الزیاده میں اور ایسے پیدھ اور بہتیے ہی ہی انسان بھیں ایسان اور است کے جدوجہ وہ تربیا ہی اس برترادیے کی تصالات کئے گی کہ کچھ نے کا بی قیاس ہے اور پی قول اوس کھڑک ہے۔ اور ایس اور ایس اور است اور ایسا سے بھی اسی حرصہ اور استحد ان سیسور پر اور طبیع کی تربیب کے دواجب اور می تواجہ ہول کر ترجی ہو یا افتاع مقام نہ کرتا تر اور بی کی تصالوا جب ہر کی اور طبیع ہی ہے تو ہی تھ کہت اور عمد افراع ہے قربر تبسری کھنت کے اعتراد دام اور دوست کے قول کے موجب کر تھوں کر شرحی ہے قوبی تھ کہت اور عمد افراع سے قربر تبسری کھنت کے

ا بدلیں دوکھنیں لازم ہول گاہیں تعدیس تراوی کے ساتھ ہیں کھنیں اورٹی ہے اورا میں تھیں کے قیال مے ہوجی ہوان الاستك على عِلْم عِد ليدًا به الم ما وجيدة الدام الديسفة كن ويك أكر صول كريسي بي وكوسان من يوكا الدراكم عراضي باليمل وكعيس لازم ون كي -(٢٢) آورَا ويركي في إلَّا شوادس وكنيس ايك سالاب في عبر بن اكر بردكان بين الشاري الموادي المسارية كرخراب كنامروه ب كبوكرية وارشا وزمل سلف يحفظات بينعموها جكة أثفيت واده كيرسلير سيريع اور سيعل الركل ولدكالب سلام مسيره مين لواكر بردن كوست وبدي تعاب نوسب واوري. اواموجائس کی گروکرانید اگرا مکروه یک کونکردید بات کے وقت آن کو یک شدیعے زمان نعل تما زا مک تسلمیت يرهنا مكره مضافيزا وزع بررحه اوليا مكروه بوكي اورغل ملف كيجي خلاف بير الداركيسي و كانزين ببين بيثيها صرفساتم ين وينداب أوه اجل المنحمان من تول كم موجب الكراسليم (الكسادوكان) اما بيركا حيداً مجار وكعت عالك وتعده سع ع م نوافل مي آكريم ورت بولوما م ما زهام وجويات كي اي يوفوي سيجب اكتوفو بي بريان بوار آكري وجدات ما ذ الزورك بالسراكا وفي ودكائه فاسترج جائم توجه فاقراق مجيدان كمعنول من بليعاب اس كودوباره برهين ماكونتم قرآن إنزاو تحيين لأقعن مديب (۲۵) مظندی کے واسطے برکروہ تخربی ہے مسجھ کرزاور کے کرمنے اورجیب ، مرکوع کرنے کو موقو کھوا ہوجائے اس ہے کہ میں خانہ کا اندیستی اور پیدا فقیق کے ساقہ شاہدے سے لیکن اگر سستی سے مذہوب کر بھانے یا ہاری کے صنعت دفيره كي وجه سيم توقي كم وه ابسين و سي حلي معن الكُ رُعت مُصَمّرُ ورع بين مثر كيب ابنين موسّدُ اورجب الماء ركدة برجاب لمكتاب توشوك بوجاحة مي يركره تخري بهدا يطرح الأفيتوكا غلبه موقع جاعت ركرساك تراوركم يرصا أكروه بب الكفليود بوجاعة متى كرفينه رودي جائدا وينجب مشاديوجات ساستة كرفينه كرمائة فرايست بيسنى ادوغ فكت بوتى ب درقرآن مجدرت فورونكر حيوتاب-(٧٦) كمن خص تراويم كى قارامام كرماية شروع كى حب الم منه نعده كيا توسوكيا اس وصرين المام لا م پييركرو مراده كانه مجي پيده ويادورنسوري واسط نعده مي ميشاس وفت وه خص مرتبيار موازگراس كويده وم موجي تو سلام پسردید. ومنده ده نیست بانده کرایام کے ساتھ کمبروس تربک بوجلے اوجی وفت ایام سام چردید توکنوا موکود کیتم برقائد فيد ولا من كرك منام بعيرت اور محرام كم من فيرتسرت وكانديل رايي أس أكل وركا ريس شريك برجات. وعد الادرع يوكى وويدا كم فرور وأيد وتروسه الله الرجن الجيم بالدا واست يراء ويألها ب اس من كسيم النكافر أن مجيدكي : كمس آيت ب الرّج المام إلا حنيد الشك زويك مي سودت كاج وبنين الرسيم التراكل ترجيجات في وفرآن مجيد كيد اموين مين الك آيت كي ره جاسكاً ادراكراً بستراً وانت يرجى جاسكا ومستديد كا

آن کاسٹنا زرانہ وگا اور پرسورت کے شروع میں آب ردم) الم كوجات كجب من كالدادة أري توسائيسون شب بي تنترب و قرآن مجديد كنتم بن جلدي كس يسون تادئخ باس مصربياض كرينا زك انعنل بداد ينقول ب كمنارخ معم الندة تام قرآن بي الموجاليس وعامغردكة بين ويقرآن براس كي علامت بالدى بين كالفتم قرآن سائيوس مارت بين حتم مرجلت أورهكوب من رِّان مِيدِين وين د*ين آخيل بيطالمست* بدائي گئي هي احداس كود كورع مقويكيا القدا ناكرتراوري كي بروگست بين بغير ر ون قرست برس جائد اگرانیدوس باکسیوس شب ورباس سے بی شیلی ابعدی قرآن فتم کرلیا حک قرصال لمراکئ ركب في دفيل بن ترويح معجود اوران برجهان سے اور بن تاريخ ان جربيا ب يون اگر ساس الله كرا ورج كافر صا ترام ، ورصفان البارك بن سنت موكده ب اولاجع بسب كدان بانى ايام ين تأويكا م حورًا اكروه تحري ب-(٢٩) چيچه به کونل براند لوچه مودة اخلاص کا تزاوي سي بي مرتبه پي ايس که آسيل دمنی ديد مکرده به اور نمان علاوہ خیر ال جد مکھتے وقت قل ہرائدتی مرتب فی مناستیب ہے اور میٹر یہ سے کوئٹم کے وقت مجیل رکھت ای الدرات علون محسير في روال والتعبيل فارت كربيان بي يدفي الكري دیم پرتله بخی رسمول کانشادکریاکدکشی باقی بل کرده یے بہتے ہی بھوک ودیدیا مرسکے وقت پرکہنا کروہ ہے كهبا المكاخ بم يرودس فري مريث إنا نعازه وطيوع ادت كقصدًا باعقد تعديدا وام ب، اوركمال عال كيف ي ولايما مرارة ا وطارب ب الربيط برا جعابين معلم بوتابيساك سجدكو بابنات كالم المودى بوناك والكوولي بمي وجب موالي جبساكمي شرق مردون كميش فطرط أجان مجاني عاص الف ماركووا الماجب وكبع يستحب مرياب عبساكه ناذكوكاس كرومين جاعت جوشال بورف كمساة توثيان كبحى جائزه مبأن بوزلب جيس العالع بوسفكا الدوش بواومل مه اور لماعد وتعدا فالعام ب ماذ فيل معدات ول م وري بن ب (د) : أَرْسَى يَحْسَ كَالُولَ مِن الْسَكِيلِ إِلَيْ كَلِيلِ مِن اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مَعْرِيَّ كَاخِف كع عدد الت كابيان مرا بامان محدود وسائة أليا واس كالذوب كالمح ودب اورس كوارد اللة على شرى عزورين يتيان وأكر على كفيري عزورت وثيرت توماز والوثيث ومثلًا ليك بالعصرب ابك والسب المديد يأ ایک دو مقدم بینکما و مادی کرامیت بین نهی صب کسکرویات سے بیان پس مذکریریو) - بادات کھیم تی کھٹی رہ محتی اور پٹی س کے باس بھی اوراس کومرعی کی جان کا خوشت ہے آوان سب صورتوں میں ماز دار با اگر بوتی وہ فرس از بانوانغ

ر جست ی اس با میده بود. و ۱۳) جب کوئی صیبت زده فریاددی کے نئے پھارے نواہ اس نماز پڑھے والے کو کارے یا مطابقاً پھادے کی است نواہ دو نما اور نوائز ہے ۔ خواہ دہ نما وفرض میں افعال مطابع کوئی مطابع تر بارکرے باکوئی شخص جسیت سے کہتے با آگ میں بل حافے باباق میں ڈ دب جانے کے قوت کے دقت تھی مازی سے فرما دکرے یا بیٹر کی آئیوں کے کس کو مددے سے پھارے نوا فراف نوار دیا فرض ہے خواہ کوئی میں فارجوں سے اس موجی آگر کوئی المعام جا رہا ہے اوران کے کنواں ہے اور اس، فرسے سے کوئی ہیں گرف کا قربے مگل سے کریا ہی کا گمان خالب ہیں ہے اور کے کاباس کوکوئی فقسان پہنچ کافرے نا دی گئر کار کار اوران ایسانے کوئی میں کرنے کا کمان ان خالب ہیں ہے اور اس کے کاباس کوکوئی فقسان پہنچ کافرے نا دی گئر کار کار اوران ایسانے کے

دے) آڑھ آئیں بیٹنب باخانہ ندو کرے یل کا علیہ جو آو نا الوقادے خواد وہ نا زخر طراح یا نقش اور فراغت مگل اکریند کے بعد پڑھے خواد جا عند بھی جائی ہے کہو تکہ بیٹیا ہے۔ خانہ وریح کے غلب کے دخت ما زیرصا کریدہ تحری ہے ہی اگر فازش اپنی حافت بیٹر آجائے تو نو رکا وزیاد جب بواج ہے دواگر سی انزی نماز پڑھی گایا ہیں کر گاڑوہ کا زکر وہ تحریکی مہرکی جرکا اوران واجب ہونا چاہئے میکن اگر وقت جائے رہنے کا نواس مورث میں وہ نماز نر تو اس مجرک کو وقت کے اقدر

كرامت كرسا فد داكريا فضاكر يف سراولي ب ر

رہی المدیک اختلاف سے بچنے کے مناع الرقی دیا سخب ہے گریمکم س وقت ہے جبکہ جاعت یا ا ناز کا وقت فیت نہ وجائے مثلاث نائی کی اصلی ہورت نے جُھود یا واس صورت میں امناف کے نزد کی نماز ا نہیں توقعی اورامام شافعی کے زریب نماز قام درجا تھا ہے ہیں ایسے موقع براختات سے کیلنے کے لئے کا توقع ہے اور نئے سرے سے بڑھ میکن اگر وقت جائے رہنے کا حوف ہے باجاعت میں بادرجاعت جی جانے گی اگر جہد وقت آئی رہے کا قوان دولوں صورتوں من ناز نوڑے ۔

د، آگریدا و کوی کافر گریاز پر کشده است میم که مجعه سان کردی نازند شاخون برخواه ده نمازه می بیانسل ۱۸۰۷ قابله زنجه جانبه دانی دانه کواکزی کی جان دبان کاخوت یا کسی مسئو کستان مونه کافا بیری و اسک جانی نفسهان کاخوت عالم بروتونیا زنوز دیبالار دفتهٔ اگردیا واجب میه اورخوت مونیکن گلان غالم به نتم وتبایی ترویها ادر موفر که نمازند به

۵) جب کوئی شخص نماز فرس وواجب یاسفت دفعل بڑھ دیا ہو اورودی فرعوں کی جاعت کافری ہوجا کے تب میں فاؤ کافرو یا مشروع ہے ادراس کی خلف صورتی ہیں می نفسیل زامیں الگ الگ عزان کے ساتھ درج ہے۔ اسپلافری بڑھنے والے کواسی فرع کی عندین مار موسے کی سائن اور میں ہوں اواسی وفتی فرعی کی جاعت وہاں قائم ہوت اسپلافری بڑھنے والے کواسی فرع کی جاتیں مار موسی کی سائن اور میں ہوں اواسی وفتی فرعی کی جاعت وہاں قائم ہوت

م بسرينا ق موسفيان موسفي پرخن بسونو م دا، أكركونى تحفى فرون ما شكرين ركعت بروروات وراجي اس كامجده نبيس كياسي ماس حكما اى فرض كى ج عت شرورة بيئي توده مين مارتوركرها عت س شريك مرجات خاه ده ما تدور سي فرص بول اليني فجريا بن وكمي بنى مغرب اجاركعتى عن ظروعصروعنا اسب كابي حكم ب-دم ، اگرایک رکعت بڑھ حیکائے وردومری رکعت س ب ورائعی دومری رکعت کا سجدہ بہاں کیا اور وہ مسا أجار كعت دالى منى سيامي فيروغرب كي زائب تب بي اس كوتورد، او جاعت بين شامل وجله اوراكران ودايس نرادول این دومری دکوست کا سجده کوچائب نویوره اورسا در نیٹ فرص کوی اید اگرسار ادر پیوام سے سراخامی بر فریک جو اس سنت که ده اسینغ فرم بادا کریکایت اب جامعت بس نزامل مورد سندام کی با رفض بودگی اور دست کی تراند که بود فق فرجه لمرده تخري به اورفرض مغرب سك بعدا كرحيه فعلول كالوفت بريئين أمن وكعت أغل جأئز نهبل اعداكر هذا ماح سقح سنام کے جدا بک رکعت طاکرتیا درکعت نفل وری کرے گا وار مرکی نمالفت ہوگی برمب برعست ہے اور منع ہے ئيك أروه شخص عابني مغرب كي أو زره وكاست معرجاءت بي مجي نزيك بوكما الواكرجياس في يراكما ميكن اس كوجاب ً ہم ہے سالام ہے معدا یک رکعت اور الماکرچا رہوں کر الے ہی حوط سے اسے کہ سنت کی موافقت ارام کی موافقت ت رع كريت اور أرام كم من يوسنام ميرو، قواسي كالوفاميد وكي عداس كيواب كيا وكرور في فضاكرت مولك ده الله كا وجه مصاس بالازم وكيَّس حديداً كانين كعن الماذكية والرابي والديرهار وكعت ما زم موج اليّ بي . المَمَارُونِ فِي جاعت بِولَفُل في بِت سِ شائل وكرماز رَبِين والفيدة السياماء عِيمِ أَوْرَ الْبِالَدِس في تبسري ر کوستایں قرارت بنیو کی اور نفری مفترارت کرنی تواس کی تازیبارتیب اور آزیرارت بنیو کی ترب می امام کی تا بعث ہیں اس وَی اُورِی اُور کُرام مِسری کِعت گران کرکے حوصے سے مکٹر موگیہ اور س نفل بیصنے والے متقبری نے اس جرائي وكمستند بي مناجست كي قواص مقترى كى مازهات بيورات كي نواء المبسري وكمست بن ببير المرياد بين اليوا ين مخارج كيونك أرّج الم كان المغل بركي ليكن بيط ترين تني بحرامي سنعل كما وستنعل مركباريس وكياس سف وديران ووتوكول مع يعين تواس صورت بي منعة ي في الك مازيغر والديث كدوا الوس كا يجيم مك العليا ما والي (٣) أَرْكَى تَصِيارِ يَعْنَى رَقِيْهِ إِعْلَمُ إِعْلَمُ مِنَا عَمَا أَنْ مَا ذَكَ إِلَيْهِ وَمُو اللّهِ عَم (٣) أَرْكَى تَصِيارِ يَعْنَى رَقِيْهِ إِعْلَمُ إِعْلَمُ إِعْلَمُ عِنْهُ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ مَا اللّهِ عَمْر إِعْلَمُ عِنْهِ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَل عَلَيْهِ عَل عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَل جا عت قام وكي و وجيست كرابك ركعت وواله عريدة ويداكريا ان فعداء كرك ما ام يعرون محدام عرسامة شان مجرجات تكسيده كعست نفل بوجائي، ورفري جاعت كرساتها داموجائيل امي طرح بكر دوسري وكوست كاسجده ارجيكاب نب مي يويان ويراكيدر في التبدر فيد كرسلام بعري ادرجاعت بي شان بيجائه -

(۴) اگرچاردگهی ناز (ظهروعندوعتا) کانیمبری دکست بره معاکری عنت کفتری بوشکی نوتیسری دکھت کے محدة

سنس شريك بوجائه وماكر سيرى ركوت كاسوره مى كرايدے معرصاحت كمرى موئى نوواجب مے كرايى ويود كاكبيه اودين كونوليت مبس أكرفواسيكا توكنه كأريم كالمجيران كراحتيان بسارها بسيعوظ والإرادة تأكرها عسنابس شاس موجات اورد اس كم الخافض ب كيونك بداس كفل موجائي في اورده جاعت مدفع مريف كافراب إلى اور فرخ يثيط واست كي يحيف فل مزاد حالمت مسيره مذار مفان المبادك سدك علاده مي مكروه بين بيرة وروديث شريب بي ابسه ای دارد به در اگریاب نوج عندگی خارس خامل نه بواد رخص کی خارای بودی کرایند کی صورت می جاعت میں خامل دیم اس نے کحصر کی تازی بورنفل تماز رہنا سرور تھی ہے۔ ۵) بهاُعت قائم بوجائ پرنماز گرددیشکا حَن عود ؤنای اکم به بدای دند به حکراکی مقام پرجاز برایی حق معد يغيروس، والأرصابود إلى جاعت قائم بوجلة الدارد دري مكرداعت قائم بول مثلا ق شخص كمرين ماز وشرعتنا فغذا ويشحدن جاعت فانم موني ماتمي سودس مازيرها مظاا ورود سري سجدين حاعت قائم مولى ومازكمي حالت اليهار فوزائه اكروبه باركعت كاسجده في ركبابو ود والديد أن من جاعب قاعم وغ مراوام كالانتروع والمحمدون كالمرواة است كمامرونس بيس اكزؤون فالكيراة مت مروع كي وادرسي فنص خربها يحست كاسجده نهبي كيا قوطا طلات يعكم بسيك وه تما ز ز،) مازون که وافقه به به که اسی طرح هوام و امنی هالت جام ی می ایک حالیت که سال مصروب ا در مجرا ام کا افتراكيدي اصحب اوراس كوفعده كرن ك هزورت بسب اس الع كافعده مازيكتمام موف كالع شواعدا ورياماذ تام بروائبس بيلد مازكا فقالب لعايك بي ملام كال ب اورسين في كاكر فده في عرف كور أو ينه وكرسام رے بھی نے کہا کہ منام بھیرے بلک محاول کا اپڑا کمریکہ را ام محد ماہ خار شروع کرنے کی بست کرنے کو فکر جب اس وصبوت بحري اومام كالأن شرصاك كأنيت كالبيانان كالماح عن بي منعل بوكا ادامق وي شعب اکبت المعضوفة كريم س)اس وافتيار بخوادك بازيد اصح يك إن سب موريل كافتيار ب يكن بلياعوديث اولله بدراوريتينول عويتس بهرها فسندس جائزيس خواء وه فيام كى حافث بين بوياد كارما ويجودكى حالث بس (اوليعن مع نزويك كمشرة بويت دوسطام بعراب اورفعه كريث كالعن بن اجعل مع زويك الشروط مع اوراجع تعزوبك ويرع اورسلام ال ووفيل عورفور بي يعيره والداعلم بالعوار

کے زویک دیاہے اور سلام ان معفل عور فوزیس جیرے ، دانداعلم بالصواب ؛ سنت فوافل می وزاد ما مصر میں جاعر نیائم موجانے کے سائل اور ہاگئی نے نعل خار شروع کی بھروہاں فرض نماز سنت فوافل میں اور کی بھر اس کے اس کا دیکا نے داکر کے بھرجود عندیں شامل ہورے بہم کم ندکی نماز

استصنا فأداع كالميان كوره مهاب المعجاعت كغرى موكى توان كون تؤشيسا ودلودى كركرجاعت بن شامل جعيلت ليكن أكروه جاعسته سي تنضلك قائم بوني توجس فصائعا كروه فيعديها بسة توجعادا كيمطوح كمدم موفوج وموضول براداكي جاعستاج شامل بهيئ كعنطة فرثنا فركو يجانب ان بم المساقعة كوفي كمراس كيجاعت بم شامل موجائ شنبهه الكرمانب ترتيب بوتوده بينيان فعانا زيزي الرج حاصت جائة دين كانوت وليكن أكصاء مة بوادرجلعت وشهون كانوف بجي مربونولوي كريكها عبت بس شائل بوجلت ودر فازقف الوثركم كاست مامرون شال معلقه المضابورس رعين فالبرع وشاي ، * ؛ أَكُمْ إِياحِ مِدَى وَصَول سِرِ سِيفَى عِارِسَتَيْن مَرْيَعِ الْعَمَالِ وَظَرِي جَاعِت قَائَم بِوتَى ياحِم كاخطِ ٹروغ موانوسیمو داع قبل بہ ہے کہ صلفات و دیکھت اوری رساخوا میں وکانٹ وقت کری ہوئی ہوا دوم دهگان کے وقت اسی برفتونی ہے ۔ اور میس کے زورکی اگر میلادوگا : رفیعن کی حالت بر جاعت کھڑی ہوئی موتو و ت وری کریے سلام بعرمت اور بعوان مو دول کو وصول کے مبدیر ہے۔ امام او اوس سے اسے حارج مروی ہے او خاس كوتريخ دى سے اورائيكيل دوكھ و اس جاعت عفرى بن كوفوا ، وه يسري دكه سيز برا وادا بحق سجده ليام واسحده كيام واوري كل من في الدي وكعيش فعدى زُرك مدام بعيريد عبرها عست من فريك برجاسة - (دوؤل وراول من خائق ب موقع مؤرد كيفكرس رجاب عن كرب مواحب، رمو، اگر نجری منبق بڑے مراعقاکہ جاعت کمری برکئی توجب تک قدرہ اخیرہ می جاعت کے ساتھ ملنے کی ترقع بهاس وفت تكساس مفت كوقط مذكرت بلك بوراكرك جاعت بي شائل برجائد أوما كرفعاة أخرم كمسلغ كامي وقع ہے وَوَرُكُواعِت مِهِ مَا لِهِ مِعِلَةُ وَرُمُونِ عَظِيرَ كَهِ مِدان كَي تَعْلَابِ . دم الكركوني شخص البصه وقب مسهوس آياك وفني فرصون كي جاعت بورين سبعا وراجعي المرشخص فسيخوك و ودبانی سنزں (بین فاروح میک منوں) کوآگرہ محتاہے کہ امام کے دکورہ کرنے سے بعذور كالمراع تنا الرجاعت ساس كاري ركعت نس ماركي توسيرت البراسي عكست الكراسي مكرهما نجيكا منؤوس بالزيمة) يره مفيواقدة كريدا وراكر كمستسك فيت بوروكا فيد بونوارام كمسائح أكرم وع كروب أعاميان مغول كوفرخول سكيود ويعاخواه بعدك مغزل سربيط يزيع بالعرص البس فربعاد كاستون سيبيط يرح و مع ما العالمي يفتري والمتعاديد من العال مح بعد وزيعة كوضح كما بها والريرة وكاد يلهم العالى برزادة لل ب الدين فيرك ي بمكر ب كراس كوفيدة اخرو الجالة كالمن خالب كي ما برايد ب وسيع يستبيل و المسلم مع عدت من الراج والعداد والناسنة في كوم عدد الدع كراس بيد بعن الرسود، برجر بوق ولأل يشعه كليظرن موالوسورتك الموكسي متول كي آرتيس فيدع بالكرجاعت المدبودي موالوبا برواسها بالبرمودي

پرسر سر میں اور اسٹ اور کے اس میں ہوئیں۔ (۵) اگر کی شخص نے کی صنت فرز کے نہیں اور فرق کی فرص کا زمینا ہوئی کی فیصیب قصائمار ٹریسے توان معنول کا اعلام مارے اور اگر کی شخص کی فیم کی صنت وقوش دونوں قصائم کوئیس انہوں تا تلک کے بعد سے سنت کی فیصائم میں ہے اور سنی ک کی قصائم رے اور اگر نہ کا کہ کی مستوں کی دونوں کے معدود ترت کے انداز میں مصاب کے کہ درے ذھندی

غیرتوکده مین عصر دمیناک قبل کی منتوب کی فرخوں کے جدد دستے نئر رسی فضائیں ہے اس نے کہ تصریحہ فرخوں کے جدد خلی پڑھنا کر دہ تخری ہے اور بیٹنا کے فرخوں کے جددا گرجان کا پڑھ دلیا بلاکو است جاکینے لیکن دھاس تھے۔ مرکز میں سے سات کا میں دوروں ہے ۔ یہ ہے ۔

ى حَدِّى اللهِ مِن مِن مَرْض عَنَا الرَّصَ عَاماً وَيَا -

منقدى جاعد كايا فه والأكبرية المجاهدة المناق جاعت منازية عالانبس بوا خاه وه بالدوركست منازية على المناق المناق والمناق المناق ا

والى بودىتىن باجار دكعت دالى بولىكى أس غ جاعت كالداب ياليا أكرت دو ناحد كافيره بي من شام مراجوليكن سسست دياده قواب تكبيرتوريس شام بوسة والساكونية اج بعرورى قادياسة والساكوايك وكعت بإزيارة العدناده في استواليه -

وم) چاروکمت والی نمازیس تین رکعت الم حرک ساخه پائے والا دورتین رکعت والی نماز در موب میں دورکمت امام سے سابقہ بے والا بھی جا عنت کے سابغہ نازیرے والا میں براولیتہ جا عیت کا تیاب بدنے والا بھی بالا برکسیا جا

ر مے مسابق ہے واقا ہی عاصت میں ماریت واقع ہیں ہوں ہوں ہوں ہوں اور ہے وہ ہورہ ہو ہوں ہوں۔ فنوی ہے گرچامین کے زریک وہ جاعت ہے نوایت و الما ہو گیا کیوند اکٹرے کے کی کا حکم کے جاتا ہے ، چار است والی

فازس ويكسن المامية ما تقبلة والمفاكا وي فكب تودوركعت والى فارس المدركعت بالمدول كابان واكذب مِدِ کا جانب یانے والے جیسا ہے ۔۔۔ اُس بیان کا خانہ بہت کہ اُرکنی تھیں رونم کھانی کریں جا عت ک^اسا ت سركعت المام ك منا فارتم كالعربائي مراسوق بوافزه وه دوركعت والحامار يوياين كيمة والى ياجادوانى توبالاتفاق اس كي نعم مس فيدنسك ، اس عرج اگرجاد كست والي من دو كيست المام ك مداند با يحق ب فافتاري الكرب كرقسم نهرات كي اوزين ركعت واني تمازس ووركعت بالمفاويد اورهار ركعت كخفاز کے بارے میں اختلاف ہے مجھن کے مزد ک اس کی قسم دیوے جائے گئی کو تک کنز کے ماس كأتم بس وفي عن حب شكرك وه إرى فاذا لام كالساعة بالتيكيونكما ومثل ما كار على قائم هام نين بواجيدا كه الركبي خام ها لي كروية بنين كواريجة وجب تكركل دوقي فيل مكاسم **ك**ام في س کُی تم بَدِیل وَسَدُ کَی بِی طا برزے اور می قول کوئر بھے ہے۔ ماسی مدک سے تکم میں ہے تھی جے سے اپنی تھے ہے کے فرنية والارومات كاجبكاس في تمركان كه ووجاعت من فارنس رفيت كالكريداس مام نافذ بإيام والمأككي الضيغهم كهاني كم جاعب بس طاحل نبس وكانواكروه المهمة ما هذجاعت بستكي حصديس ٺ ۾ بوڙ خود تشروس ي شامل مونوا ڪي تم وُرث ۾ يُڪ كيور کھي بين کي جيزي آخي تحصد پنداوا س اُس جي کو اليا بيغا أ وس جس ركعت كاركورع الم م كسافة في جائ وسيحاجات كاكدوه ركعت الم كمساقة ول كن اوراكروج بالفانسط توميراس وكسنت كاشارعك بين بسي بوكار وم و ما تى جب سلام يميرنا ب تو نفظ السلام في يم يحت عندت البرونا بهاس سى بي البيل اس ك جب كن مورس اذان بوكلي بوتواس شخص كودو سيدس وجود ب ادراس والمناشى وقت كي فالانج تك بنين يرضي اس سيد جاعث كم ساته رد تحری ہے جواء وہ بیلے سے سیوس موجود مورد میرافان بوئی موردافان کے بعد سے بری آیا مور اجا کہ . اُذان سے مراد یہ بے کہ ڈار گاونٹ شروع ہوگیا جواود وہ اس وقت سے پیس ہوتیوا ہ اذان اس مبعد میں ہوتی ہو باکسی اور مجل ص با بس معين بوقي جواده آگرسيد حقونهن شكاليكن مجدين ريت ميت بجي جا عدين شايل بين مواجيساك بعق وكمه لوئسه البداكرة بن نسبهي مُروه تخري ب والبشانج صوبي البي برج بيريان توسيرے تعنا مكرد وتخري نبي بوادرہ بري و ود ، اگروہ کسی آور سے کا امام یا مودن ہوئے اس کے نہوئے سے وہ ان کی جاعت کے فرگ منفوق ہو جائیں کے ينخص كالجاذب بيمكيهال سراي مسحدي جلاجات أرجيهال اقاست بمي تفروع موكئ مو أوراكرس كمسجد

می جا عن بردی برنواب بهای سے جاری ایانت انہیں۔ در ، برخوض کی دوسرے حک کا دہنے والا بھاری کہی اپنے محل کی سے دکی جاعت میں شامل ہونے کے نے اس سید سے محل اجازت بھی برنا ہوں بہائے اور بہر جافقات میں شامل بہجائے تاکہ والوں کے انہا م سے بچے اور آلوں کے لئے محلس سے جاری جاعت بروج کی برقوب بہلی سے جانے کی اجازت بہیں کو کہ وہ بہاں آجائے سے اب اس مجانوں میں سے جائیا۔۔۔۔ در م ، اپنیا اسادی سے جہائے کی اجازت بھی کو کہ وہ بہاں آجائے سے اب اس مجانوں مدم الواب حاصل کے اور جانم اس وقت ہے جہاں کوئل یا جون سن کے قرت بوت کا خوت بواگریہ س میں کا فرط وہ اب اور کے اس میں کا فرط ا

ام) اگر کی حقومت کے نی تھے اور اس کو گھان غالب ہے کہ جاعت سے پہلے آجا بھات ہے باہر جانے کی بالا است اجا ان سب مثلاً کو آخو جمع کی اذاق کے وقت میں مثال واس کو معلوم ہے کہ جاعت دیروں جس سخب وقت ہوجائے ہے ممانی وہ کی حزودت کے لئے سورے محال میروالوں کیا اور جاتا ہے سے نماز نہیں آوس کے لئے کو اُل کو ہت انہوں ہے۔

قصنا نازول كوپريسط كابيان

موت وان بيشارات بي كروه به .

کی عبادت کواس سکم عربه و فقت کے امفروش کے دینے کو اوا کہتے ہیں اور فرق بیادا جب کواس کا و فقت ختم ہونے کے بعد عمل ہیں اناجی فرورع کوا تھنا کہ بنا ہا ہے مثلاً خبر کی تا اور قت سے اندیٹر ورع کردی آو دا کہنا ہے گی اور اگر اخبر کا وقت تکل جائے کہ بود بٹرورع کی تو فت اکم لائے گی ۔ وقت کے افزر شرورع کرنے کا مطاب برہے کے اگر تعان کے وقع اور

الزيًا تحرُّم بالدِّين بالوَّدِه مَا زَفْعًا مَهِمِنَ بِلَدَا وَهِنَ الرَّحِهِ تَوْمَد الرَّحِينَ كَ بعد وقت محل جات موات مَا وقو وهمه أوعيدين كالمان بي سلام من بيه مي كروت كليَّة توثمان الآري ميساكات اين بيان بي اس كا ذكرب عُمِواً ج يرقضاكا لغذمها لأاوللها أب بني تشاعرت فرض ورجب كي يس قدسها درسنت يرقضاكا ولذا مجازات يحقيقاني حبسا كنظره عمدكي فرصوف يستع ببلغ كي جادمست مؤكده كويكته بس كدفوض كبعدة صناكيط بعيثي فرصول يحبده مي فلركا وأستختريت تك ان كَاداكا وفِست عِنكن بِزِنك بِ ألب وفع يرفق الإصل مع بيط ادانهي بِرَي اس لم مجازاً العداكر انجالار دنت كلنه ك بدرمنق وغلل كي نصَّر مين من الربيع كانوا كي منقل مُعل ما زموها مُعنَّى ان منول كي مكر من موتی البت اگرشرون کرے فرد رامونے واجب موجائے کی رجہ سے تھانا لازم ہوگ ۔ اگر کسی مل کے محالاے مرکز کی خرابی سدا بوجات قواس فرائ كودوكرت من الح اس على كود باره كوا عاده كمينا ناج ما كرياز كرميت **غري كرمان ا**دام في مع تو اندادہ واجب اوراگر کو بہت تمریح سے اوا برق ہے قراعادہ سخب ہواہ واقت کے عمداعادہ ہو یا بعد **بریح کم کا** ادر كالمراعب أكروعين كانزيك وتت كايدكاب توي كاموت واي مفاسخب بدب كماميت موي اكسى واجب مصحوشة كاوج ست باذكا اعاده كالبالياس الانتقاف بالسيل والع بوني بمازون واقع محلى ادوم كا سى اعلى مولى مسى ير بيك دومري الزفوق مولى كورك بلء زوعي النس بالمديد مرى الزفور كال ب اللي فات شل يبط كمسيديكن بمدراوتي وصف كمراز يمب وروسانك اعاده تريب الاتركة فرح ميدني محمودوث ايب كا اعاده كه بعدد صرى فرض برجارتُ كى ويغ بلي فرض القس بدسور : ل يسيع ك. وَالْهِم وَرَسْمِي عُمَدًا كُم کسی عندیٹر کا کے بغیرجان ہوچھ کرنیا ڈیمنا کردیا سے شاگناہ ہے مین کیروک دے چرکفرسکٹر مرب ہے ۔ اورجرت س الله تعالم عضه وقاء مداف بس براجب تك اس كاندرا تدي ب على سه قود كريسي س نوفه به کراس نازی فضاکهها در پیرسیج دل سے تو بھی کرے ٹاک می ، جرم گزاء مد و موصل خوصیت شریف میں ے کرچ متوں «مروسے ہی کمبروگذا معد ف موجات بوجے یا گرچے میان میں سے کا اثراء احداد الشراک رجوال حین رُحِيا بِهِ تَوْسِي عِينِهِ الدرم بِسِينَ بَغِيرِي كَمَا وَكِيرِهِ وَهِنِهِ مِنا فَ مُردِيهِ تَوْهِ فا دروان ب وخيو لوائعن عرف توب كوليف إع منبول بسيه معامل نهي بهرية بندان اين تغير كمديثه كاحزكمنا وكبيره اس بسير مراد مواج وعمعاهت جمعالك وكمرتك توسيت هاعات وجدادات معانت نهير بهاي اسسك كدان كابدل حكن جشروع جعبي الآكا جل تفاله البساعيل الفصاكا بيل فديب مني الفضائ فديت ولي وفدر وجب بركاياس كي دهيت كرا واحسب وهلت كالماء والمسايق كناه وبرسه واحتاج جاشيس ورادوه وغره بورسة وكرك كاكناه ال كي قصنا معدية عدور بيعال كالعلال كالوي علاب إس ويام الكالك ال كادقت عدام كالدوكر وكرر والدوكون التعرف أواد م مع دورانس موكا بكرتساد يط مع موان البريك من مع ويكرا الا الزيب والم والمراخ العواب.

يشره فرخ وياجب كقعناكيت أكراس كوقتصاءكيه اورفيه كتحاسك يبتوبنين كونكروه فاندهره فرخي وواجه الى اس كوزىد الى ب حب كناه عد باز : آيانو كيس بلد دائعية باشريان زمان معد فاق ويست أزباب وكوب البتكي صورتي اليي جي جن بن الك فصا واجب من موقى ادركي عنوات البيد بي ابن كي وجد عن از قصا مرجات سيكنيكا ونس والورك بيل الاحداد كالك الكافوان تغيس بيان كاجاتى باس كابدها مازون معماک بالنہوں ہے۔

(۱۱) بعجول برتيتون كي حالت بين إن خازون كي فصفا واحب تهيي ج جستان کراعتل کی داخت می اس سے فرت ہوگئی موں احدادی طرح حالمہ لغل يوبان ثانعل كى قسا واجب نسيس جرس سے جزين كى صاحبت ہى فويت ہوئى ہوں جكہ جون ثما نے كہ جودفت كاس تكسميريه إمواده أكرحول بإرقة فازول تك رسيحيثي فازين اس كوبيش تجائب ثوان بالمجول فازول كي فعنا - و ٣) أَكُونَا أَحْصُ مِينِ مِنْ تَصَايَا مِنْ فَي بِالبِيامِ نِعِينِ تَعَالَدُ مَنَا بِهِ مِنْ أَنْهِم بُرو وسكّا مقانون إلى اس هالمستاي اتعنا برئين ادين ايك دن دات كي مؤود سيري كم تومني اس هالمستين ورسيفي وقت عَدَيْكُ لَوْنَ مَا يُعِلَى وَهَا لَا مِنْ مِنْ وَإِن وَوْن مُول كَلَ مِنْ تَعْيِل مِنْ إِن مَا كَ مهر بيان مكى وأشارات و٣٠ ؛ وضح معاد المشرم تدموكم والني يعضمهان مقالهم كا فروكيا واس كم مد ومراسلام للآبان وما ذي رتدبيت كاحالت بي اس مع يوسل مني أن كي فعااس بره حب بس كرزك ومثل كافراهي موجالات اوركافر ر كفرك وقعت كي ما دول كي فقد أجور ب اورج مزرو ب سنه بيل زاء أسلام بين جيوث كي فقيس ان كي تعدا س معهم كمونكر فوالدونية وهروك تركيم معصيت بصادر معميت ارتدادك بعداى باقيرتي بالوراس كارتزادت ، كَيْرْتُ مِنْ الرِّي مِردُت كَي وجر معاليّ بورمين ميكن دوباره اسقم المديران كاوترت شهات كى وجست وس بان کااعاده لازمینس آنا سوائم مح کے کہ وہ ترس ایک دفعہ فرص سے برا بترادے پہلے آگر چے کہا بھر زندم بوگرا توروج باطل برگیا اور رویت کے بعدود بارہ اسلام لائے برج کیا س کا دخت اس نے یالیا اس لیے ج کا اعاده احمالیان م بوج نے کا سی طرح اگر کسی شخص نے نازیزی پیم مزن برگز بعوای نماذیکے وقت کے انداز سلمان وكيا أواس تمازكاً عاده كريم كموفكه اس كى وه يرسى بورقى عاد مرزميد كى وجدت باطل موكني اوراب اس وخت دوبار اسلان برفي وجدف مرعت يعرفون موكى -

وم ، أَرُكُ فِي كاخراه أنحرب من من من موال درا يك مدت تك نما فدوره وغيره قرائض اس وجهت اداء كمَّ كه ر كونعام منظارة أس بدان كاندل ادر معدون وغروكي قصة المازم بس ب أورائيي عالمت بس مرف ك بعد

۵۰ چین دنداس کی حالت بس نازمهٔ مشدیعای شکاس کی هذایجی نبی اس کی تفکیل بیجیش و آماس که بیان به کاچکی بیمنا بلند مدندن کی تفک و پرسی حق کی تعلیق مدندوں کے بیان بی آنگی افتارا مدر

مار قضاً رئين كم عدرات الدين مقال كالوف الزينة الدين كم التلك المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع ا المار قضاً رئين كم عدرات الدين مقال كالدين وجب وتني الكوفور الفار المراجع الين يدموس وقت

ے ملکی دارج نوزیرہ نے قادرہ ہوس اگر ہو رہے تو سواری پر فرور کما اس موسی کی تفصیل موادی برغاؤی وسٹ کے سال اس مبان ہو ان ہے ابیجھ کر افغہ کے مواسی درجا و مسئور کے بڑھ سکتا ہے اس جنوب سے کداگر وہ کھڑا ہوگر اقبلہ کی عرف محد کرئے بڑھ ہے تو چنون اس کو دیکھ کے کا فرون کرجہ جرج کا قدرت موٹر چرد نے بس قدرت ہو تے ہو سے فضا کر دریف

ڰؠ۫ڲٳڔ؈ڰٳۅڔ۩ۊڷٷۮڎؠۄۊڰؠۜٵڗ۫ۺۣ؈ڰٵ ۮ؋؆ٵٙۻۯڮڿڹۮٷڵؽٳڋؠٷڰؠڰؽ ڞۊٝڔٳڡڞٵۯڝػؾؠڝ؈ڰڒ؈ڰۅ؞ڰڶڽۼٵٮؠٷۮڮڝ؈ٵڹڲٵٳ؈ڲڮؿؙڡڣڡۮڰ؈ۻڿٵڝڰٳٳڮٷۺڒڴٳٙٳ ٮۼۏۮۼڔڮڲ؈؈ڮٷ؈ڞٷڣڰڶٳ ؿٵۏڎۼڔڮڲ؈؈ڲٷٳ؈ڝڝ؋ڔڎڣڎۺڴۅڝڎڰڶڿڡڎٵڴڶٮ؞ڝٷ؈ػٷؿٷڰ؈ڿڔڮڎؽٵۏڔؿڞٵۯ؞ۺٵٷۄؽٵ ؿٵۏڎۻٷٷؙٵ۫ۮڰٷؿڡؿٳۅٳڝ؞ڝ؋ڔڎۏڎۺڒڰۄٷڟؿٵڶؠۺ؈ڝٷڰؽٷڰؽٵۮڰٷۻٛڰڡڝؿٵٷٚڗۮؽٵ ڽۼٵڡڎۺۣڝؿۼٲڒڽڝ

وس جنگ نفاس بھے کہ اکثر صدکی والدست بعد شرورج ہوتا ہے ہیں اس سے پیٹیٹک اس عورت ہم آ فرض ہو اس سے جاہدے کہ آگا دھاری کا ہواور ما از کا دفت جا آ دیدے تواس حالت ہم ہی تا ذوش وواجب پڑھے اگر ڈرھے گی۔ آگائیکا رموتی اس کی صورت ہیں ہے کہی برق میں بچکے کا سردک کرجس سے اس کوصد دستہ بھنچے اشارہ سے فار پڑھے اور

يكن الراس زكب مصرفيض ملى يحد مروسه كاياكمي عضو يحدث في موسه كايا الحال ان كانديش وقا فيره اب صاورة ماكريا جائز على والعارجة موف كويدا ومارك فعاريه . دم ، مودانیا بسول جا آمجی وزرے بس اگرمذارہ گیا ، مبول گیا اس وجسے تما زفوت بوگی آداس کی فسٹا پڑھئی فرض بصالبند تضاكا لكناه اس بغيل ب مكرها كفي اور وقر فراكروث كوره منبوقياسي وقبت بإيد الداب الجرار الكروق المشعواض جيئف بعايورن كي أجازت بسي بصري الكراتس وافق ميدن كم جود موكرا بجرونت ليحف كم بعرجا كالواكر ما كار منع الدونيس تعاما حكال والعود والمعام من وفت كاندر وكيا والنكار وكا العاضى وس عدات كا اکٹرنے سبانے میں گذا ایوادی گمان ہے کہ بسرگیا ہوئے ہیں؟ کو دیکھلی توکا وقت وافل ہوے پہلے ہوسرے كي اجازت من بوسكتي عناكي نمازيت بعليمي مونا كموه بصريف كركي فيكاف والازم و كوتي شخص مورياب يانوا رثيها بعول كا توجي كوه لوم بواس يروا وبسب كرموت كوبكاويره اورمعيد فريرة كوبإودا ويدحب اس بات كالدمية بوكرميح كانما أ العالى ديمكى توسيد من دريك جاكما بالا جازين خراي في ب المالة انفاكامكم سي كرا) حرصنت سي فازتفاج لي سياك معنت ك رية أسانة والأجاف بس فرض كا تصافرين ب الدواجب كا تصاوا واجب الديمانية قامت كي تصادة لمت الكامت كي تارج بداورها فن مغركي فضاحا لت مغرك وارج بي برج ر شخص كاما لي اقامستين جاركعت والىفرخ أفاذي تعفاموني م أكمته ان كاسقيك خاسف تعاقب تهبهجي يدى بي يواط وكست كمسا فدقعنا كديمكا ورج جار ركعني فرمن مغرك زبان براعي نصرفها بهيئه محل أن كوصرت معسن ا ظامت کے حالت میں میں تھ بھتی دورکیم توں سے سی قصا کر مد کا دیکن اُرقت اُکرے کے وقت کو فی عذریب اواس کا : عبّا ركياها كالمثلاث وقت كول مازنوت موني ال وقت وه مخرا موكريزه سكراتها اوراب حبكه فعاكريده كا النوكيا بود مراهم ريت رقاعيس بترجة روا مارار الارتفار بين راي قاد بيس به ادراشاره أعد فروه مكل بيد فواشاره مي سيد قصا كريده اس كرور الزاس كوحمت الدائث كالعي مزود ينتنبه يب بعن سنول كافتها سنت بصعى وه في كسنورس جدون عساله وت مود جو العان كوزوال سيبغ يرعه توخوخول كمالين محركوان كأمجى تعناكي جاسة كأمين وقورا ويسنت وعفول كي فعنا يثيب ا وماک ناوال کے بعد (دوہرے بعد) تھاکیہ توفقط نوے فرض فقد کرے مسنت کی فقفانکرے ، اکر صرف فحر کی مفت شير إلى او فريز براء في قوان كي قصائب الكن الم محدّ كان ميك ، بناہترے، ظرار جمعہ کی خرصوں سے ہینے کی معتبی اُک چھٹیں قال کوفر حول کے بعد جب تک أب إلصاف وقت كم بدر يوس ال وجاز الضاكم أياب ان كم علاده اوركس سنت كالفنانس والرابع كا

توہ شخل نشاخ آنہوجائے گی اس کی تصابیس ہوگی۔ فشکی تصابی جب سے سی طرح الدی بمازس آگر کسی خاص دن یاد ہے کہ فید لگائی تواسی دن بیاسی وفٹ پڑھئی واجب ہے اس سے بعد وہ تصابی کے اورا گروفٹ یا دن معین نہیں کیا توجہ جب میں اواکیدے اوا بی مجالے کی دخل ہون کردیدے کے بعد واجب برق کی سیمامی کے توڑوسے پر اس کی تعناجی واجب ہے دانفیس این کے سازہ او گذری ہے۔

اس کی تعنا کی کاجب ہے داخصیل مل کے بدن اور گذری ۔ (٢) الرفصان دور كوجاعت عرفيص والبجري نهازول كونعد كرنامية توام كوجلت كرمازس ببركيد العزاكر بهرئ مؤملها كوتها لقضا بإيعاب توجيراها كمسندس وغياب كرهم لصن بيجيب وختت أخدتها اناد ترجيع دب والأ ب الماكرة من قرات بليعة كام الرب بي المواد المهم بالمنظر ودول والمستريع الداسب بسد كروت الدوكري قسنانانكااعلان كمساحة الزكرالكاه بي كمينكم فاذكا فعاكرا كماه بصادركا وكافاركرا العي كاهد (فيراو واحد ارس **ٹینے کے** بعداس بات کا فاص خیال می**کے ک**جب اوگ جیلے جائیں تب قصا نارڈ سے باکھ ماکر الگ جاگر س بطيع كبرتكمان دوغيل تماتعل كمبعد فغل نهي ادوغورك فرصوب يبيلهج منهن سيليماس وقت محياطياط أكرمه وية خواه مخواه لوك وجميس كاوراس كوظام كرنافيت كان أكن زكا فصام باكس اسيدام في وجدي وجم عام اوك به قاموم مول قوامي هورت من اعلال في إذان وغره كرساته موس باجاعت يريض كوني كابت مبل-درا) زمانی که نام احقات تضامان شیعضه اوقات بوینی رفزی بر جب بی تحد کردگان که ور انعابكي معاسة أن تن احقيق مروم سككرن مي برحمي فالدينجد بمن رايد جس كي تفعيل او ناب فارسك بياك بين كذيعيك ويعي فلحدة أخاب كاوقت لكرينو بلزويدة تكره متواريني نصف البيار تري سد دفال ترق مجعف سعطط كمب الموب آفتاب اليخ مع مديده كم تغزميد أستع لهب تك ان ثين وتؤدس كوئي ما وهذا زكيب كمين إكا ويعلدي فعنا فرنا أصعلاعة فالزرك المرعه بعاس المتعم وقيت الابادان باحس فارسواره والمدل وجب عها كالودداس وقت تعالمان وفي عالم بودي اس كاوقت باليناس وقت ب الخاس وقت ويرسى اورديكي توكره مبت وكالهب البذاكس وقت مكروه وقيت بولواسفود ويكيد كروهب كروه كالمهار يستهونه عن ما لكاب وقسيد الفركزا بالانداق كروم بدار باكس وزخري ركانساني يى ويركا بالناه جها كاس في في الي كاهنان برحي العدوري وان برة ال دير كمفان ون برويه وكا وراس دين س الوت معمرية الودوير إليّاه مواليك لوفائيك قضام وبالله كالوردويس في الفعائد يريع كالبكن أكراش فاليدة فسأجيكن كمين سعترنيب اس كان منبل دي قواية المئ وابث أير وجا لي كاسة وذي كمارة الدخرويات نندنى مياكون كاكوش كمانا فيركه مفتان وفرق بيه بالاس عدمت الجركة ما أنهيس بين كام سين وقت او جن قدرة بحث على الدر فيص لياكيده ومان وجور الدواسية جالتك بوسيك إبك إيك والمناس وودوي ويا

ا ما زین افعنا پشوکر بسیدی نودی کرمی آراتنا موست توایک و نستین ایک بی تری نسک تضایل و لیا آرس به بهت کم و روی بات سید را افل پرصند کی مجارے تصافحا را در مشغول بودا این و افغن رسید بلاد قضا آوا افل سے ایم سے امریک ا اور افل کی مجازے قضا افراد کرے دیک و در شہروستی جو قرضول سے ساتھ بی اور تمان تراجی کا مجدود افراق و الواجی وغیره اوا الله صلوق التیسی کانچینه المسجد اور جد رکھست قبل میں ترکیم معروضاً و جو رکھیت تماز بعد دخرب بینی صلوق الاواجی وغیره اوا فل

رب معرف اورقط کا نومی و نیت کرنی چاستاک می دری کال نماز کا تعنا پرسال و درقط کا نیت مزی کرے نوب می ارتباق اور استاکی چاستاک کا بست کی جائے ہوئی اور خطاکی نیت سے فی بیان بھی نماز در است کی کا بست کی جست کا نوب اور کا اور کا بیان بھی نماز در است کا نوب کی بست کی اور کی مست کا اور کو بیان کا نوب کا نوب کا بیان کا بیان کا نوب کا نوب کا نوب کا بیان کا بیان کا در اور کا کا بیان کا بیا

ازكا فيت بوزا يادا باتوه تغل ومنت فاسرز بورساراس ليزكز تبني كارهب ترضون س خلاب تراس ثابت بماتا ماحيه تمضيب كما تعربيت برصاحب نزقيب وسيرحس سكة مركوني قضا فاذبرو ياباع فالعلبة كمساك فضرا اس كادم بوغواء مه بالغ ياسم فاذ يك تي مل بايك مسل بيل باسترق ويائ يوني لرمول اور فواهمة تعنابها باخكاجه كالخرع تكانى بوراكرائ سوايان يوجه بالبادية الانتفاع ليوك والماري رضي منس ماجد المك آتا ، ليكن وتركوترتيب كان الك الشاريس كل م كركوكر ومنات وف يس ب اعد عن كَلَ ثَانِيكُسان شاركيا مِالكَبِهِ — الْحَكَاجِل وقت بالغهرا اس وهند اس غي ازْرِّي ترووصا حب ترتيب جا جيد ويديس وقت بالغ بولاً اور تون ميح و كميد أوا يكسبا يسكوين سعدا حيد عادت ميروا تيسب وليكن فاذيكسبس ا الال الم الم ترب عرض فين بيا أمُك كما أوكوي شخص شروع المسالم كم ما الفاشر كم بواجوان كم يتي موكيا با الاكا والشام وكالمداله كالكاكم الهويعة كالهوونوك فاذج الزكس بواؤا ويقاجب بساراول وه فازيسه جوجوث كي بيوام كامت احترب جب تكسكام فاذم بب بس الراط المام كامت كيموالم مكسلة يعميدغ كع بويسا ميخ يعوفي بولي ما وتفالي وبالانفاق جائيب الصطرع جمعدكي ثاوين الم مك سالة شال بوسة شه بعداً كرا وبير في مدر م مخرت كي وجد يعيلي ركعت ادام كما فقد واندكومكا الدويوبري وكعت اداكيس دومرى ركعت ببادكون الكريف كنبعلوا بوؤة يجولهم كرسام يعبر لمسك جديها وكعبت قصائل قرجا أديب فيكي الناحريس ين ترتيب فيت بيد لكي وجدت وجراك واحد يجرة معود احب بحال توقعيدة وبيرازتيب ماقعا بوجاتي ب ويبلي خردت عجال وقت سهايس كَ هِوَيِّيلِ إِذَا يَكُنَّ وَقَدَى وَجُدِهِ رَبِيبَ مَا فَدَا إِنْ جَالِدِهِ قَدَّى كَيْ تَكُونَا وهق فاندكس ويان ترفيب مراقعا كرفاري وكرفعه لتواسك فاتجرس ترتيب كوساف وكون والجابو كالإنكران لْلُهُ فَيَ مُصْوِي وَهُتَ يُعِين سِينِ فَي بَالِمِنِهُ كِمَاجِلُهُ أَدُ وَلَتَ كَيْ الْكِي مَا اللّ فأتنكي كايمطلب وأكد وقستداس فندواتى مزوكرجون واست فحا ورقصا فازعا فارتاها والماتي والكراتني خائش كالك مان يعمل ك خواد وفي فازكوه في اقط كوتوا ماهون بي ترتيب ماها يوجات كي اس هام كينها وتي فا زيري جلهة نبوتعنا يرعد أواجه تنك وقيت بربي تعنا كازكويها بيري كالاوراكي وجد وقتى فازكوته الموسد كالواس كانفانا زجار بوجل كاليك كذ كاريكا-

(۷) آگدد قت اثنا بوک وقت کی تازاد مقضا نازگوا خفل علود پریشی سنن وستجات کی دعایدت کے سات تو شہر انہوسکا ایک مختصر اور پینی سنن وستجات کی تک کے دونوں نازی بچوسک ہے تب ہی اس پرتے تیب فرض ہے أس كوب بيئة كه وتع اورقصه دولول موروس قرارت ورتمام ركان مرجو يرفي وتك مخضوب كرب اورس وميتحيات ئۆركىكىڭ دەۋەن ئەزىي تەنىبىت سەنغەزچە ئەقراسا ئەكيانۇغان بېرىكا دەيگۇس ئەرىكى گىجاڭى ئەمۇلوا سېپ دم ، وقت فَاتَعْ كَا عَبْدَارَ قَالَتُ شَرُوعِ كُرِيةَ وقت سِيعِينَ وقت كَانَكُ سِي ترميدُ اس وقت ساخط بوكُ يمك خاز شرورة كرسة وخت مَكَّد جوادرة كرمًا زشرورة كعينة وخت وقسندين كلجاش تقي اوراس كوب باوعقاك، س محدور اس سے بہلے وقت کی فضائے وراس نے وقتی فار پر علی ریامشا قرارت ، تی بی بڑی کہ وقت منگ بولیا تواس کی بدوتى فاذجارُ ميس بولَد بكي الكرام كوار زُمِيراس مُنك مِفت بي نزوع كرب و بريوجات كي دراكروتي فازتزيع كهة وقت اس بيهام فرقعناج م سكوم يقي باديني أو يقرابت كونها كربيام إنفك كروقت تنك موقياات س كونصنا فانه وآعي فوه مازجار تروي وراس كالورا اس بقارم بمين ب مثلاً أقراس فصرى بالدول وفت إن خروما كحا ورز كورتعنوه فهن كداس برتابي تازياتي ستباد عصرى فأذا تجاديري يخرق كم كزاهت أفضاخل بوكيا بعريا آیا که این پرفتری نصاباً فی ہے تواس کوچاہے کہ اپنی ماز می طرح پرنگ رہے میں اگرفتری نیاز اوموت ہوئے عصری تیا عَب وقت مِن خرورنا كريك في كردي كركوبت كاوهت واحق بوكيا لويه مازورست جي بي بلك بلكه اس و واريودبا وج (٣) كُلُ وَلَسَ لَنَ يَحِرُهُ مِنْ تَعَامِرِهُ كِلِنَهُ أَسَى وَمَسَارًا ثُمَّ كَالنَّهَا عِنْ مَعْ وَتَجَمِّي بَيَ مِعْرُونَ مِنْ هَلَا أَوْلِياً اوا أَي الماوشت زيكون شاعبا بيين وإفت زكرم نام زمت تعابل لوام ميزيم نفيرمنى وكالعباج ويراكل كربرتهم ين سفيانت كانًا وَرَبِيهُ أحدِهِ مِنْ الرَصْلَافِكَ مِن الرَبِينِ مِن وَيَعِيدُ المِنْكِ الْمُعْنِينَ وَالْمَ المدوّت مرف س قدم بمكالّت هم يك تصابيع بيت براور ويوم يك فتى الزيمة المؤوّر كما ومورد كم تعرب بينوان وقد وعد مك تام از الريا كري وصر تعربون مواقع موكالو شيماس زيكان كرتب لازي برس كان سانبرية بموضورها والم فائة زديك ستبر ونحصيبيا عكن بروترتب كاره أبت بلاتفان واجتباك وكرو ون الزيرة ويب بيلزيغا عمن وليم فلركي اليصافاع بونا غيرمورج بيع مَن بير ب قاصيحة ؛ القال: وَيُدِيدُ مَن إِن كالسلة لَعَرِمِوثَ تَدَعِلَ كالعَدَ كَالعَرِي العَا لمكاداً رَعُ كاروَت في سيد ، والريخ وهل الماني وزن كمانية بها والمريم وكن برومها أكمه فالوعل بالمريخ بالأنعاق ترتب الفاج والواطعتوا والراوجية

برندي تشانوي بدموسي العصافي مزخدانديدي كالتمثل في فوزي وتبايي لكفويس الكفاق وتباطان والمال الماموقة جكة إعراض المائ الأرا مؤت ترتيمهم مح بطائل وعدي عرب بي الفاق تربيتا فعاج في بموق بوج كولي البعق تعزيزت بعادا بولهده ذب الإيران يجهدا وتش الحراس فيسه بالمراس في يعام في يساعه فيا يك ما زيوسي والوراد بثم وتعكيق وعد ك ذي ارد وه وظري ورسيدار ويت بياري بانهاق تري من اخراني به ويتكار بين المراد ويريكا الدهوي المنظمة

سلرة بدوا بوقونام محذك نعط مقيم بلقا والدهوني وكماقعا أس جك زوج وساأ أويرضل بران واشروا ما بلسف وصل إخلاف شاريخ اختاب وخابى والملاقفات واسترين وبني لكثارت احتاب كي براديس ويجتبي كي ورندر ابري بهاي علاء ثلث ولمانها إوهبتنا إلغ يسفه المآخي كانزد كم يصوك وقت م كاي من قت كابح اعباد يكورُ بن تشيح كي به الصميريو كويند وقيمة (٥) وقت تنگ مول مين الزايت وال مك كان كاعد اللهي بك بدو يجدابات كاكتفيفت مي وقت النگ تعالم نسي مثلًا فركسي يَرْنَاكُ ارْفِصَا تَعَيَاهِ راس كورًا : يه بي يَخْرِكُا وَمُسَاسَكُ بِوكُرِ بسادرعثا اور فجر و وَسِ كي لنة تن بين بالعداى فري مازيره والجرف الرواك فرك وت بهت بال ب تود فرك ماز عل موسك ما لِعَلَمِ وَكُورَ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ وَمَن اللَّهِ وَمَن اللَّهِ وَمُولَ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّه وَ بجا كالحره فلكريدك كمي فلدوقت إنب يجري الرفرك دفت بروست بدي ولي فجراطل وكي يوثر أوراكن وارع الروقت تك كرناجات عن كداس كوصيتنا وف كن فأطام موجات وجيرواني فالركوان ادك وأداء وروميج يحكف كم بعدونا كانفنار مصاوروس ورو جود وكاخ فجوطورع كاقرب بوكا وعفرض كوكا ورماتي نفيس بهجائش ادر فرر مے عدوس دفعہ بنال بوك دوكون كالمخاص بولدل مكتاب عرفر ربع واولاً وس فور م ك حدوثان الريع ليادر في كاعاده مكااوراس قضاك قدده من مقط تشرد بيص متعاد ما موكيا وَجُرِكَ الْأَصِيحِ مِوْتَى فِي أَلَيْ مِنْ أَرْجُهِ كِي آخرونت مِن جُركَ الذَّكَ تَصَابِاداً لَيُ أودا م كوراً ال مع كرونت يىدد ولول كالتجائش بين بياس ك تفرك عازرهما ادراس كورمي فإركاكي دفت وقى معا قرده عورك مباقى وقت س الني كم تشب كر في المنجر ووف في مداب وظرى وينازيد جلاب وه فاسدم كي اس كو جائية كوا ول فوى فازيده بورم كاعاره كريدا وربي حكم س موريت ب كدار وقت اس ورياق ب فرى الزياد كرفري ايك وكعت وله سكاب ادماس طيئ أكرب فري . في يعنس وقت النيسف العديدى وكم المُعَ لَهِ فِي الدَّالِدَ الْكِلَامَ فَي تَصَالِبِين عِيدِين جمعِ العَقْرِكِ علادة برزواس طرح جائز بوتى حساك لذائي تعرف ين بيان بويكا بمكاس كاخروع بداوتت كيانور بالجرد يوكا وقت الديك بدوكو ١٧٠ أرفقنا الغزير الكسب وياده بول الدروق بس الني عجائل مروك وتني اورفضائي سب زنيب مع يُعِيمُ كُرُمُ وَمُنَالَ وَمَدْمَعُ فِأَقِيبَ كَناسُ ومُسْتَ لَرُضُ كَرِياتُهُ نَصَانَا ذُورَ بِي سعامِينَ إِن سكامتٍ نُو أس يواخذا منسب معين كم زيدك وسترتب ماقطب أولاي كودنى نازيه مناجازت اوالعيق اس ك صح کمیا ہے اور دعین کے ترویک اُٹر اجیس ٹا تعل بی جن کی عجمائش ہے اور و تنی نمازس ترضیب اور م ہے ہی جندک أن ميعنى خاندن كورثيره له وقبت كي خازجا كريد بوكي الديعين في اس كوميح كها والداس كورج دي ب مثلًا اكر فيركه دفت بي يادآباك عنا احددتك ما وفوت مركى بعد الدونت عرف باغ رفعتون كاباتى ب والمام اوعيفاك صرتيع بوسطة المليدك بإطلاق مزون مرافق بالعديد يعيم واخلة فهرجائة وعل مؤن كمواق الدائي ودراي كريشين كافرا بواواز الار

قول کی موجب اول و ترکی فضای مع مجر فیری و فق مازی ع مورورج طنوع مون کے جدعتا کی فعد پڑھے اور مرج رکھنوں کا مخوانش ہے توسیل عذائے فرض فضا ترب مجروقتی فجرترے اور و تربوری طلوع میٹ کے معاقبا كرم لوداً دُوَّ يَعْول كانتُت بُوَوْطِنا أو وترفضا كرك في كُوْل فِي العِيْق الدِقي كَامَيْن ان صورتون من ترك كرم-(العال منول كوطلوع آختاب كه بعد براء نيابتري) ـــــ بنى عزح اگر عصر كه دفت بن ياداً باكراس نه فج الدياري ازنس رهي اصوفت من مهر كعنون سورياده في مخاص بين والي كوليت كراول طركي نعما رب بهر صريرت ورفع کی تصافروست بعد ماز مغرب سے بسایرے اصار د ترت میں یہ وکھنوں سے زیادہ کی گنمائش مربو نَوَاسُ مُعِيانِ ﴾ كه دِل غُوكي قضا ماز پره بهره عركي دنتي ماز پره بهرطهري قضاء وب مح بعد مغرب كي رزت ترتیب مصنفوط کی دوسری صورت اسیان اینی سولنات بس دا، تصانان ترسوی سے اور أن جزول مع ويمون كم حكم من من مرتب ساقط برجاني م كمو كم يمولنا آساني عزري اورس مرده كوانسيا إس اور موکنی کی صورت میں فصالفار شریعی میں ترشیب کا حکم از آنے پیشروجا ہے مینی اس کا وقت بیلوآنے ہے موقا کرجینک إِياد يَهُ مَنْ فَيَا السِنْفَ تُكُ السُرِيكُ وقت مِنسِ بِحِيٌّ الصَفِيعِ الرَّبِ مِن بِولَّي ey) آروقت کی تافیادارے کے بعد کوئی میول جولی تعنا نوزیاد کی ورقت کی تابیعار ہوگئی اس کے والے کی مزورت ميس دراكرونع والديمة وزرسام بعيرة مس ميط بيط بدا باكساس كاور كيدهني باري الكرفاوي فقعا بي فوادر إران جون يائي واب اس برغرب ارتم ب اوراس ك وقى عار فاسد موهاك كى ليكن باد آسف كاس كوفوار مد المكه أكروقت فراغ مو وودر هواس فيدى كرساء أرغل موجا أي الدراك دمراء دوكات بي ب توجيدون بيدى كرية تأكم بدچاردن نفل موجویش می نفس به محواس که بعدیت فصائمان پریت مجرو تنتی ادا کرے اور اگر نسبه انگرامی ختى فعناك ونئى كمان تلق من به بيدي عليه وفتى يثيه وراكركس تصاك عجامَن مبين مي توونني تازكور توكي اوري رياه اورفصاري رومرك وقت بي رجع بعظم منفررة بيان بوسب اورازام كوياد آت مثناً المركز خارك خار بڑے ہوئے یا آباکہ جورنجرکی تعدایت توس کوچاہتے کرسا مہم پررے اور پہلے فہرک فشدا بڑھے تیوطرا واکرے اوراگر مَعْتِهِ يَكُوبِيهِ مِن مِنْ يَسَعُ لُولِهَامِ كُمِ مِن اللَّهُ فَارْفِيدَ رَبِيعَ ٱلْكِجَاعِتِ كَا لَيْلِ مِن مِنْ عَلَى مُوجِابِين كَراسَ كه بعد يبط قصا أي عرفلوكي وتني تأوَّاكِ إلا ترهد، وراَّرْح مدك تارَّرْت واسه كوياراً بدك ال يرقي في تمال في اك [تواگزیسی در است که اگراس زوکوفیل کرے تھے کی نارس شول ہوا تو بعد فرمت ہو جائے کالیکن وقت قرت منس برج اقوام الوصيفة و، مام الولوسف كه رديك حجوري فاز ونوطوے ادبيط فيركي قصا باز رہيے ميرطبري منز بڑھ اورامام محدٌ کے نزد کے سیلے جمعہ کو ہو کرنے احصل ہے کہ جد ہوا کرنے معرفیوکی فیصا بڑھے میرضر ترجع -اور با أرابي والمت مورغيري مارقصاك كمبعد كالجمدس جائكا فؤمالاجاع بمطهب كماول فيري مازيرت ميعر

نازجیس ال جائے اوراگراسی حالسے کہ گڑنا زجہ توزگر تیج کا زمیر مشنوں ہوگا تو وقت جاپارے کا توبال چراع ا پر حکمہ پر کرمیلے جھر نوراگراسی جھوٹی کا فرقعنا کریں ۔

ام كالذرب مج نوماز فالمدم وجلة كي ليكن عصرى ناوس زر مه واحب مصل الواس كواب المام كالدمب مج ومعتروكا لعدسلي ناذكا فسلاحنيعت بوكرووري نرزك بنااس مجتد فيردورست بوجاسة فكم وتغميل شاى المركن فنس والمرك ماذين بالكري إكرس في فجرى الزيري ب ياسين وحب فاصع بعا أو واليقيق بوقيا كمفرك مازميس باحي تواول فجركي قصنا مازيره معرفطري مازكا اعلوه مريد كيونك جب اس كاشك ليا ثواس كالمتم بديث كركوا شروع به يك ينتيا الصراء ومرفج في تعذلها الركا مغربيت كما الركسي مسافر س وتازخرهاى اورد معلك نهزين اس كرسوب خطر بابس ووترازغ عثارها بيراس كونهز تسبعه وقاربه واكربه تؤياني قوده وحوکیسه اود آواکولوا اور : رزیسب کی نوخیت : جانئے کی تال بدیس کیا یک اوکا نجرے وقت باغ میدادیا س بُوكَ فارنبين يَرْجى مِعرفلرك وقت فجرى فارْباروت مِن فالرِك فارْيُرعي نواس كيءَ مُدوست بعثي كويْر غالم وديلى عرس ترسيب كفوض والمسكام لمسيق والس الحاج المست كالمقد سنترثيب اس بيت سافته موقي -مرگی تصویرت: بست می تعنا بازول کاچی برجا کم بود جب بهت می تازی فتعنا بوجائی و ترنیب افتا مروا آب، بہت برجانے کام سے کم صرب سے محبی ناز کا دخت کل کرتے کا زیر جمع بوجائیں بی جیجے ہے قواد وہ قط سيرآنى بول يابراني ورتى لاكرميل شفرق بول باختسل بولمداود ثواه ونيقة أفشابول الماقتنا بحل ان سب كم شالين كم آني بربس جب جبى فاذكا وقت كل كرجه ماذي جمع بوج أي توقعنا الدوقي فا ىپى ترنىپ نەخۇنىيىن رېنى دولەي حارج قصا مازول ئەرەئىي تەرەپىي ئۇنىپ نەخۇنىس دىتى. **لىكن يەركاھ**ى ب ان چىھ فاندن بنب بركونك أكريهس في نضاوا جسب ليس جذكرس كالأب وفت البس ميه اس الختاس وعناسك سا تدخاد کرے ایک خانہ محصاب نے کا دلیکن اگرای کوشارین مایا جائے آواس پوقت بین کساجاتہ کا کہ فارسمیت سانت نازي جمع برجياتين، نبزجاننا جائب كرته باز باده نمازوں يم جمع برنے كامورت مين دو تقي نازوں بيني عشا و وتر بن ترج ساقعانس ہوئی۔اب م ان کی شالیں بیان *کریے میں ۔۔۔ دی نئی منت*سل قصائم اندں کی شال توظام ہی ہے مشلأ ی کی ایک دن دات کی خاروم سلسل نفعنا بیگیش اورود میرون کی کی ایک خادهما برگی مینی میری نمازے میکرد ویشر روز کی میں کی خاذ تک نصا ہوگئیں واب بہ صاحب ترتیب پیس باس سے یہ خبر کی دنی خاز بہلے پڑھومکیا ہے اور اس کے بدنوروده سهط فسالان بإح مكاب مواق تسل كابي بيصودت بكونك جب تي شعل مرتب با انبارے زرانی معلی برال اولی ترتب الدم میں ہے ۔۔۔ د- ، مَنْوَق نَسَا مَا دُولْ كَي مثل يه سِه كُلَى شخص في حددن فيرك مّا زياكوي اعدم المثلي يرجى اور بائتي الأن يرصاد إلكران كي شيعة وقت وه قصائي بعولا بواعقاته الأصورت بي ترتيب مرافقا ميكي -

رس، نی ادر ژنی با به آن کی مذال جسیم کسی شخص سے بسند پیری ناز م سلس فت ا**برگی**ش بیوش

المار فرها شروع کی اورایک سرت تک تاریجی و بالیس و خازوں کو تفایی سے بدریو دیک آزار می تفاا موکی المولان کی تفاا اعدادی قریمائی اوجود کے اوجود اس نے اتفاق کا اورای عرب منازی کا اشداف سے بعور اللہ کے فاریک یہ اوقتی منازی کی وقتی منازی ارتباط میں کی ایس کے مرتب الازی ایس منازی کی سرت اس برخوی دیا ہے وربعی کے زویک نئی اور بیاتی کی مرتب کے اورای بالی اورای برکل اور

۱۹۶۶ به داس ترفیب سانده بوسدگی مناایر بخوس نتیمنایس ترفیب ساعط بوسد کی مشن به به کدس کی مهدر ا بعرکی نازی جهوت میش در اس نه سرمان هند کون که پیم آس نمازی فیرکی برده این بخوش نمازی فترکی براد این بجرا بسره معرکی بهزندی مترسدگی برده این بچرنس عنارکی بهزنیس و زکی برده این توجیح بین -

(۵) پرحیمانضا کی منالیری تیم کرانشائی مثال برے کرسی صاحب زنسینی کے کہ کراز فضار کی ہ س كے بعد أس فقت كے الديور كي بوت س كي الرواده و في الور براه بس وراس اوس اس فضافان كريا وي أباد توسفة ورونت مع تلجا كن بوب كريزة ما بوبوده بك تعدا للاحقيفة اوهكما فصاب اوربه بالمج ترزيل أن كالدائرة الميكومي فينا كاوات تنم بيت كالبدهي ميواسة كال مرد بنٹ کی طرح میں ہی تماز دن کے حصوبائٹ سے فیصل ور وقتی س منبب کی عابت سافطاہوجاتی ہے اس تارج بہت سی ایسی ادا بازوں سے جمع برج افسے سے معنی مان کی فرضیت کا فاسر ہونہ اس مرم موجہ ہو باہے کہ کریے رہتی نیازی باریج ہوہیں اوراس عص بالعيم يوكش تميزك أب إن كاخلاب ترنيب ادامونا لدرست بوتيه أور كرابج وفتي نزاين إوري بور البط والسبق تعذيره في فريسب وتن يرهي بهل مازن زعر نهن مين بلك نفض بوكس وران مسيه كوميس تعدا فرعه بري مطلب بين كفساد كيمونون مرك كالويز شبت بانفل ويركا مطلب برب كدوينف والخ وه والمعارة على موجاني بن موافعات مي تبين بنن منه المي مخص فيري ما زهداً أوي مِن أَبِينِ يُرْهِي أَوْوَا منهِ وَهِي إِنَّى أَنَّهِ عَلَى تَعَالَمَن مِنْ مِنْ أَنْ أَرِينَ اللَّهِ مِن اللّ

ونت باعن بامغرب کے وقت اس نے وہ جنی تفاقی قواب اس سے پیامینی وقتی تاذین اس نے پڑھ ہیں ا سب نعن ہوگئیں ان کی اب نعنا کرے۔ اس مسلامی بیم ترکہا جائے ہے کہ ایک ناز بانجوں تا دور کو درست کردی ا جائے ہے ان کا نے بائز وال کو قامد کردی ہے اس کا جانب یہ ہے کہ مسٹر بنا میں آگر ان کے بعد بڑھ کا جائے گیا ا وقت شکانے ہے ہیں قتال نے زیاج نے گائو یا نجل نمازی فاسر ہوجا کی گی اور اگر وقت شکانے کے بعد بڑھ کا وہا تجول ا جمع ہوجا تیں گی اس مسلوم تعنا کو یادر بھے ہوئے وہی فائری پڑھ کے امرون سیان ہوئی ہے لیکن اگر میولئی وجہ سے وقتی تازین پڑھ ان اور کی موان کے ما فائد کی اور کے اعدا کے در سب جمع ہوجا تیں گی اور جس میں تھا یا د شہیں دی تھی ان کا عبد ان بیا بی ان کے ان وال کا دیکھ تا تھی جائے تک سب جمعے ہوجا تیں گی اور جس میں تھا یا د

بهبتهي نمازي معن حدياس سعاداه مازفتنا بوجائدكي وصبعترتيب ماقعا بوكئ "واصحيم مِن كَيْنِ ٱلْكِي تَحْفِ فِهِ أَن بِن يَعِيدُ وَمَا أِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عِنْدَ مِ وَكُني ب ارث آت کی معنی بان یا اس سے کم شازی رہ جانے ہواہ باتی نیازی اس کوٹر نیر ب و دنیس کرنی اس نے وہ اب می ان کے اوسوے موے ے تعاکرالازی بی نیکن اصح قبل کے برجیت ٹرنیہ زنتی فاز **رویسکا ہے** اویان قصائل می**ے می میں کو جانب بھے مڑھ سکتائیے ہی م**قرب اویا می پرفتری ہے م بأوتصا كيا فقطها باياغ باست كم مك بارويان مارى بركي الك مهينه كي نازير باقتينا موكنتر بعيران م ەكىمى تواسەن جاريانغ يائم ئالەن كوترىتىپەت بايىغاندىن ئىس سەاختبارىيەس جارى يېلىپ بايورك ا تے کے باوجودان بانی عادمان فضا بڑھے بغیرادا و بعثی و آئی ماز بڑھ لیدا بھی دوست کے واسی طرح میل در صوفا بعی ننگ وقت اودبیان کی وجدین جسبنوٹیب ساقط محیصاتی ہے تواجعے قبل کے موجب وقت نیکے کے جود موہیو لوثنى من كذاكر وفني مَازيزها مح عديدُن من وفت مكل كيا تواضع قول تع موجب ده مُناز فاسر منبعي مولًا اوراداكم الأكمُّ تعنانين كيف كي - أى طرح بب بعول كي وجرت ترتيب ساقط مركي بونا زيرت كالعربار آياتوا بنين لورغ فك لدوقعنا بإيوان من ركاعاده فازم جين آسة كاكريد وقد س ببت بحد كلجائش بولسكن اكر عبوسان وال درميان مازين ميني سلام سيهيط بصلياوا جلستها وتستاكي مثل كي صورت بي وفتى نازيل سف مع بعد معلى موكر وقت س وسعت به وتجاس كي فرهيت باهل محمل كل وراعاده ويم كاجساك اورمان موجكام - فافيم-

دے کی کے درجے : زیادہ نماڑیں فنشائیس اس دجہت ان کا ترقیب سے بڑھنا اس برفری نہیں تھا اسکن اس نے لک ایک عدد کرنے میں تھنا نمازیں بڑھ لیس اب اس کے در کری نمازی تھنا پڑھنی ہاتی ہیں ہیں ہے تھا درِرانی کی تواب بالانعان نے مرسعت صاحب ترقیب ہوگیا اس کے اب چرجب بھی چرج بالس سے کم فازیں ہیں موها بس توزیب عیرهی فرش بونگ اور ن با نجون اگم تعنا نازها، کورده اخراط ما در هی درست بس البت به بهر موجه با آباده مازی قعنا بوجایس او معزز سب سافعا بود که گاده آن کی تعنا پر ده به بروتنی در زاعدا درست ا ام جایجا در خلاصه به به یک بک همخص زمندگی برخی در نبی مرتب بوشک به اورکی دفعه اس سرز بیشار میگودگی برا ام جب چه باز باده قعنا فازی اس سکوم جم مرکزی ترفیع بسجال دی اورجب سب نعنا پرده دیماکون که آن ندی توسا ب

قصامان کے منفرق مسامل اور کا کی تخص کی ایک فازقعنا جرکئی اندوہ بھول گیا کہ کوشی براؤ کئی اور کمان عالم رسمی ف قصامان کے منفرق مسامل اسم مازین میں جنا قابک دن مارت کی دیجی نائج کی اعلاما کا اعلام کی جس اس طرح انگر

ادفازی دودن کانتخاب و تیماهدامید بازنس کرکوشی تی توحه فدن فود کما سب ما دون کونتها کرسه کاریم کاریما با الباش تمارگ جس تازی بین دن کی با رفتا ما زیر بارخ دن کاراین ایک دکست دادگد ایک دن کار تضایون کارد میول کیا تب بی بی

محمه به كو أن وفيل كي مب فروس تصاكرت

" (۳) اُرْکِک دن کی تغراد دو در دن کی عصر فضا ہوئی اور یہ بونسی کے کوئی ول قصا ہم نی تی توگمان عالم ہے۔ کسی کواول تقریک اور گزشی طوف کمان خانب میں تواہ سانو جسٹار دیک دوروں کو قصا بڑے اور یہ ہے ہیں آرا وال غر اس کو دوراں پر چھاس نے کہ اس طون سے ترجیب کی شاہت ہوسکی ہے اور جا مات ہیں استیاط واجہ ہے ہیں تاریخ کا اور الغر ان مادہ کی توجی جا ترجی ہے ترکی کر تو کہ جب گمان خانب سے ایک کو مقود کرنے سے عاجیب تو ترقیب میں سے سافط ا انورواک کی جو اکر بیاد اور کو الا اور موسکا اس خانب سے ایک کو مقود کرنے سے عاجیب تو ترقیب میں سے سافط ا

۳۱) معمری خاز پرسے والے کو آبات ہو اہم کہ سے ایک سجدہ جیوٹ کیا ہے اورب یا دہیں کہ وہ ظری انا ہے ا است حود لمے بائیں عصری خانہ میں کو وہ بڑھ رہا ہے والک علاق گان غالب کرے اگر کئی حاف کہ ان غالب اندم فوج عمری خارکو پر داکر کے اس شک کی وجہ سے کہ خار ہو اسی عصرے جوٹ امور بک جدہ اور کرنے (اور بوٹسٹر ا راج کر جوز مہر کرے جوٹم بر بڑھ کرمام بھرے تولف بجر خرار کی خان کا اعادہ کرے بھرخصری خاند دو اور بڑھ اور اگر عصری

امارہ سکرے لوکھ حمج سیں ہے۔

دم بمی شخص نے باریخ خاری بڑھیں جواس معداد میں اس سے تعالیک خاری میں ہے۔ قرامت نہیں کی ہے اور در معملیم جوک وہ کوشی خاری خوا حقیاط نی اور مغرب کا اعادہ کرے ، اور ڈکر یہ باد آیا کہ حرف ایک رکھت میں قرامت جھوڑی ہے : دروہ خارصلوم نہیں تو فجوا وروز کا اعادہ کرے اور گرب اور ہو کہ در کھیز تا میں قوارت جھوٹی ہے تو فجرا ورمغرب اوروز کا اعادہ کرے اور اگر ہیاد ہو کہ جار درکھنوں میں قرارت جھوٹی ہے تھ تطرار دهسراو منشاکا اندو کرد، اور دراور فجر و مغرب کا اعاده شرب . وی شافعی درست والماکر شقی وجائے اوا گرستی نرست سرب سرب کے ایس تصابح کی تصرب

' بیستانی و اسک نباط فیزی آن کی فضا فرهشب توان کواه م موضاعات شرمید کے دیاتی پڑھے ،اگر کو آپ نئی خریق ا کیس دکھنٹ وزیر خدافظ بھوشق ہوئیا ورنین دکھنٹ کو جا کر بیٹھنے نگانوس کو ان بیٹ فریقے ہوئے وزیران کی تعدا لا ایم آئیلی سے آمندہ سے بین دکھنٹ وزیر ترجہ کرے ، اس عزج اگر کوئی مائی خرمید بیان ایم نسوٹ کا کی کیسٹر کے مشاکر کے مقال موضو سائل قبال کو آئی میزن ایک فیصلالا موضوع جامعے ہوئے کا کر کوئی مائی کے موضوعے کے کرکے کردھ تھے میں ان کے کہائے

ۣ ہوگیا تواس کواکٹ نمازور کی فنطالما ڈم نیس جیم عرف کٹالیا کے کیے قریع ہفیں۔ وراگر کو ٹی بھی ہی جانب کی جیما کسے تک سے موجھ بخیرا کی رکھت وار ٹیریشنا دیا یا کا لی کٹٹ بھر کرا رہا چھڑس سے بوجھ اوراس نے واڑ کہ بن رکھنے ک

ر ما المراقع ا تم به ما تم المراقع ال وهم أنهى المراقع ا

ره من میں رہے ہوں اور میں مارین کا میری کا میں اور است کا اور مند میں رہ کر طور ہوی ہو ہوں میں ہے۔ اخرین کا ابنے نب ہیں 'رود نیجربُ طلوع ہو لے میں بیلے جاگ کیا آبات ال مرکز بندارہ بڑھ اداس کی ہیلے وہ میں

﴾ بول ما رافعل موجات كل ادراً روة واك فيطنوع موت كه بعدها كالرجع كان يَت عَنْ أَنَ مَا يَفْضا كَرَتُ كَانِ وَا إنهاء الالك كاحكم س كافيات مع مي كراك في تعقيره بوف مهنج عِن كرية بول وَعالى كانتف س بِهِ

وجوب کے ساتھ ہی جینی وقویہ جا لولی وجوب کا ماقع جونگا اور اگر دلی بھی احتیام کے ساتھ بان سوٹو وہی تکمیت وزائد ا کارپ سرامندگی بعوریت عدامت کے سا دوسان موٹ کی بھی وواگر دلوکا یا لوگی بی اگر کے حداب سے امنی بررستان

پىندە سىن كاپئورىزىغ بولار دولۇرىڭ كەكى خلاستەڭ ئۆپىزىيى بونى ئۆگى دۆنتەڭ ئىندىكىي بىل دەبۇرىيە پىندى سانىڭ بورىيە آگەرىيىلىغ دىكاپ خىلاردى چەكىكى دوراس كازى دە دۇنى بەر

دے سی طوریت کی ایک نا وقعصا می کی جمیراس کرتین ہو چھڑے۔ وہستوں پاکس موگئی تواس قضا نماؤے یا در ایستے ہوئے اور وفت پن کم فتن کے بلوچوراس کوقفائد کیا اور وقتی نمازی کی توریدت نہوں ہے دائم ڈرنیکیا مند پر سے ہی وقتی نمازگا اور وکرے سامنے میز کیا فاصلہ منتر نہیں ہے تواہ کشاہی زیادہ میرکرکرڈ جسے نموزان دائوں میں ساتھ ہوگئ

ا وجي جوزه الداده وي - المنظم العالمان ميزا ريستان والعساري . [توجيد خريران فتيفار محمد موتس من ورها حب ترتب هي مؤنث .

۵۰ و و و و هم خص که در در فاقت او ایاق مین سهادیده می راست تحریدی وجدت سی او نکالوالها و سه در در اهاجه سه معرفی ده هی عربی او ارا احداد که صور برفضا که باید و گرگر میت ترای و در سه به قول الام مراور است به از در می می تراید کور افغان فلاد و کرارت الاد ان می براید و این از در می در در می ادر عمری الاست برد در می

دی افغائے قریبی اُرکھ آلایں بھی ہی ادبی تھا ہے۔ اس جب بنیخ اضائی مب ادبار کے فروضائیں شک کے درجیس ہو بھی ان کے فرت ہونے کا طور عالب شد ہے تو ان کی فضائی سختیا کا دری طابقہ ہے جہ عشیس بیان جوار جس بھی کویادہ موکماس کے ذمکنی تعنا انازیں ہیں دہ گمان غالب برش کرے اور اختیاط آس سے کچھ درادہ ہی ٹرع دے مؤسف

۱۰، المعنی نوک فضائے عمری شب خدریا خبر عبد که مقدان بن جاعث ہے پڑھتے ہیں ایر سیجھتے ہیں کم عمر مجر کی فضائش اس ایک نمانسے اوام کی کئیں ہے اطلا معنو ہے۔

تعمایین اسحالیت ادام کیسی به باطویخص به -- از این از این از این منتقص کی مجیزمازی اور مدنیت فضایو کئے اور ان کی نصاکرنے کی مرتبے وفست به ریمنکا ایسکے مسال کی را میں ضعد سیکٹر اور مشربہ از رائز میں اور قبار از ان میں میں کی جاذب میں میں میں

النوسینها توسط سیال کی آورت مین آن تواس و مرتے وقت ان قضا نما ذول و و ذول کی حزصت و فرید دینے کی وصیت کرنا واجب ہے اگرمیس کرے گا توکساہ موجاء د ۲۰ آگر کی خض مرالویاس میست می نمازس وزیدے فضایس اوراس شرای نمازوں وروزول کا گفارہ

د ۲ ، از اولی محص مرافیداس پیمت می مازی فلده زید عضایی اوراس سایی مازی و ورد اسا که اما ده می سینه کی دسیسته کی تدید دسیست ترک که ایک تنها کی بل می جادی موگی نواه و شیست فریاده کی بی کی بونی اس کمچیوش جرت سال که بک تمالی می سے مرابا کہ کو اسطاعی وقد تنظر کی مقوار مین اضافت مرابع تنجیوں بازیک می می قدر بیاس کی قبیت در دری جائے تبکیریا فضل بے کیونکہ فقیر کی نفرد، بیات مختلفت مولی میں بیم وزیرا کے لئے می اسی فقدر

يدم بدناه كريم مي تروف وي - (صل وغيره كي تعصيل صدر كفور كريان من تمكي الشاران مر-ر ۱۱ بالرَّسي مَوَيْ نُهُ مَنِهِ مِن صُولًا بالوَّجِيةِ جِيوْلُتِهِ السِّيَّةِ مِنْ أَن كَيْفِهِ مَا زول ويدوُرون وقع کے کا رہ کے نے کا فی بس ہے یا س کے بچہ وصیت رکی موتواس کے وارث برکھ کی جزما جب بنس سے میکن گرا ورکا 'وارٹ ان طرف مسان کے طور پر د کراجائے آرجا کرنے میں اگروہ ٹرکیم رسے اپنے وہیمیت حداثہ فدید واکرسے تو ريداكن وفنت بارتب كالركم تعتبم بوجلت ورجعيروه وارت البيع فصدين سندوب باسب وادث فل كرمعا مندي دیں وہ ان میں کوئی آباری نہ ہوا یا آبارے کا حصیہ کھا کہ بہن خاہیے تصدیق سے سے اور کیکہ نہوے کی صورت ہیں۔ ارٹ پرمیڈکرے تودائرے کرنسٹ صارع گھوڑ پائیک صارع ہویاس کی قبیت اینے یاس سے باقرصنے کا ئىيمىكىن كوندېرس دېرس درياس كارون كوريمو يوم كيسو ايني يؤنث سياس كىكى دار^ن كومېر يا عداقه مدت ومدوعي و برفيف رياع بمسين وريد سيطره لوت بيرك ويرب كالمراح وي بهت زباده فارس روزے وفره بون توفوٹ بیسے قدر کرنے کی میونٹ کے سے شنا ایک سران باروسائل کا فدیما مساب کرکے نہیے ہیں سے یا نبوندے میٹروٹ ہے کرک اورا یک ایک یادوروں ال کا صاب کرکے وہا فدرہ او آ تردل اوراگروشیت کی مگرز که آناکانی نبس به کرمب کافدیداد بوسکے وشتعداد ابوسکام اسان لنداسس نَبِاقُ رَبُسِ من راجِيتُ الداقي ري بيانَ وَزول ما وول وقد إلى الأربي عيدُ كرن ويدُكر الوجال بوزت و (مكن مرجد كسي مجدوا رُسکین آدی سُفر دنید سے کرتی ہو جرم در سے مبرہ باشد قد کرے کسی دیا ڈے مذہوا والشراعم عمولان

ر الرائي الرائيس المرائيس الم

ره ، بهت سن یا کل نه ندن در داندن کاخر به ایک تفقیر کور پریشانه کریت میکن روزهٔ هم اورفیها روفیها و فلیم کختره می ایک فلیم کیا کی در بین یک سند ار باده کافریو دینا اوائز تهی کونکه این سب می عدد منواع به انتقیس برگایی مگریم بگی از در استرا به بیکن ایک دن و مکناره می زمانه کر نهی رفیانات هروزگاه ایک کافرنی هست هداری می اگریا تا با از در ایک در رسی استرا در استانی به برای فقیر کوریک و را یک بنوانها ایک فقیر کورد افز جاری افز جاری کا جا کرد ایم کافرزی بی کرد در از این کامل معظیر بینی در یک بنوانها ایک فقیر کورد افز جاری کا جا کرد

ره ، مرص الموت بشركه ي محض وابني ته زكا ده بدريا جائز المين ب يُونكه تا دجب مك اشارون سي **بي ياج مكام؟** پرسي جائب گارس سي ما بزموم لمك ديا ارماست من مك حدمه كامة بات سري مين اگرفتها أس ما كيري قود وارمك

وں) بعض اوا تھے اوک فارز اس طرح دینے ہوئے کا تعل دواروں وغروت فار ہے فیمنٹ لگا کرسب کے جلس ایک قرن جمیدد بدینے می ماکسی نعرکووہ تقدیا فلکہ زبانی دے کراہے وسترض کے بدا اور س مترض کے بایہ میں ایک قرآن محید تقییر کھ خوان کرتے ہیں ہوئی ہائے ہے موج میں غدید و انہیں ہو۔ ہک صوف اس قدر او بوكاجر تميت وبدياك قرآن سرليف في عين جلك ليك بدجسكرة مي كراية ما زول دوول وكا قول المرابع الوركفا بالمستوطيرت ملامعون رأمي وصيت كراري ورزي وميت اس الت وكريت بن كالمراج وكريت وكالمرخرف وحزم ے پھوادیکے جانیں العدد رقم اُن بڑھنے وابول کو دیوی جائے یہ انتخل اجائزے نہ یہ وکٹارہ کا اُدر مو ، کو کمان جنگ کنٹیٹاز ہوا ہے کیونکسونیا دی فوض کے لئے اپنی جیٹ بڑنے ان قیصل فرجعت جا کرنہیں ہے اور اس پڑی سیلے اور دینے والعاود أواله تمينكا وموسعين اوداسغا ولياري وغاره وغيره بمسفطيك ويعي ناجا كرفسو كمرشيط كرسفين أربات وضواركا ١٨) أَلِكُومِ مِبْتَ عُلِيغِ كُلُوهِ مِن كُورِمِيتَ فَيَامَنُ إِنِ عُلِيضِيعٌ يُومِتُ وَفَيْنَ كُما يُمرِيعُ وف س كجه دف كالإيراد وليعظفاكو باقاس دارن عكميس في وان سعاد أرديث سن يستد ورس ودفون أس أترسكنا أس من كالمارورة هامعي وفي جاوت بي بيري برمن جاري نهي بوفي محال مرج كـ سب جانب جانبية كـ اعِيادت تير تعم کي ہے او ل تحق ال جيسے زکون ان جي حالت بخ_{را}س نياب اجيجے ہے در رزنهيں . دوم محض به آل أوروه فالدوردزوم الأمير معشقة أبابت جنع نهين ب ستوم ركب بتيسع بن بسريح تفل بينا يؤسط مقاميات درست به اود گرج فرن ب وسیع تجراً، وقب به بستار به تاریخ به جوموت تک دا می مودر زیجم نبلی بعسیل أَ اب ہے عام رَبِّكُ فَى مثارات، سجارة سهوكا بيان

شہوعوں جائے کوئے ہیں۔ شک کی جیزئے کی خالا ہی اوراکہ کو بھی ہی جہرکہ ہی جہرکہی جانب کو تہتے و خالہ ہو اور اگر زود کے دلت کی جانب کو ترجیح و شہر حاصل جائیا ہی تھی ہیں اوراکر وہ طن ہوت ڈیا یہ ہو کسی جانب کو اس اخت درجہ لک مزیر جانبی ہوارٹ کے معنی ہی چیز کا شرویت کے وقت روز آنالس جین کے زدیک ہوڈی ہو کہ کسی ا معنوم چیزے امری خفاف نہ موجا گار دنی ہی تہدیر وہ ہواجہ کے اور کوشو کھنے ہی اورائیسیات معام ان کے باکش معول جانے کر کئے ہی بیارک فلیا کے زدیک مواد رسیان اورشک کا ایک ہی تھم ہے۔ میں بیان جی بیسی کا سوے ممال

اجب میں خوالے کا ایک میں نازی کی زیادی موکوایہ افعمان واقع ہوجائےکداس سے نارفاند تو ایس اسچرد سپوکی حرفیہ گردیائے میں اس تاقائے کے بے دوسی نے نازے فقر پڑھم نازے مرف سے پہلے کئے جدتا ہی ان کیسی ہے سوکتے ایس اور عاد فقصان میں سے میروا میں تاہے آرائی میدل کرنے فرض اواجب میں تافیر جواد کئی واجب کا مرک مولائے جینا کرتے آتا ہے۔

) (دا بحد مسود) مزود که دفت سود اموکرا واجه به بصح ب ادان که دکر برگیز گار مرد اور سازه آنا تعلی که نوان سے دوم وجان کا ورجه دم مهوک کے دوجه برکزا واجه ، میسیس مجد مهوکا واجه میوان دات

جهبك وقش بي اس كي هم شرّ بوادي ودرنت « بوجه برد مهوب قط بوجه ين كاجبها كداركي آناست . -

(۲) سرة موقا فکرفرش وهاجب وسفت وتغلی سب مارون برا بریت بینی برام کی آفاز موزنب و جب برا سجد اسموده میدسید سب (۳۰) اگر از می ایک به زیاده وزند میدها تو ده نشد دسمودیک کابس که برس ایساند و منه که دور ایک ده سه به موانی میوک دوی جرب کافی مرحق که اگرانگ نهام واجهات جواری بغیر ادارس میرونیا نیا کافی موان میرک می اگرد تحریره این مند که مراق ایس به ایس که کرده این تمانی منظوم و آنه بسیس ده که دوران میرک می اگرد تحریره که دو این مند که مراق ایس که در برای مواد

منام الدور من المرابط المرابط المراد المرابط
دور اسلام کار می باشد مولیا اور کا امرانی بازی اس سے مورہ سوارسا فط ریاسے ہیں اعادہ لارم ہے۔ (۳) در دداور دعا سیرہ مسوے بعد بے تعدہ ہیں ترجیح دمختا ہے اور بعض نے ترویک سیورہ سوکرے ا سے پہلے کہ تعدہ ہیں بڑے کے تعدہ میں سروے اور اجعن کے زویک ریادہ احتیاطان ایر ہے کہ میرہ میں

ے بھا اور بعد درونی فعدوں میں التجات کے ساتھ درورو عالزہد میں نے بہنی جگر تھی پڑھ نیسا کی بہترہے لیکن در میں مقدان نہیں۔

دس سبوکے دونوں مجدوں کے معدفدہ کرا ناز کارکن میں ہے۔ نزگارکن وی نددہ ہے جو مجدہ مہوسے
المجا کہ کیا ہے اور دہ فعدہ سجدہ سبورہ ہوت بالک میں ہوا گیا ہوئے دہ توی ہے دوجہ مکن دونوں ہونے کہ المبنہ مجدہ سبورہ میں ایک نفیدہ میں ایک ایک میں میں ایک میں ایک میں ایک ایک ایک میں ا

ادے ہملے ہے جا بخ گر کوئی او شکرے نوٹاؤ ملح مح موجائے گا او بحرة مائم مس مولكا كمونك وحاجبات مازس مصرف واجاب كاوت س سيب مكن ترك كي وجد مع البنا مولكا فس ت نے دبواسعفار مزودی ہے۔ اداکیت کے بعد قرارت کے تائع موسد کی وجے دکن جلی کا مکم فیٹار کولیتا و مخالات سب ورفعدة اجرورك مهاس لية وجب ركن كوج متعت كم باطل نبس رمكا .. ا مدار ادا ، جب تراك واجات يست كوئي واجب بمول كرهيوك جلت <u>'''بسب چینا و ا</u> ۲۱ جب تسی وجب مین میون کرا غیرموجائے ۔۔۔ و ۲ وجب بمبول کرکسی فرهن کومقدم کردے (۱) حب مول کرئی داجب کی کیفیت میل دی مثلاً سینه زمین کی جگر حرکها یا جبركي حكة آبسنه بإيعاء ويتفيفت الناسب صورتون برسحه بمهريكاسب زكب وجب بيسب وكيونك التيرفرض معاجب كى صورت يى دد مرافرين دد اجب جوسفى كرا تقا مُرب واب بى صورت تكرار وافقد يم فرض دشر لى كيف كى بى واحب زكسه مورس بصورتس مرتب مولي بن مولعت ن من ملک عاده روی کی از ماده اسد برهانی ب ادماس کے لیے سجدہ سبو جائز نہیں بلکہ از کا اور ان افرض ہے۔ اور اگر مبویا ہے کوئی فرض جیورٹ جائے اور قصابیں اس کا عرص کمن ہے تو فتناكر عيى سلام عصيصة بصفاس كذرك اوره جرك وجست بحرة مهوك وقال يسحع بوجا سكرة وسياكم ماؤكا مجر جهوت كياو غير من كيفعيل آخة أني م أراس كرارس سام من يبطراد اس كيانو فاره اسر وملت كي. رم > نازے واجاستیں سے آگرکوئی جیزوانسہ جیوٹورے قاناز فاسد قونس ہوئی لیکن ایسی ناقع ہوئی ہے کہ سجده موسعاس كانتذار نبيق بوشك بقناس كاؤانا وجب بوتاب اسي طرح أكرم وأكوني واجب زكر بوا اورسي دابع رکیا جب بھی اس تماز کا اعادہ وا بیب ہے۔ ب پرجدهٔ سوداجه، این موانق اعود بانشز جم الله: معالكُ فلهم تكيرات مُعاللت بعني جَعَكَ النَّهُ وعَرِه كَلَّ مديري يؤمنت كدكون بي عفيف كم تكييروا تبيب بيناس بنغ اك سكيجه ودين ست سجرة بهووا بب بوناسي عيدن ك النهي والعام الدون من جوال رفع مين سنت ب دبال رفع بدين كالجعود ويذيا إلا بالنوصة بيل والال والقواوير اوردایال سے مصابا صول کرادل بائس طوف کوسلام معدوماً بارکوع و محدوم و تسب بڑی جاتی ہے اس کو

ا رك كرديانا آبس بي بيدل دينا ياركون من الشخط وقت من المراس مراسكها يا آخرى تعده بين ودود و عالم في المنظم الم غرضك و يزي درطن وواجب بنين بين عك سنت و سخب بين ال سكارك بيرجود سبو واجب بنيس ب اوريدي الما الما الما الما الم الكالعادة ما زم آسيد مين الماسن و سخب است كارك براعا و كراي مسخب خواد أرك مهوا جوابو با فقه سلاً الما والمنافق و اجهات و من كي فقيل عدم الما كراي ميان موقع ب) م

ور، گرگونی ایسادا میسازگ مواجوناری واجهات می سے نہیں ہے بلک سن دوب امرانا رہ اور کا درج سے ہے او مجدہ مهود جب نہیں مثلاً طلات ترقیب قرآن مجد پڑھنا رک واجب سے گرز نیب سے موائن فرصادا جاتا انا نیس سے نہیں بلک واجه اب نلادت ہے ہے، می لئے اس پر ہجرہ مہود اجب بہی مان مجدہ ملادت کی تا خربر

ا نار بین میں بلد واج ب اللات ہے ، می سے اس پیجرہ میدور جب ہیں مان مجدہ ملات فی اجربر مجدہ میرواجب بونلید حالانکہ داجات الات میں ہے ، کہ واجات امار میں سے بیکن حب واکر لیا آو اب بدفول شائد کا این موکراس مسیحتم میں برگیا و فی تم م ،

عن موراول المراجع الم

کل آبانواس سے محدود میں وسا خطا ہوگیا اور اس براس ناز کا آعادہ ہی میں ہے۔ اس حرح آر حجمہ وجہدی کارخت عبارت میں اس مجرود میں وسا خطا ہوجا ہے گا اوراعادہ نازم نہیں ہوگا۔

رَم) وقت مُروه ومُنوع نهوناء اگرکی شخص کوعصری نی زم سیمیهٔ سه واجب بو جوادرسلاسلام بهرے کے بعد سیمورے کرنے سینے موریج متنج سرکی اوسیورہ میوس والم میگیا، زخلوج آنتاب ، نصف شدارا ورغوب کے دفت بین مورج منتیز ہوئے کے بعد سیمرہ کرنا اور سیدہ والی تماز ٹریشنا من دکمیہ انحری ہے ہی، من وفقوں ہی جو ک سیمری کروہ آخری بوسٹ کی دجہ سے سافط بوجائے گا دو بھزش نازگا اعادہ بی نہیں ہے بسین فقیرے می وصوف

سبويي ماروه فري بوسه في وجيسه مطابوجهات كارد بورو ما زهارها ما ارواي مهاري مياريد. قصامًا زيم ما مؤخفوس كياب در دعم كه زويك قصابان داد و فون مورون مي بواهم ب

دس ہو چیز کا کو توانے وافی اور منے ساہ شائن خواصہ کر الافکام کرنا وغیرہ گرسلام کے بعدوہ چیز ہونی ا تنی تواس سے جدہ میں مقام بوجائے ہیں آر سیرہ سوتہ ساقط ہو گانا کی سے نبینے فعیل سے واقع ہر اے توانیا ہے۔ واجب بے دریائیوں مزجعی نے کہا کہ تواہ اپنے قعل سے ہو ہو یا بغیراپ عمل کے ہرصال ہیں اعادہ کرے ہوئی کمانے

الناقص واقع ہودئی ہے اور سجدہ سہوے اس کا تراوک بنین موسکتا کا ناس کے نامحال اندازہ الازمی ہے کیونکہ دویوں اس سے ایک عزودت ہے جب ایک روفط ہو تو دوسر فارم ہوگیا ، وانداز عمر انصوب (مع ماکر کسی برفوض خادم میں ہوجہ اور سنام کے قبل اس نے اس برعرا انفول کی بینا کرنی تو خوا کے جد سجدہ سہور کر

مر به مو کاپدره مادن او جوه دورت است می است ما پیداد می این است. گونساب اس سے به ماقط سے بیکن ان خرصوں کا لوٹالا واجب بوگا کیونکہ وہ دورا جبون بعنی سجرہ سہوے ترک

ورعا اسلامكي البغرك وعت كربها الخرجي مراها مويتين أينيكن أأربعول كرخلوس كي بتأ فرصون رموتني جساك فرض كي ونفي رَومت كه بعد نفيدة اجره كيك تجول إراي ركعت أنه يانكر برنبا ورياني ريعت كاسوره عي إليا تو چٹی رکھت اور ملاسٹ ناکسے دورکھت نیل ہوجا ہی نہیں جونکہ بناغل عز فرطوں پریا میں کئے گئے اس سنے تجرم تعصور مبيدني كالمتبرين غليمه والمراضي ببواغ ورفرص كرسيفام من الخبرها عمدة لبس ميري فوسطة اس كا عاده فازم نبعل ا ا دراین صویت میں مجد ، سیوفان ہے بخترات میں بھویت کے اورائر کھنل کی دور محنان پڑھیں دوران میں سیو بروا اور سجودة مبورك متعقبل السئ يريناكريكه وويكعنس ورغرهين والجبس سجوزه سورك يكونك به وولاياؤناك كسامانية سحده مبوك معلق اعوي ميان بويطة البعر زباب مماثل ببان بوتي بن م جوه مهر احب ويكي بين ميسائل اون القالصيت كي قريت يستعلق الأوهيري ووريد مو - مع مهر احب ويكي بين ميسائل اون القالصيت كي قريت يستعلق الأوهيري ووريد مو ~ ريالنُب رَبُوت ﴿ مَا ذَرُ وَرَسِينَا إِنْ مَلْقِلُولَ إِنَّكُ مِينَّا مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِ الحدجوثوري يوسجرة مهووا جب بلوكا المرتبيح برب كدعمة التهركي بك أبيت مجيجه يميا كيزا كوجودة مهو يؤكم كونكم أ بري موية الحداثي اس كي مرّ مينه كا يُعِيدًا واحب بينه الْرَخْوَسُون كي اهركي «ديكفول س الحويزها الجوارُ والو عجدہ مہرود جب نہیں مؤتا ہے۔ اگرفرنس کی منی رویوں کیسون میں مویٹ ملائے ہے بیلے انجریزو ماری ٹرھنے یاو دسری وغد آدهی ہے اُرارہ بڑھ کے نومورڈ بمویا جند ، مولکا کمپکن اُمز ورب وزے نے بعد و واردہ اُمحراریتے یا ڈیمول کا اقبر کی وديكينون من أنمي وبرونيه هاقواس رحورة مهو واحت مديونة سست أترتني ماسه التوزيع هي ألوابك حرصه بابي روكيها ا خهابامیت می این آدهه بصوریاده) انجوزه کیاهی تصواری بازی ده گی تعم ادر جرسی کست مین معبول کرده برده اختریر [أيرهاي لوقة . مرنوبه ليصف تفهم مديب — أرفيض كي مل هديم توزيزي الفنة الحديثيني او يصول كرمورة يجويلوري فورا سوره مهور حب مؤة ____ بَرا عَرِيْرِ مِن مَوْلُكِ ما وتعليد في مَن رفعين ويعولي كُريكون عن هيأمًا أن ركورع مِن ياق أو عرفيان كالفاد: كهيد ورتين آسين لورك كرے المزعود كورع كارت داكر الله المراس مرحورة مبعود جب عوكا 🖚 "رُونسُون کِي ذري پيون رَهنوا هِن اهويڪ ماٺھ مورب من ٺاٽو-يو. ۾ معوواجب نيسوگيا آگرڪ قنديرُا ماني مو ئنزی کے گارا میکونہ مباریح ہے۔ سی تارع اُرکھنے دکھنوں میں آئی۔ ٹرائی مباہی محداز مہولیس ہے ۔۔۔۔ الُوبِسِ وَكُو كُورِمِنْدِ بِهِكُمَا تُوجِحُرُهُ سِوواجِب مُوَّابِسِ؟ في ويوسي رئعت من الجرامولُ كنا ورفعواري مي سورت ر شیعنے اور رزآمانی مورٹ کوجھیتے دیے ورانسی ٹرھے بحد مورہ ٹرھی وراس پر بحد مسمووا جب بوکا جیک وہ کھوسے کے سیرہ کئے کا سے کم کیک آئے تا فریعہ کا ہوتا ہی ۔ سے ' بڑھ ہوتوسی کا مع دوانات مہیں ہے ' ہوائک ور درکن کی اغلامیت ئرسو کی او زئے میں کئی کی عقد ریک آت بڑھنا انتہا جات باحث ہے اسی طرح اگرودی مورت ڈیسٹ کے معدد کورخ ہے ماکنوع میں اکٹوع ہے اور شانے کے بعد از آما کہ کھونہیں فرعج قرو ایس لوگے اور کھوٹر بھے میں موراہ اور کھا کا

عاده كهيعا ويحدة مبوكه عالك انجراويس وة ترتيب وارتوجا أنبي ودران كارا فرارنب كي واحدا نوشته كى دويت اس كان ده فرط ب كررك كانتاده بس كرت كالوندة المدروجات كى سالك كالركن تختو إلا کے اردہ سے رکھنا سے تھڑ جوانھم کی وہرمائی موزکہ فراست کرئے استامیں وہ سجدہ میں جذا گیا اورفر است نہیں کی اور ارکوغ کا عادہ میں کہا توجعو ہے کہا کہا ہی کی ارفعامیہ دویا گئی کیونگر ترادی کے مٹے کھڑا ہوئے ہے اس کارکوع باخل ہوگیا، آئرے بعض کے زومک اس کوئی زفاسیا ہوں گا دجب کیمقیدات تونیس می آیا ہے ہو گرینے مورسیا م ركوعكن معرباته بالودكورع سه واليس أوث ويرمودن بأبيص وروجاره دكوع كرسه اوداس يزيحرة مهودا جد وألصرف المحدامورت مجتوث ورندكي صوريت وكورات ال كم يتبصف كي طوف ونوي بلك البا ای زا اوری کرنے اور خبرس مجدہ سپورنے سے بھی ماز صحبے موجائے ۔ إقراد سنا كي ويور مسيودا جب موكانيكن شهر كه بارسين تفصيل برب كراكروه تعدمة البيره كالمشيدي العداس مير فرات بأرهى بحرانشد زيعا توسحده سبو داحيب بوكأ اورا كريبانشمه بإها أوربعونر استابرهي توسحوه سبورا حبيبان بوكا بيلىغەرە كەھورىت بىر بىرەن بىرامىرە مىمولارىم بوڭاكبونكە بىدىن بۇھىغە سەھام مىرا ئا بىرمۇكى ـــــ ، مورت بڑھی اور دیمری رکھت ہیں ہی سے بیلے کی مورٹ بڑھی مشاہلی ہو جن یا امدا الکھڑون فیگا الدومري ب الاعطية كريم في توبي بيري مهو وجب نهل بوكا (ميكن داست الساكرة اكمروم بي بول كريوني كمروم كل -اَزُنانِ حِره فِي آبَ يُرْهِي اور مِن وفت سحرة تذوت كرنا هون كُريسِواس كوادةُ بالورسجيرة مَلاَوت كي فو محدد مسوداجب موكاس كمصحرة تلاوم مح آبت محروث ما فدالا الجيسب وروواس مصرك موالونق فو اَزُنَهُ ارْمِن أَسُسورَهُ رُبِيعِنهِ كالدارِهِ كِيا اور معول كردوسري تُرْجِهُ كا وواجد بأنبس الكسامي وكعستاس الجديم بعدندتين سورتس ترصي توكي ورنبين اوراس يريجاة روا جب بنین لیکن فرصول می ایسا کرنا اجهانین ب اور نفنون می اس کا کوئ مصالحة بنین-، قرقن مُرَدُ <u>در بِهِ بِي دور کعتوں م</u>ن فرارت کا معین کرنا واجب ہے۔ اِس آگر خرص کی مسلی دوکھنوئی ہیں معید این سورت ملادے اور سوزہ سورک اور کرسی، ورکھتوں میں سے ایک مت ورينة خبين ملائي توجيحها دأبك ركعت من طاويه اورسحه وسهريت ورز كتجيل كعول مير معي سوريت طالبا ومروبا الكل خبر يعت مين النجات بريضة وقت بإداً بأكسى ركعت من مويت نبس ما ل مساعي ورة مهوزيات مازموها أيكي -ر ۳) تا المبن بررگفت تحوفه المرر (دورر) من ان من از نب ، واجب من ان جب وه طلات از نب والفرائوتوسيرة مهورة جسيب مثلاً الركسي يسترسي وكعنت بس انك سجرة تيموث ببالارز فرنازس بالآيا توره کودهٔ تازادا کرے اور پیوفنده کرے میرسی و مسوکرے اور میر فعد و کرے سلام مجھرے اس سنے کہ س محیدہ میں آرتیہ

چوٹ تی اوراس سے پیلے عین اوکان کردیا ہے اُن کا عادہ واجب بہیں ہے مثلاً کی کائیسری رکست کالیک محده ده يكاورونكي ركعت ك قعده سي يعلمي وقت باداكيا اوركوليا تواس اس سي بيطوس قدراركان اوا كريف س ان كوشلونا كور ويوسيوك ادراك تعده اخره ك مدسان سيط بادآيا ادر مورة ما زاداك نواس صرف وه فنوه جارا والركائ كالعاوه شرك ليكن اس فعده وتشروكا عاده كري تعريرة سهوك اود موقده كميك منام كيريد المحاوح قرامت العدكوع بن ترتب واجب بياس الكي شخص عصول كرفرارت سير بيط ركورة كعدا أواس كوجابت كدكورات وف اورفرار سكرا وديوركورة كرا اوراجرس سجرة سوكرا نیمی رکور کا اعتبار نیس کیونک قرامت کی حارث او سے وہ باهل بوریا اس من قرارت کے بعد اس کا عادم فرص بيس مرود باله مكرع فيكا توخار وال دم <u>، تعديل الدكان</u> ميم يسب كرنندل اركان ميني ركوع اور بيده اورقومه (ركوع ست سيده أكثرا بورا) ا وجلب ودوف سجدول ك ورسال بعيضائ ساطينال التي كم إذكم إيك مرتيدين المتربك كامفدا ومفرا وأجب ب ارتعول كاس كيمورد ما قومور مواجب بركار زاكروك من كافرات عافل بن ويفاد قاس ك تأوكسين اس سعان كي فاقطاحيب اللعنديدي مواهف (٥) فرض عاد كايسالفنده واجب ب أربعول كاس وصور داع كانوسيره مبوواجب عيكار (٧) تَشْهِدُ الْعَيَّاتِ بِرُحِنَّا بَكُرْجِعُ إِدْدِيمِ عِنْعِدَة مِن فِواهِ مُلْدُوضٌ وَوَاجْبِ جِ وَالْفَل وَمِفْتَ بِحِولَمُنْهِ نه رِّعانو حِرة موداجب بَوْكا دراك طرح *الْكِي تَسْهِ دِيْعا كِي سُرِّعا تب* كِي جره مِهودا جب بوكا ــــ الرَّفيام بن سهر بيعا والرفوي مادكي بلي ركست بن الحد شعب بيط يرها وجدة مهدوا جب نبين موكاكموكما محد بيان ناکا محل ہے ادوا بتی آت پر بھی انٹریاک کی نتاہے ۔اس علی ح گرنیٹ باندھنے کے بعد سے انگر اللہم کی میگہ دعا ہے مَوْت يَعِد وَكَ يَسِمِوكا سِيده واجب نبي واه وعائد فوت تع بوسيان اللهم يُعط بالمريض بالمريض أوراك وق الالكي اخركا وطف وكمتول بن قيام بن الشهدرا كي يسبع وغرو ذكر فيعاما الحديث سانت كون قرارت براج تسب مي محدة م انوا والوريم الله دوسري كمست إلى الحديد بين إرهاب والرس سائح كالخداد ، يسيح يدب كرمود م واجب مرواكيونم ومرى وكعت فياسا ول كاسل عصف مدكما كدوم بركاس الع كدومري وكعتبى الواست مرورنا كراوا جب ب الدار وزيالفل فازع فيام بن تفيد يوس أو ب راحتول مي وي حكم سيع فرعل غاز مح يعط ويكافئ الديد للعالكات والعنى الكوت س الحديث بسيا موقوسيدة ميونيس ا وودويري ركعت س جودواس مشامخ كالمتناف بهاور سرى كعت بهاع عكم واود وقع كعت ودمري عظم من م واحداعلم مواعت اوراً وغرض مازى بيلى ايك بادور كمتون من اور درونفل وسنت كي كسي مي راحت بين

مدرثها فاسحدة سبووا جب موكاس كاكما تحدر يطف بريسويت زها واحب ماورة اس واجب بن كَفِرِيوني - كُرَسْهِ وَيُرْسَعَى جَلَّهُ الْحَهِ إِلَى ثُولُوسَ يَرْشَى الْوَسِيدَة مِبوواجب بونكاس في غضيل فرازٍ كه بيان بن أجكيب مُسب الربيط تعده من دو بالأنشد ورُها خواد وه نما زخوج ويرانعل وغيره توسجرة م وواجب م - اگرنار فارس دونر وسنت متوکدہ کے پہلے تعدہ میں نیٹ در زمادی کرے درود کھی ٹرھا آنے اگر افلیم صل علی مخرمیا است زياده يرعانو يجده مهودا هب مؤكاسي اضحب س أكراس سيكم بيعاله سجريه بهر داحب نبهن منفل ومفت عجر تؤكده ع يبط خدوج ودو وخليف كريت عصورة مبوالرمنس بوكة أكر دوسر عنى أوى لعده بن دورو تسريرها أوج ميووابس بين بوكا والأخرى فعده من تشروها البول كي ادورام مدر بالبريادة بانوج بالك كول فعل غاز ك حنانی واقع تبهی موالزے اورشد دارسے استین کے زوک اس پریجات سودا صب بوگا - مثلاً کس نے بوخی دکھنت می لبقدة فشردة وكركيميو لمست مسام يعيروا وتشدوس بيعا أودا تشديره عبوسا الهيرت عرميرة مهوك بعرشندي أورسلام بعركز نمازاو وكاكري (٤) أكر كونا كي جدّ مجره كيا إسجده كي جدُّ دري إلى الكي وكن كودد باده كرد الماكسي وكن كورس معوق ست بيل يا بيجيدا داكيا توان صورتون برسعه تسمعواجب بوكا ميساك نرد عبراه ول بدان بيسته بي - « د ٨٤ أَرْكُون مِر عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ إِلَيْهِ فَي الْمُكَالِمِ ثَيَا قِلْ أَمْ إِسْفِرَتِ وَتَعِرَدُ مَهووا بِسِهِ وَكَاسْلَا وَفَ بالزغازس قعدة اوليجول كيانوب كرسيدها كفران مواحب بكدفنده كاعوث لوث احدثه ا دراس برجدهٔ سپونیس سنه اورا گرسیدها کنترا موکیا تواب مانوی اور بیدهٔ سپوکریایس آگروه نوره کی طرف کوی گ ا وَاسَ كَنْ مَا زَفَامِدِ مِوَامَةً كَى دَمِعَوْل مُعَامِي عَمَى كَاسِهِ لَكِنْ صِح مَرْسِدِ بِهِ شَكَاسَ كَ مَا زَوَامِوجِامَةً كَيْ الْمُ الماك ستميم مرا والمرام مورت مراي الفروع من قام إزكيده استعاقده كاوب معراد مراد چوکا۔ فرصول اور و ترقیل کے دومرے بنی آخری تعدہ اور شول و اُغلول کے برانعدہ میں قبام (میدمناکم اور نے) کے بند بی بادیک پراوٹ آنالا ذی ہے اعداس بہورہ سرواجہ ہے۔ سیدھاکٹر اُرک سے مراد پورکھ اُم وجا اُیا کھڑا ہونے كالرب بوجالم عادران كاعتبارا دي كي يجك دع وطرع موتات من الريع كا دهاد طربوها مركبا خواه بر البي حمل وي مودود م عقرب اداريك كا وهاد هربيدها من والوسطة عداده ترب ب يامري الم مسلة بريام الصغودكا حكرميان بواليكن أترمقندى بعيول كيفوا بوكيا اورادتم ببغيا بواسه تومقتدى كوخروري كروث آئة فالدادم كام فالعنت موكوكراس كالبدام سي بط كول والغرم فرساد إس كار وثنا قداد وكرفون بيهجون البيوم كميل شنكا بخلاصة المام اويستورك كما ل من من مدينا م وجوز الب حجك باعث كما دي جيسا تربيع سِيَّن بِوالِيم، س عدد مِن مفتري كوام كَي شابعت لازي بيماس لية وَف ورمَشرديه عَمَّ الرَّجِ اس كويرة ومُحك العراركات والمؤاخر عرادك تدركون عدارا بالرابي إدراري راحت كالك مجروعها عدواتي بالبركروع عط يله عيم الفار تبري وكمنت كانيه إصلاح أرد كوفري كإبدائه بارق م وتقده بالرداعي وأباد والزيج ويوكد ودر البرياد كوت كالوكار كالفارك

مت مام كميا ته منط كما را وراكا امريا النده كم يغريكوا بوكما تومندي مي الرمنة شخص جاريحت والحافرهما نمازس يوتعى دكعت برعيمها مجول كم والربيح كادحتر مح ميدها مين موانوس حاف وراحيات ودرود ودعا يره كرسام بمبرعاد وعبو مهوشك عاوراً بسيعا كمزا بوكي تسبهي منيه عبات عن كم أركزا بورائدا ورسوة مي رايد بجابو باركرع بي ويكابوب بي وشها غرصيكريا نجوس وكعمت كاسجده كريرنست يبيط يبياحس وفست بإداجلت مبغوجنت كيونكروكعنت ستاكرتك تركد كريرك وقعب يسأس كوالنحيات يزعدكم فالفيفرض بعني احره فعده كي وجست بحدة مبوكرة جاست اوراكوس وفت بالدآريا جكه بالحجين وكعت كاسحرة ويكاب توب تعده في طوف ولوف والدها تجاب وسلام وسرع مسايك وكعت وكردوكا فببراك المجرفتهد بإيدار المام بعديد ادريجوه بهوفري بجااح بباد وراب وفن بالاغل كاطرف خنوا بوجائ كي وجست يرمب عني جروعت نفل بوت بس فرض ماريت مرعت ويده العاكروب أو بم ست العدند لمات العدائي بريسلام تعبيريد بس اب اس كى جار يكسين بفل بولسكن اصليك وكعدت ميكالسكى لبسك ، رکعت ما کردنگان، را کرلیدا مندوب و سرب آگرج واجب نیس ب. ادما گرفیدهٔ اجروای بیشمها م ے کم ہوا تھا کہ کڑا ہوگیا توجی اوٹ آسٹا اعلیتی دیسے میٹھا تھ وہی صاب میں ملکھ کا بھی وہے کے جدمشی و بيعا يداور بسينكا ميضنا مدوفول لركي مؤرز شهدوك تدفري واموكيا من الراس تعدد وكالم كرديا تواس ك مازجا زموكم یتی فرض اوا ہوگیا کر بچدہ مہوا میں سورے ہوگی واجب سے رعصر کی تاریس انعمی کے فرد کیے جیٹی رکھت مذملات اود معضول نركها وسلامي اعمع بداوراسي براعمادي المنف كدعهر كم معدنغى ابن اختياري برج وكروب ورهب اختيارت مايونو كروه بنس ب يرجيكه فره فعل ب محمد توفرض كه ويدفعل مازكه س ميسور كامبت جوء ملك وتوفرض يبط بيرتك فرم وكوابث تيلوب الدين عكم مبح كي تاذكا محل بريابي فيح بيب كرمين العصري أبك وكعث ورالات ميركوي فرق أبين بهاو مكره بنين بعرب أو تارس أرمده اخره معرف كتك كديد اورج مى ركعت يك فعرًا برگيا اهاس ركعت كاسيره كاكوليا وإدروعت ، مات كيونكراس كي جاريون برگيس ومايك ركعت اورملا منه فيصورشين يانخ بوجا ثين كحيا وبطاق تغنين مطنف كرووش ويعزب شبيبطنغل يصاويب يحاكموه سيرزنين اں وج میردی چادر کھیں ہوگئیں اس لے کامیت نہ ہواہی اب مرید رکھت ماکر ہاٹ رکھنی کرے سے ملاوت ارادہ مكروه كامرنكب بوصات كالمولف)

نعدة اخره كوترك كركه كزا جوا خواد عمل بويا موااس العيس ددنول كاحكم ايك بي سي كراكز المريست كاسجدا كرف مديهط لوث جائدة توبرطورت بن مجدة مبوكرف سعة عن ما تدوست بوجارة في اددنوا كالكسن كاسجده كريف ك كرب وبرطون تدير بعن عمل مويا مرفا ذهون ما زفعل كي عاضة منا بوجائدة كي

ب كواس كى ماذكس وقرت فاسد م في ب مام اولوست كافي بسب كوس وقت اس كرسيده ك ي مررك اسی وقت اس کی مانده معربر کی کیو کمسان کے زو بک دیس بھرر کھتے ہی محدد کا فرض ا دام وہ کا میں احداد مام محلاکا مارے میں تنوی امام محرور کے فول رہے۔ اور فائرہ اس اختر الويوسف من من من كالمارك دينتي مكن بس ورامام محديك ليب الدفعرة كيب الدنشيد ترييع اورسلام بيبروسه والتيج بدست كدو مبوكاسيوه تذكري -ويمى وكست يريشها دامئ تعدة خروكيا، والفيات يرعدكم لا توكيا ويانجون ركعت كاسحده كري وكعت أمدا كحووري كرساو چِرة سوئ كِرب جيندكعت فرض بوكس ادرود نفل برجائي أبي بين كلم خرب و بمازكات فيكر قعدة اخرو كريك معا وكيا بودالد فيؤكفت صيح فول كي موجب طرموب ارواك فرصون كالبدر كمنتول كم فاتم مقام مبس م ن اس نے ماکیا کیونکہ بیمسنون طریقہ برا دائشیں مواجا رفرض ہوئے اورا یک رکعت سیکار کئی بعیض ک دلات اوربعطول في كما والعلام الصحب اوراسي عدد باس في مع رنفن اینے اختیارے پڑھے تو کروہ سیما ورجب اختیارے نہ بولو کر وہ نیس ادرفو کی مازس گرد دمری رکعت ہیں۔ ىرى ئەمتەكۇكىزا بوگرانىدا مەكەسى دەكىليا ئامىماسى ئىزىگ بوتى داست ئەلمىلىك لىكن جىمج الانكعت مناسفين وني فرق بنبي ب اويكرده بني ب كيونك اً رُجِيدَ رَيْعَتَ نَعَلَ مَارَمُ عِن اورنِيجَ مِن (يعنى تعدة أولي مِن بيضاً مبدل كيا وَجب تك يسرى كمعت كاسحده خار سب تک، بذرائد برزید واماچا سبته اوراگرسی دکرید شب بحی ثرز موجائه گی بس وه چاندگست بود کاکوکه او سیره سهوان س من درك يم حكم جارات المركب والى الحل ما ذكا ب مو كم الرج الفل ما أكا ے تردیک ہے مگر سخسانا فاسر منہیں ہوتی ہور م اوسیفری ام اولیسٹ کے زویک ہے اس کے کجب یہ دومرے مذکات کے لیے تھڑ ہو آبافیاس نے سب الرک یک کردیا: من سے بھاکا تعدہ اسٹونا آسٹا یہ انفوش ہو نے کی وجہ سے فرعنوں سے قده كاجرح واجب وكبادة فرى تعده ومن تطبرا ويرتنزي بنس يعزمرف جار كوستاهل شروع كرا فكمورة

رىب دار كار در من نفل كى نيت كى تن در مور عراع كالقر بالالقاق والما جلية رية ما زمام بروجات كى اور ك آئم المارض ركمنوں كى تبت كركے مكر اى فعدہ سے شبط اور ان كے فعدے توك كرے فوق اس كى خيالوكيا جائے كا اور و شاهروری و کا صدر از فال موجات کی کیونکه چار یک منت را مفروق بنین ب ادیمن میکند، مل ایک فدره ساس ای ج مُنْهِي <u>﴾ آو خين مزب ك</u>مثاب بن مكن وزيفل عرشرورع ہے، ماندا عمر اس سُل كى مزيد تعيس أوا فل كے بيان ٩١ ؛ تونينونز - گرميول كرومات مون كوم وليدي كانوسي ده ميولانم ، گا . قون كانجوز ما اس وقت نامت بوالب حبكه كرم عصر الشاليان كي تعقيل الزيزر كريان من العظافراني. كره المرجورة ي حقارت كرمة أورفنوت مصيعيط بدايتي فنوت كي لكبري توموكا سحارة كريد من الحرك واعمدت كي تكبرول كي طرح واحب بيعاجم تقامله يكرواجب نهيرب ومثاكين كالزنيج ديب واشاعل ونيي دعث تنوت كي حكر والدائم فيداكم بعرجب إلآة تدونك فنوث برهي الوسودة مسودات بهاب مركبهم ليساء وركم بن دوري ركعت من رعات قوت رأيد دي دام كاكور اعتبار من تمسري ركعت من كارتره ورسيرة مركب د-ا) عبدن کی جمری - اور پیچه بسری به هنی بررکنت می آن جسری حرکی تفصیل عبدی کی بازی ده یا ہے . الكزان بور كة هودويا المركبة بإزاده كيامان كراين عكركم عقدوه دويري عكرا عائبها توجيء مسروا حبب بوري كاسي الدينوني خوری وزت براریب، اگرام عبد کی تحری میس گراادراس رکون کرد بازمیرفیدم کی عوب و به در تبریل کریت رکوع کرے ادمتعدہ سوکرے اوٹین مسلوق نے امام کورکورع بیں ہے توج دکھیری رکورنا میں کہد ہے۔ بڑھیدین کی نماریس د در کا انگفت کے برخ کی ترجی وی وی در اس ایر کا اس النے کدور می عیدی اللہ ول سکے ساتھ ل کرواجہ ميه الدان عمرول كالفركمر كما فاحت مونا واجرب أواس مادوه كواني ورافظ ميك كالب مع سجرة مهرواجب ہوگا۔ ہل رکت کے رکوئاً ناکم پرواجب میں ہے اس مند کہ اندر مان کے انگر بال سے فی منبی میں اس کے لیک سجرهٔ مهوداجب خیس ہے جمہ او نبیدین اور فرعن رفعل خاذمین سجرهٔ مهوکا حکم کیساں ہے لیکن جمعہ او طبیدین من جكيحاعت كشره موتوبتره ب معرة مهونذرت ماكه لوك فنهي مدارس . زان) جبراد آمِستریت می مبرددا اگر، مرن آمِستریت کی حکیجرکیا و جبرگی جگرآمیتریت توسیره سبو أواجب بوكانسان اختلاست كتهراد أبهر كمنفدر ثريع سرسحة مهوداجب بوكاه بعض محزوبك ان دونون العورتون بن ال فديكا عباريه عن قدر قرار المن الزيارُ مع الله بالمعالم الوطيعة برو ركب ايك جيوتي من العصابهن كانزدكسين حول أتبنل بي تحصير الحداد غير كحديث من بي مجد فروانهن عين كان يكرج اخفا ووفل م مطلقا مهو سفرة مم مواني وه جرز مووان بولي اربي وطام الرد و كما ب وراي

اعلاد باسعائل روايت اوردد بهت معنايق صح وي ب ويط مؤوروا بس مك بهت سد كم عن الك ووافعة سب اگرامام نے سورہ فانخر کا کھے مند كرجرى مِلا آمِنه أَمِنك مِكرد رُري عصور منوو جب نبين والأ باكل باسودة كل إسعن وآبيت إمعا بيريادة بالكي منفردة استأكيا ادريكري تخس ف اسكاف المناب وقعف ةُرُوكِ وَالنَّهُ ومويتَ كَا جِرِكِ مِا مُعَا عَادِهُ **رُبِّ ، كُولِكِ مِنَ رُحَتَ بِلِي آبِسِ** اوريتركا تِسَوَرُ الأزم مِدْآتَ تَوْكُرُوا بِي بعض نے اس کورج وی سبحا و بعض کے زریک فاتحہ وسویت کا عادہ ذکرے بلکہ تباشک بڑھ کیا ہے اس سے آگ زجي مورد فالخدكا بقيداه رموده كأكل بالفند جرب مالفائيط معن مناس كوتروح ويست مس دوليل طرح حازيت الدود في صورتون بي جرة سولايم ب الى فرح أيمري الذي مورة فاكر كالمرصيعيون رميم ي يرجعا بحوراد آبالو بالي وَآمِن رُصُرُ ورَرُب اور حدهُ سورُب مِسْفَرِ فعني إكبارُ مَا زَوْجِ في إلبارِ مِركَ حَدَّ مِنْ بالمِن } ح سجدة سرواجب بن مزا برحك ووفي جزر جاعت كي تصيفت بن المؤدية ي المتل مستريط كوجب مريفيس اختلات بي بعن كرزيك منود يكى مري المزين جرب يرع وحدة سوواجب بي كونكمري الماس مغودكوسي آمنند يصفان كنزديك واجب بيدواب امنو ومها ورمخرتنا رصن وفقها اسي طوف محيم من بيا احتياطة الحايونوي بصاوله عنى محازد يكم خلو يرمري زاجي أتهمة والجب نسبي الوسفاس والمراح ذركيا سجدة مهوداجب نبي ب- تطامر الروايناب اوراك مجي كترفضاكا فنرىب - ارجرى ما رول يرجرت إيعا بلداخال منفرر برية حب نبيل فجاراس كواضيار ب خواه جرب يرقيط بأستها بكن فبراس تع لينه مضل ب الأنها برجاعت ا في ميت برادا موديده سي سلماس كالذان وأقامت سه زاكراً افضل ب- أكرتها بالتعور بالمسمرات من أيمن ادعا المنبدكوسير المبدرة وارت يزيعا لوطا بسنت مواكم وسريحة سيوماجب مس بي يركس فالت كالمنا أنفل خازباوتها فراوزيح كي المصنفائي ووالم مع بجوسة حياتهم كالوسيون مهووا جيست كومك واست كي تمانيس انفل س فرنفول كي منابعت عند مي جريادة جب ب درة كرجان كرزت بسندرى لوماكيا دراس كور المادان ك (١٢) نفترنسي نادس اسي درسوجا توبالنيرواجب كاسب بوجات الرامحد رعكرسوجية لكاكركري برمون المرس بجارس استى دريك تحيين ديرس ابك مكن حاكرت كسيب ينين باوسوان الذكريك ہے تب تھی محدہ مورواجب ہوجائے گا، اس طرحہ گر طبیقے رہنے دریان میں رک کیا جب دوسری یا جوش کوسٹ إِلْ بَعَىٰ ويسال الْحَرَى تعدد) تَعَوَّات كَ عَصِمَا تَوْوَا انتَّمَات شَروع مَن فِي جب ركارع سما تُصافّوه بريك مَ اسوجاريا باوة وسيحدون نحريج بعرجب بعثعا لوكيجه وجينه لكا وراك سب عودلون بين مزنه سجان المتركر سطة أى مقدرد بلك على الوجوة سروا جب ميكا غرصل جب كقي على ويد كرف موج من ركن كم مقدر ديداك فيك وَوْجِدة مِهودا جِبِ مِحْكًا صِلْ المستَلِدُ تَفَكَّر بِي بِهِ كَالْمُرْفِقُلُ وَالْفَارِينَ عَظْلَ إِلَى آبَت الْمِت كَى

فررت باركوع بالمجدوم وكسدت بالعائ واحب سعنك فغده معدوك ويداورس الكساوك بعناتم المسطة كامغدارتك الخيرميهات قواس سيجدة مبوناتم بوكا كيونك الناميب سودة ف بالذك واجب لازم آثليت يني فرض إواجب كواس عمقام يرداكها واجب تفاوة ترك وكيد إوراكي فكريت ادائ فرض اداث وجبته لون القروا فع نهي وي اس طرح بركم الكان معاجبات ادكر المها ورنفكر مح أكر الربا قواس برسجدة مسولات الم موكا بهراضي بداكره ليعن شاكن في راك أزنفل ويدي قرارت بالسيح يدرك إبا واس برجوة موالدم ورد نہیں وواس آول کی بنام آرمازی کو تفکرے رکوع کی سیع سے مطار دانوروہ رکھ کی حالت بورہے آواس جدة ميدوالمع بركاليكن يبغول عبح نبس ب وفناصريب سيحد بميرة بموازي كيف واسانفكرك بارع ال فقر الخاصك المساج اسعن معرد يك فرض إواجب في المن مقام ساس طرح الفرم إك فرض واواجب كالبي شفل س ايك ركن اواكرت كي مقداد مقتنع مينا بي اصح ب اصاس عورت من الإجراع سجدة سواديم برگا. معن في كما كرجود تفكرت بوك دل كو مشغول كرسة فواد وخوص وواجب اشغال مائي ورب اداموية ربي جود سوادام بركا ليكن يد فول مح فيها بوكودكم اس سانان کال م وقص آنا ہے جس سے برمبر کر اعزوں ہے لیکن دکیے واجب الزم نہیں آنا وہ بعدہ سوادم بونا، فاقیم — از نزیس، شک بواکرنس رکھتیں پڑھی ہیں یا جامادراس س بیت دریک فکوکرنا رہامیر س کو بقین ا ہوئیا گیا س نے تین رکھتیں بڑی ہی ایس اگراس نفاکری وجہ سے کسی دکن کے اوا کھے جس صرف پر نفصال ہوا کہ خاد رمسار با ادرفکر کی مهاتواس برمجوه مهوراب مرور جمیداکدا دیراهون میان مواادراگیاس کا تفکرمت دیدیک رما بيهال يك كذبك كعنت بن بالمجدد من خلل تزايا ركوبة بالمجدد من نفأ الدوينك اس من موها أرا ارماس كي فكأ کی دجہ ہے اس بھوال میں تغیر مواتواسخیا آیا میں برجودہ سبودا جب بریکا میں ہے کداکرجہ اس کے تغارب صرف خيام بادكه عا يا مجده طول وكيا أوريه اذكاد منت بين نكن اس تفكركي وحديث القط فرض يأواجب بن تاخير موكى ادمير افيرست ان مُركد على وجرب بين بلد تفكري وجرب موقى باور لفكراعالي مازيس سينيس ب الرياكل اخرركعت بن الغيات الدورود ودعافيصف بدرشيه واكرجار كعيم برحي بن ابن اسي موع بن حامرت مِنْ الله المُنظام بِعِيرِتْ مِن الله يرِلِكُ كَيْ جَنِي دِرسِي مِن النِّيبِ عِن اللَّهُ بِدِسكنا ب مجرماة آباك برف جالك ركتين رويل اواس عورت ين كل سجدة مهور اورجيب اورائرابك وسلام جررف وديد شك بواتو يجدة سمونس الزارس مدت بوالدرية وكي كال الكائس وقت بدشك محا العام مورج من وغوس مقد دبرجی قویرد سمیوان م موگادشک تعمال اس بیان سے آسگونصل ی آٹے ہیں تفکری مقدارش سے مورہ ہم واجب بولك برطب الك ركن اوا بوسك كامقدار بي معي بن مرتب سحال الشكر سيلي كامقداد بي معيم ب اور فررست مرايجوز عالمصلونا ووتشيرك بعد اللهمرصل على عدن كم مقارمترب اوران كاهال كاي

آئیں گئیے کے مغدر پرکہ ہے فورہ بچھاہیں۔ (۱۳۶۱ کرادیکی - اگر بھولے سے دورکورہ کرلے یا آئی مجدے کرنے تو بحرہ کرسے واجہ ہے۔

ادا، الم عمروت المراق المراق المام عمروت المم ورهندى سبر بيجرد مبودا جبه والمامة، كا يجدة مبروك ديرمنفرق مساكل الديم بوالاق بمروز بو مركوي شخص المام عمولات معزمان فريك

چیرہ میں میں میں میں میں اس کے مدیم ہویا این بامبود آبو اگر کوئی شخص ادام کے بعولے کے بعد تمازی فرکیے۔ ہوا قبام کی منابعت سے اس مجھی سیدہ میں واجب برگا اور اگر کئی شخص نہیے وقت میں خرب ہوا کہ امام سو کا ایک سیود کر میں میں میں میں اس کی منابعت کرے در پہلے جدہ کو قتلہ میں کرے اور اگر دام کے ساتھ ایسے وقت

نس ملاجهکدود سہوسے دولوں سجدے کرچکا ہے قال دولوں کو تصافہ کرے۔ ۱۲ ، مقدی کے افتدائی حالمت جی جو اپنے مہوسے اس کرکی طرح سجدہ مہووا جب نہیں ہولیا، درمنام سے پہلے مسلام کے جداد کیونکہ آلرسلام ہے ہیں سجدہ مہوکوے گا تواہام کی مخالفت ارزم آٹ گی اور الام کے سلام کے جدنماز اسے خالدت اور جانے گا دواس کے درمیناز کا اعاد یہی نہیں ہے کونکہ مقدی کی اسے طبخ ہیں ہے جو ہم مہولازم آ اسے ادام المحدالات ہے جا کچھ حدیث مؤلوب میں ہے کہ ای تاریخ میں استریک دوایت کرتے ہی لیس علی من حفالت الامداء ہے جواپینی چوشنم ادام کے پیچھ ہے اس رہم دائیں ہے اگرام سے محصی وجہ سے میرہ مہوسا قدا اجوکیا مثلاً ادام نے کوائی کردیا یا جو گا جو انہ اور اور اور اور انہ کی وجہ سے مواہم میں اور

جس حالت میں امام بر ما ترکا عادہ واجب سے معتری برمج ماعادہ واجب ہے اور جس حالمت میں تو واس کے امام بر

اعادہ واجب بنیں ہے اس حالمت ہیں مقدی پر بھی اعادہ واجب بہمیں ہے ۔ دس بہترین بورہ برسوس اہم کی سابعت رہ میں ہرائی ہی ہے امام کے سا اور سے ہوں ہوکے نے سالم بھیرے ہمسون کی افتدار سرینے ہوا ہو باجد ہی سام میں امام کی منابعت مذرب میں جب امام سورہ ہو کہ نے سام بھیرے اور سون اصلام نوجوں ملک پر مواد ہوئی ہے جوجہ امام سالم بھیرے اواس نے بعد یہ سون اپنی باقی نماؤی فضا منا واسلام ہورے کی اور مام کے سام دہ ہوئی کہتے اجر ہی ہوری اور اس اس کے بعد یہ سون اپنی باقی نماؤی فضا منازی سام ہوری ہوئی دور مواد ہوئی ہوئی اس اس میں اگرامی اسلام ہوری کی اور اور اس کی سالم سے بہلے والے الکل اسام بھی بور اندر برور کی مورد ہوں ہو ہوں ہے لیکن ایسا ہونا مہت اور اگر سبون کا صلام میں مسلم کھیر ہے جس

ہے۔ نازعتم برختی اورا سیاس پرینفید تا ذکی بنام وٹی اس سے محرہ سوال زم ہوا ۔ اس وہ فکر میں جائے اورایش نوزوری کے

اخرین بحور مهور مده سد گرمیون فرس کم ن سه مسام بعیره باکداس کوسلام بھیرنا خرودی ب نوب می قصد ما ا سادم بیرنا بولیر، س کی نماز فاسد موجائ کی اعداس پرینا جو کرنبیش بوگ

دس، مبدق کرویا ہے کہ امیری سلام کے اجدا تقور کا در تقعیرات بھی جب اللم دوسری طرف کا مسلام ''' رہند افق کا کسی کرکواں اور '' کھی آل اللہ میں مدر الا ایس کردھ ''میروس میں اللہ کرا

سیریا تنبداینی بافی خارے سے کھڑا ہوا س کئے کہ تنا پراہام پر ہو ہو کا دراس کے مورث جب دہ پہلے سلام کے ا ابعد سعودہ سرویس جائے توریسی اس کی منا بست کرنے مولف)

دہ ، جُرْسین نے مجد اس ام میں ساتھ بہت کیا اور ای اللید مالک کے تعز امراکیا قاس سے محدہ سیسافط

نہیں ہوگاہی استحیانا و اپنی ناڈے اجرش سے دہ سہوکرے کو نکر تم میتی ہوئے کی دہرسے برسب آیا۔ ناڈے حکم میں ہے اوراگرامام نے سلام بھیر اور سبوق کاڑا ہوگیا جرامام کو باقایا کہ اس رسحیدہ سہوہے اوراس امام نے سجدہ ام دکیا نواگرم ہوتی نے ابھی نکسہ اپنی رکعت کا سجارہ نہیں کیا ہے تواس رکعت کوجھوڑ دیسے اورا مام کی سالعت کی اعوال فرنے اورا ہام کے ساتھ سے میسمبوکرے بھرجب امام سلام مجیسے تو کھڑا وکرانی باتی نازیوری کرے اور وہ

سرکیاجکد میون اپنی کیفت کا سجوه کرکیا مقا تواب مام کی شاجت کی طرف کور نوشه اس میون می اگرام کور مقا ای قواس میدن کی ناز خاصر موجاء کی . ای قواس میدن کی ناز خاصر موجاء کی .

ده به مروق خدارام نے ساخت به سهوکیا مجرجب این باقی نماز پڑھنے نخرا ہوا اوراس پی بهو پونگیا آوال پر پی ا سچیدہ موکرے اس سے کہ دواس برہ خورب اور برخیا کا گفت اور منفود پالینے مہوسے مجدد کہ مہونا آرم کا کہتے ۔ اور اگر نوم میون نے امام کے ساخت موجود کیا اورائی بھٹر نمازیم کی ناس کوم موبوا آووزی سجدہ میں وجہ آخری کر بھا وہ دونوں میروک کے لئے کا فی برگزام سے کہ سوکا نکوار خروج بنیس ہے ۔

دى، الم كسرون لا تقريري سودة ميودا جب ساس كفك ود تافيزين اس كامغترى ب ليك واتى بينط ابنى داخل زاريني بو الم كسرا فغرس فوت بوشن كوتشاك گال يجواي تمازك تزميرة مبوكرد كالس لف كه وه تهم الزكوسى عن واكرد كاجس طرح الم في او إلى ب او بالم من ترتيب كسراخه خال بودك رك الم كم الزم نورك ترك اس معروس كرد كار المواحق في سند الم عند ما تفريح والمهم كال ترتيب كسراخه خال بوت المعرف الم يا المراح الم

سے اس کی ناز فاسد میں نہیں ہوگی اس لئے کا اس نے صرف دوسجرے ہی ذیارہ کئے ہیں اور پہ خسوراز میں ہے ہیں گا اس کواپنی نا پرکھ آئے ہیں دوبارہ سی و میرکر ماج ہے ہے۔ لآتی کواپنی لاحظامہ نازاداکر نیسی جو معی واس کا سجدہ مو

كونكدود س ومكرا مقدى ب اورمقتدى باينهم يع يع مومومين آما-

(۱۸) اگرکی نشخص این رکعت پر صبح آن بواهدایک رکعت پی املائن جوابی این که ایام نے سی و سی آن آن را ام کوسان سیرد کرے جلک پیلی ایک رکعت الاحفاد این افرقرارت کے تعدا کرے اس نے کہ وہ کا تق ہے اور در کی تعدا محرے اور فسیر در پیدھا ور سی در میں اور کہ امام کے میرد کر میں کا بھی موقع ہے اور المحق کی آمام کے بیعیے ہے جواب رکعت قرر در شدے ما افرون کرے اور فعدہ کرے اس کے کہ بیاس کی دومری رکعت ہے جو ایک رکعت آفروا ور قرارت میں مسبور بھوا در میں در کھنے میں افرون و کوست بلاانی اور قرارت بڑھ کو تعمیری دکھت کے جد میں کو مسمورے کے میگر کھت انجمرا ور فوار ت کے ما افرائ میں کا میں می توقیق و کو مت بلاانی اور قرارت بڑھ کو تعمیری دکھت کے جد میں واس میں کہا ہے۔ انجمرا ور فوار ت کے ما افرائی مسلم میں امام تھیں۔

د هى اگرانام ئى نون كى نازش جدة مهوكيالود دوست گرده خدام كى افتوا كى توبيگرده مبوق كه حكم بي به اس سناله م نے ساتھ بحدة مهوك علام به الكرده لا حق كے حكم بي ب اس كند بدوك جب اپنى نا زايدى كريكس اس وقت حجدة مهوكري وفود كى نازكام خصل بيان آئے كئے كا افتاد اللہ ،

دو آ به مقیم اکسیا فرکے بیچے نماز پڑھے تو س کوسیورہ میں موسیون کا حکم ہے میں انہ ہے ساتھ ہی ہم ہوکرے ہیر بینی بعیدود کسٹ پڑھے ایراکران میں میں موسوعیات ٹوکٹوسی بھرجوہ میں کرسے بہا بھی ہے اگرچہ معین ہے اس کوالوں کے حکم می دکھا ہے دیکن میچے ہے کہ وہ صربت قرارت کرسی میں لامی کی مانزرہے ۔

۱۱۱) امام کوسیوم انجواس کوحدث ہوا اوراس نے ایک مسبون کوآگے کردیا توسیوق اس فاز کو نوراکرے گرسلام زمیس جلکسی ایسینمحف کوآگے بڑھا دے جوشروع سے نوائی بٹر کیک ہے دو شخص سلام پیرے اور ترجہ نہ مہو کے اور مسبوق اس کے ساتھ محرد مسبوکرے اوراکران میں کوئی ایسا شخص نہیں ہے جے مشروع سے نماز کی جو توسس نوائٹ اپنی بائی نماز قریما کرنے کے شکھڑے ہوجائیں اور برخنص اپنی نماز کے آخریں بحرد مسوکرے۔

 اِ دونوں بیست نیک موادرہ دیجول کرسلام مجیروے توجی اِنْٹ برجیننگ کوئی نعل مان مان دینا واقع نہوان کی وا کرے اور سومہ مالاویٹ و مازجی ترقیب کوخروری سمجھ اوران کی اوائٹی سرم کیک نیٹ کرا واجب ہے پھرائن ہوئے کہ سجرہ سموکرے لیکن اگلان کو یادر کھتے ہوئ مانسلام مجیرویا تو ب نما ز منطق ہوگئی ہی اگر کوفا فرش نیک ہواہے تو اس کی وجہ سے نماز کا عادہ فرض ہے اورچو ماجب ترک ہوا اس کی وجہ سے اعادہ وجب ہے۔

من کوست کا اور ایستان کا در ایستان کا اندازی اور ایستان کا در ایستان کا ایس

<u>مان موگداندین پرسیست نازگی حرث و گها آمکن موگرایس فیقد نیازین خارج دهنوکونیس کود تا اور سیدهٔ مهواس</u> سے سانط موگیا اور تا زاس کی مب سے نزدیک ہدی ہوگئی۔ اسی طرح اگرسلام کے بعد اس نے افامت کی بیت ریی اور عه مسافر خطالوا مام موزنگ نزدیک اب بس که فرض جاره کست موجهائین شخیخواه وه اس که بعد سجد، مهمو کرے بادکرے اوراس کی جاسے کہ وہ نازیکہ آخرس ہورہ مہوکے اور شخیس کے زدیک اس کے فرح مغینہیں ہو بھٹے سبى جاركت تعين مول كاورى درم واس معما فطاموجات كالنيت الداحث كالمدوي والمرك بالمرب اس الفاكسودة مسمود تريف كي صورت بن افظاري به كماس كافاريت خارج مواطفت بركيا اورجدة مهوكيت كي صوريت مِن أَرْضِيث القامسة صحيح مان في حاشة وُسيءَ مبون السكيريَّة مِن واقع بهوّا بين بويا طل اورب السل ادراكر عدة موكولفو فاردياجات وجبت أفامت وجه نبال من التي تنب تنب تكسيعة موتكرت وه فانست خارج بابس اس سے دورال م آتا ہے اور موروا کمن موجا کے اس سے میرے بہا کہ اب وہ بالکل کا ذہبے خارم بوكيا ورنبت قامت لنوبوكرسا بقربت برفرامة بي اورجود سبواس بريت ما نطابوكيا. بيحت سلام كم سجدة بهويد قبل كابنى بكن سام يرقبل أكرسا فراق مست كي فيست كيث تواس بن تشك بنبش كه بالانعاق المساكس فرض ۾ ربوج ٽن ميم کيونسراجي وه بافا ٺغاق ترميت ۾ نديت ۾ نهيان جوا- اي دارج صفام کے بعد بورج ۽ ميركيلينيم بعى أفامت كى نيت كرف اس كفوش جار بوجائي ؟ والتفاق كونكراس وو والاتفاق وميت تماذين ب الم محدث قبل بقطام ي مع ويشخين مك تولى يرورة م وكر اليفست وه ومستهاة كي وال أو الدين أبياب. (۴۲) کسی شخص نے دوزکعت فرص بانفل پڑھائیں اوران میں مہوجوا اورسانا کے بعد بالبیط سجدہ میں کرلیا توال میں کو س دفگا ندیکسی ا در تا ذکایدا کرامکره هخري سه کيونکراس اعراج اس که سجوه مهوکرا از هر درب بریکا در پوتها لمسيم کيونکم حجدة مهروا جبب اورواجب كالمنفرورت بركارك بالكروة تقريى سه ادرفوش تمازي صورت من يومر فعل والط بوجائدة محسلام من الفيري بوجاتي بالدووا لياسود قول بن نفل كالجفرية تحريد كالشروع كرابعي لازم آتاب ادربیدوادی ایر بھی کابہت کا باعث بس بس اس سے بخاچاہئے ٹیکن اگرما اُوٹی کوچھ ہوجکہ کی اس کے کنگھ باقی ہے اور فرز اربیدے کسیجدہ مہو کا افریس اعادہ کیدے کیونکر پہلے ہونائٹ درمیان میں واقع ہوگی ۔۔۔ يم حدود مورك بعدا فاحت كي فيت كي تواميداس روايد كتنبي الزم جوجائس كي من وه جار كونس وري كركافيرس سجدة مهوكا عاده كريده اس منه كراس مسافركوا واصورت بين ودوعت بريزيد ودكان كابا كرا بالكرميت جائدي كيونكما ب اس كوجاد كمت ورى كرنا افاست كي نيت كي وجد سع لازم بركيل بيس وداس دوكان مينيازكرت واس كي دوكه يس فرض باطل مع جانى بن وراكرياك كالوحرف محده موجودا ببب باعل بركا اوروا جب كالعطان فرص مع بطانان من بنف ال السام الما المنادكاكا

ده ۱۱ چاریا نین دکوت والی نمازی بمبعث سے بائی نیک کہ چار ہوگئیں دورکوت رسالام بھیر و یا توجید تک [کوئی باشالیں عکرے جس نماز جائی رہی ہے اب اٹھ کاس نمازکو جو اکرے اور بھیرہ سوکر لے کیونکر جونے سے مسلام بھیرنا نا ڈکو فاسونہیں کرنا اور نا گری گار بھی ہے دو بی فرخ ہوت ہیں بائز جن اکو ترویج سجی ا با کوئی دکن فوت ہوگیا اور میداد ہوئے ہوئے کہ اس نے سجی اکر قاب وہ بی فرخ ہوتے ہیں یا تو ذھنا کو ترویج سجی ا باکوئی دکن فوت ہوگیا اور میداد ہوئے ہوئے کہ اس بالک ایک دو بی فرخ ہوتے ہیں یا تو دو تراسی نما وجائی دی بھر بائے اس لے کہ یاسالام عرق ہوا کہ اس نے اس نمائی وہ کہ جائے جائی کرمائی جھوائے اور بسیورس کو جمل خاذی ہوئے ہوئے ہوئے ہوا ہے تو کو دو خادم بالامن ہم الصورت کے اس کو جائے ہوئے کے اللہ سے سام جیم الامن سے اس کا ساتھ ہوئا ہوئے

(۱۰۰۰) اگرام کوسیوموا میرورث براا دواس نے کئی تخص کوخلیف کردیا توفید فسلام کے بعد سہوکا سیرہ کرے اوراگر خلید کوائی خارج میں موجوالوا کے بی دفیر ہو کہ سوکرنا رونوں کے مہوکو کافی جرکتا جید کہ مام سے دویا زیارہ مرتب سک موثلہ اوراگر ہیں ، ام کوسوفیل مواجوالواس سے معرفی موجوالواس سے معرفی میں مام پر کہی سیدہ سہو اجب جوگا اوراگر پیچلمام کو صورت برے بطیفہ کے تعدیم جوجوالواس سے معرفی کے واجب نہیں برتاکی کھا ہو ما معددی کے کم میں جا

د) اکسوک بیون میں مہومو توسی تہم موجو توسی ہوگا کیونکہ اس فرح پر سلسلہ بھی تنظیم ہوگا اور یک نہا ہیں ایک بی دفعہ میر قرص میں جاری کا فروع ہی بیان ہوا کہ جو تہم ہومی شک ہوائٹیا یا بیس اوک بقا باج میں ایک

مسأكل فنكسكاميان

وں شکسے حن ہوکئی چنرکے ہوئے یام ہوئے ہیں تروکنا اس افرج کے جانب کو ترجی حالی نہوجی ہوئے یا۔ مہرتے ہیں بزیکا تروم ہو اور گزان دوگول میں سے کسی جانب کو ترجی ہو تواس کو تھی کہیں ہے اور اس کے مخالف جانب کو ج اور نوجی میں فراون کم دیکی بھین کے درجہ تک رہینے تو اس کو غائین کے تیں۔

۲۱ شک کرسید مورقون می جده مهود جید مجالی نواه گران غالب بطل کوسه شال می کان غالب بیسید می دوس به این خالب بیسید که دوس یک ت به توده دوسری اضار کرد اورد اداری کی جانب کوافتها از کید بینی جداری کان بر کوئی بیز غالب نیس جول میکن کی کی جانب اضیار کرد می مطلقاً سوره مهود اجب خواه ایک، دکن کی مغدار تفکر کرد برد کان که کرد می که مورت می گرفته کرد می کوئی و جد جود کوران مرتب بی از دان کان مغدارت انجر موجد که توجد هم سود جب برگا در ته بین کردند عدم آخر می کوئی و جد

بحيدة سبوكووا جب كينه والى تهبس ب اورغندي لل بمنززيقين كيريس حيث من شرك كاوداس محظ . مک حاملے کاغلبہ ہوائوں کواس کا اختیا دکریا اور میں سے مرا عکری مع دِ مِن بِحِرِثُ يَهُو كُونِهَا وَمِن شَكَ، بِمِواَرِيَعَنَى وُمَسَيِّى بِرُعِي مِن شَدَّيهِ شَكَ الفان بهلي والدين الوينة مرك مة ماريك اورت مرك علايرت كالوري بدب كروه ومن بدب كروه بي ما أكو كمرت يا بعثه رسلام بعبررا کوئی ش نوز کونونے والد مثنا کانم وغیروکرکے وردے لیکن میشکرسلام بھیرنالزی ہے اور نقتا خاز خدنے کی نیٹ کریڈینے کا کولی فائدہ منبس کیونکہ اس سے نمازے خارج نہیں ہوتا اپلی بارسنگ بور فرے معنی میں فقہ الکا اخذن ب صحوب کمبولناس کاعادت نهرو برمن نبس کمبری کاعرین مهروز بوابو بعض نقهاے کملے ر راغ بوے کے بعد پیشک، ول بن مرتبه کا بواوران ہے زیادہ کو آنٹر شک بیٹی شک کونے کی عادت کہا ہے اس بنا براگرا س كوابني عرس وود فعد شك مواتو شك كرت كى عاديت جن دوعل بوكيا اكترب اسى كر غشار كماس وراجض فياس كويياب كدأس فارس وود فعرشك بواجوا وراجع وسفر سال بي وود قعد شك بوي كولياب نیں گرکٹرشک بوجا اسے اور ٹیک کرے کی نادے ہے تودل میں موج کرگمان غالب برعل کرے اوراگرموسیتے بریمی دونوں طرف برارخیال ہے نہ کی کے حادث آلمان جانا ہے نہ ربادتی کی حارث توکی کی مبا ہے کو تقویر کے بو مكر بينينى ب مثلاً أكرا م كويد شك بولد ميني ركعت ب بادومري الومين ه قرر كريدة اور أكريد شك موكد دوم یا تیسری تورد اسری مقرر کرے اورا گریہ شک ہوکہ نیسری ہے باجو تھی توشیہ کا تقریر مصفیکن حیال جیال تعدد كالنُكُ بيمان مب عِكْدود تورد كرين خواه ورجب بعني تعدد أونّ كاشك مورا فرع بيني أقدره أخيره كالبسس تنجدية كلا أكه شك عبد كي مروك من يرقعد وكرية أكه تعده كاخرطي دوجب وك ريكي مثلي أرجيا رك قول كي خاز میں تنگ ہواکیس رکعت ہے اور اس کو اس کو سے رکعت مفرد کہا اور س تعدد کرے کیونکر اس کے دو مری ہونے کا بھی احتمال ہے تھو کھڑا ہوا درایک دکھٹ بڑے اور نعدہ کرے کی نگ سے بھی دوسری ہونے کا احتمال کو بحد تقل ہوا درایک وکھٹ پڑھے اور فعد و کرے کہو کہ اس سے جو گئی ہونے کا حتم ان ہے بحیر طفر اس ایک رئیع آخرى يُريده اورقوده كريت بُسونكر س سكهي جوهني ركوت موس كاحمال مها ي هر من جار تُفر س كريت م ارج تعافعه وفرض بالخابين ببلاا ومدور اوقعداء واجبس يخيش قعده كبدرى وأمهورك سلام يحتر اسى طرح الريد شك موكد دوري مي بالبسرى فدوسرى مقرركيف ادراس ريعي فعده كريد عيد بسرى برفعده كريده بجرويتي پرقعده كرب اور بحده مهوكرت مذم كيميرت بالي صودون فذجح اسي برفياس كرميخ أكرج مريكمت بأرجيس أبابطت ب مَلْ يَرْبِ وَشِ ووجب سے بینے کے این عرور قانس کواختیا ریالی ہے اوراصول بہے کے جب کو لی جزیروت الورواجب كادرميان تروركا باعث بولواطيا فأاس كريزا وابهب ساور ويرتبروت ومنت س ترودكا

عث بوأس كازك احباه أهروري ب (٣) : گرنجرکی از ترب نیام کی حاضی برن کسیماکتیسری دکھت ہے باہل داد کری طوٹ کما ان خالب بیس ہوا مُوسِف وَرَمِست لِون ذَكِيب بِكُنْفِهم تِرك مُرك تعده ق طوف وَسل جاسة اور نَتجات رَبِي كُرِين كِسرا و ووركزش ی اور بروکست بین انجوا ورمورت بالمنظام توقعه کرے اور کتب دارے کھر ہے رہ بہوکرے نازکو فیری کرے گرام صورت بين اسى دكعت توجي بين شك بولهي بيري كريسا كاتون زخرض قامد بوجائ كى اورس كالندم ب يريم وي بوكارا وا بوكم سبلي وكعستسب بالعصري فالمس وكعت كوفية كرسكاب عبى الركوسي وكعست فزيد مسكر إيراكيك أس يرقعه یے آؤں کا وکٹر ان کوکونک میکست اور از کرفنوں کرستاور بھورے اوار کا اور ان کرے سے يعنى فجرك مازش، فياحكى بجائة سجده مكه الدوشك مواكبها كاركعت ب بالتدمري تواسي على مازيرها وسيعتواه بيبل بهویاده مرسیس اس کے کاگرسی دکھنٹ سے قامی عارج فریعتے رہنا داجب کے ایراگرد وبری رکھنے ہ يجوباس كأكميل واجب ب المجب وومب بوروس مراغوات توقوره كريرا والنبي ورص محركات بوكريك مه وراَّرُوُونَ الدِي محروسِ فلك بواك سنة وركعيس رُحي س بايس قواً پیلے سجعا میں ہے تواس کو خاند درست کرمیا حمل ہے مل کے کہ اگر سے دور کھنیں پڑھی ہیں ور پر دور مری درکھت ہے۔ وہ ع کالور کرناای بردارجب ب مین ما برجانز موقی او را تینسری ک^و سند برنزیه همی از مرفحه کرز یک س کی ناز فامرد موقی ليونكرجب اس كوييا مجده مين بأراكم المداه مودي مونها حبركه جا المركات والي فرض أنزر كالمورث بالبالجوي وكعت كه يتطاعيره بن عدت و حديث كا معيم بوجاً، كإلواله الويوسف كه ازيك فاستروباً كل اوراكريات معامر ا المعاديد معانوان كى المتعالية فاسر وكئ - الرَّقِر كَ النين والكروك ودري مي النيدي بن الرَّم يعان نگان غانب نہیں ہے فاگر آبام میں ہے فورا ہم جوائے مہنی قعدہ کرے اور نشہہ نری^ے بھو کھڑا ہو کرایک رکعت اور پڑتے أورقعده كيت مودك الكاس صورت بين محره كريت على قيام سانعره كي وإحث بنيل والمانوي زو مرم يكي لِيرِنَكِ قَرْقِ فِعِيدًا مِن سَنِيكِ بِهِ الورِنَّ رَسُّكِ والي وَعِيثُ كَارَجِيرًا كِيكَ فِيدَهِ بِن جِنالِيا ارائے تو تو تک مرکزے کے معد قدمہ اس منطقے سے وی رکوے باق رہتے ہے تواکر س کی براکستہ اس اس رومری تھی تواس تعد ے اس کی عاد تمام بوج نے کی اصار اس ایس ایل رکعت ہے وہ س افعاد سے ان کی عاد تمام در کوئ برطا بنیں ہوا ہذا وہ ایک لور کھنٹ بڑھ کوسی ہم مہوکہ ہے اس کی مان دریت ہوجائے گئے کو کہ روائی رکھنی برھورت ہی کھی ہوگئیں أكرين شك نعبه كي هالت بين جوا توسوجي كرمًا ن عائب واللي كريه بين أكراس كاغاب كران بهيد كريده يري وكعت ا واس طرح الني ما در بعد ما مديد المدكر كما ل عالب بواكتيسري ركعت ب قد ين تعده كارج الركال عالب بديج و و کستون کے بعد قعدہ ٹیس کیا تو تم از خاصر ہوگی اور آئر کسی والیٹ گزان مذالب میں اراز کی بھا آئر گیا ہے ا رب که دوری رکدت کے موں بھلے تو تا او با رہ اس کو پدا کہد . عاص آرجا در کونوں کی تاریخی برشک ہوا کہ دہ کری در ک دہ چری ہے بابا نجو ہی تب میں میں میں جو کہ تجری ماؤس دوری دست کا میان ہوا در اگر یہ سک ہو کا نہری ا بابا نجو ہی ہے نواسی علی میں جس طرح فجر کی ہیں وسری دکست کا حکم میان ہوا میں قیام کرک کورہ کی طرف اور عبات اورانتی ست بڑے کو کھڑا ہوا درود رکست پڑھے اور ہر رکست ہیں انجدا در میں ہی میرفدود کرماور تشہد رہے کہ

ده) آگردترکی تاذیعی حالمیت قیام میں برشک بهواکروہ دو مری دکست بدائیسری اُسکی اولیٹ نگران خالب آئیس بلک ووفول عارف بکسیل مگران ہے تواس دکست کودعاتے توت بڑھ کر در کرے اور ڈی دہ کرکے مجرکارا ہوکرا یک اگریت اور فرجے اور میں اور کا ذائدت واضع میں ایسی ویٹ اسے و

بعد الدين المدار والإيجاء فوت يُرجع بي الصح وخزارج -(۱۶) اگرماز بوكري كويد كمال غالب جوكراس كالعقيل كما

احداس کواس میں مجد شک باقی میں ہا ، ہی جدد میراس کے خلاف خلام میرا بینی اس کی مقین ہوا کہ حدث نہیں ہوا یا بیکہ میٹک میں نے مسے کریا ہے تو آگاس نے ہم احدودت میرانینی حدث ہونے یا کسے شکونے کے نقین کی حالت ہیں کول کس اوا

كريا تعاويمين سرعت انتها وردوي الزيماري جازب.

(٨) نادك اندونك بواكرسافوج باستم قوماركتين بيده ارواس كوامنيا والدري ركستاي حده كذا صورى به ورد نازد بوكل اس ف كدوش فقده ترس موجات كااحتال ب

ر چې اورو د در مورې کا اورو چې اورو د درې او پوت ده مول مېږي. (چې امام جېسىدو کوت پې د چې اورو درې در کوت کاسېده کرچې کېوان کو فیک مواکد مېل کومت سے ما دومري ا

و المهارة مي المستعدد من المراه به و و الدوروار من من وربه مهاري وست موام واست من المراه والمرود با يه شكت مؤاكم تبسري وكعمت من ياج في توليف مقد إين كالون ما احظ كور البي توشيع من الكذا فهم الكرده كالمرت موجانين قور مي كالرام وجلت الدون مع في والمرام والمرام والمداس براعما وكرف من كم معنا لكذا فهم اوراس بر سيرة مهودا وبيب نهس وجكه ذك باتى دوي -

(۱۱) اگراندو درگوات می هنگ بهین مواگر نوراس نمازی صفت مین شک بوا شداخران زیر زیرهای وسف . جب بک رئیست نام کی نیست سے فرق نی توریم می و کومت بین شک مو نکسبه عصر کی نماز فرهندا نون اوز میسری رکومت ! میں شد جواکد نقل فرهندا بوری نوری نوری نام کا شدیم و نوانس شک کا کوئی اعتبار زنیس.

ہے۔ دون اگرز مادر مقدون میں احتیاب مواحقہ دیاں سے کہاکہ میں رکعتیں فرھی ہیں اور مام نے کہاکہ جار فرھی نہ مسرور میں مورس میں احتیاب مواحقہ دیاں سے کہاکہ میں رکعتیں فرھی ہیں اور مام نے کہاکہ جار فرھی

بی نواکرا م کوابین فقیک بزید کا یعن بوق ان نے نول سے خاذ کا اعادہ شکرے کیس مقتدی اعادہ کری کموش ن کے اطراق می کا نفت کی بیش مقتدی اندہ کے خاص ن کے خاص ن کے خاص کے خاص کے خاص کے خاص کے خاص کا نول اختیار کا دوا کر کھے مقتدی اندہ کے اسام خاص کے خاص کا نول اختیار کیا جائے ہوئے ہوئے کہ اور ایک خوص نے بیشن کیا کہ اور کہ اور اسام کا نول کو نتا کہ بیشن کیا کہ کا تقدیم کو نتا ہوئے ہوئے کا مقتدیل کو نتا ہوئے ہوئے کہ اور ایک خوص کو نافت ہوئے کا ایک کا تقدیم کو نافت ہوئے کا ایک کا تقدیم کا اور مقدنول مرکور کی واجب اور کا نسب کو نافت ہوئے کا ایک کا نسب کا اعلام کا در مقدنول مرکور کی واجب کے خاص کو نافت ہوئے کا ایک کا نسبت کی کو نافت ہوئے کا ایک کا نسبت کی کہ کا نسبت کی کا نسبت کی کہ کو نسبت کی کا نسبت کی کہ کا نسبت کا نسبت کا نسبت کی کا نسبت کا نسبت کی کہ کا نسبت کی کا نسبت کی کہ کا نسبت کی کا نسبت کی کہ کا نسبت کی کہ کا نسبت کی کار نسبت کی کا نسبت کا نسبت کی کا نسبت کی کا نسبت کی کا نسب

نہیں اصاحاہ شعب ہی بہتی اور گراء مرکونتوں کا بھیں ہے قوان سب کواعات لازم ہے مگران ہیں سے جس تخص کو ا عمارے نورا ہوئے کا بھیں ہے اس کواعات لازم نہیں ہے ۔۔۔ اور ایک جسٹون کو اقتص ہوئے کا بھی ا اور ما اس اور مائی مقتر ہوں کو شک ہے توانگروٹٹ ہے تواند نیاطا نوٹا ایسا اولی ہے آگاء دہ یکری تب بھی مصافحہ تہیں اوراکر ہومتر شخص بھیں تصداحت کے جول مجہ نمازی کی جدتی ہے تواعات لازم ہے۔

دس، شک کے بیتمام مرائل نمازک نزودنک ہونے کے بیان ہوئے ہیں نمادیٹ فارخ ہوئے کے بعد اگر۔ انک مولواس کا اعتباد ہیں نیس اگرکٹ نخنس کوشئردے فارخ ہونے کے بعد سلام سے پہلے یا سنام بھیر بیٹ بعد فلک ا انوز زے جواز کا عکم دیا جائے کا درنک کا منتبار مرکا (لیکن اگر کی ہمتیا حلی واد سے بھوٹا زیاجہ سے تو جھاہے تاکرول کی "ለ"

کھٹک کل جائے اورخب مدہ ہم کمیں کہ نمازیوں کا کہ وہ بارہ پڑھے اس نازکو نہ توڑے ، اگر خان پڑھ چکے ہے جو ہے تو اجنین ہے کہ نماز کا کوئی فوض رہ بہلپ مکین صوت اس کے تعین ہیں ذک۔ واقع ہوا کہ وہ ساہت تواس شک کا اعتباد ہوگا کہ وکہ اصل چر بیری فرض کا توکہ تو تعین ہے جس کا افاد صروری ہے اورشک صرف اس کے تعین ہیں ہے ہیں اس کو بھرے نماز پڑھنا فرض ہے اورجیس فقیائے کہا کہ وہ ایک سجدہ کرے بھرتعدہ کرے ہوا ہیں رکھت وہ جس اس کے بعراف دو کرے بھرتھ دہ کرے بھر بھری مورک نمازیوں کا کہ وہ ایک اس کے کہا مثال ہے کہ دکھرج زک بھرا ہو ہم سج رہے اس کے بغراف دو بھرتے ہیں اس کو لیک وکست وہ جو دو اول افزی ہوگئی۔

جبر سوجت بین آن مینیسوست ندجه دن دین ادی بوی . داین آرکزی شخص کوشک میزاند ناز مین به این آواکده قدت با تی ب قواس بنی از کااعاده واجب ب اور آگرد قت محل گیا نویم کچه واجب نیس مگر جبکه بین مرجان تو نامناد بیت .

ده ، ایک امام جاعت سے نماز پر میرانیا میراضلات برابعض نے کہاکہ ارکیا کی نماز تھی بسن نے کہاکہ عصر کی تھی تو اگر نظر کا زقت ہے تو نماز نظر کی موڈ اور اگر عشر کا وقت ہے نوعشر کی بوگ اور اگر دفت میر بھی شک ہے تو دونوں فرائ کی نمازجا ترجی جائے کی نیکن از داو دیانت اعادہ کریں۔

سجدة تلاوت كابيان

نام قرآن فریف میں ظاوت کے تورہ ہوئے ہیں۔ بن میں سے چار ہوئے کی تھے میں ہوا ہوا ہوں ہیں اور ا در اصف دی ہیں۔ امام شاخی اور امام اور خبر کے زور کہ ہی جورہ ہی ہی ہیں اس کے زور کے موجود ہو ہوں ہیں اور اور در کرا ہورہ ہیں اور اس کے زور کر ہیں ہورہ ہیں ہورہ ہیں ہورہ ہیں ہورہ ہورہ کے آخر ہی اور اس کے بڑھے پاسلنے سے امام اور بھی ہورہ کے آخر ہی اس کے بڑھے پاسلنے سے امام اور بھی ہورہ کے آخر ہی اور اس کے بڑھے پاسلنے سے امام اور بھی ہورہ ہو ہے اور اس کے بڑھے اور اس کے بڑھے اور امام الک کے زور کے آخر اس کے برائے اور اور امام الک کے زور کے گاراک اور امام نے مورہ ہے کہ دورہ سے مورہ ہے کہ دورہ سے مورہ ہو ہوں اس کے بڑھے اور اور امام الک کے دورہ ہوں کے بھی اور اور امام الک کے زور کے تعرب کی مقام میں ہوا ہوں ہوں کے اور اور امام کی بھی اور اور امام کی بھی اور اور امام کی بھی ہورہ کے اور امام کی بھی ہورہ کی ہورہ کے کو ملا اور امام کی بھی ہورہ کی ہورہ کے کو ملا اور امام کی بھی ہورہ کی ہورہ کے کو ملا اتھا کہ کہ کہ بھی ہورہ کی ہورہ کی ہورہ کی ہورہ کے کو ملا اور امام کی بھی ہورہ کی ہورہ کی ہورہ کے کو ملا اقتدا کے کہ خواجہ کے کہ امام مجدد کردے بھی ہورہ کی ہورہ کی ہورہ کی ہورہ کی ہورہ کے کہ مورہ کے کہ مورہ کی ہورہ کے کہ خواجہ کی اس کے مورہ کی ہورہ کی کہ دورہ کی ہورہ کی ہورہ کی ہورہ کی کہ دورہ کی ہورہ کی ہورہ کے کہ خواجہ کی اس کی بھی ہورہ کی ہورہ کی کہ دورہ کی ہورہ کی ہورہ کی کہ دورہ کی ہورہ کی اس کی مورہ کی ہورہ کی ہورہ کی کہ دورہ کی ہورہ کی کہ دورہ کی کہ دورہ کی ہورہ کی کہ دورہ کی ہورہ کی کہ دورہ کی کو دورہ کی کہ دورہ کی کہ دورہ کی کہ دورہ کی کہ دورہ کی کو دورہ کی کہ دورہ کی کو دورہ کی کہ دورہ کی کو دورہ کی کہ دورہ کی کو دورہ کی کہ دورہ کی کو دورہ ک

مُن كريك جدورًا واجب ميوانه اس مجره وعجرة الدوت كية بن ال يتون ك فعيل مدي-و ، بسورة الإ حد كاخيرس باتب إلىَّ الزَّدُينَ عِنْ زَيْتَ الإَنْ مَنْ تَلِيَّا اللَّهُ عَنْ عِنْدَ وَاللَّهُ عَ وب مودة وعدرك ووصيت وكورة بين يدّبت ، وَيَرَّهُ يَسْتَعِيدُهُ مَنْ فِي السَّمَونِ وَالْحَرَّفِ مَوْعَ وَكُرُهُ أَرْضَهُ بالغُدُوْدَالْاصَالِ٥

وسى مورة الخل كم والجوس ركورة كي يرتبت وَوَقِي مُنْهُدُ مَا فِي السَّمُوتِ وَمَا فِي الأَرْضِ مِنْ وَالبَّيوةُ المُلْأَيْفَةُ ۅٙۿ۫ۼؙڰٵۻٛڰڴؠؙۏؙڬٙ٥؋ڮٮڔۅڝڗڛ؈ٳۺ؞ۼٳڮڛۄڽؾڝۼؖڵڣؙؽ؞ڗۼۜؿڟ؈ٷڰۻۿۮؠۿۘڂڛڰػ

مَا يُؤْمِّهُ وَنَ لَا مُعَالِّمِ مِن الْمِيارِينِ إِلَيْ الْمِنْ مِن الْمِنْ الْمِيارِينِ الْمِنْ م

وم) سورة بني اسرائن كه بادموي دكورة بين بدايت إن اللَّذِينَ أَنْ كُالْعِلْمَ عِن فَهُذِي كُلُوا مُنظَى عَفَرْهُ فِكُرُ بِلاَوْنَ إِن مُجَدِّرًا فَيَهُوْكُونَ جُعَلَى رَبِيناً إِن كَانَ وَعُنْ رَيْناً لَمُعُولَاه كَمَا بكسوا بسوري

٤٤٤ وَنَ بِلِلْأَدُونَانِ يَنْكُونَ وَيَرِيْدِهُ هُمُوخُهُونَاهَ السَاوِيِينَ اللَّهِ -

ى مورة مير كيويك ركون بس يرتب إذ أشلى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ و مورة ح ك دومرت ركاميان بداكت المنتقرة الفقية بخالة من في المنقولة ومن في الكنيف والتقلق وَالْفَيْرُ وَالْغُونُ وَالْعِيَالُ وَالْفَيْرُ وَالدُّولَةِ وَكَيْشِرُسُ النَّاسِ، وَيُقِارِّ كَيَ عَلَيْهِ الْعَكَ البُّ وَمُنْ وَيُنِ اللَّهُ فَهَا لَهُ مِنْ مُنْكِرِيمِ وَأَنَّ اللَّهُ مَنْ مُنَاكِمُ مُنْ مَا يَشَاءُ وَهُ

ر، إسرة فرقان كے پانچوس دكوع كايد آيت وَافِ النِيْل آنا مُدَّا النَّجُ فَا فُولُورَ خَلْمِن فَا فُولُ وَمَا الرَّحَةُ مُنْ

آتشيخ أبلما تأخرنا ويرادهم وتكوره

٨) موردُ عَلَى كه دومرت ركع على به آيت: أكَدَّ سَعْتُ ولينية الكَّوَى فَيْرُجُ الْحَنَّ فِي السَّمَوَاتِ وَأَكْرُضَ وَتَقِلْمُ مَا تَعْفُونَ وَمَا تَعْلِمُونَ وَتَصِيرِهِ إِنْ اللَّهِ مَعَامِدَ مِنْ أَمَنْهُ وَآلِهُ وَكَا عُورَبُ الْحَرَاثِ

الْعَيْنِيْمِهُ كَاورِينَ اون بيء

ه، ومَهَ المَّنْ زِيلِ الْسَجِينَ عَكَ رومرت ومع بن يه آيت إِثَمَّا يُؤْمِنُ بِالنِسِطُ الأَوْنَ إِذَا فُرَكِرُ وَا يُحِكَ ۼڒ۠ڣٳڞڎڒٳۊ۫ڗؠۣٙۼٷٳۼۺڔڗۿؚۑڣؾۿ۬ڡٛ؆ؽۺڷڷڕۏؾؘ؞

ن من مَصَى ، وسرية كوع بن ياآيت: قائدتَهُو أَرَبُوكَ فَوَرُكُوهُ أَوْ مَنْابَ وَكَسَامِواتِهُ ومِوانِيةً فَي

الْمُوَّانَ لَامُوْ اللَّهُ وَإِنَّا لِلْعِلْدُ وَكُوْلُونِي وَيَشْرُنَ مَا بِيهِ مَكْمَهُ وَرِينَ وَلَاسِهِ -

ورسورة مختوجهاه مكوانج بي وكوعيس يتعبت الحوايدا مشتقورة الماللة فيت عِنْان زريك أستحكم كالمنالليكن ڗ**التَّهَ**َّلِيُّ لِيَّاسِنَامُونَ ۽

۳۸۵ ال) مورة النم كماخيرس بيانيت، فأشهُ ف وألينه مراقبه الغريارة ا () سعة الناسل النشقت بي يتايت: قالَهُ عَلَا يُؤينونَ وَإِذَا فِي تُعَلِيْهُ مُا لَكُرُ أَنْ كَانَتِهُ مُدُونَ ١١) سورة الغارس بآبت، والتجاف في المنابقة واضح تسبه كتبس بهكم محام كالمقادي إي مروه كمامة من اختلاب بواس توويال كافرى أعت مك جده مِن َ الْيَرَرُ لَهُ مِن مُواده الشِّياط هِ ثَاكَ بِالْاَفَوَاقِ مِنْ وَكَادَ إِنَّ كُلُ مُؤَلَّ فَا مَدْ مَعِدهُ اللَّهِ وَسَاكِمَ خُ يس ايك يا ده ايت كى ناخير كان كه ملك معظم بايرب، ادرك يت بود بره مسيع باليو بودك النازي انتسان كالموجب ب المداخ كم ووج بي إدام الديم إلى الي كافات بدا يتي تفصل ملك تريس. أكرنكه بنائه كمابزاي سه ابك زوب مرسك قرمه وزبيت أجين كرمواسي ة الاوسطة شبه في المرابعة المنظم المارية المنظم المارية المنطق في المناس المراورة المارية المارية المارية المراورة ره بي يافي ينا د موت جيد يُنهُم كيك تجده مُلايت كرّنا جائز نهي بي كيونك توميز مان مختلف افعال فيام و قلوت وركورة ومجدد غيره كوفعل واحدكروي ب اورجدة الاحت خود نعل داحدب إس الم تخريد سيستنفى ب ا وفیدن نعین بخیرید نیست کرناک فلال آرسکا سجده سیعی اس که ایمنطوانهی سیمنگریزست کرناک برجره مُلادِستا باس كمة متراب عيساك شرائعاين شادكه أكبذب بس اطلقا المجدة الاوت كانبت كافي ب ادراكر فازك ادراكيت سجده إسى ادر وراسحده كادت كالويوس ينت كي وروست بس بيسال كلا أناب وغره إس كافرخ بيني كن ميناني زين بردك بي ابواس كافائم مقام اور بر ابرل بوطالة مازير صفرواك كاركورع بامريص ك واسط الشاره باسطرير جانور پیمواری کی حالمت ایر اشاره سے اواکریا۔ تمانیے ماہرالڑھ یودی جگر دکورے کا تو کا فی مزہر کیا۔ ہیا و حالبة محت بس برح مراية بترسيمه كاسجده يردى الشارعات اداكيا توجاز ب ادرسواد ف جب كمسحده كى آیت خبرے ابرواری برٹری امنی موتب سواری باشارہ سے اوا معامے گا اگرجہ و توب سحدہ کے بعدا زیرا ہو اور مرسوار مرکیا مولیکن رسی براد کرنا فصل ہے اور جنسیرہ جانور پرسواری میں واجب بردگا و زمین براوا برجا سُگا بلكرين بري النفل باوداكر مجده زين برواجب جواقواس كاسوارى براداكر الحائر البي ب كونكه وه كامل واجب مونب اورآگرمواری سے اُتر کر جورہ کی آیت بڑھی بھراس کو توٹ پریوا مواجس کی وجہ سے سوار ہوگیا قواب برحره وزجي برواجب بواخب كي عالت بي سواري بداراكيا توجا كربهامن كي عالمت بن جار البيل محده المادت کے نے دائیرں بچارکہ است ہے ایک بھیرینی انڈائراس وقت کہ بہرکرمرمودا کے نے دیکھ ایک تھرمو

ے مراطف قد قدت کہذا کیلا ہونوا تنا جرکے کہ لیے آپ شنداورا م اتناج کرے کہ اور شعروں کو محی کا تی ہے۔

جده يك سعان وفيدا النفل من باركها سفت بين بارسكم ذكرية عن طرح قرض ما زمي اس سيكي بنس كي حا لد و مرجوه بن مجد در وها ترب مي جا زب بيداً دون الذك جده بن بوناب . يحكم وفن الدول ك لف ب يخرفون نمازون بورجيدة كالوت بين تماذيك بجدة كمنطره سبحث ن دبي الاعلى كهذا بستريب المعافرة يست بجده نفس مازون ي بالناقعة بالرقي عجائ فواس مسجدة تذاوت ساختيان بالماري بالمرتب بالدعائين وسيجي واما دمث س والدين يُع مَلْلُه بري معتمد وتي إلا ي خلف وصفارة والمن معتد وبصرة عِزام وتوسي لَنْهَ كَوْلَكُ اللَّهُ الْحَسَنُ الْخَلَلِيةِ فِي وَالدين وَلِي كَوْتُوكُولِ وَيَهِينِ عَالِينِ والدين مَثْقًا اللَّهَ مَا كَنْتُ فِي عِنْدَ لِفَهِمَا أَجُرُا رَضَعْمَ عَنَىٰ مِنا وِرْيَرَا وَاجْعَلُهَا أِنْ عِنْدَا لِفَجَّرًا وَنَقَبَلُهَا مِنْ مَا نُقَبِّلُهُ أَمِنْ عَلَيْكُ ا وَقَدُّ الدَّصِوابِ كُوامِ مُعَ الرَّرِي وَمُ النِهِ بالرِكسورة مِن ما الله عَلَيْ مَا وَرَحِرت مِن جاما اور بحدة كم مع وكل الموايد وواول فيام سخب والعل بن الداس بن بست أوار مدي ليكن في يفركوا منه كركم كر سجونان جاوے اور بھراند اکرکہ کرا فریقے کھڑانہ ہونے می درست کے لیکن کمیزنین چیوڑنی جاہئے کہ رسف کے خلات بوكا أرج سجده أمام وجلك كاراس مورو سكسك النراكبري وقت بالفراص الرالتي أت ادرسان منين حَن يَبْرول سن مَانفامد بونى به ابنى جرول برمجدي فاسد بوطاً و مُقْابِطَةُ مَكِورت رَايا كام رُوّا أَحْدَ کرنا اوراکر بینزی سجده کے اندروان بول توسیره کا اعاده واجب بوگا جساکه ناز کسیده کا حکم به مگرات افرق ب كسحدة تلاوت مي تعينيت وهونيس أرشا اورعورت كيعجاذات سيرسوره فاسدتهن بوتالدراكرسحدة تلاوت ين سوكيا و فازيك بجده في هي اس كارينونهن و شركا ين سم يه ـ سي وملاوت كامستور والق المحدة تاوت كامسلول طرف يب كجب عدد كالماده كي وطراء بركاس مل يعم أيت ولي ركب اوروبان عبك كراضرة واسط حدة الدوت كرامون ودعرى بالناس نيت عانفاذ بين، فَوَيْتُ أَنْ أَحْمُ كَنِينُ مَنْ أَحْمُ لَا يَوْمُ فَى تَوْلَا فَوْالْمَدُّ أَنِ كَيْم برجامة اوكيهت كمهم بن رسيحال دب الاعلى بجهيرا شراكبرك بواسرا تساسة اعدكم المجيجات احاص وتشير فرعضاه سلام معیرے کی حرورت ہیں ہے. زنمان کے اغراص دورت اورل میں نیٹ کریے دہان سے شکرے اور اگر فی الغور سورہ کرے

بہیں آنرتا۔ اسباب وجویہ سجدہ تلاومت بسہ سجدہ نظا دست کے ماجیب ہوئے کے بین بعیب ہیں 11 مُوْد آجیہ ہجہ کونٹا دست

نه اعهد بُعُفَنَ دَيِّنَا إِنْ كَانَ دَعِلْ مَوْنَا لَمَعْنَ لِآنَ عِلَى مَعْنَ وَمِنَا اللهُ عَلَى اللهُ مَعْ مَجْنَ مَوْاحِيُّهُ بِلَهِ الْمَنْ فَوْاحِينَ الْفُرِينَ الْفُرِينَ الْفُرِينَ عِلَى الْتَقْعَلُونَ وَلَا تَقْ

نونب مردر کانبیں ہے مولف اجھی اوک فرآن شرحیت بری سجد کر لیے بی اس سے جدہ دا انبیں ہوتا ، درمرے

ظاوت کا مطلب بہب کہ جمع موجف تکاے اوراس سے ایک آجا نہدا ہو جم کو وہ تورش لے جبکہ کوئی عذرہ ہم و مشداً بہرہ نہو ہم اور کا مصلے سلط حزوری جہیں یا کوئی اورا دی جوئی سے مندک یاس کان لگائے وہ کن لے ہم کوئی سہ ہم اور ا وَالْمَ مُونِّ کَا فُولُ مِنْ فُرونِ اِنْ اِسْ بِرَعِيمَا کُلُونِ فَرِي وَسِ سَكِهُ فَعِيد ہے ۔ اُرکسی نے بجرو کی آجت اس طرح بڑھی کرموٹ ہوٹوئی کو با افرانس برجوما کا دون واجب نہیں ہمکا ۔

دیس در این تجیزه کامی انسان سے سننالور پیشور فریقت و داس کے مفتری کے علا وہ در مفتری کا حکم ملاح کرنے گا ا درسر چھنوں کے مفتر چھنواء وہ قرآن شریف سننے کا تصدیرے باء کرے اس کری اور کام میں لگا ہم ام اور اختر فصد کے سجدو کار میں افران مجام مصری کار ساز مصریف کا سے دار میں مفار کے میں اس اراد میں کرنے شریف کا میں مسال کار میں مسلک

آجت من فی نه بھی جود کاوت ماجب ہوگا اور آگرج وہ فارسی وغیروسی اور زبان میں شند بھی آجت ہو کا ترجہ ورسرکا زبان میں سنتے بداس وقت ہے جبکداس کو اس کی خبروی جائے اور آگا می کو خبرنے کو کہ آجت سجودہ ہے نووہ معنوں ہے۔ آگر کئی جانور شاقطوطا بینا وغیرہ سے سموہ کی آجت کئی جائے تو جمجے بہ ہے کہ اس برجوزہ تلاوت واجب ناموری ۔

(۳) البید شخص کی افتواگرا اجرب نے بحدہ کی آجت نا اوسٹی جونواہ اس کی افتراسے پیسٹے یا افترا سے بعد انٹل وسٹی ہوا دینوا وال سے بسی آجت کا ایست نا وسٹی ہوکسی مشتدی نے دستی ہویا بھٹ نے دستی ہوجی بھی انٹل وسٹے والے مقدر ہوں پر بجدہ کا لاوٹ واجب ہے کیونکہ ان پر مام کی شاجت واجب ہے اور پر حکم اس وقت ہی جبکہ نام مجدہ کی اور گزام مہورہ نے کرے تو مقدری پر مجدہ وجب نہیں آگرچا آجت کو مشاہو۔ ان تیموں اسباب کی عربے جزیات ہوں :

(۱) جس طرح بودك آمیت مجده کی تلاوت سے مود تلاوت واجب مونا ب اس طرح آمیت مجده کا اجعار صد تلاوت کوف سے مجی مجده تلاوت واجب بونا بے نیکن اس می اختلاف ہے اوجیدم ویا کہے جیسا کہ بری آجت کرنا ہے اس کے ساتھ ایک کف اول اس یا بودس ماہ کرٹے ہے ہے کہ برہ مذاروت واجب موجا کہے جیسا کہ بری آجت کا تلاوت میں واجن او اور اکثر تھے تولی ہے کہ جب نک آمیت ہو کہ کشر صدید خطا مورو کے دیا ہے میں الوت واجب نہیں ہوتا خواہ اور اکا موجدہ سے مہم کا ہو یا جدک یا دریان کا ہو تک سرب ہے ۔ مرسودہ کی جدی آبت واجب نہیں ہوتا خواہد خاجب ہوتا ہے دری میں ہوجودہ واجب نہیں ہے۔ اگر واجب نہیں ہے ۔ اور آرائیلادی الفاق آئی ہے فیصا جس میں میں کا دریا اور ایک تاریخ میں برجودہ واجب نہیں ہے۔ اگر واس جدائی اور خامی اور کیا اس کا اندرائی اس کے اور اس میں ہوتا ہے۔ اور آرائیلادی اور کیا دریا اس کی اور کا اندرائی کا اس کیا اس کا اندرائیلادی کا اس کی اس کرنے اور اس کا میں ہوتا ہو کہ کا دریا کا دریا کو کا دریا کا دریا کا دریا کا دریا کا دریا کیا کہ کا دریا کی کا دریا کا کا دریا کیا کہ کا دریا کا کا دریا کیا کہ کا دریا کیا کہ کو کا دریا کو کا دریا کو کا دریا کیا کہ کا دریا کیا کہ کا دریا کا کا دریا کا کا دریا کیا کہ کو کا دریا کا کا دریا کا کہ کا دریا کا کہ کا دریا کیا کہ کو کا کا دریا کا کا دریا کا کا کو کا دریا کا کہ کا کہ کا دریا کا کا کہ کا دریا کا کا کا کہ کو کا کا کا کہ کہ کا کا کہ کا کہ کا کر کا کہ کا کو کا کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کا کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کا کا کہ کا کہ کا دریا کا کا کہ کا کہ کا کہ کو کا کا کہ کو کا کا کہ کی کے کا کہ کا کا کہ کو کا کا کا کہ کا کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کا کہ کا کا کہ کا کہ کا کہ کو کا کا کہ کی کی کا کہ کو کا کا کہ کا کا کہ کا کا کہ کا کا کہ
د ۲۰ کیست میده مکھنے باس کی طرف نظرکہ نہ یا زیان سے ڈھے میرول سے ڈھے پاہجی بیٹی ایک ایک مزون اپٹرچنے سے ایٹن آئیک دم ، پڑھے بلک اس طرح پڑھے سے جیسے کول کو بیچ کرانے و لپٹرسٹا ہے) ہوہ کا الماوت وہ ہی دہوم واگرفاز ہر قرآن مزیونے کو بھی کے ساتھ پڑھا توٹیا زفاس فہیں ہوگ اس سے کریڈ کران کے حدوث ہیں لیکن ቸላለ

بظامت كاغم عام مركاس في اس مراك من برقران نبي يعاجيه أكم فراض ماتهم فرادت كربان ويك ب رس، أَكْرُ مُوهِ فَي آمِينَ كَا ترجمه وارسي بأنسي ومذبان من فيصالو برُيضه والمصريم والم من مجدة اللاوت عاجديه بوكا نواه وه اس كوآيت بحده كاترجيه محترا بويا يجمعنا بو اعطمام الوصيغة بمكترديك سغة والفيم كلي بتزل ين مجده واحب بوكاخاه مجستا مويا سبحسا بورا ورصاحبين كم زديك الكروس بحسال يا اس كوخروى جالة كريد أتيت عده كالرجسية توسنة والفيريجيرة الماوسنا واجب يوكا ومذنبين اوداسى يفتوى بها ودمعقد ياسي كدام مكا غيى صاحبين كول في طوف رجوع كرايات والمعنون في كماك بالاجل وأجب موكا ادماس كوميم كباب) ادراگروزين آيرنو محره برهي توبالاتفاق مرص ريت بين مجده ميدولازم و كاخواه محسام وياه معجسا موليكن فجي ير اس وقت تك واجب بني جب تك ووسفائي -دم، الربيب آدي في جده كي تبت برهي ادرخوداس كوند شنافهاس رسوره واجب بركا الركسي كي تزديك سجده كي آرت بوهي محي مكري مكوف كي مسبب اس في يشني تواضح يدسه كساس برسجدة تلاويت واحب جين (a) اَگرى ئائىدىكەنىدىلىيالىيالىيانى بىنىدادانىتەتىرىت جەدەپىرى دورس كەھدات بازگىشىت بىنى اكراكى فَرْصَلَتْ والْيَّ مَنْ كَيْ أَوَارْكُس فِيمِنْ وَاسْ بِرِحِهِ وَكَالْرَقَا جِب بِهِ كَالدَمْ أَرْكِي برف مثلا طوط المنا وغيره ف آيت مجد ارتهی ورکمی شخص نے منابی واقع بیسے کہاس برجودہ تلادت واجب بہیں ہے . (۱) بمن تحق منه بيري آيت سجره ايك جاعدت مس طرح من كرابك أيك تخفق ست ايك أيك لفظ مشاكلة س بريري وساوت واجب نبيس بوكاكيونك س فركسي أكب يأست ولم ف سعنيس مُنا اورفيت واسل كالدكر برزاشواب ومين الراك تدى ساسقورس كالماس فدرس مورة الادت واجب بونك تبدواجب وكا ورد بيل مولف، (ع) حجدة تلادننت واجب بيدنين اهل بيدب كم حس شحق بن فانداجب ومن كي ابليت بونواه ادا يم طويرة بين سى وقت الما يويافضا كمعلود برييبي حنى بالنشولا بامورت والاقواس بريسيرة كالديث مكه وإجب ميرة كامي بينتب ورديبين مي كريمية سجوه تلاوت كرف والأكافر وياابها مجنون بوش كاجنون ليك ون والتقادياده مو [بالاباغ موبالي عورت موجوعين بالغاس بيرب باس فرورن سعكم يمن باجانيس دن سعكم نعاس سع باكسم (المادت كى بولوان مب پرسجه كه تلاوت واجب نهن بوكا ادراكر بدلوك سى أصف آبت سجده منيل أنب بحي ان رسجه نا دن واجب بنس محكاكيونك بيناس وقت بني ادآاس كابل بن اورد بعديم إين قطاله وراكران سع كوني وال بن سنان منى جوجمه ظاديت كه وجيب كالأن ب شفاقواس بيجده كناوت وجب بوكاسواسة السيع جنون ك حمركو فاندتر مولا موضى ايك دن وابت معدما وه جنون دينها موكيونك اس كم يطعف عن والوار وهم من مخرف كم

سجده واجب «بوگا اور جن سنه کهاکه سجده واجب بوگا دوفون روایش هیچ چې نیکن اصح به سه که واجب نهیں ، اوداگر حجنون کاجنون ایک ون دامن تک بالس سنع کم بوقواس پروجه وجهب نمازگا ایل بورند که سود که کاورت (بند برخت باسند سند داجب بوگا دراس سند صفر کل لیر برا اورائ و اجب بوگا

۱۵۰۶ کید وضویا جنی سجده کی آیت پڑھیں یاشیں توان پہنے مورد کا وت واجب ہوگا کیونکر وہ تعنیٰ بعنی استخدار میں تعنیٰ بعنی استخدار کی تعنیٰ میں استخدار کی تعنیٰ میں استخدار کی تعلیم میں کہ طورح استخدار کی تعلیم کی طورح استخدار کی تعلیم کی کی تعلیم کی کردند کردند کردند کردند کردند کرد کردند کردند کرد کردند کر

(۵) آگرکی تخص نے سونے ہوئے ہیں ہو ہی آئی اوا گرھائے برائے خبری جائے کہا سے مونے میں آبیت سجدہ جمع تھی تواس پر جودہ واجب ہوئے یا نہوئے ہیں دوا ہوں اور تسخیم میں اختلاف ہے اواجع یہ ہے کہ اس پر جود واجب ہوگا (اورا گراس کو کس نے فبر نہیں دی آؤس پر جودہ واجب نہیں بھولف اور دریائے ہوئے سے آبر ہز ہم جودہ سے ا والے پر جودہ تالات واجب ہوئے یا نہ ہوئے ہیں جی خلاف نے روا یات ہے ایدوؤل والوٹ تعہم ہے لیکن ایج ہے ہے کہ واجب بہیں ہوگا اس لئے کہ سارع سکے لئا ورٹ معجود فرط ہوئی سے کے گیزو رودی ہے۔

د،) آگر کے ماشک حالت یو سحدہ کی آبت پڑھی فاکن پراحداس سے سنے والوں پر بچدہ واجب برگا۔

(۱۱) حوست آل في خازم سجده في آبت بزجي في المجاهده نهي كيانت كداس كوحيق آلياتون سجده اس سهده اس سهده اس سهده اس سهده اس سهده في المستحديد و المراسي من المستحديد و المراسي المستحديد و المراسية المراسية و المراس

وس اگرامام سے می دہست شخص نے آیت ہو می جواس سے ساتھ ماز مر بنیں ہے اور دیدیں مجھاس کے ساتھ اس مازیں شامل بنیں ہوا تواس بھی مجودہ کا وت ارتم ہوگا ہے بھی ہے اوراگراس کے سجدہ کلوت کرنے سے اس مانیوں شماریں شرکیہ ہوگیا توام کے ساتھ سجدہ کرنے ہیکا نی ہے اوراگراس کے سجدہ کرنے بود ماتھ میں واضل ہواتو میں دکرے دنمان کے تعدا ورزنمان کے بعدہ العام کا سجودہ اس کے سے کافی ہے۔ بہ حکم بالعان الروایات اس درخت ہے جبکہ سی رکھت ہیں۔ توزیک شاس ہوجات جس ہیں ، م نے آجت ہورہ جری ہے اور تواس کے بعد لگی کی ا کر مست میں شامل ہم تواس ہیں اختلاف ہے جس نے کہ کہ جرکہ مطالقات ہیں سے وہ مجی ہورہ شریب نہا ہے اندادار ا اور میں کیونکہ افتاد کر رہے ہے ایک متن رقول ہدی کہ توا تو فارٹ ہوئے کہ بعد بہ بجودہ کرے ، گرآجت سجدہ فریضے والم بینے منفر دفعال دری تھی نے اس سے وہ ترت ہو وہ کی جواس کی افتاد کو تبدیلی اور متندی بینے جو دیارہ اور اس ا رسی اگرام ام نے جدہ کی آبت بڑھی ورجودہ ذکہ اور متندی بھی من کی تنابعت ہیں بجدہ دکرے اگرہے۔ موسے نے اس سے میں بھرہ میں جودہ کرے اگرہے۔ موسے اس بھرہ بھرہ بھرہ بھرہ ہوں ہے۔

رم ، اگرکن منتری نے آئیت میں ٹریش ٹوئٹو کس بیجہ واجب ہوگا ادینہ میں کے امام اور و مرسے مغیر کیا۔ منازیس منازی جیا و اگرستانہ واٹا میں کے امام اوراس کے ساتھی مغیر بازی سے مندوہ کو کی شخص ہے توز س بیجود

وجب مولا جساك مع مرس من ك رعادت م

ده ، آگر فاز رهند والحد ناسی البیت شخص سیم سجره کی آجرت کی جوائی کے مدخد زیر بھر کی جہاں ہے ہو ، وہ استفاد و الله الم بو بالله بالله بو بالله والله فار بحد الله فالله والله فار بحد الله بالله بو بالله بالله بو بالله
ده، عنظین چرنگریون بواای وقت ہے جگر غریب شنے مالانا ڈی فودای آیت کونا دیت شریب گرخوبی ہی۔ آیت کوئیہ بیا قرآئر پیپا پڑے چکام اور پیرائی تھی سے مُنا اور مائریں سجد کہا قراب نمائے جو رسیدہ کا عال شریب کا آلیبیہ من چلاہے بیرخما می فائلاوٹ کی تواس میں مدولائیں ہیں منہ ہے ہیں کہ نازے جا بوجہ کا اعادہ شرک بھی ا مصورت نام دو خود کیسے بی تقری کیلئے نہیں اس مے معتدی کیا جن مجدد کوئر صاصف نہیں ہیں تھی اس کے مائے اندر پڑھنے ہوئی۔ اسجدہ اندام نہیں توالی مائیس مذاہوں کے این نہیں جورٹ میٹری با پڑھ سے کی وہ سے نہ زید فارق ہوئے موجوز کر انسان

 د) معردة تؤون الأدك الدور كرما كرف من إسعود كرف منه الإيراني حبائل ميكن معردة زما الفعل مديم ونكديه المدارية المعالم المدينة الم لوركم عصص حودة الماون المصف مي بينشوط بيت قرة بالماناخ برواكرة اخرك كالفيجور كوع ساما خيس م كالمكراس كيا حده ما بی مخصوص مودات کاجب تک که وه مازی حصت می موادی الحرید نظ سجده مهوی کارے و کھی سے سجدہ تعاديث ادا برن كاحكم مازك ما نفوهاص بصر مازے با برصيح بيرے كردكورع مصريرة تاوت ادا فيس بريا اور ي ادابوعالمالكعا بصاس في إصبيعت لياب وراس ك فل يرفي الملي بوق ب جيساك علامد شامى ف والمنم كياب مِن كُن الربي محدة تلاويت محدثة كارت كري كرمان علاق وكوع كيايا فالسكه جده كما عاده مجده كما آوج واللوث اداج والكيط اسى طرح سعيدة مثاورت النائد كدرو سي والهرو الكب العاس العاجي وكارع كافي الغور بالأجرم والشوط ب أكر في افغو ذُي انويج جي تك حرمت خازس ب اس ك في سيء ين الرازاهاس بينيات كالدور كوينات ادان موكا ادران جركا وج سجدہ سہویجے کرے معجدہ ظاوت ہو تا آخر کا تمطلب برہے کہ آرٹ بعجدہ کے بعد ٹین آرٹ بالس سے فریادہ چڑے لے مسی اگر أبريت مجدم معذنين أبنس بااس سرزاده إنصابات وراسجره كريف كاحكرها أربا الداب ركوع مسمجرة ثلاوت او نهين موسكنا - آكراكيت مع دست آسك إلك بإدرايت في الماديث بوقة الماديث كامجده نماز كم كورع إسجاد عن إي بالاثة الأبوجة إن العد كرة بن عود بالصف بعد من المنبي الروانس أواس من اختلاف ب بعض مع زويك الدا موجا آئے اور معین کے زویک اوا بیس بونا اور بیافتالات اس وقت ہے جیک ایسا سورٹ کے وصطبی بومکن آ**گڑا** عَارَيْ بَرِيحَ عَلَيْهِ بِهِ مِنْ آيَسِ اور تا دِس كيد وبالانعان اس كيدركوع كيف مع جده ادا بوجائي عبك اس دكوره بيرامجوه مكاوت كى فيت كريابود جيسا كدمورة بى مرايك اورمودة اشفاق بي تفرير كجد بيط آمين مجه ہے توار جا ہے سور ایجام کمک فاؤکا رکور کا رسال اوراس رکورع میں مجدود تلاوت کی نیست کرے اور اگر جاہے آئیت معجدہ کی تادن کے بعد جدید کرنے اور میرکڑا موکر موت بوری کرنے اور باز کا کورا کے۔

د ، اگر ہود کی آجت کا ذکر ہے اور برادادہ کے اکد اس کا دکھیے کرنے آوازی یہ ہے کہ دکھیے کرتے وقت اس کی میسنہ خودی ہے اور اس کا موقع کے ادادہ کے وقت ہے ہیں اگر کھرے کرنے وقت اس کی بیٹ نسکی آویہ دکورج اس کے لئے کا فرائیس اور اگر دکھرے کے اندر ٹیٹ کی اس میں اختلات ہے بعض نے کہا جو گرجہ اور نیوش نے کہا کہ جا گرائیس اظہر ہے کہ جا گرائیس اور اگر دکھرے سے مراکعا نے کے جدائیت کی قربالاجاع جا کر جیس ہے۔

(۹) السام - آیت سوده برو کردکری کیا اور س می سوده ناویت کی نیست کی شرفتندی فیستگی او منتدی کی طف سے کافی نیس نیڈا وہ منقدی ادام کے موام مجیر نے جد مجرو کرے اور فعدہ کا عادہ کرے مجرد کر سودہ تا اور نسست فعدہ ا ان موج ناکہ جدید کو نادے سود سے نفوج و جا کہ جدا و سوج کی تفریق و اوب سے مجدسام مجیرے ، اگر یہ فعدہ جوٹر دیا تو نا دفامد دیگئی ۔ یوکم جری نماز کا ہے سری نمازیس جو کر مقتدی کوعل نہیں کہ امام نے کیا جمعا ہے اس سات و معدّد رہے ور مام کی نہیت اس کے سے کافی ہے رئیس اگرامام سالام کے بعد معتدی کے کام کرنے اور سی پیسے سیجے می جھائز و برسفکہ س نے آیت سجدہ پرسی افعد کی جس کی ہے توا بساس مغتدی کہ سجدہ تناوت کو اور س کے اور س کے بعد قورہ اخرہ کریئے سالام کیوبرا نازی ہے واحد اعتراض مرکوٹ ہ

(١٠) مكورة كية وقت سجدة تلاوت كين كيف كيف المائد كورج كي في نيت كيد ورد ما ذكار كورج ادا مين

 كرع كريان بي جائزيد اورار آيت عنده كالداوت كم بعدد كرع كادوز مرة كارون بي كالجدين آيت المسال معلى جائزيد المراس ا

رون) او مف مجدد کی آیت بڑھی اورج اعت کے جوہ وکٹ میں کے مسئے میں انھے ما م فی میں آلا اور میں جانے اسے کہ میں ہے کے کا میرکی ورخون کے دگول نے ہاگرین کہ اُسرکورا کہ واسط کر کئی ہے ہیں انھوں نے کورع کیا فوصلوم موسے ہے اُن کو جان کہ کوار مولکوچ کے انقلام ہیں انھوں نے میں کہ ہے ہیں رکھانیا کی کھیا کہ اور نیارتی ہیں کا فیلن کی اُن والم میں ہوگی اور آمک کے ایک رکوع کیا اور میں ہو کہا تو سی کو یہ میرہ ان ویت کے مجدہ سے کافی ہو گا اور جی سے درکھا کیا اور دو مجدے کے آبال کی کہا وق صورت کی میں سنے کہ اس نے جدہ کیاوت اور دو مرب مجدہ کے اسے میں ماتھ ایک کرسے جدہ کیا وہ اس

دعا ، مرکسی نے تواند کے اور موجدہ کی آجت الدور شاف اور بھی مجودہ کا درست جہیں کہا تھا کہ اس کی نیاز مواسکے حیق کے کئی اور وجہ سے فاصوم کی کواپ سجہ اگلاورت نواز کے باہراوا کرے کیونکا جب نماز فاسدم کی وعرف نووت سى ده كى سكاب يه جودة تلاوت المن كالديكاندوا اور بين عن الدرون وصورت بورجودة تلاوت المن المناطع وجائدة المن ال الناطع وجائدة إلى الكرس عورت كونماندكان روحن آكيا حس كى وجدت اس كى نازفا سدوكتى توكراس فد جين الناف يهيغ محده كالبرت المادت كى مقى اورجوده نبيس كما نفا قباب مودة تلاوت بس ساقعا بركيا و ناف كراب المراكبة المرتب مودة تلاوت المست ما قطاع وجائد كالعب اكر بيدا بيان موقع كم المراكبة المرتب عوده كالاوت كرفيا تعالى ما تعالى ما تقام وجائدة المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة كالمراكبة المراكبة المراكب

العادة مدام بيري و المستحدة المرواجب بهنام وينماذي المانيين بوكاموا عاس هورت كجد بررة ظاوت اوا كرف عديها الى وقت نماذير وافل بركراس آيت كونماذي المؤسسات ويجونانين الركاسود ترك الوينمازين المهم والذاس كه ثام بورائد بوجائد كالبعيساكة آك آناب الدروجيده نماذين وإسب جواب وه نمازي بابرا والمنهج المبد و مري فاذج بابي اوا نهي بوكار اولاس كم حيوالية بين المهمان والم معمات فواد ما سوي سواس كي اوركون موجر نهي سهد لايد واستغفار كري كه بالشريارهم المواحين المية فعل والم معمات فواد ما المين الرسودة الما وت المريد عرب المراد والمواد والمواد به بيروس المان الموجائد كي وجدت فوادت البراواكرة واجب ب

د ۲۰ باگرمتری و کا آیت پڑی توخدا مربیلادیشند والول پر محدهٔ المادیت وایسب بینخواه و دپڑیے والمام نیر کے اوپری لیے باریج اُنزکرکرے ، اور کاملول سرائیس کی ان برواجب اس مخارف نماذ کے ۔

و۲۲) آگزایک رکعت میں آیت محرب پڑھی اور محدد کرلیا مجواسی دکست ہیں آس آیت نبودہ کا اعادہ کیا آورہ! بهجده كي آيت فري اوراس بن كاسجده كرميه ادردومري بأتبسري فبكرسلام مح بعدكلام يامناني تاذكوني كام بخد كالفكرب اورين محوب اوراكنافيون عيده كأآبت رعى اوراك مام بعيرزيا ال سكه بعداً ي جروي جروى آيت يشتى أوا بك بي اجرو كرك بها موان والقابر (٢٢) سوده كي ايت من من من المعاد معروب من المورد من المورد من المدوم وكي الوراس دومرسه آدى سے اسى مود ئى آب كوشنا تواس مرد مورے واجب مول كے ايک نمان كھاندادا كرے اور دوم تع بعبداكر - ادراكر حدد كابت ورب برعى اودمر الصاراس كاسي وكما بمرورت والدونورك ام خانه بالكا ويجيزاى آيت كوكسي اورس منا واس بروه راحجه واجب بوكا اوروه اس كونيد ملام كم ييني تمازيد با بسائاكم وخماد واس كالترجية في آيت فانك الديرة يجرصه بوالدوي كي الريب ألى ال ن وي آيت برهي نودوسرا مجده واجب شهريكا - (خواه بهط واحدة ملاوت كرايا منها ياجين وك ن كى بنيادا تحادِيوب كا برايان بوناب إن كفعيل آئ منافل ادر بيل دا كادِيوب كبان بي آنى ب ركوا ای محره کافی بونا ماکسترج دور بوجا ے اور تراهل ی مالیے کو آیت اور الس مخدمونی ایک ك كما في مولًا الصطرح اللا كم م**ې سچوه دا جب** برنگا درجهان يک ى دەكا ئىرىم ئامنىدەسىيىنى ئىنىن جەرىخلات نىڭ قىلاشىغلىرى ئىلىرىيىنى ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ م ھىدەكا ئىرىم ئامنىدەسىيىنى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلى

جنى راهد آپ كالاس كاركاليك وفعد وود الرعب إعد واجب ورياني دفعة

زيب متنقل درمبه تنقرب البيء بمخلاف مجدة للادست سئركم ده بغير تلاويت آبت سجده ذريعه نغرب تبين

بس الراد وسارت عالا يك بي آيت كورها بعي ب الدائسة بحيب ياس مع يفكن بين بيلي منتاب كالورها ع كريزيعة اب الكريسنداجة تودد فول محروض ايك بي محيدة كافي م --- كي مجدول كرك إيك مجردة كان بوي ک واسط شرط بب کرایک بی آجات اور بکت بی محماس ایوخواه جنتی دفعد برصانی و باید کرافیزس محروکرے یا ایل دفع ٹرہ کرمیدہ کرنے پھرائسی آبست کو بارمار پڑھنا رہے با ہربیان ہوئسی دفت سیدہ کرنے اور مس نے بعد مجھی اسی آبیت برهند رب نب مي دي ايك ي مجره كاني ب منظ ايك آيين مجره باغ مربه باع كي من ارياده كرسيره منظون رنيان كالبعدون فعاف يشفئ وايك بي مجده توكيا بي يأتخول مرتبدي ظاوت كه ليه كاني موثية يوالمرميد متحد بيداء كي وجد سرائ بيشتروه بعدكي الأورت بن أواصل كالموجب بوكيا بعني اول الما وت بي وجوب بحيوه کاسٹ ہوتی ہے ہیں اس کے مادور کی جاروں تنا ویس اس کے تابع موٹس ہر ال بھی ہور کرے گا دیے سوب مبترة بهكمها مزندآ يت سيدوكى ثلاوت بريجده كميط تأليفا دت جلدكانان جائ بعض تم زدیک آخیرا خوط ب نیکن به تول مفعیف به ایک بی آیت کے کرزمونے سے مجدمے کردمونے کا سبب ای اوا - الله افتلاب شالدت - وقيم اختلاب ماعت - ميم خيلاب محلس بهلي دود أوب ے ميتون كالبدلنامرادي يستي بحده كي مختلف بيبنين بزيعنا باستارين موسية معلوم بواكر بميت ويجلبونا متخدمونا ايك محمد كافي بورن كمه المؤخرة بهاود كرميلين مختلف مول اورقيت ابك بي بور مجلس ابك بوا ورقية ومختلف ول کئی محدول کے بدلے ایک محدد کانی منہ وگا مکر مسیدی کرنے ہوئے تھے ۔ گریسنے واسے کی جس مدرایمیٰ ورزشیسنے والے كى دبسى توسينے والے بوكر يحده واجب بوكا اور برسے والے براك بى واجب بوكا اصار براسے والے كى محلس بدلى سنفيط المري مدمان توريعت والمع يشرر مجده وجب موكا ورسنة والدرمخ اربيه بمكر كروج واجبتهما مجلس بدلن كى دوقسيس بين : دارجتى مين اكم مجلس مدوسرى مولس ردود كم الترايين ر کنوکٹ میں ہے اور معمل کے تو کہ کہا ہیں قدم سے زیادہ جل کر پہنا جب انگ ان دولول مکا فول کو تکان واحدً حكمه زيومتلأ حيواتي مسعد وونكري مختلف حكبين منبول كوذكه ان سك انتحاد مكان كالفكم بصاب مرسجه وكالبكر بى لىن كودك ن باسىدىك مخلف كور رايى ريد كالواكيس ي سعده واجب موكا دريي عكر كنى كاب أرج جل رى بوا دروارى يرماز يرف والدكائب جبكده ويكل ين كذرو بابوا درا بت مجده يندور زاوت كرد كراس يركي ایک ہی سیدہ واجب ہوگا کیونکہ یاس مے عام کان واحد کے حکم میں ہے ۔ اور دوسری اسم حکی ہے اوروہ ب ودون وفد وصف ورسان بوعل مزكيا موسلاخ يوفون كالمحيكيا الكاح بالكادة القرزاء كالباسف كرمويا باعوة نے بحکوددہ عیدا یا نیاس صورت بن می سجره مرور جائے گا اوراگر عن خطر کیا جومثل دواول و فعد کے إيضے ك ورميان من الكندونقر بكعاليا بالك ووكلونك يأني بي لبابا جنه كرسويا يا ميينا بهوا تصابيم عفرا بورسا بأغزاجوا نا

ئىرى يادد تەبىپ دائىس ئەترىكىتىن دەبىلا، ياموادىست ترابوا تقابى اسى جىكسوا دېچىكىلەس كايىلىدا يا ئادىن كايارى يانىپ يانىلىل كرناطولى جواقوان سېھىدىن بىر يانىگ بى بىرە تالودىن كانى چىگا-

رم بحثى كر لجيان محتشق كسور كر مجلس بيس براى زيل كابتي بي حكم من الجاليدي.

وہ کا میں ہے۔ اس کے کا اس کیے اور ان ہوں رہا کہ ان کا اس کا برائی ہوں ہے۔ اس کے کہا ہے۔ اس کے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ اس کے کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ اس کے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ اس کے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ اس کے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ اس کے کہا ہے کہا ہے۔ اس کے کہا ہے کہا ہے۔ اس کے کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ اس کے کہا ہے کہا ہے۔ اس کے کہا ہے۔ اس کہا ہے۔ اس کے ک

غالام رست وان کام بلی بدا به بدا به بدا و بعد سے بدل رہے ، ورائواں کے بطس موطئا سنف والا ایک جگد است والا ایک جگد است والا بات کا بات والد بنا اور الد بنا الد بات کی آست والا ایک دولار الد بات کی آست والا بات کا بات دولار است و الم برسوگاء کام الکه الله الله بات کو الله بات کو الله بات کی آست الله الله بات کو الله بات کو الله بات کی آست الله الله بات کو الله بات کی آست الله الله بات کام بات کار بات کام بات کام بات کام بات کام بات کام بات کام بات کار بات کام بات کار بات کام بات کار بات کام بات کار بات کام بات کار بات کام
د ۵) بهت دیرتک ایک والت میں بیٹھے رہنے پابہت دین کے قرارت کرنے یا سحان انشودانڈ الاانڈروفیز پڑھنے نوع نامیس میں درنگ دینے سے جنس تبدیل نہیں ہوتی ۔

(٧) كبيسة كاما تكريث مع يعني شفت كم ين أشف اورجاسة بين المريجر كوكود كود كركو شفيري وزين تقرير تنفي بيل جائد فيين مكتبه ل المال كرت بوك، ميدان بوميني سيود مكان كرمنا وتمني جنگرين قام بازياده بريد و بيط بيطة عيرا · ڟ؈ٳڔؠٮٺ؞ٳڮڟۄڮ*ڰۯؠؠ؞ؿۿۯۄٳۏڔػۦؾ۪ڲ۪ڲۿؠۺۼؠ*ؽ؞ۣٳڶٮڲؠؾڲڿڝۣڶؾؠۅٮٛڲڲؾ؆ڿٷڰٵڴڔٳڮٳڗڮڸ بهل ها ئے گیا در برز ہسر بڑھنے ہیں سحیدہ واجسہ ہوگا - اگر چکی دالے نکان میں آبہت سعیدہ نگر بڑھی تب بھی معین يست كدموه كمرد وكاساكك شارخ سه دومرى فارخ برجارفين مى فواه تربيب بويا بعيدا مي برسي كم مجلس بداجة كم ورسجوه مُرمط جسب کا اگر دریا با ٹری اہرے اندریائی میں تبریا ہوا ہوئے بھی ہرونبرے ٹھے ہیں کرد ہج وارب مركا ادراككى اليصوص أجشف مرتراً برص كي حدمه ويسب الني اسكاطول وعرض كمي سويد كالول والم كى النزوتراكي مع بيدي كمع ده واجب بويك اوران مب عودون بي سان ك في بريل آيت كاحكم أكُلُهُ مِنْكُ يَغِيمِهِ عِنَا تَن رائب سبعي وعِيلَ مُرْجِل مِدل بي ہے -إدا > أَكُرْمَهِ آحَ وضَّة بين مجده كيَّ آمِت يرضي الدركروه وقت بين مجره كما توجا مُرّ النبس ب اداكركرده وقت من جده كي تبت يركي ادراس وقت من جواكيا أوجا أزج و٢) ألَّهُ يتِ جِينَ الدُّسَةَ إِمِرْضِي لَوْ فَوَلَّا جِرو كِلَا واجب أَجِن إلى بَرْبِ كُر فُولُكُر فَي أَوْل

رب اورس من فرر مراه سنري ب اوراس كوس وفت عن واكرية كالواداري موكالفعا المين والركسي وجد اسى وثبت مجديده وكريسك توتلاوت كريف والدل اورشين والدكوية كمرايغا مستخب بيرة سيجة وكارًا لطفه مَّا عُفُرا فك ق

رّبّها كالبُك المدّيدية وادعيره مجده فريع يكمى يمحى كرابها جلب در البّه كاو وكار ۲۳) گرشیف واسال کی باس دیسے والے جوں سان کو یودہ کرے کا در نیج اوروہ وحضیت جول اوروہ اپنے ول يى بىيجىكدان يرجده كواكران مركا قواس كوي بين كرج ري يرهاه دماكرد دلوكسد وحويون أوج كدرهاس وقت

سحره مَرَيْهِ عَلَى العدد مرسه وقت شايرته ول جائي الْوَيْسَكَا بهل كياس كويدگران بوك ودمني سفا ورسجسده وكري هي أن يريجوه كرناكلان بوكاء أن كاحال معلى - بوكرجوه ك في الده بي بالبين وجاسية كرامين ي خواه مازي محقواه نمازيت بامرمور

ری ، اگر کوئی شخصی کام میں مشغول براوط س کے ہاس آئریت سجوہ تلاوت کی جائے آواس برسجاہ کے واجب برونے یا : موسه كينصح من اخراه نسبي اجن كرند كمد وان يجرب كراس يرجده وإجب ب اوروه زجرك في سنت وارارك المحافظة بْهِ لِكِيابِ كُلُكُمْ صَوْلَةِ حِوْلِ كِلَامِ مِن مُسْتَولَ مِوالصَّعِينَ كِي زُوكِ النِع يَسِبِ كَام بَرِيتِ معاجب بَهِين بِي مذابؤه وبدكام بسب بعاد دفوك وجرب كيخرطب نبس بالكالواسي كومن كراب

ده)آبت بحدوك حصطه وينا در افي مون كورُها كمه تغريب اس ليخ كدام عطرت يُريث من جارت قرَّال

N. .

الفاكوتونا وراس كاركب كالجاشا تزقران مجيدك بعصاكا ترسا درجيده ت فراروا تكاولان تناج اصرات لملزا ك اعال درومين ك اطلال من منهي ب ورزن مجيدك تقم وتركيب ك الباع كالقميم بقور نفان عَزَّدُ كَنَّةُ مَا مَا فَا تَشْعُ قُمُ النَّهُ وسرة النِّفِ صرف مجدون آيت كورُوه الورباني مونة كونه لرصايا أس مساعة مجدا وز المربعاناول مي وآخرس ومح منقمان مين المن تروه بين براء المربع الله كديمي وآن سي وجوح الرآن عياس کی قرارت عبارت بے صبیا کسور فول بی سے سی ایک سورت کا فرصا که وہ سکروہ نیکن ہے، ایس ایک آیت کا فرصا بھی مرور شہیں ہے اعدان میں برکراہتِ شزا کا ہے مرحمی البین بین مکم اس واقت ہے جبکہ خالف علا ور پڑھے میکن اگر نازين يريصة وكموما تغرين بين يموككون زيراهرف إيك تيت كا قراءت زك واجب كي وجدت ويكنين جو في آين كا اِ رَصِيْ اِسَ مَرَوهِ عَرَى بِ مِبَانَ مَرَوهَ بِيتِ بِحِوهُ بِينَ مِعِيلُ ٱسْرَى عَرِائِيهِ وَمَرَوهُ مَينِ مِستخب بسب كَاس سك ما تعاليك بالدائيني أمن كم مفروع من بأقربي مركبيت يا يك آيت اول بن إيك آخري بله عدل الكريد ويم بع اس بیت که دومری آینوں برقیمنیات ہے کیونکہ اس کی فلیسے نام آشل انڈٹوائی کا کتام اورایک دائیتی ہی اگروبعض آبنون كوانشرندني كاصفات برشال بوشاكي وجهت فضيفت سائر جبان شارع تبياسالها ف مَّت دی ہے دیں پرفینیات دے جدیا کہ و رد مواہے سورہ اضاعی ٹن ہے کا کیا گا آجائی قرآن کی مارہے وغيره ميكن قرآن مون كاجتنبت سيسبهاري فالفهرم وف أشكر والمنسف فكعاب كراكرك فأشخص أيس مجلس من سجود والمرمب آتين اللوث كرية مب مجدت ليت توانته تعالى اس كالمفعد ويرافر بارسه اربس كالمشئل طل فهدوت وربيره أدخدت بواس منه سط غمره زن كاباعمة محغوظ فرباوے الدراس ورفقیارہے نواہ ریک آیک آسٹنا لائے کرس کا سجاد کرتا جائے یا سب منٹوں کو ایک و فعید برُه كُولِ أَوْلِي جِوه مجدِب رُبيني « درجِهِ وها أنول كاستره بن فيصا مكرده أبين بني مُوانسنة ي مُن أن الدران كا بلاكرفيغا ابدائي وسأكرج ومرتم مختلف حكورات واكرؤها اجساكه وكالبدائية مكرى ووجواتي كايروها کروہ ٹبھی ہے بکہ ٹاادم کی انجازے ماہ کوئی سورت یا آئن ریکورٹ یا تائی ہے جو کہ کروڈ میں ہے اوراس ہے اظرِ فَأَنِي مِنْ كُونَ فِينَ أَمْ إِنَا بِ أَسِ مِينِ مُاكَدَيْنِ الْمَحْدَةُ وَفِي كُرِيهِ أَوْرِ سُ سِيما أ آیٹ سے الدے اس طرح نظم ہی فرق آ ہے۔ اس کے بسروہ تحری ہے جیسا کہ اور میان ہو۔ (y) ثمانية بالبرسخية بسبة مُستنه والأناوت كمنه والملت ما وناسيء كريما إدال مع يبلي مرة المثلث أ ا دوستب بدك مجدة كادت جاعت من الكون العرح كالدون كن والآلك إيدوا عادراتي والداري

ردی تازید با برسخب بهب کستند و ارتیا و تنکونی واسات ما مذاعیده کرد ایراس بهیم سر آنشاک ایراس بهیم سر آنشاک ایر ایر سخب به در سوره کارمن جاعت به اما کرین اس طرح کستار دستاری وافات که برد و ایسان اور کی از مرسکتی ب ایر جورت مرد کستاری موجه که توجوده فاسر شین برزگان گرسی دجه سر را محاسیمه فاسر مرجهاک تو تفدون کا اور جورت مرد کستاری موجه که توجوده فاسر شین برزگان گرسی دجه سر را محاسیمه فاسر مرجهاک تو تفدون کا خاسدتين بركا - اور من صفي بنا الودام كالسّليموا لازى نبين ب بس ابن ابن جنّد يرجد كريفا و يظاويت كريف واسله ا كاله مدين سين سين مود كريفه باس سه يبيغ مرافقات مين وي حريج تبين ب مجده اوابوديل كا.

سيرة مُنكر كابيان

۲۷) آس کا طریقید ہے کہ جی شخص پرکوئی خمست ظاہر جوایا انڈرفعالیٰ اس کوفرز قددے یا مال دے پاکسی کو اس کی گرشدہ چر بی جانے یا کوئی معیب اس سے دورہ جائے یا کوئی شخص خائے ہو کیا بادورگیا ہوا تھا وہ آجائے تو اس کیسے مستحب سے کدانڈرے واسط نبذرکی حواف کو مکر کا سجدہ کرے اوطاس این استعمالی حداث تھے جے دورہ کی تعلیم کر سر

ا صاب جرب ہو خاوت کا قائدہ ہے اس کا بھی دی آداب اور طربقہ ہے۔ اضادی جیسے ہوء خاوت کا قائدہ ہے اس کا بھی دی آداب اور طربقہ ہے۔

د مدى نىزىكى بىدان وقول بى جن بى نفل بۇيدا كىرودى بىدۇ خىكىيى كىدە سىداندۇ تىرلىپ كردەنىي -دىرى نىزكى سىدىدى كىدە كىزا جادىدىنى نىدىل دوكىردەسى نىس -

ده) معن وکی نازے موروسیدہ کیا کہتے ہیں وہ مکرہ ہے اس کے کما الما وکی اس کوسٹ یا واجب بجد لینے ہیں ا اور میں سانے کولگ سنت بادا جب بجے نقیس وہ مکرہ ہے ۔۔۔۔ وہ بھی ادا قصاد لوگ وزیکے بعد وہ بحد کرتے ہیں ا اور اس کو سنوان بجھنے ہیں اور معن لوگ ان مجدول کے واسط ایک صورت ہی بیان کرتے ہی کرنے کی کھا انڈونیے وسلم نے

صرت فاطروى المرحية الوان مجدول علم دياتها ادرفرنياتها عمايت من من من المرفية بين المان معدد الفي ال

ادارا مرووتري ب ورسرهال مي اس كونوك بي را جلست

مرتض اودمعذوركي نماز كابيان

ہمنیہ حضروری ،۔ آنجکل عمرانیات دکھی جاتی ہے کہ جہاں تعالیٰ انتقاعت کی کلیف ہوتی جی رخسانہ ا عروح کردی حالانگ دی لوگ کی حالت میں دس دس برس بندہ بندوہ منٹ بکنہ نیارہ محرف موکیا و عراق حصری ہائیں کرلیا ا کست ہیں اس طرح جعن لوگ ویل کالڑی وغیرہ میں بلا دحرجعن مستی کرے بیٹو کر ماقبلہ کی سست برقادر ہوتے ہوئے کسی اورط دے خدکرے ماز ٹرچہ بنتے ہی اُن کر اس بلت کی زمایت احتیاعا کر کی جائے اورجو دخش و واجب تمازیں تیا م

المرور من المرور المرو

۲۶) ارم المرتفولاً می درخام والدید اورساری خارج قادد بین توجه و کواا بوسکران این درگار او افزین ا این اگراس بات با فادر که کفر می کرگیری اور فارت که واسط قیام بنین کرسکا قرامی فارکزام و افزین به گار است که قرارت کے نیم بین بات کے ایک کور برکو بر میں قرارت که واسط می خیام برگاری کی قرارت که واسط قیام نیم این کر آرات کرد به برکار براوی در می برگاری به اور می فادر قرار برگاری برگاری کرد کرد سه کا تو نون به کرنماز پرده این کرد براوی این این طرح اکوسال الانمی باای خادم بوری فرا براوی می این کرد برای کور ا بورکناز پرده این کرد اور کرد و برای برای مورد اور می کا اوراس کا فرا این بروز ترب به اورال کا کرم ا جورکناز پرده می باد اور کرد و برای بوری این اوراس کا فرا اوراس کا فرا این بروز ترب به این کردس فرد پرده این در برد سام برد اوراس که و این این بروز ترب به باد کرد برد این برد تراس به در این باد کرد برد کرد برد کار در برد کار برد تاری باد کرد باد کرد برد کار در برد کار در برد کار در برد کار در برد کار برد برد برد برد کار برد کرد باد کرد باد کرد برد کار در برد کار کرد برد کار برد کرد باد کرد برد کار برد کار برد کرد برد کار برد کار برد کار برد کرد باد کرد برد کار برد کرد کار برد کار برد کرد کار برد کرد کار برد کرد کار برد کار برد کار برد کار برد کار برد کار برد کار باد کار برد کار برد کار برد کار باز برد کار برد کار برد کار کار برد کار برد کرد کار برد کار باز برد کار باد کار برد کار برد کار باز کار برد ک فادر نہیں ہوگا آیا س بین اضلاف ہے مختار بہت برسج دس جالیا ہی سے ساقط ہے ادروہ نے گھر میں کھڑا ہوکر کا در پڑھا بعثی اگر کھرس جو عت جسر ہو قد جا عت سے چھے ورد کہلا چڑھ سے اسی برفتوی ہے ۔ اسی طرح اگر کھڑے ہو کرکا اور ہے ہے رحمان المباوک کہ دونے سے متابز ہو جا نیکا شہامی بیٹھ کر کا فرق ہے اور درحمان المباوک سے دوزے دیکھے اس ساتا کوان ترک بران کا کوئی حل ہیں ہوگا اور قد م کے ترک برا چھراں ہرکا ہول دو انم مقام ہوجائے ہی

رع با قبام مرقادیه موسید است و سیده به در به مین در است است به موسید به میست در است کسی خاص طعیر به شیرا عرده ی نبیل جگرج و طرح اس برآم ان برا اس طرح بینی کیوشنجیب عادید ندریش بیش از کان ما فقا کردید تو به توسیقو که به طاق اوزا سافته کار بیگاه نیس اگرو دافو بیشد از جمعی جراح رست نشیر بیش آمران بر وارد مرکاح بر بیشت که بازم موقو د دافو میترست در در نگفتون بر با چهارت اسان بوسید جائید . به ناجرع در دان بیرای می به بیشاری بر میشید جائید .

(۵) اگرمنتی سردها بیشته برقا در بین ادر می دوارسیالیت آدی سیجاس کی اطاعت کو بنی ای کالاکایا قلام بافلزی بالرسی ، اجنی شخص جاس کی اهاعت کرے بائنید یکسی ادر چزیر مهامالگا کرمیشی پرفادید نیاسی فراس کر شماس کے مهارے سید بھر کو فرزی سی کونیٹ کرناز پڑھا مشارقی کے جوبیب جائز تین (وادر بہت سے مواج پڑھیتے اوکمی کا دم الب جیسا کا تیام کے لئے اور میان ہوائیں آئی سے بھی مون پر زمادتی دفیرہ ہوت کا عذر ہوتو کو فرید شاکر انٹر روسا جائز ہے جیسا کا آگا تھا ہے بڑاھات

ሶ.ሶ

عاجب يصرف مورد نهيس كرسكة ويرقياه برقاصب توستحب الدافعنل ومصكه ميكر كالتلاه سعناد يراي كوفكر زين كى دور سے اس اس محدود ك سازند زياده مشاموت بدى ورائد كوئوت موكون شادو سى مازول سامى جازت اوات را فأزري والاسورة مبوايحرة بالدوت مى الأدوي كريد (٨) سجده كه يَعْ تَكِيرِ مِا اسِّت مَا تَحْقَ وَهُمِ وَ فَيْ حِزْمِينَا فِي كَثَرْمِبِ السُّهُ كِياسِ حَوْله ئے خوداً تھا اُن ہو یا کسی دوسرے نے اس کے لئے اُٹھائی ہو یس اگرانیا کیا جائے بنی تکیدیا گھنی ویجی و کی ج مِسْنَانِي كَ قَرِيبًا فَمَانَ مِاتَ تُواكِّلُ سِ كَامِرِيءِهِ كَ وَاسْطَى كُوعًا كَيْسَبَ زَيادِهِ هَكَ بِي توجأني إلى المالة عند از ربيعة والأسجعا جائزيكا ربعني اشاره سي تمازيز بين والمها كم يعرون وازك بي غوام البكن برفعل بُلے۔ اورآگرے کورنا اور سے دہیں اس کامیر منجھ کیا جواور تکمیر ہائٹنی وغیرہ رکورنا وسی یہ کے اس کی بیشانی پر گاد تکا یاں خود کھلے یا مرکز حسکا آب و دیکن دکورتا وسی ہے لئے براہ خیدکا ہوا دران میں کو لی فرق نے کرنا ہو وہ کہرج وسجود لے بعرف موجود کے اخالا ندیا باجائے کی وجد ساس کی از درست نہیں ہوگی ہی اصحب مادر الزنكريا ابنت وغيروا دي يوزين برياح كي وغير ريس بينا زياصة بوركى بدئ مواوراس يرجده كرتا موفوز والنيسيس محركون ادي چېرچونس پرونکي چونۍ پيداس پرسچه د که الورد کوره سکه که صوت مرسحات او پروامکن پیڅونو چه که کې لزر کوره و سحیره نے والے کی نادیمی ہے بشرطیکہ سجدہ کرنے کے نزادها یائے جا کی مشلا اس جز کامیں برمحدہ کیا اس خدر مند ہونا راس فدر بہنائی دب محتی ہوکہ میرو بائے سے مدر ہے اوراس کا ونج کی بارہ شکل سے زیروہ معروان شر فطائے فستع بورهيقت بن اس كركوع ويجود بات كئة بن اس كوركوع ويجود سيرض والاكبين كم اشارة بزيت والانهين كبس مشراء ويكتزام وكرنماز يزيت والانتحص اس كي اقت كرسكتاب المديشخص جب اس عرص مركوبا ويجوركوبكا بهاومة وقيام بيقاديب فواس برقيام فرض بهاودا كرشروع مين قيام برقاد رنهي مقالبكن نماز يرييت ہوتے درمیان بن قیام برقاف بوگیا اؤمن فررمانی رہ گئے۔ اس کو کھر سیمور پورا کرنا فرض سے ابدا اور شخصی زمین بر سجوہ تہیں کرسکنا مگر شرا تفا مذکورہ کے ساتھ کوئی جہزیوں پر ماکھ کرسے وہ کرسکتا ہے اس پر فریق ہے کہ س چیز کوؤس م وكواس بيجده كريداس تدع فاشاره ب الدائر بين الدائل ويزحس برجده كيدايس من من مراكف مذكوره ين جائين (يدي من كا ويلى باله الكري تريده بالس ك يجوزي كي من محدود بين محل بكريشاني ادامي وبسكتي ب وحبقة سجود وبالكابكريس وه سدا الدويرا بي تعزا بركان يصف والاس كي افتدابي كريكا ياركوع من صرف مرس اشاره كها ياصوف مرحه كالوريث كون تجسكاً ونوب اشاره سينماز يرصف والأمحمان يُناكيس كمرا بوكرنا ذره والاس كما فتدامي الهن كرسك الوسك ككريم وشاهناه بسوكرع نهي سيداد وبسادكوع نهين أوسجده المحاضرين الدراكرينين دوران مارين تيام رقادر مواتوث سرع بيهماز رها ده ، اگرینیانی پردم موم کی وجہ سے پیشانی پرسی دو کو توان کو شارہ سے ناز فرصا دوست نہیں ہے اوم اس کوناک پرسیدہ کی شارہ سے ناز فرص نوجہ کی ۔

د ان اگرینی کی افران ہے ، اگرینی کا جہ جہ میں اور اندادہ سے ناز فرص نوجہ نوجہ سے ناز باللہ کا اور شاہد سے ناز فرص نوجہ کے اور اندادہ سے ناز فرص نوجہ نے کہ جیسے جان کا کا خوش کو ہے ہے کا حکم کہا اور پہنے جان کا کہا کا خوش کو دیسے کہ جہ اس سے کہ جیسے جان کا کہا کا خوش کو جہ ہے کا حکم کہا اور پہنے نافر کی میں موجہ نے کہ اور اندادہ کی حالت اور با کوئی اندازہ میں موجہ نے کہ موجہ نے کہ اور با کوئی اندازہ میں کہ خوات و برائی موجہ نے کہ اس سے ان کا موجہ نے کہ اور با کوئی اندازہ میں کہ خوات و برائی کی موجہ نے کہ اس کے اور با کوئی اندازہ میں کہا تھے دائی کہ کہ در کھی جانے کہ کہ در کھی دیا تھی اندازہ میں کہا تھی کہ کہ در کھی اندازہ میں کہا تھی کہ اندازہ میں کہا تھی کہ کہ در کھی تا کہ اندازہ میں کہا تھی کہا

۱۱۱) گزندوست آدی نے کوئے ہو کر تازیر درج کی پھواس کو کو کی ایدا مرض بدا ہوگیا کہ تیا مہنیں کرسکنا طفا کوئی رک چڑھ ٹی توجیع کر بالڈ نماز پڑھ ہے ہم سرت ہے بڑھ کی خرورت نہیں اور درکوج و بھو دکرے اورا کر رکوح و بھو پہلے قادر نہیں توجیع کو اندازہ سے بالڈ نماز پڑھے اوراکر جیسے کے بیافری ہو کر دنیا اورائے ہے اس سے کر تمام نماز کو صنبیات ادا کرے ہے اس سائد کر بنید نماز صنبیات ادا ہو گئی اور چندھ کی بنا فری ایرکر دنیا اورائے ہے اس سے کر تمام نماز کو صنبیات ادا کرے زاد م ابور سوٹ کے نزدیک نے صرب سے پڑھے ۔

(۱۲) چرخن عذرکی دید سے منبی کردی و سی منبی کردی این با کی خاتھ ایونواز کے افراز ندورس بو کیا اینی فالم پر خاص بوگیا توامام الاصنیف اور امام او پرسٹ کے زدیک این بائی خاتھ اس بو کرچھ نے زامام می کااس بواضا المانی اگر کچھ ناد کھڑے بوکر یا میچھ کواشا ، دل سے بڑھی بھر کھڑے ہو رہ بھی کر رکدع و بھی کرنے پرفادر بوگیا تو با نا لفاق بدس ہے کہ نے سرح سے نام بڑھ سے اس لئے کہ رکوع و سودر کے والدی کا اقتداد شارہ کرنے والے کے بیچے جا کر نہیں ہے اس رکوع و بھی کہ دیا ہی درصت نہیں ہے ۔ بھی میں وقت ہے جبکہ رکوع و بھی کی فدرت ایک و فعدا شارع مان بوری تواسی ناد کو دکھ و درج دے ساتھ ہی داکر ہے نے مرب سے بڑھنے کی صورت نہیں کہ کہاس صورت میں صعبات کی بنا تھی بھا دیم نہیں آئی مورک سے دو مردت محربے سے بڑھنے کی صورت نہیں کہ وکہاس صورت میں میت کاشارہ سے خارخ ورنا کی تی ہوتو اور کورنا و سجود کہ اشارہ سے پہلے کوئے ہوریا میں کردکورنا و سجود کے برقادر ہوگی بابعد دی درجوام جال میں نے صرب سے خارج سے اس کو جائوائر بنہیں ہے اس سے کرتیا میا تعدوی حالت اشارہ کا اقوائی میں اقدی کی بنا صنیعت برجائز ہیں۔

۱۳۶) عدر کے ساتھ نشادہ سے جو مازیں بڑھی ہی جو معت کے معدان کا اعادہ نہیں اسی حرم اگر کسی کی رہاں ایک میں اندائٹ انگ بندرہی اور کو نظر کے کرمزے مازیر جی بیوزیان کھل کئی قوان موزوں کا عادہ نہیں ہے اس کے

ا کیسا دائند منت منتریکا اور دونت کا طرح ساز برخی بجرزه ان هل کی ایان مورون داهاره مهیں ہے اس سے ہا کر جب کسی عذر سادی کی دینے سے نماز کے شرند میار کا ن میں سے ساقدہ موجائے آواس دالت میں پیڑھی ہوئی کا زیکا

اعادہ لائری نہیں ہے نیکن آگرہ عند مبترول کی طرف ہے ہو تواس کا اعادہ لائری ہے۔ معادہ عند مصروبات میں ایوان کی مصروبات نیاز کرکونوں میں مساور کا ایسان

ر ۱۲۷) جب میعن اسرے اشارہ کرنے سے می عامز سولو نماز کا فرض اس سے ساتھا موجانا ہے اس کو س کی مذہر آ نہیں کہ آئھ یا بروبارل کے اشارہ سے نماز پڑھ کیو کہ ان کے اشارہ کا کچوا عنبار نہیں بھرجب اس کھھے ہے جوائے نواس پرائی نماز علی تفضالان مورث یا جہرتے ہیں جارہ میزنس بربیاد کی میرش ایک دن اسامنی پانچ نماز وال زیادہ بالدوں کے خفا مزائم میں رقواس میں سنت سامالانداز روالہ سوم کی کرنازوں کی خوانس ہے ہے۔

. فروده مبالدود کوعفل خاعم مدری تواس صورت بن بالانفاق حالت مرض کی تازوں کی خصائیس ہے۔۔۔ وہم مرض بہنٹ کے ساتھ ایک دن دات باس سے مرم امر مرکز عفل فاعم رہی و س سورت میں اجا غاید نازیں محت موشعیر فضا پڑتے۔ اگرایک دن راحت میں بھرائن محت موکنی کرمرے بشارہ سے اواکر فیر قادر موگیا واب آن نازوں کی

قضالات باس أن كواشاره كسائداد اكر الديد الديد المراء مركب كرجب بالن اجها وجاول كانب وعول كام كوششار مرجا كوكر كارور وعن اس كوم وقى رسه كادراب مرة وقت ان كوند كرد ومرا

الشخصية اوراكراسي مرفق بين مرجاوت إوراس قدراه الذبي منهواك مرسدا شاره سداداً رسك تواس برود فراري واجب نهان بوس اوران كا فدريقي المرمنين بوكاني اس كسنة وميت كراجي الزم نبس من سسسوم والدات

سے نیادہ مرض دیاا درعقل قائم دی اسٹ جہارہ مرض دن دنسے کم بھا اورعقل قد نمٹ ہے ان دونوں صورتو نہیں اختلات سے معنق کے زویک فضالازم ہے اور بھی ظاہراتے دائیں ہے وہ مس کی تصریح کی تھی ہے اور یہ عن کے نزدیک قند دازم نہیں سے بعض سے اس کو ترجع دی ہے ۔

(١٥) اگرمريض في اركونين فرض مازهار كي وجد سيديش رياحيل اورجيد چونني دك سندك اوره الرياض

مرا من المراد المراد المراد المراد و المراد و المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد ا و المراد المرد الم

روسری رست کے دوسرے تجدیدے سرافعالیا اور قبام کی نیت کی مگراہی ہے جانے یا وہ بیاک تو رہنوں کا

شهد برشنا درس کی نازیرگی اس برجده مهومی بهین احداً الاحد شرد تا کسف بعد یا دات توتیم د کی علوف دفید معطرح بريستان ورآفرس سجدة سوريار

(١٠) من شف بين كريار فريع جب جزيقي ركعت مك دومري بوده يرموا تعايد تواس كويد كمان بواكدية تبسري مت مع مرأس في فرار سني او الشاروس وكورة وسي واس كانا ديد مرتك قدره فاسد موكي وراكر سيري وكعستان تفااده ويكودوس كعست بحماا وتقونت تروع كردى بجرموج بواكد ويتسرى كيعت يتيت وبلب توتشيد

ل هوف موليت بلكه السيطيع قرامت بإعدادها و زيال كم آخي بره سوري. د٤٠) مربعِ في ايني مازيس قرارت ويسيح اورنشهره وروده دعا اسي طرح بريط جيسه تندرمت بريط البهران ور

ران مب ياتيهه عابز بونوهيونده : تندرمت العداييز يترعوف أن بيزول بين فرق ب بين بين ايفى ، برآ

اورين يرمين قاديبان كاسكماس يزندرمت كى الزيب (۱۸) جونازی عذر شری سادی (بعنی بنده کی طرف سے نہور کی وجدے ارکان یا شرائعا کے سافظ مرے کی عالمندي إلى من أن كاعاده مرك بخلاف وقت كرك دوساقط نبي بينا بن أرمين وقت س بهج عان إيكر با قلل سے باسپرااس خیال سے تماز ٹرید کے تھر ہواری کی وجہ نیاز نیاج سے کا توزہ نر تبطی کرنے ہوگئ، وقت کے اعماد کا الهاورك وبالكفيلي تابعوا ورقبله فاعون مفرك برقان يبي اوداب كون مخص بسي ملزاجوا وكالمتمقظ والزات ويبرو يناسى طرح الزيرع اوريمواس الأكااعاده تراء ادراكركوني ابسات عص والياجواس المام فبله كيطون كوتهبريت تواس كوسك مبرامغ فبلدك طرف كوتهيريت أكراس وحتم دكيا اعدقبذ مح مواكس اواطرف لزغاز برسي فوجا زنبس مولك اسي طرح كرمزين غرم بحرية برمود اكرياك بحيوا البس سناوا المله بيمكن كوفي أ منحص نبين عواس كالجودابدل والخريج ومراح المراس كاعامه وراس كالعامه وراس كالعامة وكريدادرا كراب الشخص ال جائے جوکہ اس کا بھیونا بدل دے فوجائے کہ اس کو بک اور اگر نہ کہاا دیجس بھیرے پر خازیرے کی نوجا کرنس آج ت مين كويم بحن كريت و الراس كايوال م كرويجو ابدل كراس كيني بجايا وال كاده في البسني جل اس ككروهما ورائد فارخ بواس فدرني ووائد كا وفارك ان ب تواس طالت بن ازرج اسى على الكرد مراجيونا فوالعنى فازير عير يتع تجس اونهم مواليكن يجبوا برية بس حركت كي وجدت اس كو بهت محليف بوكى يامرض بن زيارتى بوكى تورد بدلين اورق التى بهماً زيرتا وركونى شك شرك اس الفاك اووس محق میں پاک ہے۔

ر٥١) اُکرکو کی شخص ایسابیار برک تمالیک کمی هاص لک پرفیر جدرت قادر برونو وه کن بس که دریت سا قدا ہوجا نے کا بعی دہ مدت کے سیکساس کن کوچیوڑدے ہیں آگرکی شخص کے رخم پراوس کی دجے آ

ودوكرنا بسنفرخم بين لكذلب اوداس كمهواركوع وفيام اودقوارت رفادرب تراس كوصليت والعقل برمين أرفيام د فرات لوركور عمر من الرياد أزر اورسي و من كالتاره ب بهي جائز به ليكن افعل نبي - اس طرح أكرك شخص المبأبوك كالدار يوكرنا زرع كالواس ويثار عادى معائد كابا تعلوا تعالى التحريب مُل كابا قارت بالكل مني بقد فرض في ذريح كابا جريمان سترك ل بعاث كا مِعالَمة مُن المثين الوكولَ ورج مُركالُول مرفوص كرسته كرياز يري عبك ال عندوك العطاح سنة كركسي ويثير كرنماز بريضت ميشاب بازغم سيخون جاري مواجوان بينه سيحرجاري زمرة الموراس وحاري كرمفك وكدعة يحدر يمسافه فانفاكريه الموسك كرنس كرمان فيعيا الماعن جائزنس ب عبدا كرمان وردي وعزبورني ما مربلاً على جائزة بي ب إلى ان كان كادا كل كان كادا بكل كان المام محدِّث أير *ے کہنبٹ کر خدادہ سے بڑھے۔*ان مب مزکورہ صور تو ہی میں اس مزماز کا اعادہ نہیں ہے بالا جائے۔ ويتحفى وكلزاجو ينمس وتتن كاخوت بويالم يسيح يعوث فيمه بإمكان بس بوكساس وكزانس بوسك ادراكرده برنط فركيز اوران كوج مع مازنس باه مكا قصاب كسبقكم اربيع بي حكم س ونُت بي ب حبد امر مجراس طرح كالمنع ميل كرخون كل آناب توانوري ميثي كريره كيونكر برجي عذر بي الدان سب صور فول بي مى عاده لازم بيس بيكونكه يرسى عدرسادى بس. د٠٠) الركسية على كاعلام مان وود وصورة ادريس والك يرواجب بكاس كوو صوكراد ساوراً كن كي عورت البي بيان يوكنود وهو وكريط توخيا وتربراس كووه كواناواجب نبعوس التحاطره أكيفا وندابسا بالرموتو عریت براس کروضو کوا واجب نہیں ہے لیکن اگر غورت خاومدے یا خاومدعورت سے امداد طلب کرے اوروہ مرد کریے ۇرىنى كى اخرى ب اھەتىم جائزىنىي اگرىيا سادكرا الى برواجىي بىغا خاجىم. (۱۱) اَلْمُ كِينَ شَخْصِ بِلِيْجَ مَالْمِلُ كَهِ وَمَتَ تَكُ مِهُوسُ مِالْوَانِ مَادُولُ كُوفِهُ الْبِيمَا وَالْرَسِوشِي بِلَيْحَ مَازُونِ ے برہ جائے بیٹی جو فازی موجائی نیاب ان اندوں کی ختا مکرے کو نکریاب جنون كاحكم مثل بديم وشي كت بي مي يعجب ويعكم اس وقت مب جكر برار سيوشي رب اعداس رت بي بعي افاذنه

ے یہ جائے ہی جو تاریخ کے ہے ہی تھا۔ ان اندول کی تھا تکرے کو ٹیدید ہیں۔ جو کے اس سے ساقط ہوئیں اور جنون کا حکم مثل بدید ہوئی کے ہے ہی تھیجے ، بھکراس وقت ہے جکہ بار سوشی رہے اوراس رہ ہی ہی افاقہ نہو کہا ہے کہ در تھوڑی دیرافاقہ کا ایک میراس کے بعدوہ مرض کوٹ آتا ہے، وروہ بہوش ہوج آ ہے تواس افاقت کا اعبار کہا جائے گا اوراس افاقہ سے پیچلز کر میر تی دہد من رہت ہے کہ تھی تربہوشی کا حکم باطل ہوجائے گا در این شازوں کی قصا واجب ہوگی ۔ اوراگرافاقہ کا وقت مقورہ ہولکی تھی کہا کہا افاقہ ہوجاتا ہے اور تربستوں کی سی جاند بالذي كوف ياسخت ببارى مد ليك ون واست زياده بيوش را قربال جائع مقاس مد ما فظ بوجا كائم ما كريم بين را قربا الله بالأجل مقاس مده الفظ بوجا كائم المركم بين بين المركم بين ال

نباده کوئی نبیر موتالی یکی بنده کا بیان فل سے آسانی بیس ہے۔ روس اس کو کوئی مرمین الیں حالت کو پیچ کیا کہ غود کی دغیرہ کی دجر سے اس کو کھنوں کا شامل من کدے وجود دغیرہ پارٹیسی دنیا قیاس پاس دفت کی نما ندار کا ادار نے خود کی دغیرہ کی دجر سے اس کی قضا پالید سے بیان اگر کوئی شخص اس کو مثل انجا کہ اور دو چڑھ ہے تو جا کر ہے اور بی بنالمائند پر نہیں ہوت کوئی اور کوئی کا اور کوئی ہوئے وہ مہم دیجرہ بار در کو سکتا ہوئو دو مرس محق سے بنالہ نے سب میں کوئی اندریست ہوجائے گی اور اگر دی بہتا ہے والا مرسک میں کے دور مان ہوئے ہیں۔ مرسک مور کے مدور مان ہوئے ہیں۔

ساعت مبود جوب مسترجین بون. وسون اگری کے دائوں اس در مونا موادر منہ بر مرد پائی باکری دولانا ڈالے بغیر دومیں سکول نہیں جونا آوا مرکم چاہئے کہ اگر کوئی شخص ماست کے الاق مل جائے اواس کے بیچے فائز فیصلے درنہ سی صالمت موالی سفین دوائی سکھ

وك فردى للافرهد في الديم المان والمرود كريده .

(۲۲) مربعن کے واسط سنتھ ہے کہ جمد کے معاقب اٹنی اخرک کے جمعہ کی خوارے اور است امام فارخ ہوجے ۔ اور کا آخا اخبر ذکرے تو کروں ہے ہی جم ہے۔

دهه) مرتض کی و مازی هاگرت موزیل تشنا برکش ان کوجر احت موت پوت اکست تواس طرح ماز رست جید تندرست پڑھتے ہی اور آرائس حالت کی طرح پڑھ جس حالت کی نماز فردت ہوگئی مثلاً بمیتھ کروا شارہ سے تونا ز جائزة بوگ اوراگرصحت كی حالمت بی مجونازی قصابوگی تیس اوران كوبیاری كی حامت بی قصائریا میده و اس دارج چیده بر بهاب قاور بصابی بید کر با شارد سے خاند جوجات گی اس وقدت صحت كی حارج سے فرهند اواجب بنس رئیس اسا شفارد كرد كه در معود سه بود كی هافت آجازگی تب پژیمورد گایا جب شخصا و ركوری سجدت كرد نظران گات برد و مود همهند بدم سینسطان خالات بین ویزداد كاكی است بده كتب بی تعدا كی توفق واداده برگیا فرا پژیمه ساله و برد كرد كه كود كم

مسافر کی نماز کابیان

ان مسافراد مرفر المراق المراق معالی المراق می المراق المر

موبائے جیے بعواد وہ کے حول وہ معبال ہیں۔ وہ ہم تھرک بات توہی کا فرخوں کو سول اور میلوں کہ حیاب کا اعتباد ہیں کو کرکس کہیں بڑے ہوئے ہیں ا کہیں حیوثے بگر ہوئیک تیں اور آل کی مسافت ہی معتبرے لیکن ٹوام کی آسانی کے سے ختنی میں افرانا ایس کا اگریز کی کی م ایس مزرل کے دار سمجھ ن کئی ہے اور بہارے ایسے کے علمائ کہ می برفیوں ہے واگر چین نے اس بھم ڈیٹر کا بھی تیس کئے ہی ایس مزرات کی درائی میں اور کی داست میں بھی دہیں کی جال کے بین دن اعتباد کے جائے ہیں گئے گئے ہم اور جس اس وہ دشت ایس میں دور ایس مقرم مرمت میں اس جائی کی جائے ہے جاس کے صال کے ان کی جو دور کی کے الی کا دعباد ہوگا اور ایس میں دور ان کے لوگوں کے عوال میں اعتباد میں موال ہی کی عالم سندے موجب جال کا اعتباد ہوگا اور ایس میں اور در ان جال کا دیں کی جال میں اعتباد میں موال ہی کی عاد شدک موجب جال کا اعتباد ہوگا اور

وم، بریت کا عباراس رائے نے موقاب سے رائے ہے وہ جانب خوا مان دول در سوں ہیں۔ کسی دستے کے دستے کے دستے کے دستے ک صَیْدَکرے ہیں س کی کوئی فرض جیج میڈ میروائیں آگر کی شہر کا احداد کاس کے دولائے ہیں، ایک بین دن داست کار سنہ ب

وردد مرتم كا قرائره ورت ماسينت جلافوم افزم جلت كا ورفزي داست كي حزف سيها قومها فرش بوكا بلّه وي ما و نِّهِ عِنْ الرَّسِيّ حَبِّسَةَ معداست بن اليك رميا كامراستونين ون مِن بِد جو سبته اورويسرا منتكى كا واستنزو دور ف مِن پرد ہونا ہے تو آگرد بیا کے دلسے سے جانے کا تو اور تھرکوے کا اور خسک کے دینے ہے تصریبی کرے کا اور آگراس ک وعلى بويسى شكى كرسف عين ول بن بينج الدويد كم ماست سه دوون بن توخشى كراست ودرياك المنتقين لفرتك واسي طرحايك مالما تنهم أرزين بالراج جمععلنا كاب إحدوه مرابع المحالين مي توثين ولا كالح توبها أي داست بين المقرك أويج ادراست بس تعرير كرسان وسي كم بطال ك حكم مي برضاف ب وأن على بنا (٥) كرعادت كم موجب بين دن كي اه تني اوركوني شخص ميل كار كا با جوالي جياد بامور والحدوث بذا مُلَّد ساكُ دك وغرو برسواد بوكرددون بكميس بيخ كب شريجي شرعامسا فريت بس الافصرك الوامكني يجادى بينع جائ اوراكر تبن ران سے م کے منت کو کی سست موادی ہل محاری وفیرہ پہنیں: ایادہ دنوں یں سے کہ تومسافرنسیں ۔۔ اگر کی وق یں دن کی داد کی راست مہمت تعوادے زمان میں سے کیا فرظ امرینی ہے کرمسافر کے احکام اس کے لئے تا بہت ہوں کے تمامام آین جام نے بنی کماب فتح القدرین اس کا مسافر ہویا مستبعد فرایا اس نے کہ اس بن مشعقت جو قصر کی النلت منتعن بالأجرالي-وه امتكام جومفرسيدل جاسة بي بيش ونازكا تصريب روزَه شريك كامراح بوالم موقول ك مسع کی مدسکانس دن کک بڑید حالما، حبکہ وعدین و فرمانی کا وجوب را تعام حیالات او توریت کو بھیا كه با برنكان حوام بوجاً! . (اس بيان بن ما رفصر ومنّ كالنصل بيان بوقي هي ؟ (۲) نمازش تحرکیف کامنشد، به بیدکرشری مسافررید ریعموں وائی فرین مازیبی فلم عصراور شدایس واقع فرض ما وهج وخوب المدوندي تأزير البصصال بيتري بي الحادث كون كي نبير موقى مسا فريق مركز أواجب ا درنيدي جار کرهندي پڙهنا گنا ه ۽ جيسے کول نهر کے فرطن چيور حت يہ فويے فرمن چار کيفت پايسے فرکنه کار موگا رسي آگر والشرف للعرفاذين واركستين ويوالين أورده مركاد كمست من بغاريش وقعده كباكو البرس بحده مهوك فيف نايام تز موجله مَنْ دريعي دو مُعنين فرض درا خِيرِي . وركنين فعل جوه أيش كَّ ليكن فلصدٌ البسائر خيسة مُنها المعني مُر د أنحري المرتكب وكالركو كماس عص وادوات زك بول كم إلك تصرفوكم واجب ب ادمدوم العدة اخرو كم بعد فوراً سلام صبيراً كيونكه مباغر يحتى من بهلانغده منورة ، طبرو به أت اس يحد بورد فرأ سلام بيبيرد بياحيا بهنا توس من بعيراً لمك كمثرا وكيا مبرانفل كالمرور واحب كارب جوتمانفل وفروس مادينا بالمعارب وايسا ا ہوگیا لوگنا دہمی نہیں دور گروہ مری رکھت میں بھار تشہید مزیب آنو قد واضیرہ کے ترک سے جوکہ فرص ہے اس کی قرض ما زباطل موقعی وربیچارون رکعتین نفل بوگیکی اس کے قرض مازے سرے ے پیسے اسی طرح اگر میلی |

دونوں رکھتور اس یا کسی ایک رکھنٹ ایل قوارت جھوڑ ہی ودا خری رکھتول اوں پڑھی تواس کے فری جھے ابسی مجول گ اس ہے کہ اس کومپلی دوفول دکھنوں میں انجورے ساتھ مورہ ما آپاؤیں ہے۔ دیکن اگر دہیسری دکھنٹ کا سحبہ کرنے سے پہلے إذاحت كى نيت كريده تهام سك فرص باطل نهوجول من كمر س كوتيسرى كعست كاتبام ودكورًا والملجابية كيونك وه بهلا آیام در کرع نفل میں دافع مولیے نس اے فوٹ کا قائم تعام بھی ہوسکتا ۔ دوفرارے آلواس نے بیلی دور کھنوں میں کر دی ہے أواخى ويكمون بواس واختادي كرب إذكر صاوراك كيكونول برنسي في والفري بران في قرارت في قساكريد ا در بیم برهیه خواد نعدة اونی می به شا بویاند میشا بواده اگرتسری دست میدد بس نیت کی توزیخ می بویدا می گے، بدام بوليسف كاقول بركوندان كتزويك مجده مشكل كريجة كعيون يوجا لبيجا وريعكمان كتروكيه اس وفت ك جيد نعدة ادفايس مرجعا بواكر بنها بوقده وركست فري بدر برجاس كانكن المام تحريك زديك جب تك سجره س سرنا الله التي نب مك من قامت كريين سابس كافرض جاركت برجا من عم بي الرجعي-رب،منتون بن تعربين مبايئ جان جارستين قريم عاتى برمسا فريجي جذي يُست البخ يقتبان مسافر كم واسط مركده منوكا جود المعار اكداب اور مخداريب كنوف اورجلدى كالسائي منا بكرال وإسها وراب مانعون معیم رہ جا کہ کاڈر ہے سنت، بڑھے کو تکر ہزئک عذر کی وج سے ہے اورا من دب خونی کی حالمت ہوا دوا پنے ساتھیوں سے يعجده واف كالدند موسلاك مزل وتفرابوا بولد فرع يعن فيكار فوكي منس فاع والدرزع ادران كورك ركور كيونك يشل واجد سرك بي او تعبق كي كالمعرب كي وه وكده منهن كالجي بي حكم بسائل ان كانزك ركوا مجامع بهزي رم) مغرک احکام برسالز کے واصط بن خواه اس کا سفوطا عن کے لئے تعیق مشرف کام کے لئے ہو شاقع میروقرق ياج وبرو دفيرو كم مع جالما معصبت يعنى فيرشروع كام كستة برجيسه وبنى وغيرو كم في جالما برجال مسافر كالكا س تعطيط احت بول عمادرا عطره سوادا ورمدل طفوال كاحكم عي ماريه (٥) حد الني تهريا التي العيرة أوى عد المركل جاسة اوركالات كريجية تصويدة اس وقت مع المعركرة اورجب نک آبادی سکاندرجال رمج تعب تک مسافر نہیں ہوا س نے تصر کرے کی اورآباد کا اعتبار میں ایکو الکراک يكتحكا ولستهرين وعد المهورة جلت توان سيمكن عرا أبحى معتبري كالادره كالذن فدارة تهرسته المهواب تشهروا المسكرات اليما گاؤں ہے، ابر میجا احترب ابنی مکسائی ہے ، ابر نطانت پہلے تھرکرے ، اس علوم شہرکہ خواج بارغ بول اکرمیا ان ک تكسيان باعدكام كرته واسك الناجئ مبيئة بول، ودان بين الن يحد مكان اورجين فيريل بول الن باغول سيمثل جاما بحق مرورى بسرياس ك كربارة آباد كايل واخل ينيس أرجه والإراى كرا الكرات المرات ما من المراق فيرت المر إجوهكينهرك كامول كمداخ بوشاف فبرستان محود مددكا مبدان محاكو الخاسط كي بك الريشري بعل بوتواس سع بابر إجوعانا صرورى ب احداكم مراود فياك درويان ودموكر بإنباره فاصلير ياديميان مركفيت موتوف س بابر موحانا

مزوری نہیں اور آگام سے کم فاصل ہوتا وہ شہر ہے متصل کے حکم میں ہے۔ (بخلاف جمد کے کرجمد کافائم کی افوائے شہری ہردال میں جمع ہے نواد وہ نئہرے منسل ہویا کھیت دخیرہ سے دیا ہوجاتی جوکونکہ جمد برطاف مغرک شہر کے معدلے میں سے ہے) ۔ اسٹین آگر آبادی کے اعربہ ہوتا اوی کے عکم میں ہے اور آگر آبادی کے باہر جوا ور مصل مذہر آور ہان اپنے کراند رقیعے ۔

قرصداً رکا بھیاکرے توا ول اپنے مُلن عَالَب رِ عَلَى رَب بِس اَکْرَتِن مَنزلِ بِيَرْجُ كُولْ جانے بِالاَمْ مِ ا توار تعرب الله كرشور موسوس مراق الله مائة بن كم سافة بني ہے اور وہ بن جانتاك وہ اس كوكبال سے كا توہ ما زنورى وليد خوا منتى الله مرت سفره قبام موجاك مكن وابس كے دقيت اگرسا انتِ مرائي جائے قاصر ك ريا آميا مى طرح الا سفرار مناجى س بن دن كے منصل سفوا فقسد موسلاً برقصد مركر دودن كى ما ، بناكم كو كام كرا ہے وہ كام كرك CHE

مرايب دن اي مأه جاد ن كا توني دن ك رده كامتصل الاده مرايا مثلاثي منزل جائد كاارا ده كريك تحريت مكازا ينبيت كراستين فلان كافك من بنده دن هيرون كالوسافر بيوا واس كوفته جائز تنبس ب رس نصدين م مَّان كاغلب كافي بيه يفين تشرطنهن معين أركمان عالب بركيِّين دن كاستركون كاوتُصرك ومد وري يرع درب مى شرطىب كربيت كى الميت رصَّنا موجى عائل والغ مو رضك اورد يوان كي نيت كاعبارتهن من أكراي الإيغ الأكا ا درا بكركا فراودايك حالف عوديث فين دان كى صافت برصين اصدىر يحزل براؤكا براغ بوجات أوركا فرسلمان مطبك الدرعون وعن مسيك موجات والكاا ورعوب ورئ فانترجيس كاس التأكم ودفول ابتدا مقرس مندرا سال كى وجہت نانے الی میں لیکن بھکما ہی وقت ہے جبکہ اس کے بعد ایک باد ومزل سفر موبی بن مزراً ہے کم سفر افق مودا وما كرات كاسترش المراب اس ورايده باق ب نوب ودول تصركون كاس الفيدان ي من من الروم كا ٔ مَزَل مصمفر منزر کِی الا مُعرف مان بواجه ودبران مع مرحال بن تحرکه کا نواه مفرق ون سیم باتی مویا أنباده اس في كروه البندائ مقرمي وجده درافتهاري كالرائم كالق تعااس في س يحق من مفراد المعزل مع مقربوا. ره ، اكراد شاه ف مطايا كي تغنيش احوال ك في مفرك او ره صور عال موف بروابس و شي كا اماده كيا يكر مرفي سغركي مساخت كالمارده فهيني كبالوفعهر كريب بيكن والبيحاش أكرسفر دمنيا مسافت البيئة تين ون بالزياده كابيوتو تعرك واون اوراگرشرور عاسفرس بی تبن دان کا اراده بوتو تصرک وراگر اوشاه کا سفر تمی اور فرص کے جوتوم احت شرعی کی صوريت بين تشركرت ويدنهين فواه الينع لمكسين بوياكسي دومرے ماكسين كيونك به غلطب كرتمام ماكب محروم اس كمن الرابك المركب في معت مقرك ما فالرق المركبة عن دوي ما فروية . ب. دا اسركارى طافع وكام حوابث علاقتيل دورهكية بي وزاردوره ميافت مرعى كي مقداركات توعماني الصراعين ويديوري اواكرين بينين كدوكام يتمن بن علاقدابك تمركا حكرد كمتابع وويصر مراخب تري كي مقدار بوت سے مراد ہے کہ اس دورہ میں بورخام یہ ہو کہ دہاں پڑھ کرائے بڑھنے کا بنے معدد معام کی والیسی مجماع آیا ہو البني وبال مك جائے سات صدرمقام سے وقتا فرقة ورى رفعتى جانى بولوريس اس مقام س سفرك واسة اس مستغريتي هدد دهام سے قرميد بودا جا آئے اواس معام كويئة له صغر كياجات كا بس اگر ستغريب اس ما باكسافت قصب وتسرياما علا ببكر ومرسط والفاقصرى إعماس ادراكر أخت قصريبان موكا وتقريب موكا منسلا ورترة فرايين " معطر العن الريكام تقرب اور تقطرب ومفامي مهاتك موسفام لف وورى باعث ون وراس من المستح كاسفر مقام العد ب فرب كاراعت إوب ال كسفرك التي مجماع التي الاالت س ت تكسيس دان كامسافت من تواس مامسوس تصريده ورة جيس ويستدا والفتا وي جدا ول معاستفاديده ريبينصيل ممائد كرام يسيمعلوم الكرني ومؤلف بالم

ي مقيم بوجا أيد يور) گرتين منزل كالداده كريك چدا ايد كي وهده كركسي وج ادادد برانگاد دهر کوان بوگیا ویب سے اوشے کا دادہ بوانب ی سے مسافر میں دہار جی میں ہو۔ اس ك كرجيسةين دن كم مفرك الادم العالمي مد كلا اسفر شروع موا كي شرط به الكي والمعالى رب كى ے کے سفورے میں وال اور سے معوجا کیل لیس آ گرنس وال اورے موسے کے بواروائیں کا اداوہ کیا تواہدے خہرس والیہ - تصرّر معاویا گرفت دن بورے بوٹ سے بیٹے واپسی کا امادہ کرنے وَدِسِ سے بوری نماز بڑھ عمر مُثلاً ایک مخض جار خترل کے سفرے اداوہ سے آپہنے فہرسے چالا اور دوسترل جاگر والبی کی نیست کی تواب اسی وفٹ سے بی وی نماز پڑھنے وردایسی کی نیست سے پہلے ہوتھ مرتازی پڑھی ہی درست ہی ہی اگر کسی دجہ سے ان فاروں کونہیں پڑھ مشا اوّان کو تعري تعماليه وأكرش مزل جاكرة بسي كانبت كريه تواية تمرس داخل بوي تك تعركي . يحركس كاول بالمروائل آبادكادين ايكسماعة بينعه دن يازياده تعبير في كيست رس تب تك برارسفرك وكم رب كالوريقيم بود ك الفاليان وكالم وقت الكرين منزل من جلا الدواسي والداودكيا بالنامت كانست كي وحكن م يهي تقيم موجائز كا. ما فرکسته منع میرند که دولیدی نماز فرصتهٔ که ای خوشش بی آول اوّ مست کی نیست کرند و قدم برابرینده و ن ئت بربینی کسی کا کار مربوکی کردگیری کے العرب اس کی نبت کا متبارتیس جیام چنا موقوت کرایس آل قامت کی نیت کی ادرا سی طرح چان جارا ہے تو نیت جمیح نہیں۔ جم جہاں تھور نے کی نیت کی وہ جنگہ تھیر نے سے لائق موجعیٰ تہر وا سنی و اگرچنگ باردیایانی از تربره می مغیرنه ک فیت کی توضیح نهیں میششم ایک می جنگ پیارده دن مخبرت کی میت مورين بيسمه والمن تغيرت كالدود كياحثال كمدمونين بين وس دن اورويس يسب بايخ وان كالتعقي نے بک شرطاور زیارہ کی ہے وہ یہ کو اس کی حالت اس کے اوارد کے مرافی مو (٣) اُرْسمانول کانشکری جاگها نصر که عاوران کے مانومائیان اور بنوی بیشیرے ویریے جی جول اور راسته يوكبع وبنكل من الزرجيح لكاون ا وروبال برزره دن كفيرة كالواده كري تومقيم نهول محراس التركب مساجع نان بصسكن نبين بهاورج لوك بمستعظل من وروافيرول من ويهية بين وه وكالمبرال من جال و من وير مقيم من أرجه وها يخاجات بام وكيوك فاصلير بدا ويهة بول اليكن حب وه إن جاء فيام ساتندا فیستقام بھائے بنت کر لے کھی تو وہاں سے سافت تسریر جوز سافر موجائیں گا دراب أن سے کسی حکمه اقامت کی بنت کرتے سے مفہر پردیا ہے ہی اقبارا کا اختیات ہے بعین کے ٹر دیکہ مقبر بنی ہوئیا اور بعیش کے نزديك وينزدون بإثباده كي نيت سيمتمين وعقبر وحائيل كخيشن كيار والمدين وبإل بالي لدهكامس

تراب بوتا بوجودت اقامت كالى بوكونك أن كه يا مكل إسا ي بعيرا بالدساء كار وكالون ادر ى يرفزى ب اورد ينيمل والعجب اليي عِدَّ جاش جودن المسلم دور والعقيم كاربيك اورايك براكارب دوسري وأكاوس ف كمسبب جبكه ودرين سنراء كمدور وافامت حالي نبس وب كي ليكن الراسي حكرمان له دودن چگهول می مرب مفرکا حاصله واداس حودت ب آگرسفری نبت کرمی توقعه کرمی اوراگرفیت مفرندگرمی تو قصريعي نكوس اولأرخب واليل سكمها فذغ تجيمه واللاقامسة نكرت توضح تريدينه كداس كافامه بنا ورمهة أيزم كم رم بمثق د جازس افامستاکی نیسته حترتهی جب نک که اس که کوشے جوینه کی جگه آبادی سے تصل م العالمات وفيرو الأثبين جازوك تن سافري أكرج ان كابل ومال ومتاع بمراه بول جب وعطر عامسافر موكروا ينهويكا بعقواب، وسافري ديك الدكشي وجازوطن فيس بع - اساس يل فامت كى بدت كرف يعتم فيس وكا ان دومور تدري و ده قيمه اول ميدائي تك ده جاز إكثى أبادى عابرين كل ميكده بدرياه أكثى ك للرائد و المراكة المركة منهل على وه مجين لك وطن جلى كالمعت من العرب والمرت كالماحت . . . رجسه تهين - دوم جب و كشي يا جازكسي ليدكم أوه برانكم إنواز مجاب جركسي شهريا لمنى مع تعمل ب معنى شهر لمَّ إِنْ مَنْصَةُ وَبِال تَك جِلاَ مِيْنِ وَرَحِيان بِي كُولَي كَلِيت ، إِنْ بِأَوَلَى مِرْاسِوان دَمِثْل عال مَهِي توره وكنارة في فيم صوص بونكانس بشوريت بس وبال إفاحت كى نيت معتبر موجيات كى ادراكراس طرح سيمنعن بنيرسب أورة كم عسر ين نبين مِوْ كَانور دبان افامت كي نبيت معترزين جوكي. (۵) أَكُنَى شَهِرْ بِهِ مِن الكالماء بريب كوجب اس كاكام بروجائد كانينا جَنْقِل كِالدوابِيك سائف بنده ول تقبرت كى تيت ذكر عصفار برسته بين كردوجارون بين كام بوجائ كالوجالية والاحتب وه دان كذرك بجري فتعدب كروجا ونااورنگ جائس مار م طرح فواء بنده دن ااس سے کنا ہی زبادہ دے تعرفر زی پڑھتا ہے۔ خلاصہ بدہے ک آرُمیت ب*ن زود ر*ا اور پی خیال رہا کہ میزرہ دن ہے پہلے چلاجاؤں گا توامی نبت ہے اقامت نہیں ہوگی ہنگ يخذا ادويندوه ون كي اثنامست كالمكريب اله أكرَّة اخله بإجهاز كيسا غذجانا بروادها فله باجها ركابندره ون بإزاده وركه عالما صلح محافظ كابرنيت اقامت بوجات كى اوروه بوى المؤيريط مثلاً ع كرجائ والدلوك جب بغداد با شام من بینی اوروبال تعرف کی نیت ، کرس اور با اداده کری کر جرفافل کے دجائیں مح جب فافلہ جائ كالوجائس عم اوريه بات معلوم بكرة فاخله بسياسه وورس ازياده وفواس جائ كالوورى جاراتينيو إرْ يَسِير بِعَصِ عَرِي إِس المَّهُ لِهِ مِنَا وَعَكُمُّا اقَامِت كَيْنِيت مِوْكَتَى وَ

۲۶) بڑکو کی شخص دومقاموں بن بدرہ روز کھرے کی بیت کرے قرائر دہ مدنوں مقام ستقل جواجدا ہوں سے کماور ٹی یاکو فاور جرم نوو منفی مرکز درائرا بک شام دومرے کا آبان ہو بہانگ کہ وہاں کے والوں برحموسہ واجب ہونا ہوہی آیک جگر کی ذات دوسری جگرشنا ہی دہیں ہو، شکا کوئی بھی و نہرے آئی قریب ہوکٹھر کی افاق ہاں سنائی دینی ہو یا دوموجی جو حکمیاً منور ہوں اس عارے کہ جب شک دونوں سے باہر نہوجائے نماز فصر نہیں ہوتی آوان دون مقامیل میں ہددہ مذیفہرنے کی نیست کرتے سے تھیم ہوجائے گا شاقی وں نیست کی کہ شہری دس روزا دوائی متعلم گاؤں ا میں باری اعتراض کا قرافا مست دوم ہت ہے۔

دے اگر مدہ سیوں ہیں ہدت معلام علی معہد نے نہیت کرے کہ وان بالک بنی میں رہوں گا اوردات کو دوسری ہیں۔ اورجال دار دوسری ہی میں تورست ہے اورجال دارت کو دینے کا تصدیب وہ ان طلع موجات گا مثلاً بیشت کی کہ بندرہ دوڑی کی طابع ہی ہ طابع ان وق میں مجہد نے کا ارادہ سے جی سال مرکور میں مکرس تو وہاں داخل ہوئے سے مقیم سیس موکا رض وہ بنگ ایس دونوں میکرف مرکوب مولف) و دواکہ ہے وہاں گیا جال دائس ویے کا نصورے بینی منی میں تو مقیم موجات کا محرب میں کہ اور میں موجات کا محرب کی اور میں کہ موجات کا محرب کی اور میں موجات کا محرب کی اور میں میں اور میں موجات کا میں میں اور میں موجات کے موجات کا معادل میں موجات کے موجات کا موجات کی موجود کی اور میں موجات کا موجات کی موجود کی موجود کی اور موجود کی دولوں جنگ ہوئے کی موجود
۵۰) جب جج کوجانے والے وکسندی انجرکے پہلے عشرہ میں ماض ہوں آور وہاں بنداد روزیازیارہ انتہرنے کی نیت کری فراقامت عن نہیں اس لئے کہ جج میں میں درعرفات کو صوروجائے کا تومترطا پری نہیں ہوگی اور پر ایسا جواجب اکسنیت قامت اور میں اور میں کی صافت کا س کے الارد کے مثالی

ہونا ہونکہ وہ میں وون سے پیلے فروج کا آرادہ رکھتاہے ۔ مجمعہ میں میں ایک میں ایک میں میں میں ایک میں

ده الراسلام التي المراح والمجرب من من تهرياس مع قلعها على ويا واوالاسلام من باغيون كا عاصره المرياس مع الموافع المريد المريد و ا

فئة بها ويزامي تمامي مجارته صياك جد تعيان بها تاب ومؤل

وباب مة مت مفركه الادع بالبرنة تحليمها فرنهن موكا وربي حكم المرشخص بمه واسطب جوامن مألك كرزارا كوب ابن واخل مواا در محيران وكل من مروز رأس تقتل كالعائم الدي سيتم من جب كا وينا و وركايت است ك دهاس شهرم تفيم تعاجب تك وبال مع شرى مورك إله و سع ابر في يح كامر الربيم كاسد الكرداد كور من كوفي مسلمان فيدي توجير كينك أن سيتموت جدة عن تعاك جائ اوكن غارو فيروش بينده دواز بازره تغير المكاراة کرے اوسی میں گاکیونکہ یحل افامت مہیں ہے وراس کا حال جنرور ہے ۔۔۔ اور سی طرح اگروارا کوپ بل کسی مج المرك وكسمال ويك والم وبدي ال مرائي شروع كردى وجب تك ده وكسا ومل الم يمك سي بالم بحل بورئ وزيطين بونكروه وبال غفيري والدائرة بي حرب أن يح شررغاب آجاني وروه مسمال ابك منزلً الصلا كأفصدرك وباست يحيس مبعى والمرزوري ومفيس كالوراكرين ولا تصغركا تعدرك يحليس كالومالد أین تصرک کے اورا گرمیرانے مترس آوں اوراب مشرکین اس شہری نرمون بعنی مشرک اس پرنسین کرکے وا نامقیم میں موت قات بنمازيري يوصي تركيزتراب يمقر ويحد أوراكز شركين ان عمرون لب بورو بي هم مي معرصليا ل ا وابن آئے دورشوں بغالب کے دومشر کون شہر کوفال کرتے ہے گئے مسلہ دے کا مشکر دادا محرب وافعل مو اورکن شهر غالب برجائے و قرصلمان س تهرمي بنا گغراد ريزل بنائيں اور دمان سے تلف كا تصديد كري تووه دراه مسلام جو تيا س بن بدي نمايز طبيع اوراكراس وزية گھرز بنائين بكن ليك مهينه بازياده دييني پارده دن بازياده ، معمومة كا اداده كري الوازان الصركري بينيت افامت غرمعترب كونكه ده متراجى تك ورامحرب في اورده محارب من بخلاف بي صويفته مري دهم اس كومسك برا ليف منه ره دادالاسلام بوكياً برم (۱۰) آگھٹ کاج کسی شہر میں ایک حاجت کے راستا وافل مجا اور وہ اپنی حاجت نے ری کرنے کے واسیطے بندہ میڈ ا تعریب کرندن کرد از عقیم نبرگذاش نشاک ای کان زیر ب کان با اس کی صابت دوری بردیان نی بیاا جاری کان داگرها میت أبدى نبه كما تغضران يكانين اس كمانيت معنوونهس بين اسيحره كركوني نخص مغرنزى ست كمعقوان وهكريط شدكا راده کرے اور برجاہے کرسفر کی فیصند بھتی تاریخ تصریر الدروزہ کا افضار وغیرہ اس کوجا مسل موجات اور س کے نیے برحیار ئے کی افزان از اور وال میک مفری نیت کرے آئی غلطہ اور اس افطار وقصر ما زنہوی س لے کہ پر نیت جهوثي واس مرعزم كرمزي به اوردل كينتين باغبر ظن ميرنهس اليي نهيئة كاكوني اعبارس السجاج ة رسافرا فامت كينيات كيد ليكن حقيقت بن الأمت ك لينيس بلك الرسية يعقبون كيطرح فريوري ياسي ياميغم مقترون کونوری مارترید وے توامی زیت سے مقیمتی ہوگائیں اس کے فرنس جارہیں ہوں کے بلکہ دوفرص اورو الفريون عما ويومفندي اس مع يعجواس عرائد يدى فارغ عين الله ما والمد وجات كالكوند وه نفل يليط ولما يج بيج فرخ بريضة والمع بول محربهم اس وقت ب جيك اس كالقنالي منت كرس مكن الراس سه جُور ثما في أ

يرسخ كينيت كرياد وصورة اس كي وافقت كرس توان كي زواس باس وركي. إنا رودا ، جرشفس مي كالله موادماس كي فرانديدي اس بلازم بوقوه اس كي) افاست سے تعم ہوگا اوراس کے سفری بہت پر نکلنے مدافر ہوگا اس نے كنبوع كينيسته متهري اورالع كينيت معتربتين المثماسين يبب كبينيخف أبينا اختياديد اقامت كمصكرا وه الني نيت سيم يقيم وجالب كيونكروه الهاالاه الاده من مقعل اوروه العمل بي بن وها واحت ومفريقان ا ورج شخص افخامت ابن احتياد سيدين رسكا وه ابنى لبت سيمتم شبي بوزا لبي عورت ابن شهر كم ما تفادة غلام أبيضا ألك كما الفاورة أكروا بياستادك مناه اورة كرابية تلك ما تداور إي اي اي المركم الذيا امبره ليف كسا تعسفركها أوفنا بهوعابيت كم بوجب وعاينى بست سيمتع وبون سكر ليكن عودت ابيض تربرك تابي اس وقت بونى عجب وه أس كام ترجيل اداكرد اوما كرادا تريعة وه توبرة تن نيس مركا اعدده ليفار هوبر که مانغاب تم رسه تکلفت مذکر مشنی ب اصل دوبر کواختیارے که در برحیل کی اوائی آ ظس كواب خاوندى رهك ليويد اورجهال وه وجهله وبان زريه اورجب خاو درك ما يرسفري يكل وجب كمي يا گافل من بيني قوائي نيب اقامت اس كے الله مع ميكونك واس وقت اپند خاد درك المع نبي مي اگرچ ده مِثَلَ مِن اس كَمَ مَا لِي مَنْي أو رام و والرعوب برهال مِن الإخارة فاو مُركم ما يوب اور علام أكر مكاتب موقواس اسفاقاً كى اطاعت الذي بين ميماس الكاس كواب أو كا اجازت ك بغير هركا اخترار علية وه آفاي المح وجوالا ودفاكر وأكوا تناوي ومركمه أبيوتب الشادي تابع البع نهيس أور فوكواب آقارك مرافدا شوا "الماجية جكر الإنباصالان مزوعه ي التي بوا والكولومية (دواعياً البوة في كد شام يكو قت اجرت في كرسكناب اسطة وه الماج بين بوكا بلكه من في أبئ زيت كاعتبرا دي المساوري الركون الدعاكس ابن وم اكد ساعه سفرك والرا حديثا بريت يم وفوانده كالبست كاعتباب إدرا كرفطورا حسان محرم واس كالتي نبست كاعتبادت وادرياك اب البرااس وفت العب جبك كما العيرت مالم وابيت المال عدام ورد وماد طام المرك سالة فك كا اس کوهکم دیا جواد داکرانیت باس سے کھا تا ہوتو اس کی این نبت معتربر یکی۔ جرسا بی مردارے تابع نے جب مشکر کو ت بول مب منفق ولي الديرطون كيمنشرو يم اورمون الاثناء ابري كو المناحم بوليا قرير كي منقر رائ والأبوكيا اورتابي تبين ربايس اقامت ومغرض البهرائك كي اين نيت كا عباريه -رد) بن بينا الراب كي طوست كرزاها البوك وه باب كالي باهدارس كابني بست مرتبي بهد دس: بوشخص قرص مصبول فيه ابوا هداينه ترصنحاه كي فيدس بواداس من صاحب قرص كي نبت كالمغبّرات ا دربیا می وقت ہے جب قرمنداراس قرمن کوادا نرکیسکتا ہوا درایسی صورت میں صاحب قرمن کے سے اس کو قرید کرنا

عال أنبس ب ماوراً كرادا كرسكما ب توقر صدار كى نبت كالعبدادب بس أكروه بندره دن سى بيل اداكرد بي كالعاده الجيمي اداده شكرت وفعركيت كادر كرده بداداد كريت كساس كافرض ادا شكرول كالقدد مفلس يحتم مي مع ين اس که متصاحب فرخ کی نمیت کا اعتبار پوکا میکن ادار کرند کے عزم کی وجہ سے مختم گار پوگا۔ دم ، فیدی کی اپنی نیت معترفیس مبلندوه فید کرنے واسے تابع ہے۔ مثلاً کمی سلمان کوکسی دیٹمن سے فیر كرايا والأس وشن كاراده مين دن تع مفركات و العركية العركية الماس كالماده معلق مروقاس سيادي سي بس اكرده فبرخد ادروه وخم عفي محا توييما زودي يريئ أوراكر سافريها توفعركمية ادريه كم اس وقت ميرجم بهنتحقن بوكروة مسافري درز وه أيسلب جبساك س كوكسى فالمهدند بكالبومي وه جب تكسيم فالكاسفولها نهوجك قصر شکرے بلکہ ہوری پڑھے ہوے بورک بعدافتہ کرے ۔) تابع کولید بیشورع کی میت کاه اُنتاه روی بے بس جب غلام ایٹے آقا کے سا کا محکمے کواس کو چاہئے کہ اس سے اوجید لے اس مراج مرزام کوانے تبویع سے بوجید اسا ہے اور وہ جرکھ کیے اس کے مطابق عمل کرے اور الردة كجد وبلك توديم كدوه نبوع منتهب بالسالر كرده فنهب والعاجي ووكوم مسجع ادراكروه سافر ہے آران میں ودکوسا فرسمجے مہا مک کہ س کے خلاص تعلق موجات اور گر سمی مصوم سے تو من دانا کسایوری الزيريها دنين ول كى راه مطرك مد ودهرك اوداكر وال تركة تووي هم به جوكم اس عودت من ب جمك موال كيا وركهيجاب شطاجيد كماويرسان مواء كمرتبورع افامت كي نيت كريما ورابع كوليت تبوع كي فامست كأها أجعلوم رنبوتوبيعنون نيركماكه وعقيم موجلات ويستسبب ويستان ويضون مذكباكه ويعليهن بإلمافر ا ہی رہاہے ہی اصح ہے اوراسی برفوی ہے اس سے کہ حدود ہوئے سے پیلے کم برجائے میں حرج اورانھسا ان سے اورانیت أس ورد كودد كيا ومله بس اكتبوع مسافرة اقامت كي نيت كولى ورائل الموقي وفول من بدومان بواق سعلم ليبيا حونازي اس فيقصر رهي من فلابريدات معموجيب إن كالعاد ورياح ادراض الديماني بالول بريب كماعاده كايمنوت لهين ب دي وكانة تصريُّ عن بول مُناوي جائز بن اسحاط التيزيعة ويندون بالانسي جانها ويُعين ريعين الوس والمرى وكعت ين قده مكيا بحواص ك الك ساس كوجرد فك مي جب من كلا بول مقر كي نيت سن كلابول أواضح روبى بك علام نيية أقا كا مام مدادراً والقافاسة كاستكرى واكفنام جار كمتين ريد كا ووول كى الأرسح بوكي اودار وركيس برع كالدودك زرسام مجرو يكالوددون كالارصت أبي محك الدوول كردوباره برك : رَرْصًا ، رَمْ وَرِعُ عَلَىٰ كَاسَ لِلْكَ اس كوها بِرُسْيَ عِلْمِ يَسْتَعَيْنِ اوردورْصِين ابرا قا كى اس وجد سے كرعلام كى ما تيم

البح بنس ہے اس کی ترزی بالے ، انتی حرج الرغلام این مانک کی ادامت کرے اصاس جاعت بن اور منی

افر حل العابك وكعت كم بعد الكسائد الخالمت كي نيت كل تواس كي نيت اس كم على مرحى من معيم و منبه ومام موت ول معبوجب اورجاعت والون برس كاحكم جارى بين برا برعا برعام كوجاب كردد رمسين بيده ورميرما فرول بن يحسى كوسام مجرية كواسط تكريدهاد معرفالم ادرالك كور ورائي فأذ لعرى كميرا لوازن ويصهم كميك جادركوشيل تربيع اورنبعكول ندكواسي كدمالك إي نيت علام كوام جارح شأدير بح غلام كبرا بركلوا موجات مجرودا فحبار كغرى كرب اويان ساشار كرب معرمادا فكبال كفرى كريا ورأن حاوا كخنبول اخاره كري --- اسي تعرب الريفام ليف ملك ما من من ضا الك مدا الحكيم عم مركم النوسي والالديفا مماز یس نفالیاس سے فرض چار دکھت میں جا کی ہے گرس نے دور کھٹول پر سنام بھیرد ہو ہی پانس تراز کا آعادہ الاڑی ہے بيقول صوفي بواس قبرس بيان بوس والمرياك كايت الامت تعقيد المامة والمتركان مارم كالوام الكوام يمواضح قل ك خلاف م بني سيم يعني حن قراب تبت سوما كاعلم اين كوهردى تبل س تول كي فرير يعكم ب ليكن محص بي كيمبستك غلام كوالك كي نبست كاعلم منهوة عبرس أوكا وماكران كوفارك الدعل موكرا مثلة الكيون کے اخارہ سے مالک نے شاویا تو ب بوری محصر الافی ہے خواہ اکیدا تمازی جیسا ادامت کردیا ہو ماکسی مرافز کا مغینہ ی ہو اب أكر قصركيسة كالومان ويركي احداد عاده لا مي مولكا - الركسى غلام كے مغرس دوبالک ، ور) ایک ہے اقدمت كی نیت كی اور دوسرے نے مذكی من آران دو اور الے س كومليك بارى فدمت بحملة مقريكيت توده عدمهم آنائي فدمت كروز يرى ارتيط ويما فرآ قاكى فدمت كدو تصركها عادراً كراس غلام كي فدمت كي اركال دونون الكون م غرفي اسب ووه جب اي اس تبط فريعة وجار كمتر أثيت الدرروقة ويراح بالعاصر ورفعده كريه ورز الازجو كأكونك ومنياطاس كرحن ميل واجت خنب اس فے کوئے کا تعدیماس مع من بی فرص ہے اور آخری دولوں رکھتوں ہر پاڈارت کرے ایراس حرج جب العراقة والتراكب والمن مسالة ووركعتين يتصائده وكعنين الم مسافرك فالدع بورز كربدا بي عليوه برجه ال رور میں اس کے قرامت کرنے کے بارے میں اختلاف ہے لیکن جب تھی کی مند کرے فودہ بار تعان جائے تھیں ترے -لورصورت بذاين بعنى باسكه مقرر يحريث كي صوديت بين كمرود فدن بعن عيم احدسا خردالك البين مشترك غذاس وأمام بناوين تو بهل دورکسین تربع کرمقیم بالک اش آمن تک قوره میں معنی رہ کہ غلام المهاده میا فرمانک توکیر مقیدی ہے اٹھو کر مدمرى وواكعت يزوكرسلام معيرلس بعرضيم الكرا الفركراني ووركعت اداكري تواس كاما زجا كرم وكال ورد نهيل اس كَ كُراكِينِ تُعَدِهِ مِن تَشْهِدِكَ بَعِدَ مِنْ الديابِكِدا عُوكَ فِي مُعَرِّينِ الدَّيْرِ الْمَ المام ابن الزير ورباب وربية بني وي اس كي تماز فاسر وجائ كي اور الأنفر كمان بهاو حداكاند ويسط بكدا مام ساتعهى مناجت كريمة جاديكوت ورى كريدان بهي اس كى نا زناجانز بركى اس التي كه علام المام كى الى دوركوت

حييته فكاين ادارهم مانك كي جارون ركمتين يشيئ خرط بين اس في مجلى دورا فرَضُ واسلُكُ انسانكي فرض والح مح ينجع توى كي بناضيعت برالاتم آئ كي أس وجدت أس كي تما له (١) مسافركي افترامتم كي بيجه دفت بك المدويمت مي الر مرافر في وقت كالفريقي المركي افتداكي فيهار كوش وي كايت الم وراكاس كوفار وكرويا ياكسي وجد فاسريوكي تواب الراكيا الرجع ياكسي مسافري التعاكي و دركسس را يحكونكوس دج مع واللازم بعن مقيل ود دجال وكي اورا محيم هم كان الى وماروع. قودة اولى يقدوى مسافريك ق م منى واحطيط الخاني وكاحتى كرارام اس كورك كريد الرجيعيان كرمواه وفرة المرع كيت وموى اس يبيه كاس كاماتفاس يس موكى مكرة فت كاجله كمدوم افرى المدامقير كي يحيد وسيتم يبتكم جاملتن الذول كأب يني من من القصر بوتى بي كونيك الرسافرلول وهكان م تقيم كي اقتمال يدي والما إمرا العظ كفدة أولى اس يمنى من فرض إورهم عن من واحب وقرض اسد وفي مو على وجر الرقن واخل بواادرار بيجيع وركانه مين احتواركي نو قرات شيحتي من فرض والمساكما احتما الغل والمريجي وال ومكر بجيطه ودكائم من شارمت معلم يم تحق من معت ب أورسافر محمق من فرض به اورجن ما زول من تعربها ئى غرب دفيران يى دخت كما غراوروف كلف بعددونون مورتون مرافر مغي اقتراكوسك س جاريكست والى قعنا فازول بن مسافر كالقدامقي عيجه ورست ديونااس وتسته جلدانام اورمقترى «وفول كي فارتضام والصريب مقدى كي فارتضام في الفائد بومثلاً لمي تعم محمد في ايك وكسب وا بمروضنا كل ياوس بموكم المرضاس كاات اكبارية بالأسافر يحق من فضاب اوميم يحقق من الضامين الملب براس عودت براس كما تشاؤوس بني بسياد الكرسانون وقت كانهاس كالمشاركي ومعازليل ترشب يبط وقت جم موكيا تواقد أميح ب كيزكر استعداري الأدامل ماده كمصرت مام كان مي تفعار مغترى كنون من تعذان واقتداد ومنته ب حلة المهنائي المغرب ب إصاحيق كم قبل يرثل كرا بها ومنه شفى ب اوراك من واستهد ف كرود اوردوش سربيل من مقدى سفوس كريمي أوزيري وإمام كرويك ا برناز تعناب اور معندی سے نزد بک اواس صورت میں اس کی اقتدار وسندہ - اکلید افر نے مقیم انام کی نفس کا نیٹ ے انتقاق بعواس الكودام وكرويا توجا ركيس الدم آئي في كوك اس ندام كي ماركوا بينا ديران كرا۔ وب متيم كي انتهام افرك سي وقت مح انداده وفت عرب اداد قصاره ان من مرب بي جب مانوي اورشم منعدى بوتوامام دوكعت بإيدكرساة مهيروب اوربومقندى مناجواد مأنام ودارسنا بوجيسا أرارام مقروف

م بم ل دہ ایٹی نمازلاری کرنے کے لئے کھڑے موجائیں احداثی گوٹ کے بوجیب باقی کی معدکوٹوں میں عداقرارمت شہر حیاں يونكره واحق كالمراس بلكسورة الحوكى خدامانها والبب كقراع وكردكون ويجوز كمي الدينورة البروك فالمازان الريب اوراكان دوركنول ومجرة مهوا فرم يونووه مى متري كبونكروه إن دون ركعتون مكاارا مسكي يضنى الاقت كالنعي المستاقون تعديد تقيم معتدى فركور فرفن بي أيك المام كما فبأرا كا وجدي اوردوم والتحقيق النيرو بون كى وجب به بى - اگر تعيم مندى مسافرانام كه سلام بعير ف مد بينيا كنوا و كي معرايام ير اقامست كي نست كري قبل ال محكر منزي كاس وكعت كومود مت مقيد كري فوالس لوشد أورد الم كامت البعث كريد البي كى تعارفات موسك كى اوراكل ت سيح و كريف كے بعد اللهم كے افاحت كى تيت كى توالم كى تنابعت مذكر يك إنومازة اسدموه الندكي . وم) مجمع ترقول کے بوجب مسافرہ م کے لئے پستھب ہے ۔ دونوں طرف سٹام پھیرے کے بعد فوڈا پنے م كهريه كعابى كالريس كرلوس مسافرمون ورزياده البزريب كرفا زخرورنا كرف ست يبط كرور كمو كريكن سيا كوفي مغزة اس كاعال زوانة عرب الرشرع مأزين مسك أونورسام كالأوكرد يكونك المام ك عار سعة الكوير الي المحل شرطه جنواه استدام معلوم مولاً افيرس بدعزوه ي بين كم فرصة بي س بو العدا كر فروع س كميد واسه تحب بمي احد من كور بسرع التوليك المدون مرود الكي تعين المحاصل برجائي (د) الرسافر تازين مازك وقت كالدرافامت كي بن كيفويرك ك نازيد بن الركاف المدوعة رفي كالبات المانية اس كالبعدوة في كل يكما آواس كافرض جار يكوت بوجائين مي كونك منت اقامت وفيت كالهديان كي ب خواه وومنطو يامقنزى بوادرخواه مسوق موياس كمساورخواه مؤنيكه شروع بس بوياده ميان ميل يآخريس بولينى ساام سيبيط ياسجة سهر وسلةم سن بيني ياد ونول كے جدميرة اورا توسلام از يك بعد سحدة مهوے بيليام تواس ميت كاعتبار نهيں جب اكمہ تك تبرس تخيل دريه ب- اوراكرم افراح بواورم افرام فرام بون يك بعداقامت كانبت في تواليديا نے کے کہ دوعک المام کے بیجھے ہے اورامام کے فارخ موٹ سے الم کے فرق تھرشخکم موکٹے ہیں وہ المام کے میں میں فیرسین ویکے اس کے مقدی ایس کے تام میں مہیں بدل سکتے۔ اوراگرام کے فار عبوے سے بھا اقامت ت كى توجار كسيس يريعاد ماكرة حى ف اقامت كى تبت ك مدكلة مكرايات اورائعى مازكا وقت بافى ب قيدا وكنون بيست وماكرو تستاكل يكباب تودوركتني برسته ادواكروفت كالكياب عدوه البي اويرب سنشأ أيكسوك ، بعد قت کل کیا بعرد در مری رکعت بریافامن کی نیت کی قواس نمازی اس عرفری اور کا در کوت بنیان بدل کے كونكرنيت قامت دفت كلف بعدياني كي بعنى ووكعت بريالم كيروسا وداس كي اعدك وقول كى جاء

یں ترہے اور بینکم سوات اوس کے برشم کے عادی کے سات ۔ رام والرسائية مسام كالمدر قامت كالبيث أوران يرجرة سوتها جاء منهن كه أواس مازيس من كي نبت ميح ربوكى اس لئے كه س مانت تكنے كو بداوامت كانت كى اور جدة سبوا ام اور نبده ما ورام اور ام اور است كة تُنْ يُحْدِوجب اس مصرا نظام وبالنفخ اس منذ كروه مجاه مهم في طوف عوركيد كالواس يحرفن جأر وكعت جوهائين تحاوراس عارح سيرة سيونمازك المنداقع موكاس الفرندا على موجات في ادر كرسيرة سيوكر فيا اعد كيم اقامت كابنت كافاس كابنت مجوب الداس كالمزجار كستا وجائ فأفاه أيك سحده كياباد ومحدم كابول اوراگر جورہ کے اندانی مت کی نیا ہے ہی جگرے اس لئے کہ جب اس نے سے دکیا تو توریخ ارکھر لوٹ آیا اوروه صورت برگنی کدگریااس نده قامت کی نیت نمازک بزرگای و رسن آرکسی نماز کے اول وقت میں مساوی اور وہ نماز اس بے فصر ٹرچھ بی بھوآئی وقت میں اقامت کی بیت ر في تواس تم زيك غرار مهن بديد كالبين وه تصرفيني مون مازكاني ساب چدر كست مرت و وارا كاي نمازه بي برسى بيانك كدر زيكة وفندين فاحت كي نيت كرلي واس كودمه جار كعد اعلى والبي وأت ا دایت آگری واقت آنا که باقی ب کراس بر را در این بره سکتا بلک تعن در بای مکتاب حق کداگری دند. او است آگری واقت آنا که باقی ب کراس بر را در این بره سکتا بلک تعن در بای مکتاب حق کداگری دند. الشرة تبريخة كامغذ روقت بالخام وتسبعى تبت اخاسته معتروك سيحاره متعم اكرسي حالت بويعي جبك أتمي المازين براحى ادراخروقت بس سافر وجائ توقفرك الكيفياس وقت الذابكر كمية كالغداروق بالي بواس الم تەخىنون كەپدىلغىن آخرە لات مىنىرىيەن اەلىتاتى بوكساس يىن كىيىنى بەكىرىت بەس دىت بىرچىكىلىيى نىگىن دە يىنى ز ترجي بروا گرمقيم من وقت من مرافز موجات كالوقع رئيست كالأورا گرمسافز مقيم موجات كالزوري ميني جادر كعيم یزیدے گالوں گرفیت درمے میں بیطے وہ فرص اور کرچیا ہے تو ہو کا بی ہے اور س بیت کا اثراث دیا۔ وقنوں بربریے گا الرمساف وقت كالدين عداقات كانبت كي توامي نيت كالعبائين ادروه مغركي البيني فعرضا وأيط كاليوكم ب وقت مل جائے نومیب فرصیت مازکن وقت ہے ایک وہ بڑوجی من اوا کی جانے پابڑوا خیرک فی کتب الاصول ، (١٠) أَرُكِينَ عَن فَعْلِرِكَ مَرْطِ المِكِمِت بِرَقِي عِمِلَ وَقِت مَهُ مَن سِنْرِكِ المِعِمْرِ فَي مازاتِ وقت بِس أفعه لِهِي بِمِرْمَعْ لِوَسُوبِيدًا ءُ رِب بِولَ سِيعِلِمَ كَاكُرُوبِ سُنَّا لِينَ كَلَّرِى حَرُوبِ سُكَسِطَة وَسُ آباهِ إِدَا يَاكُوا اسْ مَعْظُرُو عَمري مَازيب وحنورهم مَنى نواب وه خبري ووركعنين رشيصه ورعَصري عِاريَوسي رشيط كوهكاب وه ابسابوي بك اس فارنس يعي اساخ أخروف كالمعباركيا مات كالداب والمركة قروفت بم مافري اوعمرك أوقت بين قيم ب الدركظر وعصرى الالي حال بس برحى رودهم تفاعير كذب غوب بوسف ب سفريا بعر س كوياد باك فلراد يتصرك وضويره سب إفرارك جازا وعمرك دويافت فعاكري كروك الناعون بين وواجرك

الدائسة منيب ويعمرك أخدات برما الرمولف وه بهري مسافرة اورمسا فرول كي امامنت كي اورامام كوهدت بوكيا لوداس تيمي مسافركوخلية كرد بالدراس اخلیف نے افامت کی نیٹ کر کی تومفت کی کاخوش ندید ہے گابینی جدمسا فرخد تری پیران کی نمازی دوی رکعت دیں گی اسيهطره أكراس مسافرالهم في ودن كربوركم في عليم كرخليف كرات مي منتسَّد كاسه أفرود كعت في رهين المراكزية المأ فعديث كه بعد سجدت تكلفت بيط القاست كى نُبت كرنى تواس كى ويشقت ون كارون كى جارد كمتي بوجائين كُر رد) تصافان مفراددا قامت بين داك مشابسيه أمي الله كاقعال بت بول ك بعد معد في مي اكر هر کی نماز قصنا ہوگئی اورا قامت میں اس کو ترصا ہے ہے توقعر تربیط اورا قامت کی فضا کو سفرس ورا پر ہے جمع س كواداس وصراكيونكرجب وقت شكفست فادفائت بركئ وجبسى واجب بوئ منى وسي يديب في اس من الج بہیں آئے گا البتہ وقت کے اندور واسکتی ہے لینی ٹریٹ افا مت کرنے سے پامٹرکیٹ سے جبکہ امھی تک وہ تما ڈ ن را فركمة يم كى اقتراكية نسص بدل جايكي جيداك بريان بواجه لبكن مرجن كاحكم اس سع مختلف سيايين دحالبته محت كي فغذا لينعمون من جيب برمنع وليب يزه المنواه بعثركر إليث كإن نجاه بركوع ويحديد بالغارة مس بفادر يوكا عذرى وجبسه اسي على ورست بوجات في اورهات مريز من تصاار ترزوري بيريد فيدكر يديدكا و ديت ديركي بلكتنديت كاطرح وإصالاتي بكريك عدرها الهام ويقضل واعلى عادين ب-ان ورده رسان ورسم به داون وسن و درده رسان و والله و المان و درده و الله و الله و الله و الله و الله و الله و ا الله و ا (11) وطن ووسم ب (اول) وطن إلى اوروهاس كم ميدامون كي سعوب اوراس نے اس کو گھر بنائیا ہو بیادہ جنگ ہے جنان اس نے سکونٹ اختیار کرنے اور بیا وارہ ہے کہ سہال سے آب ہو ٠٠ وعن إلى اوروطن الفعارة اوروعن القراري يحتاج . أكركسي مسأفرآ وي مسامكمي جائے گاروطن ہمایکو برس شادی کرنی آگرجه اس کو دصن نبس شایا یا دیان بندرهٔ دن بازیاده اقامت کی نبت نبین کی تونعف م نرديك والفيرنيين بوكا ورجعن كرريك مفير مرجائ كابهى اوجيب الدراك ما أرق ما فرق كالهرس شارى ى توصف خادى كريف سالاتعاق مقيم موجات كى ماكرى كى دوعورس دور مي سي مول كوه دولور جاسي اس ك في وطن أولي من فو والناس مرافيت مفرس كم فاصله وا وردوون جديدي كردة علم موجات كا وأركس بالغ كوالدين كاخبرس ربيته بول وروه متراس كي جائ والديث نبس ادرنه اس سيران وبال ربيت من أو داخل اس ك في وطن جنين ليكن اكراين بيا وطن كوترك رك وبال سكون اختيا وكريد الكونم كرا والب وطل الهلي وجاسته عديد اكرشادى يد بدرستقل طوريا فى مسرال يس ريت كي فالب مرال اس كاد وال الله اس كاميكا وطن صلى نبي معانس أرتض مزل باس مع زياده فأصد براب ميكائي اورو إلى بدروروز بازباده

تعبر نه کی نبت بنیں ہے توسا فردہ کی اور سافرت کے قاعدے سے نمازدونہ کرے گی۔ اود گرسسرال میں ہمیٹ رہنے کا ادارہ نبیں بلک عارضی طور پر کئی ہے توجیکے آتے ہی مغوضہ ہوگیا نماز وری پڑھے کیونکہ مجی ہی۔ س کہ آگی وطوں ہے۔۔ (ددم) دخل افاست ادماس کووٹس سفراندوطن ستعادا وردعنی عادث میں مکتفہ ہیں۔ اور یہ وہ طہر پالسنی ہے جہاں مسافر مزیدہ ون بازیادہ ٹھہنے کی نیت کرد۔

الله والمراق المان المستوادية والمستوادية المستوادات كالمتان ماخت مقوية بهم الديم المن والمستوادية المراق المستوادات كالتداول وطن والمراق المستوادات كالتداول وطن والمراق المستوادات والمراق المراق المراق وطن والمراق المراق وطن والمراق المراق والمراق والمراق والمراق والمراق المراق ا

وس) دلن جمعی سفرید آورد می احاست به صن به موالی و اعده بسب کرنزاید حقل یا است است اور کی بیزاید حقل یا است است اور کی بیزاید حقل می است است به صن به بر موالی و است که اور خدای اس است به موالی به است است به موالی است است به موالی است است به موالی است است است به موالی به ب

رَسُ ، ایک وطن افاست دومرے وطن افامت سے اور خرعی مفکرے سے اور دطن اصلی ہے ، حل ہوجا ہا گا؟ آلایک وطن افامت کو چھوڈ کرکٹسی اورجاک وطن اقامت شالیا اور وہائی بندرہ دن بازیادہ معہومے کی نیت کر لی تو يسطا وطن اقامت نختم موكيا فواه ال وويكهول كه درميان مسافت مغرم ما شهواب جب دوما به اس بي رخري مرافز موكما السنة كا توديكا و قدر يشدكا و يحطره الكون شخص وطن اقامت بي مغرض بدولا بوجلت تووه وطن اقامت باطل موكم باردوار به وكا توول اقامت باطل تبيس بركا كيونك مطلقاً لكانا معترضين جهت مساة بي قدري نيت كونروا اسي طرح جب اپني شريخي وطن الخرج و داخل بوكها نشب بي وطن اقامت باطل منز فتم موكما اب جب دوبارد فري مسافر مربعال آن كان توقع كون كانيكن اگر بهر بنده ودن يا زياده ي اقامت ي بست كرم كا توقع موجلت كانور

دے ، وطن آئی مقر کرنے کے گئا ول مغرب الشرط بھی کھونکہ وہ باقا جل وطن جھی ہے اور وطن اقامت سے مغرب الاست سے مغر مغربکونے سے پہلے سفوکی شرط بورنے میں دوردا جس بھی ایک یہ کہ وطن اقامت اس مفاسکے مغربے بعد مقربتها ہے اورد درکا معاجت ہے ہے کہیں وی محصوصہ بھیل میں وجارا ہے اگرچ اس کے اوراس کے ابنی وطائی کے دریان بنیں وں کا فاصل مذہب

يظابروا يتب

ده الهرست علمات وطن کی ایک آم وطن کن می بیان ک ب ینی ده گرم و بنده دن سه کرد کی نیت می ایک میشد می ایک میشد می لیک محقق سے اس کو بیان تهیں کی اس کے کہ اس کہ ذکرے دعم میلے کی تغیرے مدا ترکیلے ہی اس کی رہے کے خاتر ایس ا منظم فی اسسان (۱۱) جمد می دوندوال سے پہلے مغرک واسط انکانا کم وہ اس بیلے کا ناکروہ تو کیا ہے ۔ اور ا اس کو حمد کی خاتر میں حاضر و ناوا جب ہے میں عمد اداکہ کے جرم کم کرے جیسا کہ عمد کے بناز میں مذکورے ۔ اس کو حمد کی خاتر میں حاضر و ناوا جب ہے میں عمد اداکہ کے جرم کم کرے جیسا کہ عمد کے بناز میں مذکورے ۔

ماس والأرس الحرر المني تصار العارية سف كروم عندية.

سواری پراورکشتی میں نے از بڑھنے کے مسائل

تبعيرت كموكر الساكرة بزاعرور ندب

(۲) مشرکه اندوجانی پرسو دیجرنش خانر پیصاا ام اوجید ای نزدیک جائز نبید بی مشهوری ادرایم اولیر که نزدیک شهری بی بالا را بت جائزی اور دام مخترک نزدیک کوامت که سافت جائزی کیونک فنوع که ما فضیری در بین می را د ۳ اضیح ب بر شهری سام برگانی بوده مرفزی مسافرت واوی می و موری برافق پیصا جائزی متهرب کمبون وغیره کی طوت باکن دوارج برب جانبا بوده شری مسافرت واوی می و موری برافق پیصا جائزی متهرب و برکانی کی عدمی اختلاب ب اورج برب که تبری بام بخور جهان سه مسافرک و اسط نرز قصر را اجاز بوالی به اسی جگری موادی بیفتی فاریز ها اجاز برجها بسید

اسی جلہ سے مواری برٹھل ہز ترج صاحبات ہوجا ، ہے۔ برم ، منت مولی و خبر موکندہ سب نفل سے حکم میں ہیں اوران کا اداکر اُجا اُور پرچا رُنہے نیکن سنت فجوا مام الوحن ف

كى ئولىك موادى ربا ئارد قارضى كوندان كى تاكد دېت آئى يى .

زه ، مورگی برغاز پڑھنے کا طرکیے ہے کہ آغار دن سے آناز پڑھے بینی ڈین بایان پرجہ طرح صواری پر پیشا محام وابران پر متورٹ میں وغیرہ پر منور پڑھ کر کہ ورج دے مثارہ سے رہا در مجدہ کا اشارہ کروج سے آبادہ حکام وابران پر متورٹ دوغیرہ کر جھا جا تورگی ڈین رکامتی) پرجرہ کرے گائب بھی وہ اخارہ کا مجھا جا ان کھا اور تمازہ اثر موجائے گیا در فاصلا میں بہوگی جبکہ بچرہ کر کوئ سے پسٹ واقع ہو ہو کین اس کی بدفعن ہے فاقرہ ان عبت ہے اس نے کروہ سے کوئر مواری برغاز اشاروں سے منزورہ ہوئی ہے اور گردہ کے دھی ہوئی چروائری الیا

(۱) جب سواری پرشہرے یا مرفاز پر طالع اور اور کے باتھے کے مشامی تفصیل بہت کے اگر جانوں اپنے آب جد ہوتواس کو با مکنا جائز منبی اور اگریٹے آپ نے جانا ہو وہ اس کوکو اُٹ سے قداوے یا تفور سابا وُل بلائے یا ارب جب کہ دو عمل قبیل ہے تو نماز فاس بنہم ہوئی ویہ فاسد ہوجائی ہے۔

د، الرَّفِل از سواري رغيرت إير شروع في بحرنا زيدي بوف سي يب شرس داخل وه مواری سے انزر کازکووری کرے فواہ میٹر کر اکھڑے کورکیس اب باق نار بھری طرف اُرٹ کر کے بودی کرے ۔ (یہ المها بعيدة وعلن يكب بمجوزك ان عن زريك خبرك الريق الذرواد موريع شاج أزميس اورها جين كاز ديك و كريترس مواد كايرنفل جائز بي اس المقالة كاير اكرنا بي جائزين

ره ، الرَّفْضُ مَارْدُسِ برضوع كي وريمير وربروار موك س كويود كيا فوجاز مين اوراكرموا ي برشروع كي اور زمين براتركم بيداكيا أوجازمه أعرافيكم بميله ورمن بين مما وتنميرتم بساس فمازكي ب جدركوما وسجود يمام العد وأجب ب بس الغيرعانداس واجب كوسي جيوار سكاادرد ومرق صورت الانتحريد كوح ووائ نالكاب المازكر كراع وجود ُ مَا كِياجِ اَس سَحَا ل زَيِبِ - (أَرْمِنْهُ في عريثِ بِبَ رَعِل تَلِيل سيجوان طرح كهاؤن إيك فريث كولتكا كرميسل جائے ادر موارم بيد كى حويت بيدى كى كى من كوا تعداً زموارى بديكة دياً دراً والرغل سرُّوا باليا و تاز فاسر بوجات كى -د ۹) اگرچانور پرنیامت مرکبیده درج نبین اور مانع نماز نبین خواه بیت مواد دخر داس کارس دکانتی به از کاور)

بوت موري عمر بي تكن الكرة أن ك بدن بالمياس بيذيا كي بوكي و غاف الربين موكي بين الرفاة كاك با أن بين اناياك جوتي بوتواس كوا ناوكر يكاب من بادُل ركه كرنياز برهير.

(١٠) في اين سوادي براكيفه اكيكه ما زيرهس أفرح اعت مناز رهيس تعقوامام في مازها مُزموجات كي احد جاعت فك خاذ فاردم عنى اوريقكم اس وقت ب جبكر غذرى امام سه الله جاؤرون برسوار بول بحرايام اودعندى ائسها واوريس رمول توسيك را دجاز موجات كيد

(II) جانوريكل من اومكاري مراقعل مازيريت كاوي عكمت جوجانوريريريت كاادير السنعيل ميان بواخواه وه الكاثرى ياموادئ كغري برياجاتى بوفلدكرخ بويآنه بوصأ تريغ برفا دمويان ونكويفل كانتهر إيضا ويستنب بتاخت – انسين مكما كميسه رئ يرقون تورمت بي المدور فض يحت محل من موارس الديفل من ايك دوسرت كالنشر أركس فوجاكز سے خاء وہ دولوں اس محل کے ایک ہی جائے ہوں بادد نور جا بوز اس مول بالیک سواری بردوں آگے سے مول اس من كدان دونون من كوئي السي جيزت كن نهيل جوائحاد مكان واختراك بالع مود وركز براكب جواجه اجازوي محل ميں موار يب تومقتدى كى نازيد كرية موكى أرام كى جائز بوكى بي جي سياس لئ كر محب اُقدادك لئ اسخارُ سكان شواب ومدولول جافرول كدرميان بواستجناب ثواه وماكس صف عيم مواتحاد مكان كمافارى این ودصمت انتز کامان سے۔

وہوں پیول چھنے کی حالمت میں والاج لم عمال جا کر خوب سے ۔

د ۱ ، فرض نازیران کی باطنی می دوند کا در این از مان بازی از در برسوادی کی حالت می بلاعده انزیم می مودود کرساند رخص نمازیرواری برمیسی میسیسی می این می این می طرح تو نمازی مین برخض میں میسید نماز جا دعاور واجب بازی بغی فقیه خدکی مازا درآم نفل باسنت نمازگی همتا جیشریدنا کدکر وردی بواد چوترب سیره زمین پریوی تنی (بینی جبک وومواديس تعاداس كامجرة ملاديت ومب مواركا يرالاعذرجا أزنبس كرعذوس جأزي والمام اوهفيذ عداك نعابت بين فجركي سنون كالجي بي حكم مع - اوروه جرائه عندات بيس، جاذرت أرسة مين ابي عان برياكيرون (مال داسباب: بربلمال برجود إدريره بأريش كانوت موياسا تعيون كه جله جائد كاوريو باجافيذا برا خرميروك آگزاس سعة ترس كافرست وشقت باد دسرس كى مدد كم غير ترجه و سعكايا بهت بي جها باسا دمو صعف كى ديرس وومرت كى مدرك بغيرتودنيل فرومك وران وعول صورنون س كوئي دومرا يرصان والانهن باعورت بوك موم موربيين وبغرورك أزجره بسيامكي إنام زمن بركيم وكبس خنك ملك نازك وسط مربوا وربيم نوش ب جبكه ميزاس فدر موس بن اس كامند وهنس جائي إس كامنداور توسيرا وديجها كانت بيت بوجائية ا در اگر اس فديد مومكن زين ترم في زير برائر كرفرش وواجب مازيرها وراكوم ست كومي فاسق ست توف موافي بهي عازب اورجب ان عندات كي وج سعترض ودرجب الرسواري بيد مع وعرجب عند وورم ومات وما تريا بوصلت توافظ اعاده الدم بنين الرزين برسب كاراب كدمورة بين كرسك ادراس كرياس موارى كابس وده فتخص كمثرا بتيراشان سعتما يتضع

د ۲) ان علدات خکرد کی حالستایی سوادی پفرخ دواجب نازی مع انسام جائز ہوئے کے سے متواسیے کا گرموادی کو هم اکرفیاری اور شدہ نے کہتے پڑھنا مکن ہے توسوادی کو تعربات اورفیاری مواسی می کرکے ناز پڑھ ووز جائز نہیں ہوگی اورڈگرمیواری کو تو تعربات میں جائیں استقبالی قبلہ مکن نہیں تو ٹھراز ناری ہے اوراستقبالی قبسلہ اس سے مافقائے اورڈگرمی امامی دہوئی موروس کوچاہے ٹرنے کر کا نازی ہے اوراگر بہمی نہمی جو دہی قدار مکن ہوسکے کریے اورڈگرمی فاد کھی مکن نہوٹر محرور مو کوچاہے ٹرنے کر کا نازی ہے اوراگر بہمی نہمی جو دہیں قدار مکن

۵۰۰) بن هدوتور می قرض و دا بسه مازی سواری پراداکرنا جائزین ن سب بن باقی مسائل دی بین جونفل ناز موادی پرشریت که بیان مین دکتر موت بین م

۲۷ به گرم اورگاری داید وغره کادیک مراد بندا به نور که ادبر مواورده گاری بطبی بودار جلتی به نواس به ناز برهن کادبی علم به جوجانور پر بازیرین کاب می فوض و داجب بغیروندها کرنسی ادر منت و نعلی با عذر می جازید به آگرگا شکام را دیوای جاندید موقوده زمن و تحت که می ب ادراس وقت اس بر ناز فرعن با عذر می جازید به گرفید ام می تعدید بود کوفر به بوکر پرسته اوراکر خیام بر قاور نه بوادر ترایسی مکن به موزیم کرپرسته

ی طرح آگر ممل کے بیچے مکڑی کا (ری ہوجیدا کہا ہے ہوئے ہیں جس سے وہ زمین برجھ جائے آواب وہ زمین ویخست عضمي جادراتها والمواق فالمرض كفرسه كرثيعنا والهيجا وذكرفيام من بهجاور اثرا مكن بوذ شعرانا فالميط (۵) ممل کے ایک حزب تورسو رہے دوسری خرب اس کی من بازدج باادر کو ٹی توم عورت موزہ جو فود از ج نبع مکنی دربنوداً زیر مسکنایے گراس کے آتھے ہوجی گرجہ نے کا اختیاب قواس و اختیارا اس کو کئی محل می فرض ونهره يزمعنا جائزيسے۔ رو) اید ایراس او مراز برهان بیت باس کود فریرا بنی اید دکاری بردون و واجب از رف بفاعلرد وسنت بنبس تواء كالذى كوكلهراجي بباج وجب تكريخ جاؤرك كمنصول بمبيئت الك ملاعاد تازورست تبس الديكترت ميسة برفادية بوزال ورتيعيم برفاديم أأب التدريبين بصب سه جا وربيرين وداجب بمازجار بوجلت . ں جب تک میں باتھوڑا وغرہ مول کرنگ شرر داجات اس تک اس وغرس دواجب نماناس پر برها درست نہیں ہے اگر کسی مترکی دوست کی مواز بیشکر پڑھا درست ہے آب کی اور میان برجی نماز پرسٹ ایست ہے جکہ دہ کسی ہوی فاكتنعص يرام يوليكن جس وفت ياكل كما وول وينج و كركوهون بريوامي وقت فيعنا ودست بنهن إمن يريكها ارد وقيص مستوان المطاب كمعرس فالكابست جال يكس اورجب ماركا وتنت جات وبل ياللا وغروب أزكسى الك جنك يكفري بوزغا نزله مين اسي عارج أثرابي وغبره بروضوية كرسكين فوازكه كبين الميس ميثه كروسنوكرلين. الكريقيدياس يبوتوها ودبغيون فيب نيستاكرازل ورثه يترحين ابساتهما دواحس ترزف ناموجك حرامهت مرزع شربیت کی حدیکے مطابق ہونا چاہئے البتہ باصرورت بروہ میں گئی کریا ہے خمیرتی ورگ ہے ہ إذا الركسي باجازا في رجل ما بودوام الوصية في ترديك ما عدر مي كر معا فرنس وواجب ناز زعنا كبائب كبونكساس مين كاردون تاسه بونات ميس غَنْهُ بِمَا لَنَ كَانِعَتْ مَنْدُ تَحْقَ بِوكِ لِكِن خلابَ الْعَلَى الدِكُونَ بِ وَرَجْهَ كُنِينَ فِي رَكِورك ما عَدَاد كرب اشاروسه والزنهي والمابغ يوسنة والمواثرك زيديك ولنعار جالز منارج الزمين بي طريها وربي فن ارده عبري بس عادت ما منه الانفاق جائزے ، اس کے غذرات ، س، مرکز فکور ما دیکرانا او کرٹر ڈ ، قدم جب اورکشن سے امریکھنے یہ دونہ میز د ٢ : الركتني يالى بريان دري موملك كماره بريز وي مريز التي من إن في م بالله ويرت موت منهم رماز برحث بالإجلاع جائزتهن كبونكه بيشل رمن كالب نيكن الأكوري اب عقد بوحس كي وجدت زمين برمهي مثية كرزجة الجائز بوالو والارابي مفرر فيعنه الزيم العكاث موكرها والابوث كانفيس بدب والرشي كالمهرب والبهاء كشخ كأمجه وصدرين ويجهوا بواسي واس من فرغن وواحب وغرون ركفرت وكرزها بدائيت جيسا أيتحت برجاركم خو هاس سے امریکانا مکن بھی مو ورزمین برجومی معری موی مبوء ور گزائی سے مریکانا مکن ہے تواس میں فرعن و MMA

واجب المجائزة موكى كوكم موادى كم جاه رك هكريب س كريج الزكرة ازيت ادراكرا الماضرة كمن وموق اس می کفترے موٹر پڑھنا درمست ہے۔ r) ٱركنى صياح المنعضري بونى بريني مريعي ميديا في بن بنهي وفي بي اوريلي به تواصح بدي كركر بها اي كو مبت بالى بوقوده جنى بوق يم حكم من ب ادراكر صوال الذي جوفوتهري بوق مرجري الديمون كراحام ويبار بوجكي رم كفي من مارم يدع كرية وقت البلكوم كم ما لازى بخواه دو ما زخوا بها الما يعيب كشي كوم وما زيره والاابنامية تبذكو بيرك وربروف كشي كالكويت مان سأته نازك نرزي نبذك وات هو نماجات حق كدار أيفله كى واب رورى كيام أور كرياد جود قدرت ك تبعث كالواف كوابس كلوث كالواس كى نماز جا ترابيس موكى و لا الغاق كيونكه ابداى كى يى بىزالكورى به ادروادى ينازيره كاحكم اس كافرند ب اداك شي مراك والمستحد كالمورية عام وقوة زكور وكراء بما فنسكه للدر فادرموهات وقت كله كتريب وجائيس أروقت جات رب كاوف ب ادائين كربت قبل برفار مين موالي يوس وان بوسك مورك ماروها في ٥٠) تنتي من ميته كرفوز فريصف كي مور قول بين وكور و تحود برفاد روي في مورستاي الفارون مع فاز فرها بالإجراع جائز نهبي بخلات مو ريء مواه وه نهاز لفن يويا فرين كبوكه به اس كه ينه منز بـ تقريكه ب اوراكزايه العديمو جوست تعريفار موتي ۽ وفار موگي. و٦) بوضحف کشخامی ندر بواس که مرشحص کی اقت احدود سرکانسی بین نما بیر جنا کیزان و جناز نام بر و جن مقندی کی نماز عهماً كا درامام كي موجات كل ميكن الروحة ل كشنيال الي مين مون وندى موني ول يرويسه ي باس باس بول الوقتنا باكرت ميريا كمده ودفيل كمشيد والبي باستهوا كالقيركمي وفيت يكسف ودمري مي كودمك بهاتوه دونوں بی مولی کے صفح میں ہیں اور دونوں گرو موں کی آماز جائز ہوتا نے گی اور گزاس سے زیادہ کی تصلیع مشلاً شرکی وار بوڭانوانغاقىد بوڭا . أَرْمَامُ مَارِبُ وَهُمْرِي بِوِي كَتْنَى بِي سِيمِ اودىقىتدى كەرسىبىرىرىن مۇھۇپ بون ياس سے بطلات عنى المام زمن بمكافرا مواور معندى شق سي موار مول أو اكران كدر صاليت بين واست ميايزي المرب أوافقرا جار البس ب ورد جائيب اور كركشي كرسائيان برعز الوكراش امام كالف اكرات بي والانتخاص بالانتخاص المرا عَنْ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ مِنْ مُرْمَانِكَ الرَّبِيَّةِ لِمَا يَ اس نے نے مرب سے راہے۔

نیل گاری بن مار پر مصنی مراش این بازی بر به نیرها خواد فرخی دوره جب بور نفس جا زیب تواد کور کا مذکم زیل گاری بن مار پر مصنی مراش این به در رفاد در جاری مراک خواری می شد. در بر برد یمی بود باشت که انتهام در اگری کوجانو بر یکی بوز کاری که نشای آن نیادات تر بسای بود، داری الترزي عروب بنين اورعديه به به يعلنى في م أترنيع سكنا ادعرى بيل من بيل يح بن دخ بال يحتلف المورث بالمال علائد المستحدة المستحددة المستحدة المستحددة المستحدد

بأب جمعه كى نماز كابيان

 و () بنی علی الدیکید و ترایک خوایا که پیشخص مجد که دین شمل و جارت بقدرا مکان کرے اس کے بعدا ہے بالول ہیں تیل نگائے اور توشوکا استعال کرے اس کے بعد الاک کے چار اور جب سجو میں آنے کسی آدی کواس کی جگرے جاکر دیشے مجرس دقت الم مشرر کی کریٹے جائے آئی وقت سے الاز چھنا اور کا امراز اجا کرے آوال تھی کے گذشتہ جمد سے اس دفت ایک کے گنا ہ معا ف جوجا ہم رہے وہم بخاری افزیدے) ایک اور وریٹ میں فرایا کہ توکہا کی جو ہے دن تو رہ عمل کرے وہ میں میں بدل جائے مواج کو جاری کا فواب سے کا ایک معال کی نمازول کا اور ایک سال کی نمازول کا اور ایک سال کی عبادت کا فواب سے کا ایک معال کی نمازول کا اور ایک سال کی نمازول کا اور ایک سال

ر اسمان اور محی سبت می حدیثی فضائل و و میرس وارد پیرا عدیث کی کیابوں سے ملاحظ قرابی ر ۱۳۵۱ مشرب ابری و بی احترف می حاجت به کوئی طی احتیابی و کا با ایست می ایست می داخی ایست ایسی ہے
کومسلمان بندہ اکر ایسے بالمداوراس وقت احترافی کی سوال کرے تو وہ اُسے دیگا دیکا وی دسمی اور سلم کی
کومسلمان بندہ میں ہے کہ وہ واقعہ بہت تعقیل ہے اس وقت باقد احتیابی بیست مواجع اور بندہ اسمی تعلی در در ایست میں اور سلم کی
کورند انکے مدار دار بی در اللہ بیست میں موجع بی موجع بی موجع بی اور احتیابی اور سیست میں اور سیست میں اور سیست میں اور سیست مواجع بی اور سیست میں اس میں موجع بی موجع بی موجع بی موجع بی موجع بی موجع بی در موجع بی موجع بی در ما عیس بی کوئی سامی میں اور شاہد کی دو مری سامی میں موجع بی موجع بی در ما عیس بی کوئی ہے دو مری سامی میں اور شاہد کی دو مری سامی میں موجع بی موجع بی در ما عیس بی کہ اور موجع بی موجع بی در ما عیس بی کوئی ہے دو مری سامی میں اور شاہد کی دو مری سامی موجع بی در ما عیس بی کہ دو مری سامی میں در ما عیس بی کہ دو مری سامی موجع بی در ما عیس بی کہ دو مری سامی میں در ما عیست و در میں موجع بی در ما عیس بی کہ دو میں موجع بی در ما عیست و در موجع بی سامی میں در ما عیس بی کہ دو موجع بی در ما عیست و در میں موجع بی در ما عیس بی کہ دو موجع بی در ما عیست و در میں موجع بی در ما عیست و در میں موجع بی در ما عیست و در میں میں در ما عیست و در میں میں موجع بی در ما عیست و در موجع بی در ما عیست و در میں موجع بی در ما عیست و در میں موجع بی در ما عیست و در میں موجع بی در موجع بی در ما عیست و در میں موجع بی در موج

والما إنج و كاهان جعد كي مات سعافعتل بيع كونكراس واستركي فعينات جعد كي ثماؤكي وجد منصري

مد کونا دفر فراین بادماس کی فرصیت کی تاکید ظری نمازے زیادہ ہے بدا مرآن باك كي أبيت اوراحاد مين منوازه ادماح اعدست منابت بع اسطفاس كامتكوا لصلاعذو ترك كيف والافاحق ب- نازعد زاز ظهر كاعوض وبدل بيس به بلك فرغ وقت زلري ب ليكن جريسا إوجب كانك شرطون اعاقل بالغ سلمان موناء كمعطاده مازجهد أدخ جيسف كمداخ كجح عمر المرفرطين برجك نازى بى باق ما أصرورى بن ادران كمها عُما أن كالغراس رض ہیں ہوتا ایکن آگر کی شخص اِن شرطوں کے زیائے جائے کے باوجود نازیجہ پڑھے تواس کی نمازیو إيوجائك اعضركا فرض اس كازمست انرجائكا مثلاً كون سافرة أوجر رثيث وادا بوجائ كالدورة وأياوور و الأورية من خلام يوم مرقوق مين بعداد واس كالك الروع عد (اورج اعت عدين) من جات ش كرسك بادريكاتب علام يجيد فرض ب ادراً كرغلام تعور إلا ادبوكيا بوادر بالى عدا كوشف كرتا بويس كما كر اجِنَّا فَالْحَدِيثَا بِوَنَاكِ بِقَايَادُمُ أَوَابِوكُ لَازَيوجاتَ وَاسْ بِهِي مِدواجب عِيهِ عَلَمَ الْوَلْن بِدائِينَ بِسغام كواسَ كَتَافَ تَهِلُوتَ وَمِنْ كَا جَانِتَ وَكَا مِوا وَالرَّيِ عَلَامٍ رَجِدُ وَمُا مَا يَ مَا لَكُ كِيدَ ا وَاكْرَبًا مِوا مِعْيَ اسَ مَا وَرَكَمَ عَاصَ مقط و کماکانا مقر کیا ہی جمیہ فرض بہیں۔ اُڑکسی قلام کواس نے آتانے مار جمعہ کی اجازت دیری ہوؤ معن کے اس كواخيار ب جلب جديره الدجاب الي جدّر بطري الزيد امراس اخداروالية تول كوتريع ب اصاس فلامك بارسيس جوجان سيدك درواز عرايف الكسكر جا فورك حفاظت كداسط بواختلات بالصيب ب كدار عافور كي مفاظت من خلل يعود عديد ارخلام اب أفاكي اجازت كبيرجد باعيدي كامازيك فاتواز وأكروه جاسك كمالك نادائ وبوكايا الك فاس كوديكم الدفيلوث رما ترجارت ورئينين عيم به ب كرمودريا فرريع جو فرض الدمشاجريا الك كورج عالل نبين ب كمزدوريا وكوجه سعن كريديك الموالي مسجدودين اومزون وكركوميتي آف جائ سيوها كي وان فرده بوكميا لياس دن كي والله الرية كم كدى والفي ورزود كواس كم كيم في الريت كم الله كائ في بالما ما الراس عمد والت خرج موتودری جرت دینا واجب مهم-

د٢) بقينا مرديمنا عربت ادر فنق شكل برميد فرض بين ٢٠

سا فريج مد فرض بايش به اورا بسير غيم يرجي عمد فرض بين جوابيه كا وين بين ومينا جو جهال جمعه برعن المسجح مرم و الرجه عالال فهر صغرب جواس كار التحاكم الماري منالات يام ويدوفه وكانون معزرك كاكوف اعتبا

وم استدست بنا مرين رجه فرض أبس ب مريض مرادود بركاعد كرموزك عمامكا بويا

جهانهائه كالكرم عن زهوجات كايز ومرس اجهام وكالبهت وزهاج صغيف بوكباب ورابساتها رداركس چلے جانے سے بیاری خرطری کو کا بھی کریگا ور ہے رکونفصال ہوگا ہادے حکم میں ہے کماس پر می جد واجب نہیں - اگر مريش إزرها عنبيت وتروعا وزكروس ركادرة وم وتواع بيصمنن منتلف الوال بي اجف يركه المراسات کے زید کے اس بھید واجب نہیں اور مداعیوں کے زر کہ ، واجب سے معض نے کہاکہ الا تھان واجب وروہ چینے پر فادر کے حک ا بن به قاعد کی روسیمی مناصب به که آزشنت اور مرض من زورتی نیمونوه نفر بوزا جای در مرز درب و (۵) چَلْنَے مِقَادِر مِنا ابازی برنی ص کے دونوں سرکٹ جوت ہوں با فائج وغیرہ سے بہکار موں جبعہ فرص بتیں بالأهاق وارج كون وفي السار وجالت المهاكر سيدين وهوات جن كاليك ولديا ما كالك في بركي ويا فارك س بهكا ديوكي بوتواكره واساللَّرْناب يُسي كسابوا سنفت جاسكاً مب توزي بعجد فرغ ب وره نبس. ده بهيئا بيني آمكول ذالهمآ النصاب الدعا بيونو دجيع كي موزك بالكلف دجا مكرا بوجعد فرص بهين اخاه اس كويكر كرميورك يجاني والاجتباش بيا لملاحرت العامة تب مي اس ومعد فرهن بن ب وصاحبين ك نزديك أكرسورتك لبحاك والالهزت برياءا ابرت لبحلت ثواس يزهجه وحبسب مجازوها أذان كه وقست سحيزي مرجود مولور اوضو ہوتواس برمبد فرص ہے برنکا بررہ کی علت اس سے رور برگئی ہے۔ بک چٹم رکانا اور مس کی تکاہ مُرْدِر وِدَيْنَدُومَا) يَرْتُحِودُونَ سِن معنوا فريع بالكلف اخْرَى كي مدك باذا دول ادرواساؤنَ عِلْن موسِق مِن ورسِ محدين حياج ببرو مقرك جاميكة من اوراخ كسي يسيئو حجيزتن مسجد كوجان بيجان ليلفرين ان ترقيعه واحب ب- -رے بھاعت آرک کیے نے کے توعوات بیلے بنان بوج بن آن سے خالی ہوا اس اگران عذرون میں سے کولی عذر مرزد موقو خاذ جمعه واجب شبهوكي شلآبارش ببت ذورت برس دي بيويا اوله بابرث باسخت مردى بالأبرهي اس قدر مريكا س مع بالبريكة ورثيب ويل أن فقصال كالتوث تعجم من بإطالم بادشاء بالتورياكسي ظالم تنفس سبھور ول اڑا می معمد دس ہوگا توٹ سے جہا ہوا ہونے کی کے حوا برمى ہے كە قومندا دائينە قرص بتواه كے فوف سے جہام اجواد اكتفر خدا ما ادار بوادداسى دفت اداكيا في برقا در بولواس جمد رئن ب اور وضواد كے لئے اوراس ت نفصان سينے كا حدث اس كے فئے عدر ميں ہے اور اگر فرضدا دغلس مو اوراسی دفت اداکینے مرفا در سونو توضحواه کاملنا او ماس منعمان کا خوف، س کے لئے عذر ب اوراس پر مجد فرض بهين به وعيداً ماس ك في مهم جائز موداي، فأشاكا شرط من كو منظر كري هرون أيك شرط من ے عزر ہوا کہ سکتے ہیں۔

۔ حمد فرض ہونے کی بوشرطیس اور بربان ہوئی ہیں اگر کی تھی ہیں اُن میں سے کوئی شرطی اسب مقرطین بائی ہوئیں۔ واس برجمبہ فرض نہیں ہے لیکن اس کے باوجوداگر وہ تعمیل زیست دہشت) اختیار کرنے اور بارجمب پڑھے تو اس کی نماز جمداوا برجائے گیا وظہر کا فرخ اس کے دورے أنزعات کا کیوند ان معذودین کے حق س جمد برجا عزایت دمشنت اور دفعض ب اوقطبر فرجاز رفعت زاسانی ہے ، مثلاً کو فی سافر یا کو فی توریت نماز جمد برجا قواب خہر اس کے دورے آئر کیا ملکم و مکلفت کے لئے جمعہ بڑھا افض ہے البت عورت کے لئے اپنے عوص خراج روسا افضل ہے وجاعت میں فرکیے جمونا چاہے اس کی نماز کھر میں افضل ہے میکن آگر عورت کا مکان میں جرف وجادے باکل متصل ہے اس طرح میک ادام مسجد کی افتدا کا کوئی مل نہیں باباج کا قواس کے کے بھی جمعہ افسنل ہے۔ ابالغ نے جمد پڑھا تو وہ نقل موجائیں کے کیونکہ اس برنجا نے فرخ ہی نہیں ہے۔

ا فازج جد مرصیح میں میں منظم ا فازج مدیم دیسی دائین ان ہوئے کے چدر فیس ہی ہوئے توثیث واسے ہے خارج کا عارج جد مسیح میں کے مشرکیس میں اوران میں سے آئر کیک شروا میں۔ بال جائے توجہ دیسی میں ہوگا ہی ماہی

co) معراور فدات معربین شهران. س کے توابع - خابر الروایت کے عبوجیت معربرده جاگ ہے جہال مفتی اور امراه قاصني رسبا موجود ودكوفاتم كرك اوداحكام جارى كرك أورس كى كم سدم آبادي منى كبرارمواس براعلد ہے۔ صدودے فائم کرے کے معنی می کسان روست ہوتو ، العمل جاری کا اموائد السے فاعنی کا اعتباد میں جو وبان - دسّا بوبك ديده دِيمِيم بعي آنام وحورتو معاقدته فاصى كية بين اگرام وإخاصي نفي بي وجيسا كه صعدا ولي بي متما يُون كانْ بِهَادَكُ اوْيَغَى مِومَاحُرُورى أبس اللم الِصِيْعَ رحَدَ اسْعِلْدِ سَعِيرَى تُولِيثُ الريولِ مستولَ ب كروه برى ستى ب حريس من ودكوم الديال اورس كسائفت ديد ست بول اورون كوني والى وحاكم بموتة اپنی جاء وستمت سے اورایتے باکسی مدسر سے علم کا نہیج فقام سے مفلوم کا اصاف کینے برفادر مورا آل ہے الفعل ائعاف دول ماليا بوراد روب كوفي فورشوار تعبيروك من كي طوف وجوع كوف بودا اوري تعرف العجاب -ر پہلی مواہنت ہیں جوکر جوں اور باز دول کا ذر تھیں ہے وہ اس لے نہیں ہے کہ امیر و قاصی جی کی شال احکام جاری **کر تا** ورصودو فائم كرناب اكترابيس باليديم برس ربناب سي دون روابون براكوتي اخلات بنين روا معض في شبرك بينوندني كي يخس جكداً بين سلمان في برجعة وخ ب ديني وران كوب مسافري وتروك علاده الانفدادا کاس کمنی کی سیرون میں سے سب ہے ٹری سیروی جو ایج ہیں تو وہ مسب اُس میرتیں سے زمسکیں ہیں وہ مصریب يريهنون وادواس سيريت جامع مسحونهان بلكه بتجوتني نازكم مجدمران باورثري مسجد مختار توليات فموجب ووب جركم المهمالين أزخرى كى مقداركى بواد يشرق أرج سي أكل كابوناك كشرشانون فقبال اى يفتوكا دياب س نے کہ شرع کے محکم میں ڈھیل کے سستی واقع ہوگئی ہے خصوصًا خبرون این عدودہ کم کرنے میں ، اوریہ تعرفیت اكثر تصبات دربيع ت يرصاد**ق آجاتى ب** -

ك مطابق شيك بي كيونكه أس دقبت كمشهرول كي ي هالمت نفي كين هروفت به تعريب مروق من آمكي اولا كم مخ أكثر وسنة جنينه أخفائك بالرمعين وقت مكترم اصدينوا آجنگ یہ دونول طہری اور ویال جمع موز آمائے اور بعض وقت یہ تعرف جہوٹ گاکٹ پھی معون آجائی کیے وبال كيجذ ووليس ب إكسبن مجدم وم كالعدال كم معنين سلك الرين بين ماسكوت التي إدجود عرف عام من ووجهوا كأول موكاءاي وجست جدين نقبل الين محدي ب في مقررك كدو ، كم الرجالين ي مواكسيامب علامت كالعصيري شكيعيّ، مكا ويدريم وعلامت بي "قص ىىغىغى يېھادىن آنى سەندىنغىزىھادى ئېزىم تانىپى يېھىتىت ھۆكەللەنم ۋىتىدىن ئېزىكى كەخى برىيەصسا دى آجات ده معزوجات اورص بصادق شآئه و بالمعرز وب معرف تعرف من نقبات كام كه اوريني فلا فقال مِن جِها نجه عمل نے بہ تعریف کی کرجہ ں دس بڑارآدی ہے جوں جھٹ نے کا کرجہاں بربیٹے والڈاپنے بیٹے کوتیا سکے ورہتے وہ کا کرکوئی دشمن کن سے مقابلہ کریے آروہ اس کے دفیع پرفالدہ ول ابعض کے لهاكنجال بهلوزكوني مذكوني موت وسدايش موتي بووغيره تكربرس ديم بالقص اصفطاب وتوايين سأرش حذشهن ملك صدي ج جوظا مراروابت ت اوپرسان مولي به اوريسب سي ريت عسى كانتاف عوان مي يعني الفاظك بيان فبلا تجاب الدمعة للسب كالكسب اصعاب كرونت ومركز فسير والمراكا وزا كجثمون الدووا گاؤں قصبہ کے مشاب برخوا واس کو گاؤں ہی کھے بور ایسی آبادی اور بافاروں وگل کوچوں کے اعتبار سے قصب کی الْقَصْبَالَتِ وَالْقُرَى الْكِيكِرَةَ الْيَقِي فِيهَا آسُوا في (زمِدادريه تعبد، ويَصِعُكُول بِراجُون الدمِرت في جد فرض ما في برنك ما العذير شاي من فراياك لا تَحْوَدُن الصَّنويْزَةِ الْيَّنْ لَيْسَ يَنْهَا ذَا فِي وَمَنْعُرُدَ خُرِطِيتُ (بين)بى مېرى بىن يېرى قاخىلەر ئېزور خىلىپ ئىر مىددائر دەرىت ئېيى يى) . خىلام مىطلىپ يەسى كەخى گا كەل كى آبارى نصب كمشابهو وروب عام بس اس كويرا كاكول باقصير كيته بول اوما س بي دوكانس بورج رونعروكي عام صروديات بالعميم وبالرابسرة حاتي مون خواء وه دهكا بين شغرق بيور بالمال كأشكرون بيلسا ادمية گاؤن این آس یا کسک دیرا قربی مرکزی جشب رکھتا ہوکدان دیما توں کے وک این حرصیات مصطفحا کی عليت رجوع كريت بول ادكون ما آم بويا بجايت وغيروايي بوجوان تضمعا طاسيس فيصلكرني موا وكوني ويوكا

انساعالم وجولات والمروك في آف والداموكان وسلم سكاب كاورجبس اطباوراً عالم يوافرون أبي برار الكون التي مزود وي آسة أوه كي يعد عالم كاوات رجد ع كدار وأف رسال ب الله كالك في إلى المدورسة الدورس بالدون في الدون المراكم بي ب رجا منا جا بعد المارد والدي حكود جاد فإلك آبادى كونصب كادرجيدتي بي اويعام طوريرانسي والم وديري شرائط مجيسر موتيس بس أوادي يحفاظ عص أنزامياس كالك بعد أبادي كاكادل بالكافل وتعبر الكياجا ناجلت وبطور مل يكرب وكالطوري الم بِت سَعِكُمُ الدى والدلقعب بوسف برج بي القصفات مب بالكرماني بي العين كان المستعملة ب منادرمت بس اكصانفاته وبأن كوئ برئ مجديوس وبان كيكف وكرر برمامكر بس ايد زيين مجد وعدين وأيعدا كرويتحري بهايني ومما زفعل جواكي أودكفل جاعت يرص المرده تحري بهاورأن لِمِ كِاللَّهُ الرَّالِ عَنْ مُعَالِم وَلِعَتْ وَتِوَجِيهُ عَلَمَتْ الْعَالَى وَكُسِّبَ مَصْحِينٍ ٱلْبالِينِ كردياتٍ وَاسْرًا لَهَا السَّوَا وكفا بغبلت بول العفائ كام سه تفرة كري اوجي وككا تعهد بالماكا كاربوا استقن والمبودوان جدين فمكم اورس كاول مرمنعن شهرواس كي وي كيفيت لكرونوى الداجلة بيس إين اتف فناسته مرتين ومجلكر وخبركي صفحون اور فرورون كسلة غبرت بايوي بوخا فبرسال من جسال مُروع دفن بيدة مول بالجهاد في كورة كورة كالمجرَّا بعد الكورُون كيمرة بالعدَّل في وكريو إجاء مارى لفا درود مقورك المامسية بي بيكونك بريزي كدا بقا ي كالمرود عدالد العالم المنظام كالترفيف يتي بيم كالمرتبط لا يعنى مواصا مان آنها أي كاف في الما المركوفي كارى سيم وغيره جداكرت بوف الصحارح طبركي آبادى يواك كالمتعرب ياميدان وغيروكا فاصل بميجا النسال كومل نهيس بيعجبك اس سكوي آبادي برعوفا اس شوركا اطلاق بوتابيو- فالهم رصَعْرِبِ أَبْسَى عِبْدُ رَبْهَا بُوكَ اسْ لِي لُورَتْبِرِ كَ درميان تعود اسافاصل مجاودا س محيت اور چاگله مول واگرية منتقل آبادي خاري جائي ب وشري تبادي يا فيات شهرياس كاشار سي بو اوجه مي اكارن سوف كاس من جمه جائز نبير هواه وإن اذان كي والسال دي بوياندري جري واخري الماضح والدرول مرتبعة الدغير في بسبب ك أكرك كاد والهرس ام تلدة بيسب كروبان س كادجد إسف يك ك كول المنفس آئة توجيد في كرون بي دن بي تعلى غوب سيطا يفكرواكس بين ما الساسة مين مرك عكري بيا الدوان ك لكان بري جمع فوق مي المعطا على بهت فري ترب بعث اوالن ودول بي سيريك كم آبا وى طعين بتري أومسي يحبري الموجد أفرا أفري كالكوابي مستري البداجا كالنامي يالزمي ادركه الخال كالتخليط للغان كالقالما ما فأديداً بالتي مراكا فالعذاء فيه كادل إقصب كى اند تبهم ب ليكن دونون كى آبادى فى وقد بكى اندم والى ب توديجها جائ كاكرون عام س به دونون الأسالا بستقل موض بجه جائيس باستحر بجه جائيس بيلى موض بيل مورت من بيخ جياب على المراب برائيس موض برايك موض مستقل مه توان من كى بن محد جائيس اذان كى آواز سالى دخ بارد في كاكوني اعتبار شبي الاندوس كى كاكون بن بالنى جبك ده دونون موض عون بن سه قصيات كى شان بها بريط كاكون اعتبار مع معه الاندونون من سكى كاكون بن ادار وغيره مى مون بن سه قصيات كى شان بها بريط كان وفيره م عد اجائز برجائ كادر في مادخ له جوكى فيرك مناق بول بن سه دوم بهد دوم كالموري عالمات بالاروغيره سه تصب كى شان د بانى جائد كادف له جوكى فيرك مناق بول بن ادوم بهد دوم بيك ادوم براه مادون وهروري ك سه ميان بي ميدان د كه بيت وغيره فاصل بول فال شهر بي داخل بين كرونك بي شهر كي صفحون وهروري ك سك

کاکوں اور شکون کے رہے۔ جماعت اوراؤان اورا فاست میں ترجیس کو کہ ان کے بدول ورد توں کی مائند ہے۔ اور سافراگر جمیسے وف نہوں اس دن کی فالم کی مائز ٹیس (جمنی جب کو کہ ان کے بدول ورد توں کی مائند ہیں اور بہا تا کم فید کے بدول اور دیگر مندودوں شلا مراحیوں واباق و وفاام و تا اپنا اور کہ کے ہیں جن برجی براسا فرح نہیں ہے کہ وہ اس دل کی فلر کی تماز الگ الگ برحیس اوران سب کوجاعت ہے اس دن کی فار کی نماز بڑھنا فوا عمد کی فارسے ہے اور اس میں کردہ تحری ہے اس سے کہ عمد کی جاعت کم موجائے کی کو نکر عمد ورد کی کوئیر مورود کی موجود ورکھی ترکی کے انہوں 77

رد باست جمد سختل اوربود دون اصور تول بس برسکی ہے اور دوسری دور معاریم ہی ہے دینی حکم جد قائم کرنے گا ہے وہ جہری جاعث کا ہونا اس سے مقابلہ اور تدول حکم ہے اور تشریک وہ توگ جن سے جمعہ وہت ہوجائے ان کو ا تہر کی مازالگ الگ بڑھ استخب ہے اورجاعت کے ما قد چھنا کردہ منزی ہے اس سے کرمیاں عملی جاتا اور معاون کی عذر ضہر ہے اس سنے کرام ہے کم منی منزیجی ہے ۔ اورائر کچھ وگوں کی کی احدث کی طہر کی قصا المازی ہے۔ قواس کچھ ہوست منز منا کرو دہنوں ہے۔

واس فرج هست من مروح کے زیاف میں تعلیف یا ام رحجاز کو جعد قائم کونام افزے۔ ام روس کو رہنی ہو جے کے کے حاکم بنایا مہا ہے اولاس کوام را کھارے میں کہنے ہیں اس کو جائز نہیں تواجا میروس مسافر موام تعلیم کو ان میزوان یا امریکر کے خوف سے اس کا ذن ہوئیجا کر ہے اور بعض کے زریک آٹردہ تھی ہوئیجائز ہے اور اگرسافر موقیجا کر ہیں کہ والایت عام حجم ہے واور یہ بہتے ڈیلنے میں ہوناتھ کہ امیروس کی وزایت عرف مورج کر خصری اے آگراس کو والایت عام! حاصل ہوئیجا کر ہے) موسم جے کے سوال ورد فول من ویاں ہم درج اگراس کے وہ کا در کی جیشیت رکھتا ہما موٹ کے معرکی دوسری فرط این امیریا اس کا بائٹ ویاں رہنا انہیں پایا جائا اس سے وہ کا در کی جیشیت رکھتا ہما

جنگ ہے ادیدہ ان عارش بہن بی بخالف منی کے کہ وہان عارش اور آبادی ہے ۔ ایک خبرش کی جنگ جد ادام سکراہے یہ ارام اوجنیفہ ادوارام خودکا قبل سے اصبی اصبح وخمال ہے جس خوا ہ شہر جمید الرام وارش اوٹری آبر رائج کے تعلیہ سے اس ہے دوجھے ہوتے جول یا درجوا ہ جد دو

سوروں پر ہور ہور ہو ہوں ہے ہی سے دوں میں ہونا ہوجا کرے سرکارجاعت جوم شروع ہیں ہے تواہ ہمت ہے! مگوں ہی کا جوم کیوں نہ فرمت ہوجائے اور ہی کہی ایسی ہوری آن پر جمداد افرا تشریح ہے جہاں پیٹے سے جو انام مرد آگا مرجول کی جدم کی جا در کی جہد دوال سورس شال ہوئے ہے وہ میں ہوآئی کو اس سوری دوبارہ جا تھے۔ ہیں ہے آگر کسی دومری سے دہیں جہاں ہمیشہ جہد ہوتا ہے مل سے قود ان شامل ہوجا تیں ادمارکسی اُدرجمہ کی جہا

ہ عمد مذال سے توالگ الگ خابر ٹریفیس ہی جند میں کسی ایسی سیدس جہاں پیرندے جعد یہ موارشنا ہوجہ ناچیج یا حیں مقام میں جمعد کے جائز ہوئے میں شک ہواس وجہ سے کہ اس کے شہر موسے میں شک ہم ریاصحت اوالی آ رطول میں سے کسی اور شرط میں شک جوڈ اللہ ہاں کے لوگ جمعد پڑھیس توجہ کی نازی کے بعد جاںد کھیٹیس خطر کی

نبت سے پڑھ نبی جا تہیں آگھ آوجدا ہے موقع برواق میں وقت کا فرص نیڈی طور باڈوا ہوجائے اس کا ڈا کو وجٹ میں احتیاطی فلرکتے ہیں آگر سے اور کو ساتھ میں اس وج برٹیسے مک شا پر حبدت ہوا ہوتوان کا پڑھٹا مستحب ہے اور آق صحبت جمد میں شک دشید قائم ہوجائے آوان کا پڑھنا واجب سے راس کی نبست میں احتلاف بروجہ میں شک

11-15/25

ء دمه بي ترسا بولها در باده احتياط اس سيدك بول كيد أفرطري ترسيرا ش كالعرب وقت بالمان المجاهك فهن يرجى بهنريب كجد كفوض محد بسط عرد ك بعدوالى بارميس رحامة كفتير المورنيت مصرفيت كمآخرى فلرس كاليوسة وقت بابا أدرا بي مك بيس بيسي وه بريتا بول إو ن جارون دکونون بی کا کھرے ساتھ مودت مالے مبر اگر جو جیج جین بھا ہوگا تو۔ اس وقت کی خطرادا بھا تک الدار معصى موكيات ويكى الدفضا في فلي جله موجاش كيواس كدور باتى موكى الدرورت كالذااس كو مجعضرتين كيسة كالعداكركوليا ووقعة المجاس كادمينين بوكي وينفل بوجاش كاورنفل كالروكست يوب فالداجب بجاس فاللبا الماكاس كازم كالطبي تمثلب تدوة في وديدت من مرت دالم لبوكرية بالركعتين برجال جريفون بي واقته جدل كى بمبروماركمت احتياط كوبدر ودكعت سنت وقت يراح عوام كفطر إعتياطى سيمطلقا منع كباجك كيزكداس ستأن كاعتفاد يكرما بدادمه اس فيال من فرا ص يعبدكن الفرقع فيس بعل عطوص طرح تشيات مكافئة بن المبتدك في إلي علم (مين جان مراكل كواعي طرح محتابون شبه كوقي س فيري احتياطي يميع قد زور مسائل اس كسك بي الداري واست كركسي واستري أى اطفارة شك اورمتريب كراي هور ريد . دم بسلطان (وادهاواسلام بخله وه عادل مو الكالم والعني حريس المعت كي شرطين معلى) المرشاه ا کا اَب برائنی و شخص می کویاد شاهد و همرویا بوارد و امریت یا قاهنی یا خطیب بیا تک که بادشاه یا اُس کے نائب كعظم يم بنيرمد فائم كرفاج زنبين بادشاه ف بعد الم مقر ركدياه ودمرت سيمين جواسكاب أكرجها وركو اس کا اختیادہ درج کردو سرے سے جمعے است کمی شخص سے جورکے دونامام کی آجازت کے بغیرخطیر ارز جمعے دیااہ الم صلحت وج ترنيس ليكن اس كي إجازت سي وصاور توجاتر ب- ادراكروه مام اس مي بيجير اختروا كب تودلا لأأما تت بوجك كي خلام أكركن من كاماكم بعطاسة اعتب ريعات توجازت أكول شخص زيرة صاكم موكيا مواد يضيفه (بادشار) كى طوف ساس كم بأس فران يموز الراس كى عادت حاكمون على موال اپنی رحمیت بروانی کے طور پراتیکام جاری کرنا ہو جا کرہے ، عربت اگر یاد خداہ ہوا۔ حبور حام کرنے کے واسط کی - أَرْكَى شَرِكَا عَالَمُ مِرْكِمَا يَاكَسَى مُعَمَّدُ عَ رے کو کے محکم کیا اس کو جا زہے خود اس کوع میر جا با جا زہنیں ۔ ب كيس جلاكيا درجه بن شريالهاس كاهليف (والعبد) با حاكم فرجهاري (كوفوال) يا قاحني كواجات دى بولى ب (الرَّج بداجانية ولالة موكور كوس كوامور عامر تعويض بديم بس كواجانية والعامة جمه والشعاس بيكو تكريجي الويدارين عسب) ، زجمه قائم كري توجازي الداكرجال ان يوسعك في ا

ص کومنفروکرمیں اوروہ نوز ٹریونسٹ توجا کریے بوجہ صروریت کے اوران کے ہو ی کومقرد کراچا کرانسین اوراسی طرح آگریاه شاه سند جازیت شدلے میکنته موں دورسیک آزمی می جوکرا یک رلين اصعاع معتره فأدم أوسي جائزيم حونك مهارب زمانيس إلى حكومت كوان امور كي عاجب أوجهنين بيرا نوکسی محض با جنماع کراین اور نماز جمعه برجها کرت جا کرنے - اَرْ خابِه مرکبا الله س کی عرصت والی اورام لمانون كم أسّفام كم ينع مقريقة وجب تك وه معزول و كمة بين اسى طرح والايت برباتي دين سكّ اورتهد ق مُرَن كرا سيام ركاصير كراسط اجازت ديا جدك واسط اجادت دينا ب اورجد كروسط أجازت دينا غطيه كم واستطحا اعازت دمياب مين أكرابيرها كم مكاكم يعكم وت كدفتك يريعه أورزاز فريعها تواس كو الركوئ تابان راكا إذى كاخرى شبرك حاكم بي مجرده لأكامان بركبايا وه وي كاف ه أن جوكية توحب مك بادشاه كي والمن سي زاحكم منط تنب تك وه جمع قاعم بن رسكة ليكن الرييف بي _ باد شاه نے اجازت دیدی تنی کہ اوکا بالراغ ہونے پر یا ذمی کا فرمسلمان ہونے برحمید قائم کرے تو وہ صحد قائم کرمسکہ آ ے حکم کی حزورت بہیں اس ننے کہ اہل ویٹے کا اعب رحمد کئے قائم کرنے کے وقت ہے شکہ اجازت کے وقت بارشاه کلیف آثر مفرد دوره کرے اور جب کے روز کسی گاؤں میں بور اپنی حمال مجمدے کی نہیں ہوتا ہا کو وہاں اس حمد بإعداجا تزنهن أوراكران نك كتسي شهرس كذرب توخواه ودهيم وباسا فراس كوهمد برج جأ زَب اس لئے کہ دومروں کی امامت اس کی آجازت سے ہوئی ہے ہی اس کی آبامت میرد میرا والم امریم گ باد شاہ نے کی چھنگ وشہر کر قرر کم روہا ہے وہ میں ہے جاتھ ہے اور وجب ہوگ ہوا گئے تھوجہ ب تئ اجا بت اوپناه و کاهاب پیرندی گرنمعه قائم مذکری کے روگر مآدیثا کا مه نرتین بیعکماس دنت سے بیکر باریڈا وکسی م بوار دوکے کہ آمیدہ وہ حیکہ شہرند ہے لیکن آرزشمنی ہے باور ان کے لوگوں کو انتقاب میجا کے بیا کی میکم کرے ا ان كومنيارية كمي تتنفي مرانعاً في كركس اومية ان كوجو برينات ، كربا دخياه بير . ام م مدكوم و ولي كرد ما توجه معزونی کاروفا مزد مکمنام به شخوا کے باروسرا میراس رمفرز پوکرنہ تے اس کومبدیڑھا : جا کرنہے اورجب اس کی رولى كاحتم تعاسه ووسرام مركا آجا المعنوم وجات نواس كاجمد يرعا باطوب واكرآم معمدك نا زسروع كروى بيردومراوا في العام مفروكر تأكياته ومي طرح ، وفريعا ، وبيت-

بومقام کسی فرمانے میں دامالاسنام کھااس کے دارائخرب ہونے ہیں این مترطیبی ہیں دار اس میں کفرے احکام علایت د ٣) كوفي سلمان اس بين كفارك ال ك بغير فرده سكة السرجي منكول بركفاركا فبصنب مع المفول في أمر من ك كاحكام كاغله فبين كياب بكديه بنست فاصني اورواني سلمان عربت بوسق مين جوهرورة وملاحروت الناك طآ كسفهن ويبرشهس جوماكم أن كف سكاط يستسعفوري اس كوعمدا ويعيدون اورعد وكفاع كريف اوراس اخرورت شهستة قناعتي تغرركيده كي لجاذب به نوابيس طكب بالإدا سالع بس = كدالة وتريب اورجهم وطيدان وعجره أن بين قاتم تے جائیں گے اور آروباں سے مسب ما کم کا فریوں میں مطابق کو شکام منزعہ میں کا فروں کی طوشسے کو ڈن مزاحمت وبوتب بيمسلمانون كوجمعه وعردان فالتم كرماجا كزيب اورسل الون كي رهزام زي سه إيك شخص قاصي و المام مقرم ومشاخ واوصفا أول يرواجب يسلان عاكم كرط طلب تجركية دس ومعين فقياك وامالاسلام يويث كوش والبجونيعين تكعاعا لباس ينفرك بادشا واستام بويث بربرطنوه داخل بوجالى باورد معن نے بادشاہ سلام باآس كا أمب كافرط بون كي من الفت ك بي كري شرط صرف احيافى عقله نديك اس كالجرشرعا فارعج دبهوا وريخراس صلحت مع كالتى ب كراز حمد المك بمنا بڑی جاعت کے مسامع پڑھی جاتی ہے جس میں برتھم نے لیگ ہوتے ہیں اور خن ونسا دکا ٹوٹ موتک ہے آبنا اگر كوني شخص بادشاه كي حرف مصوح درم كالزاس كالأسساد كريسته كالدراسقام درست ريب كا واس وجرست معن فقيات مره يك بارشاه كاسفان مردالي شطانس بيد والشاعلم العواب-وم، وَظَرُكا وَقَتَ مِوناً لِهِل عِيدِ لَ يَخَلُاف وَلركم بروم مِنْ تَعِيلِ مِن اولُ وقت جمع برايعنا افعنل ب يجهو كالذمب وادبي معتبرت بحرجمه فأعاز باخطه ووالء بيلي وعانويه تمه دومت بسهري أكرمهد كى نازىكاندر نابركا وقت جا مارىية نوجود غاسد برجات كابعن عبدك معت مدادا نياتى بيت كى د قصار بلك ا بنا دنفل برجائ كى اصطبى قصادى برسكى - ارتشيدى مقدارة درة كرائد عددة ت هاري بواتب مى المام المصيفة على مريك بهم عرب بي نفيح ب اورجه كي قعنا بنيل برس حاس كي مك فارك نصا برصيل ع اور اسی نبت جمد میظیری میت کی مدائرے کیونکہ ووٹوں نمازی مختلف میں اس سلمین جا کر میں سکہ سے مترے ے ظری تعنا کا تو بد بادر سے معتدی ارجوری تازیس سوالیا دروانت جاتے رہفت بدو میں اربوا بااتی محصر على كدركوع وسجدة كريسكانس سن للعن موكيا اورهب سام في سلام بعير ديا توبع عمركا ونت واغل موكا تواس كى ازعد فاسد وكى ن عرب عالمرى فضا كري كي مُعرف وقت كا الديشروع كناكا في ال عِك سادى تازكاد انت في الزرايور بولاه ورى ب وراكرام ك فادرع بيد ك بدريند ي ميشام یا بھیڑود رہوئے بیررکوع محدہ کا موقع ماہ اورائبی دخت باتی ہے توجوبہ اورا کرئے۔ (۵) کا انسے پہلے بالانسون خطبہ پڑھنا۔ اگر فغر خطبہ کے جمد پڑھیں یا وقت سے پیپاخت بیٹر ہولیں یا نماز کیکے اعداد خطبہ پڑھیں یا خطبہ پڑھنے میں خطبہ کا ادادہ منہو یا خطبہ اور نما زمین زمادہ فاصلہ موجات توجائز نہیں مضلبہ اعداد خون منت کے اس مین میں

خصیمت فرانقل بیرین: (۱) وفت ورده زوان کے جوار مانسے بیتے ہوں اگر نوال سے بیلے رم) وُوُل ك سائف عليه كي بيت سه استرتعالي كا وَكُرُونا ، أَرَّه حرت المحدمشرة سيحان المفريا لاالدا للالعفركيوت أوخعيدكا فرض المابوشم كم الحاكان بيد معرت اتض يرجئ أكمفًا كَذِيرُوه بي بدام صاحبً كا قول بي بركابت لعن كارُوب بي المراجي بعدورا بعن كارُوبك مُنزيي وديدكا في بولال وافت م حبك خطر كي بت سي برهين البري أرجيسة الداس يانحداث كها إلى جزر انعب آ ل وحبت سحان استرياله المدالا المتستريعا لوبالاجاع خطيه كاقائم مقام منعوكا مصاحبين كارويك وكرطومل موباه رويخ ب سن کمے کم تشرد کی مقدار (القیات باترے عبدہ ورسولہ تک خطیصردر فیصا جات اس مع کم و ترجی -دس، مطب ابستادگوں کے سامنے بڑھا من کے موجود ہونے سے جمعہ درست جوب ماہے بعنی مردها قبل بالغ جوما اور فاهصوت ايك يحاآه ي بوري حمح بيين كرامام سائنيا خصيرتها باحرت يؤوون اوريجون كمساعة خطيرتها وميحج ببربيته كدب ترنبعن ادرجمعه نهجوا وماكرابك ودوآ دميون تتعمامة خطيه يثيب اوزنين أزميون محرماخه نماذ برع فرج كرب ومنف كرود كرا خطري كالمضور جاعت بني كم إذكر تين آدميول كام والشرطاب ورد فطب صحيح نهم سوگا زئیز فقها! سی طرب تک میں اوراس میں احتیاط زیادہ ہے مؤلات ہے۔ اگرصیت مربض بر غذام بامساخر موجد مول وهي فطيرها رب كيونكر عرف ان كي موجود كاسترجو معقد موسكة ب اورضايه كي وقت عامزي جوه بېرىي بول باسوت بول بادد رېول كه وا تو بال سېچى يونې خطيه جا زود رست سے كونك ال كا - ۲۸ ، شرط نمرس کی ند پرخطبه کاجبر کے ساتھ ہونا بھی منرط ہے بینی خطبہ انتی آوا ز ت بور اگرکوی امریان مرموزیاس والے من سکیں ، اورائک موایت کے مطابق اگرا م انکہا خطبہ بڑھ نے توجہ کرکڑ دماس کی ایر چریعتی وگول کوستا آخری نہیں دہے گا بلک معنت جوجائے گاجید اکتفار کی منتو ل ہیں ہی اس کا ہے ۔۔۔ دے خطبہ و زنماز کے درمیان زبردہ و قفہ نہریا اس کی تفصیل آگے آتی ہے

مازی چید بریا-خطیعه می سنتین و تجهات از ۱ بالهارت مین خطیب کاپاک برینانس محدث اورجنبی کوخطیه براهندا. معرف ایسان دادانیت به برای تا بر میزان کاپاک با در مادان برای برای ایسان کرد. ایسان

فرده ب اوماس كالوثما المستخب ب ليكن أكر يحرض كرك خطبه الوثائث اور حمد مراصاد باد وسرواك آومي حبراتها

قىجىدى مرجات كا - - دم ، مسرى در اوريد على كالمستند والريدة والريدة والتدفوي بي اواه الدين بانمازت بابربوا وونواه تنبانيس بوسولت عزوريات اشرعيه وبشريد كيس مطلب يسبته كرفيط كرابت عسافة جع بوجلت كالكريسية سنربوسة كالكناه الربرالك لازم آيتكا ويبي مطلب ب وباديث كاخطب كدي سنت موسف كاكداكر درجني وسووس واخل بوراء كالخ ولبارت واجب با ورخط مسورس وزلب مير جنب ك حالت يس خطب ينت واللهندي في والمست بن من واخل بون كي وجرت كنها وموكا ليكن تحطير كم أمينت كم مرافظ - (٣) خعلية شرورة كرية سه يبط خيليب كاحتريم ينيخذاً -بوالسنت يب كذ برواب كي بأن جائب مواور خطيب رمول الترهل الدعار ولم كي التراكي زيت مع خطرير · (۵) اَرْسَرِن بِوَقِعَسارُواهِ فِي بِالْهُ مِن سِنَامِن بِرِي عَصابًا تَهِ مِن لِدَ مَسْتَ سِي لِبَكِي غِرِقَ روب أَلْرَقُودُ سر كريد كا و كروه ب و من واره كرده و الدائل من العليق موحاتي بيد مؤاهد) و من وخر الوارت فتع بعلي جيداً كمكم كرماس بي تخطيب أكمام السلين التي بأرشاء إسلام ياس كامات بوتوفط يدك وقست تلوادگرون بن للكالے بعض في كم أنداب بائي بائت بى التي ساكران بريها داكركي بهتر بند كد كليس الكاكران كي توك نین برهم اکس بریاف کاسبارا دے اس مرح دونوں باتس عاص بربائیں گی رناکہ آن پر فہار پودے کا اگرتم اسلام عمرواوًكُ ويتلواد الماوركي توس بال بدونم سي تتال كري عين كام بيراساني والداوت و) ادد والمرات المادية والمادية المادية والمادية والمادة والمان المادك والمادة والمال المادك والمرادة والمادة يفعل إدشاء اسلام ياس كالتب كسنة محصوص ب ووسر وفطيون كالك مشرورة أبين بقطيب خطبه يرعف كمسلة منرميز يتعاقواس كسامع دوباره اذان ديناأس والاكا خطيب كسامت مواس ب جيداً كما قامت كا ورسائد ، مراوب كرنبريا الم م الكل ما عن وراي طوف يا المرود من على م قريب مونين به تو ناويد قا مُرمين واقع موكا يا حاده بالمنفرج بي تعينول طرخ يخصب (ساحف بيرم أد مين كه م مصمتم لم ينى عب اولى ين بوطر ابك دويا كوسنون ك بدو وتب بعيد من الدفيس حيدا كور وفي والايم وغيره كى شايئ سورس جونله واو فلك دوية منوره اوديك كرمين عي ابسابى ب اورجار بوف ك المتخرسارى صغول کے جداور سجدے اندریانا برمونا ماہرے) ۔ اکٹروک و کھا گیاہت کہ آوان ٹانی ہست آوازے کے ہیں ا بدنجائ منك است مي مندة والدسك كراس سي كاعلان الفعودب فصوصًا أن وكول كرام جومو ودمو كم بس تاك خطيد كم يسف كي حرف متوج وجائس والكرفين كثير مؤلب اس المست آوازت بمنفعد وإرابس م أوريجيون فيسى أذان ينسى مولودة هن سن كرها عزموسك بي-- ٨٠ ، كون مور صفيه في الكونية كرياب ك وصلير في خواه وها و اعلي بالك بي الك بي الكرية و لك

ربا کا ہت جائزے در نے کوئیت کے ساتھ جائزے ۔۔۔۔ روی توج دِسامعین) کی طاف تھ کرنا اور قبلہ کی ا و مراء اس كي خلاف ميني فيدري طوت خور الاورقيم ي حاصة الميني كرا المرودية اورصفون مي مع مي كورًا بوكرمني اسطرح كمكيصفي فعيب سيماتكن ول فعلب وهذا برعت بدكيونكرتهام فؤم كاساحة بوذا ستبعموا أثا ہے - اُورھاھزین کا خطیب کی جائے ہے۔ اُس وقت ہے جبکہ امام سائٹ ہو اوراً کا اُس کے قریب داہتی یا بانبي طون موتواس كي عوف كوم كريسينه كسنة مسعوم وكريشيه جائد ميكن باليت تعارفهي خواء ماني بون باباتي ب کا تبلہ کی طرف کومنے کتے ہوئے بیٹھنا اور طیب کی طرف ٹوکوکٹوزکریا مزامیں ہے کیونک گڑیت ہوم کی وج ساام كرصليت فارغ بون كے بعد صفيق مدعى كرف بس ترمة ودفّت وانع بوقى ب جنا يُحدوث معية اسی پاست کا تعالی چا آنبیلیے سے د-۱) خطب شروع کرنے سے ہیے اپنے دل پر ماعوز یانڈون اشیرطان الرصم وفيه بينا ---- (١١) قوم كوضط بستانا ابني خطر بهر إطيندك رسي بيره خدا مي أطاف كدوك من سكين الر شمناوت وجائب ورباس مفاجت كيساريب كراكمالامام فعكم بصف ترمي كافي بسيكي بسب كركم ازكم إك آدمی باتین آدمی مزدر بول اورجب بی صحیح ب نواس بیزیرسالما شرطا و فرعن بواهیسا کدار پرفرانکن خطبه میں بیان جوا پی اتی آطانیت برصناً راس والے سی کس فرس ماندراسب دوج تک بلند آواز سے باعد او و فرا خطبون ب سنت ہے۔ قبکن دومرے فعلم میں پہلےفعلمہ کی نسبت آداد کم بلند بودیسی بہت ہم) ۔۔۔ د ۱۲) دہ خطے پڑھنا (۱۲) خطبه الحرفية من مشروع كريا --- (۱۵) الشرنعالي كي ثنا وتعرفيف كريا جواس مع لاتق ب (۱۶) شهادتین بعنی انفهدهای کا از اظا اندوا شهدان محداً رسول امتد پرص – ۱۰۰۰ بنی کریم صلی انتساط ۱۸۶) وعفونصوت كاذكركرا (۱۹) كيدقرآن باك فرصنا اوماس كالتصوريا مغداركم ذكم ليك آبت ب اوريدو ولول خطول كرائ الله الله - (۲۰) پېلافطوختم يونے يمدوم اخطوبئروع بونے سے پيلے (يعنی دونوں انطول کے درمیان) علا را دستمنا، وونون خطبول مع درمهای شف کی مقوارظ امروایت مین آیت برید کے بقدرہ اور ختاريب كدابث بيشنئ فكرقش من اطينان يربيه جاشداد باس كرسيد اعتدا ابث مقام يرهروا ثين اس اور تباده نکرے محرور موصوف مل سے تعراب وجات اورائ بدے کدور وال خطور کے درمیاں علک کا جہوڑنا جُواب ـــــد داءً) ووصي خطب ما متراهاني كحمد الثا واليحاص الفيط والمريد وود الزين المصنا وركل شهادتين كادعاده كراسس (١٣٥) دوسرے خطيدس بجائ وعظ فيصبحت كم مسنمان مروف اور يكور كول مك مل ادعاً لإا و ٢٣) تخفيف خطياتي خطير كذباره لمباشكريا . ووقيل شياط والمفصل سي يحسى مورت ك

برام دمیں اس سے زیادتی مکروہ ہے (نصوصاً سرویوں میں اس کا فیال ت<u>کیس مولعت) جدا کہ بن آبات کی مقدا ہ</u> بالشهدواجب كي مقداد سكرك أمام إوصيفات قول كمعطاق كروه ب صى الشرجار والم اعتال واحواب والدارج مطرات خصوها فلفائ واحدين اوجعنور إوصى الشرجاب ويلمرك وفعل بجياحتمزت عمزه وحتمزت بجاس ديني الشعنيم اجمعين كاذكرا ودان سكرنيك زماكراسخس وسخب وصواول ويرحمول بعياً أوبائه وبالدشاء وقت مل عند عدل واحدان وفيره كى دعاكر احبائز يب بلك كمفتيكي أوردهمنون بريضرت كادعاك زياده ستي بل تكرباد شاه كي البي تعريف كرناجوغلط وكمدة تحريب ودائسي العربية بواس ويدن بموث ب مثلا اسلطان العادل الأرم شاجنشاه الاعظم الذ رة بالام كمينا منصب اورار بي معين الغاظ كفرة بس اوراجين إن من بالكن جوث بين اورسلطان الريز عَلَيْهِ وَيَعُودُ مِا لِتَهُونُ أَثَمُ وَرَا تَفْسُنَا وَمِنْ سَبِّنَاتِ اعْمَالِنَا مَنْ يُعْدِي الشَّفُ لَكَمُونَ لَلَّهُ وَمَنْ - (۲۷) جي طرح نازس نشور کے وقت دوزانو بين خيل مي اس اس الرح جادزانو (يوكرى ادكر) إدر فيف كفراء كريم ميتا اسى جائزت صبح زيسي كراها ودركعت معقام بير وذا اور فقيقت اوركل فارقي التراس واست فانك مام فرطي اس بي المرميس آنس و جازي وادد كوفط المعت مالك وارع به اس كامطلب يدب كوثواب يس ووكعت اين نصف مازفل (12) خطب ختم بوت بي في إاقامت كيدكرة وفروع كوياً-(١) جوامود صلب وقت حام وكروه ومنورة بي اوجن كالفيس آسكاني م ان بن المصاحب المصاحب وكاس إلى بن التقالت م ككس وقت م كروه ومنوع يربي إدامه صاحب كنزويك جب ادام خطبه يستعرك لت تنظر منري تنيف و ابرياس وقت سنان كفتم بون تك يصكر بد، اودها جبل ك نزديك الم مري تكف كر بودي فطر مثروع یٹ سے پہلے تک وقعلے بھار نے کے بست نا ذشہرہ برنے کہلے کہ کا اگر غیم کی مشاقہ نیں ہے اور مرز امام اور بھٹ کے زوگ وفرا عليول كدويان ويض كدفت كاكام كرني كن مطالة بنيرب ورياف التنكلام ملل الأفرت يرب اوراكه وكالم متعلق بالآخرت ديو فربال جرع المراع المراء كلفت بي مرووب اور الأخصا بالاجرع المراء مسين ب زياده احتيادا المصاحب توليس اواسي فتي سادها جين ك فولي وا م بى جولف سى عل كري الن يكر في كاماك.

«) بوجيزي نازگى مالمن بي اوام وانوره بي ده نعب يرايي وام وامنوره بي بي بريس جديدام خفيد پڙهنا ۾ لاکچ الكوار البيامة والميت والموك كالم كروج بين خواه المساكلام وجيد أبس بالقرية كرما بين في ويرى كام ومطود وي كلام بوجيعه عن دستركها وليكن مسيح ادواس كي شل يوصل برحرمت كالقامشك من رياد فازير بع رام بين بك غرویمی نبس تا به خاموش رینهٔ احوط به کرانی انشامی اور ملام وجهیزنگ کا جواب دینا – بیرسیدمن اور حرام سبت ا ببانك كماموا لمعروف وي عن المنكركوا عي من ب يكن الروبان سي كل مسئة بغير عقد مرية تحول سد المناوة ك مِعِودِت رَبِ مَناآمي وَبِلالْ كُرِية ومَعادواس كومانة عصرت كِيا اكون تُرَنّي ورمر صاحفاً، وكرد إلر سيح عب ماس من مجيمة منذا نقائيس محسي شخص كو مُليف سر بويار في شيخ ورا ، ويغيرونيا جائز مؤرفة ي مينا أو في تاميزا رس بن كريسه لكم بالسي كو يجهو وغره كا تراج إبراب توزال سهد يمكة بي الداكرانداد بالدائد سر براسكي واسس ریت را بھی زبان سے کہنے کی اورا ڈمٹ بنہیں منطب سے ہے ہمی تنظرین کلام کرنا مگروہ کڑی ہے مبئن امرحروف مینی كأكاحكم كريدا ورديدكام ستعدو كحرفوجا كزيب و فقد کی کما بول برفظ کرنا اوران وسیمت ور تصابعت سے زریک بنازے لیکن جیجہ بدیے بریمی مکرده و منت ہے اوراس میں احتیاط زیادہ ہے اوراسی برفتوی ہے۔ بی بلی استریک و سلم کا اس معين كازبان سه درد دخرلف برصا أمروه ب المبتداب ول بن بيصاليد جائزت بأنا مكون بعنى وود دشروعيت في عِسل اورسيل خرطيريون برجائه واسي حرح جرب صحابة كرام كاما آسته من وقت جواهما فما في زبان سے کہنا کروہ ہے اور پنے دل جس کہنا جا کرے اس عرج جسینک کے واقت دل میں تحدیثہ کے زیان سے ملام وجهينك كاجوب رل من مي ديد ورين فراغت يهي جواب دياور مبدي اور خطرت وقت سلام ك والماتم بكاريزاب ادراء م جب خصيرك ملي منزر ويت تولوك كوسلام أزك بخطير منف يح حكوس وتتخص ے دور مواورات منائی مُدرِینا موتودہ می الربیب کی مانندہ اصلاس سے می بر بھی خاموش رہنے کا مکم ہے بی مخاریهان سی می داده احتیاطه و د ہو، جب خطبہ طبیعا جائے تو برقسم کی نماز میں اوس جو میں ہے سوائے س بھی کے جس کے دسکو کی قصا ارزب بوس اس کواس قصا کما پرده امره دنین بلکه داجب بی بمونکه اس کدنبراس کی الزهجيد ديرمت نهيلي موكل. اورجونيها حب رئيب نهواس كوفضا المازير هذا كروه تحري دمين ب مين اس وفنه الم عبد بريصاور به كولاً أورنفل تحية المسجد وغيره اورية سجدة مناوت كرا اوراكُرُ فو في نفل ما داس وفت شروع كريكا توسعف بوجائ گا اوراس كوفرة با ورديرس في مروه وقت فساكنا وحب بوگا اوراگراس وقت في اكرك كا نوکا ہت تخرمی کے ساتھ ادا ہوجائے گی اور اس کو کائل وقت میں لوٹا ما واجب ہے۔ اُڑ کھی نے خطر

شرِده برے سے پہلے ہی سنت موکدہ قبل جمد شروع کی ہوئی ہے ادرامام نے خطبہ شرور تاکد یا تواقع بسبت کم ان كوچداكه له او الكوني او دفعل ماز براه رياس، فواكراس فربسي ركعت كاسجده انبس كهاب و ما القرف الداء بعران دوركوت كي قضاد يوس اور أكر شود كركيانود وركفيس فيه كاكرك مدام بعيريد عادر كجراس بالزم نبيس. أوداكم نيسرى كمسلة كلوا بوكم الواكراس كاسجده كريلية كربعد براوج فنى وكست مجى إوى كريد ادراكرا محى تيري ركعت كا سجده بس كالاسعن كي ترديك جامدل إدى كريبي السب ادراى وقوى ب اوربعن كي ترديك تماد تورد مادر بعدين دوركعت كى فضاد معض كرزويك بي ارعب ادران بي قرادت محضرك العساني النورواجب يركفايت كرسه. رام ، قوم برلدل سے آخرنگ محلیہ منسا هاجب ب رخصابہ حبد کے علاوہ اور خطبول اپنی خطبہ عبدین و شکاح وغرياكا سناجي واحبب إلعالم سعقريب موناده وجران كاست افضل بعادما ام سعقرب بوت ك واسط واكول كي كودس معلالك كرحا ما تعطيد ك وقت كروه تخري ب المنترجة فك الم مفط منزوع جين كيا انسانک بھا اللَّا جائز مع جد و لون کوامذا درے مثلاً کسي كور درائے باكس ك بدن ياؤں در كے رس الح برسلمان كوچائب كدهب ذك امام في خطيه شروع نهي كراآ تكريث ادره اب سافر يمب مواكر يجيد ساؤ في والول كے لئے تجا نش ہوا ورامام سے قریب ہوئے كی تصنیات عامل كرے ادرجب پسلے توكوں تے ایسان میں كيا تو باعداني وكمصلة كيمس ويتمص ورس آباس كاس جكر يستخاص اويروالوك كميدانك جانا إِمارَةِ السيار كَ كَفْسِوالْ وَوَل كَالْمِكُولَ فَعُول فَي المُعَدَّ وَيَسِلِ عَنْهِي مَعِوا اورار في المنطاق اور أينادك بغرائي من سط فالكركم عِنْد بس ب ليكن جائزا به كول بخوش مِنْد دين كم ترباي آك جا المبرب ويدهان عَكَدُن جائد وبن مني جائد اور حِيْض أمام كخطيد يُسطح والمت آث قاس كوجاب كمعورس ايني حبَّه وليعي بيجه جبان بآنماني عِكُول جائد مُؤلف، بينة جائد اس واسط كيفيا اوراث برصا العدلكوري كَارَي معلاللِّنا لِكَ على ب جوصل كى حالت يى يرام ومنورع ب- لوكن عصوال كيف ك او بصواللًا معالين اسطالون من خواه كسى كوابدار عباسد عبالا جلس مكروه ب- أكرساكن مازير عنه والوق كرساع سيد وكورز بواور فيكون ك كردين ويجها لكنام واصلكون مع والراكرور لبيث زنها مكتابواوره وجزا فكتابوس كالمكناس ينؤهروكا ب تواس کے ملتے اور دینے میں مصالحہ نہیں اوراگراس طریقت عمور فی مزموتوسے دیں مانگذا اور یا نگے والے کو وبنا مکروہ ب (اور م اتف كي س ايك دل كى نوواك بالفول موجود يا بالفوت موجود يدينى و ميم كسب كناسكلي واس كرمول كماهلال نبي ساهاس كديدوالاأكاس كي اس مالت كوجاشات وبديد وام يرمدد

کیٹ سے گئیگارہوگا)۔

(۵)جب خطیب ملائوں کے ای خطیب رعاکرے توسامیں کو باتھ الدارا این اور ان این این است بول کرتیں کہنا جائز نہیں ہے اور اگرام اگریں کے وائٹ کارپر ل کے بی جمع ہے اور اسی بوٹوی ہے ، بغیر اِ تھا تھا کے دل میں ما تکب محقیق اِن ایس کے سکتے ہیں۔ اس موری دو زن خطوں کے درمیان میں جد خطیب بھیتا ہے اس وقت مام کو باطاعتی ا باتھا اطاق کر دعاما تکنا بوعث اور کروہ تخری ہے لیکن گرکو کی بغیر اِ تھا تھا کے بوت دل میں دعاما لگر توجا کرہے بشر طریک زبان سے قامیت و دورت مجے دیے کو کو کہ تھا کہ اور کی ماروں کی اس میں اندر عزم سے منع طریق ہے۔

وي خطيب معده فريت إليت وفت خليب كالأبس بالين مؤكز ابدعت من اولاس كالزك الذي

تأكداس كمعفش المحسف كاديم شبودس

دى رود ان البلوك كه خرجود ك خطيص وداره و خراف كرمنايس ليصابي كالعنوطيدوهم اوراب كه كما المراب كه المراب كه الم اصعلب كام مني الفرخيم سيرمنول جيس ب ادراس بي سي كرك سيروا ما المناس كواس كم كوني فروت بيس ما الما اور المروان بيداس كه بدوعت ب دواس بي مح طرح ك على اور كل سكون الارم آن مي مثل السرك كالزم محملا الد اس لام كالام ما المراب كم المراب كل ديكيف من الما بيك كارك في مراب تواس برطي كرف من ادراس حطرا الدرك المراب المراب المراب المراب المراب المراب كالمراب المراب الم

د ٨ ، جب خطيب خطيب كم الم منبر كم إلى ويولوكون كوسلام شكري بي درج وا ووطب -

9) بہترہے کہ آنام خطیرے پہلے آگرگی کھٹوٹ فائرہا ہوائیواس بن درد مسجد میں داہئ طرف بیٹے ، اور خطیرے قبل پر کھٹراپ کے اغدام از پڑھنا کروہ ہے ۔

١٠١٠ قطد كي وسنتي بي ان كه فله هذكرا كرواسه -

د ۱۱ معبد کارمیا ازان موسقای خطبه اورجهد که نظره داجب به بینی می دهری از فرده فروخت) داده کهام سی که منافی مین این کوچواز دینا اورجهد که واسط چلنا داجب به پس گرفید و فرخت باکسی اورکام مین شغیل موگا اورسی کوترک کریکا تو به کرده تخربی به اوراکسی می حارج این کرده نهی کوشید و فرخت ای دروه می می حارج به نویم می ناجائز دکرده تخربی به اوراکسی می حارج این کرده نهی کهانا کها ریافتا که جدی از این منافی دی نواکسه از میشد به کهانا کهانه کا توجه دفرت برجائه کا تو که ناجهای شدید او ده جدکوجات میسید که افزوران که دروازه مرفز بد خروث کوانوشت گذاری میکن کنوریسی که خود کمید خطب

کی افعان کے وافت جہر کے واستط سے کرنا واجب جوالہ اور پیج کرور ہوئی ہے لیکن معتبرود افدان سے جوزوال کے بعد بہی برقورہ منارہ برجو یا اور کہیں برجو یا سرجو یا سے اندو مبرے سلفت ہوت پیفنوی ہے جوافان زوال سے قبل ہو اس كالمتباذين بي اصحب سى داجب معمر ديز حياا ورسي كيطرف دور النيس بيدين إساكرا واجب انیں ہے اوراس کے ستحب موبے میں اختلاف ہے اصح ہے کہ اطبیان اور وڈارے سا فدیطے (درسی سے مراد ا أبيان ن امن كورك كرك جوهلها وخاذين هاهر وف كمانى بن سيوعوين تاب مؤلف، و 10 بحران کے علاوہ کیا ورزبان میں خطبہ پڑھٹا یا عرفی کے مساعد سی اورزبان کے متعاروفیرہ ما ناجیسا کہ بادع والمنه بعراقوام كادمنتوريه فللوث مستن منوارة وركره يحري بيدين فرح أخطر أواد بوجالا بالبسند الواب من انتصال موجالم ہے اورا گریمی میں موٹ ہائی کروہ ننوی کھی اور بعض دیگر موافعات کے ماحق مونے سے مكره ننزي مي تحري مرجالك اسى طرح فعلمه التعارم في مذهب الباسية الريد وي بي مرمون أرتعن كم ساعة زگاکر) بڑھے گا توکر بہت ومانعت ظاہروے شب اور آزسادہ طیقے سے بڑھے گا تب بھی خلاب سنت آدہے ہاں أكريهي معابك شعر بررد نصاريك يموني زمان بين يرجه وي ومضا كذات بين خطير ك يري غروي زبان من موت كا أ دى عكم ب يو الرئة فيروي من موف كلب حي والقصيل قرامت الديم بيان م كدر توكب اوردوف س مرعن القرارت عذريب وأرغز عن الفهم اكترلوك است عائل بن اس المركروه محد مرتكب بوت بن اور سحت ہم کہ بم ایسا کام کردہے ہیں۔ خطبہ کی افاق سے پہلے جو عذا وَسَدَكر بِاضْطَيْرَ مِن کا تُرْجسہ إِنْ دُون اِن کو آبنکل اكروت مودى ب اوراس كے بعد خطب كاذان بوتى ب اور خطب و يوسي تلب أو آلوي مالناس اس كرمين كے اللہ الازم بمجمعين اورد ينظ وتذكر كريث والمامنرس وورموناك خطب كي مبيت معمنا اميت وجوديه ويستين مرست والول كوكون دقت دبود شلام تجديم اس كال الك جكراس وخروبون باخط كاوان مجد بهذوعظ بدرك موقع ديديا عائد تؤكوني امرتوا وكالمالغ انبي وركمامت كي يبي كوكى وج انبيل ديتى يهاس صورت يس حِواز كاحكم بوكا- الرَّمَام خصية برع في زَّبان مِين بوكا قويسا فِي أرز عَهم كي تَجِ اكْنُ بِي كَيرَكُ الساحط بالإل الرح خطيبي بهل ب ورخط ماز حموت في شرط بعي جب شرط مفعود بوكي أوستري كاندم ونورع لازم آت كا. خرب مجد بناجات اوراس كرميت احتياداً كرفي جائية خطبكم مياس ديمه كروها بالزاب جارب ادر بغركاب كردناني يرمعا مدوب وتحب برجهين أبكسهي خطبي وازب ا بعنی امام کے سواکم از کم بین که بیون کا خطے کے طرح عند پہلی دکھنٹ کے سجدہ تک موج دو برا بر برانوا انہیں ہے کہ دہ مدید، وکٹر جو فعلمہ جرا حاضر بھی ہوئی ما ڈیس بھی بول بنک اگرہ ہ ایس آڈی اچ خطیہ کے وتمت فعد كومهول اود كالديك وفف اورمول أوكلى دوستنب يس الرامام في يحد كانتطب يرصا كيروه أوك عيد كمكة

وخطب وفت الوجودين اور دوس لوك آك اودام مان كال مديمة بيما والوائر ورمت ب اور جس دوایت میں صرف ایک آڈی فنطیہ کے لئے کا ٹی ہے اس کے مطابق حرصہ اعتدے وقت ایس آڈی ہوٹا شرط ہے دیکن میں ہی ہے کے خطبہ کے وفت بھی کم انگرین آدمی مٹرور بوں اعداسی کوٹرجیج معلوم ہوتی ہے ، __ ا وروايني كم سنة مَّن وكي ليسع مون أنه مام موت كي المَّت ركيعة ، ول بين الكنه علام ياصا فريام بين بالكوت يأكي وأن يقه المول توجعيهم موجات كالدير وسراسا لويس إرشك مول توجعه بين موكاكمونك بدام احدث كي لباقت بين ركيفة أرجيه ان كساخة ابك بادوادى ول -- اكرام فصرى تازيد تريخ يكي اور جاعت كولك حاصرت كراحلون ف امام كسا تعدر والمروع بنين كي في كراحون في الماس كروع براها في ے ہیل تمبر تفرید کر ان وجید جیجے ہے وردا زمروہ رسرور اگرے اوراس می محصفات ہیں ہے۔ اورا کر ضورے ا مام نے سا او تکر کی چوجلے کے اور سجدے کل کئے چھوا کام کے دکوع سے مرافعا نے سے بیطا آتے اور سے موسے برأم كرام تحما فذيكن عس مال بوع توجد وازير المصاحب ويعدمين كرزيك جاعدا بين كم اذكر تين آدميون كالأخر بالنك بالى رميا لا تري بين ب يحيو كمه أن كينزويك بيحيد منعقد بوك كي شور ب روام كي شرو أبين بالبكن صاحبين كن زيك موم معقد يون كي شوا صعراد انعذاد تخرم كي شواب اوما المصاحب كن زيك احقالوا دا كامفرط بها ورادا مخقق نهير بوني حب نك تمام أركان يني قيام وقرارت وركور بالمتجودة بالمت جاش اس لے صاحبین کے نزدیک آگری کی ہے بعدوہ ایک چلے جائیں نوجہ باصل مہیں ہوگا ہی رام اکسا اجمعہ وياكرت ادرد ام عدا حسيسك زيك الرجره كرف كع بعدو أي توجعه باعل أبي وكابس بحده كرف كرب عرب في بأنا ثفاق المام أكبلاجمد إداكري اوراكر تخريم كم بعدان سجدول من يسل سب جلا كنه بايس وميول مع كم باتي ن تنے بصرف لائے باقی و مختلوارہ صاحب کے زویک جمعہ فاصر ہوگیا اصاب وہ فاہر کی تمازیوجیس جب إمام ت عمد كى تأوير وع كون تسلط تكركي نواس كرسا فذ كالوك و صوحا عرض مرا عورات الم كرسافة تكر مُرَى بِهِ الْعَلَى كَ انْ كُوحِدِتْ وَكِيا كَبِرُودَ لُولَ عِلْمُ لِكُواورد وسرت لُاسَ آنكُ وَمُجَدِجالُونِ ور كُروه اول بي و ب وصوفت اورامام مع مكبركم دى ميراور أوك تت نوامام ي مسود م تكبيركم دے اڈن شام ہونا اور دہ بے کہ سَجدے دروان عَول دیے جائیں اور بیے سب اوُن کوآنے کی اجازت دے اڈن شام ہونا اجر ہے جہدا داکرنا فرص ہے اوراکر کچہ لوگ ہوری جم ہورسی سے دروازے بندکریں ادرجہ يرْجين توج أرّ نبين ب، اسي عرَّج بادف والله ليكول من ما فدفعل يا قلويس جديرُه الوالب ورد روان كحوارت ا وكون كو نعقت كى اجازت ديب تيخاره جد جائز بيركى فواه أوراؤك آبير بالغاكي كيك بادشاء كاس طرح جهدادا أراكموهب الرج الاف كرموكي اس الح كساس عرامة مسجدكا حق وانيس كيا- وركر بادشاء استعلى بافلعه كا

دروازه مذکھور لے اور دریان پٹھا دے کہ لوگ کو شاکھے وہ ایٹے ساتھیوں کے ساتھ جھو پڑھے توجور درسٹ بوگا اوريفكواس وقت بصجكمايك بي جكرعمد موزا بوادراكر متورد جكرجمه مروا بوتوباد شاه كامحل بروربان بصأنا مفرنين ب-قلدكا صعافه وشن كمبب سياعادت فذميكي وجب مذكراا وزرعام كفاف نهين فيكن أكروش كانتوت وجوفوب وتركما مبتهده وعكام ك بفك وكوشي ادريركارى وفاترو يصاوكن وغيوس حبد ادأ ن اورست بيدكي ونكرية والع شهرين سيموس اور ن من المودون كي اجاز سيمي موني بيرخ صوصًا ما ذيك الله آف والون كوك أنهس ديكا أركس اوروجهت روك وك بولوده اذن عام م بخل بهي ادرجان محدهب كو شرط نہیں میں دفتر پاکومٹی دیفرہ کے می مصری یا باہر بیوان ہی آنا ایجد برقیع سکتے ہیں۔ عور نوں کو آٹر ہا مصحب سے وكاجاعة واذن عام عفادت بس ب كودكران كآت بي فت كاتوف ب ادروه جعد كى مكف بس بن ۿٲ۩٥٠: بشرانعابونماذجد عصيم بونه كاسان بوس أگران هرانعاے دیار ُجانے کہ بادجد کچھ وك مااحد يص علوان كاز حدادان مى اورونك بالنفل مواس كالمنا كالتاس عيراعا الروائل باس الفاس عالت بن ازجه وعالره تحميد اوزن كويوطري از وعا فرص إذا ، بهنرة به كم توقع فعد رواك وسي فراك يري فراسك كور فرطه ومر ايك ي جرون بن إن كافاعل ايك ي مويد مناسب ، اوراكر ما ذكوي وكرا آدى رُصائ تب مي وارْن ميكن ويخفى إيسابو ويطهي حاصرتها ويزجار نهن اسي طرح أرامام وَحَل يرعف كم بعدوديث موكيا ادواس فيكسي اوتخفى كوغليف كما واكروة تخص خطيرس صاحرتها توجا أزب ورسارا نبين وواكر فاوشروه كديث كربيدام كوعدت بواؤبر تخص كوخليف كراجا فزيه فواه وه خصبين حاطرتما با سَبِس - الركس مجدد أربًا بالغ في بادشاه ك حكم عضب رصا اوربالغ في از برصافي ترج أرب بي من اوس-د٢) خطب إداع في كي بعدا قامت كمي عائ يسنت بي اود بي طرافية بميشر سينمول و الآتاسية الذي خلبدا ويكبيرا فامت يم درميان كمي دنباه ي المركا فاصل سرعه سيمسي ويي كام مثقا اعربا لمعروب أو ينجاش النكر كافاصل كمروة بسي اسى طرح وحويا خسل كرف عاما جكر خطب كريد وظام وموجات كرب وحويا اجني ب توي كروه بنين ب اور منطب اعاده كي مزويت ب خطيدا در عاد محدوميان من كوفي ديداوي كام كرا منا كها ايما وجرومكروه تحري يداورا كردميان مي زياده فاصليوجائ في الديك بودخطب كاعاده كي طريفات -و٤) عَازْحَمِدَى مِنت اس فَلِي كرر، فَوَيْتُ أَنْ أَصَلِّ زَكْفَتَى الْفَرُحِينِ صَلَوْفَ الْجُمْدُعَيِّد السِي مين اداره كياكد دوركعت قرض فازجم وراجه والاعلاماة ادومرى خون ح مطابق كم موافق

وم ، جيد كى نماز دوركعتين عي م روكعت بين انجد كه بعد جوسودت بياب بيست او دودول وكعنول ين ج

الزست كويد بهتره به كم كم بهني وكست بن سودة حب الاهدام ي سورة منافقون الدم م بهل بن سيم بهم ربك الاخل الدم وهري بن بل خذك عديث مفاضية بيند به مرتب شدانهي كونه يشيع مجمى بمورس ين بمي بين بي بي الكرم باقي قرآن كا ترك . الدن من ترك بدارة الدياس تعديم الازم وسعد

ادیم شاے اور قوام اس جین اولا ڈی دیجھیں۔ وہ) اگر کئی نے امام کے چھے جمد کے بیٹے کمپر تخریمہ کی اور اوگر ن کہ جیٹر کی دیوسے زمین پر بچرد مذکر سکا تو اوگوں سکھڑ سے جو نے کا مشتور ہے چھر گوجگر چاہئے تو بیورہ کرنے اور اگر خوند کی دجست دوسوے شخص کی مہیڈ مرجہ ہو کہ سے توجہ ہے اور اگر جو وہ کی جھر شامل کی تھی چھر دو مرسے کی بیٹھ پر بچرہ کہا توجہ اگر تاہیں۔ اور اگر اوگون کی کشرنت کی وجہ سے بچرہ نکر سکاسی جارے کھڑا امواجہ انٹرک کہ امام شاملام کھیر جیا تو وہ اناحق سے حکم میں ہے تیں وہ بغیر قرارت کے اپنی ری میں انزلیا نا ہو ری کرنے ہے۔

۔ دے) چوشخص جید کے علاقہ اور نمازوں ہیں اہم ہونے کے لاکن ہے وہ جمعد کا امام ہویے کے مجی فائن سے مہر جمہ اخرا غلام اور مربین وجائز دہ کہ جمہ کا امام بنیں -

در المبني تحقی رجید فرض به الدواس کوکئ عذفه بس ب است خمرس جمد بود از سستها تماز ظهر فرد السا کرده تخوی ب اور بعض که زویک حرام ب اور فرا برده باین که با وجود ای پرهید که منه با افز خوب به اور اگری که حمد کی ناز نهیں ملی تواب ظهری پرسافرض بهر جرکه تحد دو سری جگری ناش کا دواب اس می کوئی کوامت نهیں ، کین جمد ترک کرنے کا گذار اس کے ذرروا معندر مینی مریش و سافرو قیدی و غیری کوامام کے جمعت قارم عمریت ایک ظهری ناز فرد هندی اجرکه سخب براگرده فاجر نری وسیح قول کے برجب سرده تحربی نهیں المبتد کرور تعزیب ب

Last to Carlo

(a) أَكُمُن نُرْجُو بِينَ يَسِي بِيلِي تَلْمِي مَا وَطِيهِ فِي تُواهِ وه معذود جِيراغ بِرَعد وركم وه تنبعه في طلب بن نواكراس كوامام بئرسا تفرحيونه لأكيانون هبويثمة بنداد وأس في فلمرى نماز باطل موكني بيني امر أوعار كرجية بهي طابعني المام فارغ بوكها تفه تود كله جائت كرض وقت بالكراب كالتفاائر إس وقت المام فادر بوكيا تفاتوبالا حل خربي طرفهي بوركي وماكراس كوهكرت نطقة وقت الماستمارس تتعادراس كم بسيخة سعيد فارخ بوكيا قدام الوهنية فشك مديك اس كي ظرياطل بوكئ اس منظرود إد البرزيد اورصاحبين كالزيك كَ مُكَا أوراس وقت تك المام في حود نهيس يمه على دور وسف كي وجاس كوجيد بس طانب في اس كي فير باطل بوجات كي بي جي به كيونك جب وه فكرت جلا كراس وفساها خارس صاباتهی امام نه نادشروع نهس کی هی تواس کے عجد کی بیت سے تکلتے ہی نازهگر باطل ہوگئ تو وجھ اس كوي با ذو يون كي وجب - كي في الكراس كوح بدنهن والفيظري من زجير ي ما وراكر مكان سي مكابي نهير حمد کی بیت سیمبین کلاکسی اور عرورت کے این تکال المام کے فارغ ہونے کے ساتھ بی کلا (اپنی امام کا فارغ ہوتا ادين كالحك إكسسانفوي بالمام كاررة بوث مح جرنطاباس دن مجد برجواي نبيل كباخواه عاركي وحبسها باعزريا فكول فصر بإصا الروع وكما تعاليكن وجهد كمايعا بوق مدينيكمي حادث كارجد سنكل سك توضيح ؞ڝڔڒؙۏڔ؈؈ؙؽ؋ٵۏڟڔؠٳڟؠۺ؈ۅڲ؞ ڰڰؽ؋ڔ؞ۺڝڂڞڰڞۺڔڿ؞ڝۺٵڮۅڝڮ ست بى ئى بوئى بويغلىكان باربوكا ول ممال وي جُوك واسطة عِندَ بين مبري بكراب كو عدا بوعات ر سے پہلے عنادق ان کے موجب اس کی خراطل جیں ہوتی اگار مجدی میں جمعہ ہوتا ہو خرکی تماری سے اور بیشا ہ انك المام ك س تُعَرِيد شروع و كر عظر باطل نهين بها أركني شخص في محص ووزهم کی نماز کی امامند کی اورجاعت میرنماز برطوای میروه امام جمعه کے لئے کٹا تواس کی خار ، طل سے نگراس کے مقدوی ے فرعن فطریا علی بنیع میرے جند وہ میر کیلئے نہن نکا ہوئٹر نمانست فاورخ ہونے کے بعد دامام کی نمازی باطل ہوا معنایع کے تن س کون حرومین کرنا کیونکداب دہ اس کا منعندی نہیں رہا مشرع میں اس کے نشوا کر موجود میں مثلاً اگرام ما الد اربعا نے کے بعد بعود باشد مرند موجات اور معروفت کے اندر اسلام نے آئے تواس کو اس ماز کا اعادہ کا ڈی بوگا ئەكەنقىدەن كو - (اگرمقىدكەن سەرىيى كوئى جوكى طونىن كىڭ گانوس كەسى نېرباطل بوجائىكى. مۇيەت) -سائل مذکورہ سی معذور بھی خیرموڈ ور پر کھتا ہیں ہے کیونڈ اس کوزکہ جمہد کی فصیت ہ اعمال تھی بکتان جدے ہے شکلے ك دجرس في كواب وبرالانم كريف س فرموندور يحتكم بن شا الجوكية بي أَرْويهِن فلم ويصف تح بعدا بي مرض كم فيفر باستاده آب سے جاوے اوج برجے ہے وہ فارس کی نفل ویائے گا اسابی مسافرہ غلام پری عکم وج بصور تولی ہ ظرباطل بونى ب اس كامعلب يت كدوست فرضيت باطل بورده نفل بوجلة بي- دما کارکوئی ایدا مخص می پیچد پیمنا واجب موحمد کے دن قبرے سفر کے سنے نکا خواہ دہ سفر کی مغدالکا ہویا اس سے کم اور خواہ ایسی میڈ کا سفر کیا ہو جہاں کے باشد ویل ہوجہ فرخ نہیں ہے اور زوال سے پہلے شہر کی آبادی سے اس حاصر ہو نا واجب ہے اور اس کو حمد پر بیصف سے پہلے مفرکنا کروہ تحربی ہے ہی جمع ہے ، اور وہ شخص سنٹی ہونا جا ہے اس حاصر ہو نا واجب ہے اور اس کو حمد پر بیصف سے پہلے مفرکنا کروہ تحربی ہے ہی جمع ہے ، اور وہ شخص سنٹی ہونا جا ہے اس حاصر برجہ واجب نہیں ہے اس کو جی دوال کے بعد ابند جمد برجے شہر سے تکلیم میں کوئی کوا مہت نہیں ہے ۔ مقرار المطا

ن ان اُکُرُوکَی کاوُل کاریخ دیا جو بھینے کے المادہ سے نہری آباددسا تھیں اپنی دوسری حروریات کا اسی المدہ کیا اواکل کا ذیادہ نوشعد جمہ بڑھنا ہے تواس کھیو بڑھنے کا قواب سے گاماسی حرح سمی کہا دستایں بنیا دوسر مطلب ملائے اور خالص انڈنویا کی سے لئے ندر کے تواعتباً دغالب نرکا مرکا مثلاً جیس تجارت کا زمادہ

خال كرت نواكرمنه ورغالب رج ب ترج بروبائ كاور دبين

وس اور این به اور این به شهران کوچائے کی جد کا ابتام بیٹنید دیمرات سے کرے ۔ پیٹیند کو دن عصر کے اس کے دن عصر ک میں ہوتواسی دن الدمکھ ماک موجود کے دن ان مالا مول میں مشول بنیونا ایسے بر کا این سلف نے قربا باکسپ سے توال ا جمد کا فائدہ اس کو مال کا جواس کا استفاد میں ایس کا این اس بیٹیند سے کرتا ہوا ورس سے زیادہ بدھیس دہ ہوس کے بہی معلق میں دو کوٹس سے لیسے کہ آن کا دورت سے زیادہ بدھیس، دہ ہوس کے بہی معلق میں دورت ہوس سے تیادہ بدھیس، دہ ہوس کے مساور سے دورت سے تیادہ بدھیس میں میں معلق میں میں میں میں میں میں اس کو میں کوٹس کے اس کوٹس کے اس کوٹس کے اس کوٹس کے اس کوٹس کی کا میں میں کوٹس کے اس کوٹس کے اس کوٹس کے اس کوٹس کے اس کوٹس کے دورت سے تیادہ بدھیس کوٹس کے اس کوٹس کی کوٹس کوٹس کے دورت سے تیادہ بدھیس کوٹس کوٹس کوٹس کے دورت کے

 کیڑے الگ ہول ملعظ جداد دعیدین کے نئے افک کیڑے جا اسطے ٹوریجی منعیۃ سخب سے اور قرد کے منافی شیں ہے۔ بنا پنے حدیثوں بین اس کی اچا ذیں آئی ہے اور شعودا اوسی انڈھید ہوئم کے بھی دوکیڑے تھے کہ حرح جدی کو بہنتے تھے مح ممکن ہوتونیل و توطیو وغیرہ لنگار نہ توشیو عمومال کیلئے البی ہو پڑوشوج واصلاک نام واقعن اوٹر توجہ ہے جس ہر مشک کے ما تھ کا اب طابع ایوکیونکریداکٹر معتمدا تو دسی انڈوٹل و کم استعمال فرماتے تھے۔

رس) جامع سے وہر ہیت مورے جائے اور کی صف بن جگد لینے کی بمت رکے وضحی بعد سورے جائے گا اسی فاداس کو زیادہ تواب سے گا۔ زمیش لوگول کی عادت ہے کہ جنگر دوکنے کے لئے سورے کر معلی محصہ جائے ہیں اور ہے جاتے ہیں بیٹھتے ہیں اس طرح ہینے سے جنگر دوک بنا اچھا بھی کہز کدا دوگول کو اس طرح نظر میں گی البشار کی کو فکر می مشخول موں فرام ہرے محمد آگر کی معرورت کے لئے جا نا پڑے اور کیڑا دیٹرہ اپنی جگر پڑھی ڈھائی کو معد اُنسٹر نہیں۔

دم ، جعد کی نمازنگ نے اپیادہ کوسیل ہوائے۔ بیدل جلٹے تو کہ بڑیکم میڈیک سائن روز درکھتے اور ڈول کو تیام کرنے کا قواب مذاہبے - دیعن تمام ملاہ بعدل بھا یا مکل مواریز مواریز کی کھیداہ بریدل جھٹے اور کھی داہ مواریوکر ووالوں جی حدیث مشرعیت مواس سے مساتف ندکور بی جی کی تعیال کے دور بیدل چھٹے تئے۔ بیڈول برنزے موالے بھی تھرس کر اسویر ک

مِالْهِ بِدِلْ فِتَ خَطْرِسْنَا مِواْرِي رِحِانًا كِي جَانَيتِ -مِالْهِ بِدِلْ فِتَ خَطْرِسْنَا مِواْرِي رِحِانًا كِي جَانَتِهِ -

(۵) جمدے دن مورہ کہند پڑھنے میں بہت تواب ہے خواہ حمدے دن میں ناز حمد سے پہلے ہے یا پیچے اور نواہ جمد معلمت ہیں بڑھ اصد وزر اجن دن درات کے اواجی بڑھنا افغل ہے تاکہ سکی کی عرف سعدت ہووے۔ احاد بہت میں جمعے دن بادات ہی مورہ دخان اور مورہ نہیں بڑھنے کی خشیات بھی آئی ہے۔

(١) جمسك دن درود وتربيت برسينين على المداول عن رواده أوف مانات -

(٤) بمبد ك معلد بادت تكويركم استخب و٥١ بمبد كادريك مراهب تجرابيت يحتي كفيل يعليه يكاب

عيدين كى نماز كابيان

مُوں نے بہنے کی بہن تاریخ کوع دالعورکتے ہیں اوروی انجھ کی دموی تاریخ کوع واڈا کی ہے ہیں ہے دولیا ا ون اسلام ہی عدا ورفوشی نے دن ہیں۔ ان دولوں عدول ہیں ددو کھست نماز بطورشکر در اِسٹی جاہیے ۔ عدین کی ۔ نمازواجب ہے ہی اس سے مگرسب بواجب نہیں مکہ اضیس بواجب سے میں پر جو فرطی ہے جہ کی نمازے فرض جونے اور جو مونے کے سلے بوشوطیں بیان موجعی ہیں دی سب عدوین کی نماز ہیں ہیں مواسے خطب کے کہ جمعہ کی نماز میں خطبہ فرض اور مزوط ہے اور نمازسے پہلے پر جانے ان اور عبد بن کی نماز میں شرط بنی فرمز نہیں ہکرمنت اور نماؤرک بور بڑھ و جا آئے ہے۔ آرع بدین کا خطبہ نمازے پہلے جمعہ لیا باضطہ بالکن آرک کو دیا تو تر کیا گرتما و ہوگی ولا نے کی خرودت نہیں اور خطب کا بھی اعلی نہیں ہے۔ عہدین کے خطبہ کا سفا ادبلکہ ترام خطبول کا سفتان حبد کے خطبہ کا سفتان حبد کے خطبہ کا سفتان جادے کے خطبہ کا سفتان جدد کے خطبہ کا سفتان جدد کے خطبہ کا سفتان جدد کی استان کی خطبہ کا مقابل کے خطبہ کا خطبہ کی خطبہ کی خطبہ کا خطبہ کی خطبہ کا خطبہ کی
بعدافضل ہنداہ خورہ دان کے بعدا و سطح جہدے اورچاہیں وق آنہائی درجہ ہے ۔) زم ہمسواک کینا(ا ورب اس کے علاوہ ہے جو دخوش کی جاتی ہے کہ دو نوہروخو کے سفت موکارہ ہے اور یہ فائر عبد کے گئے ہے اور ہی مختلف مواقع کے لئے مسواک مخب ہے جیسا کہ وہوکے ہیاں میں ہے۔

نبرناف کہال منڈانالور فس سے بدری وصات کوالفسل ہے دینہ برندہ دن کے بدرانساکیے عادر زیادہ سے تبادہ جانس دن تک تاخر ہائزے اس کے بعد ترک کے لئے کوئ متر تہیں ہے! در دہ دعید کاسٹی بڑا ہے ہی ایک مہمت

ب درکوانا بل

البحكير بهنابعي كالبغناب مواكريه مغيده بولا فرسكون فبرك بدعيدكاه كوجات ستبييخ كوئ بنتي جزكما فأنكجوز باجيب ارب كحياله فعفل ب يتوميني جنرجاب كحماك وكرجيوه وصطبح رويني كالنق كاجتر متلوطان عدد مدن شايتن بالرنج باسات وهبو الزمازية لم مجدد كمات والنه كارنبي ميركا ووالوكان كورت والكراف كمدر تكون وشاركي هاب المي وي والانتي مي مردكي فانتك كجورة كلات الرغان يبية تجد كارة فتارب يحدكم واس ليكن سخب بدي كرايدا وكرب ورسة مسها قربان كالوشت كعائد والشرفاني وبالنسب دعام بي شورب كره عدى فاركة وكلات كودوا ويجلن موام غلطا ويسه الترب كوفكرون اول وليك عديث كانبواب وومرع ورساعون سكروز وروزه - ٥٠) جن يداجب بأس وعدة فطرعه كفازت ببطاراً يراصد في فلك من والك ده) فرحت وتوسی کا اخبار کرا است - (۱۶) حسب طاقت هدفه وتعوات الماكثرت كرباء رور بحدگاه کیطوٹ حبلہ ی جا کے۔ - (۱۲) بیداده کرنیدگاه کوجاز جمه وغیدی س سواری مصارفین کرئی ترج نہیں ہے مگرش کوسیل جانے یہ دون ہواس کے تے پیدل جانا انعال کا ڈیسی میں میں ایک بیش کے رسوا) عِدَن كَيْ الْمُرْكَ واستطاعِ ذِكَاء كو جا أسلنت بِين الرحيرِ جا مع مُحِدِيا ورَبري متعاد عظيون عن جها ل عِي كى خارز يعلى عانى بو مخيا تن يه من يستح ب عيدين كى خاذ ابك جري منعد مكر يرصا با تفان جائز ب زادرا فقات بالده بن ا واقع به ب كهميم متودمه بدس مطلقاً به كنيه جبراً يجهد كربان بن بهاي . ۱۲۱) ينفكا مى طائب وقد را درا طيدًا ك سكر ما نوجه كالدرج، جزول كالديمية الخزنيس ال سن تكويس بند كهذا ا و يين بي تت جانا — و ١٥ بعيدالفرائ نازك له عيدكا وكوجات بوت دامنس أن بسند مترى نوروز تكسر يكت تُوَّ جا این مختارے اور عیدا المنفی کے دورہ استدیں جرسے دہندا دارے) کبر کہناجا ، ماور جب عرفکا دی سنج جائے آ يركونًا بتعكدت الكررة بت كم مطابق جب ما فيطرون جواس وهمت بندكرت اورتكبريسي: آدفاة أحسي يَر اللَّهُ ٱلْجَرِكِ إِلَّالِكِ إِلَّاللَّهُ وَاللَّهُ أَلَّمْ إِلَّهُ ٱلَّذِي لِيَّهِ الْحُمْدُ لَا ف ردمه، أن من مبادكم لدوبا من بالمنال مرا الشرقالي م ماد ے والس آنا۔۔۔ . (۱۸)عیدین کی تمانے والے آنے کے بعد گھر رجار رکون اُ ب بين روايت بن ووركعت مسول ب ليكن جار كعت برمز ا فصل ب (۱) من وستبات کی رعابت فراسد دی، دیدن کدور منظر کا کو پیجالاکوه منزی بار سیجید برین اور خلاف اولی سے اور عبد کا جس منر بنانے میں مناتے کا اختلاف ہے منعق کے تردیک

دوب اورصح بدب كركرونهن بكدني رامنا ببرب - دميه عبدين كي خاذست فشا فعل شاؤمطك خماه عيدنگاه مين برينه يا فكوس اورخواه اس برغيبز كي نما ژواحيب بويانت بهانتك كه اگروريث جامنت كي نماز مگريين رُصناحات وعدد كان موجد ك بدريده اورمازعدين كرمد والم من من الماريد الكروب على المراه بكرس يرايد (۴) اگر عبد کی تمازے بیٹے نور کی ہوائی تصایرے و مصالفہ نہیں اور اگر فج ئى ئازىنىرى قاھىيدى ئىمانىغا ئىزىيوجات كى نواە دەھا دىيە ئىزنىيە بىرى ئىبرا نەرىمرا ئى قىغانۇن كايترىھنا يىمىء ے بیاجائزے نیکن بعد میں ارضا ہزروا دیا ہے ۔۔۔۔ (۵) عیدیز کروز نا ڈعیدین کے بعد مصافحہ معالمہ كالبرهال بين كرده وبدهت بصيحاب كمام وسلعب عد كيس سداس كالحدي توت ببس سلسا أمحل اس يرب زماره عل جوگها ب حتی الامکان اس کا ترک لازی ہے بلک برنمازے بعدی مصافح کرنا کردہ وردعت ہے بعض جا اس کا بھی دواج عام ہوگیا ہے بعط بغدا فضول کا ہے اس لئے بھی س سے رم خضراندی ہے۔ ك رائع من المامورة كليك يزو بلندوي من نوال كسوين كي الكاوفت ب نوالي المرادسودر بح كالسنواري بين نصف البرارشرى سيزوال مفروع بوسف يبطأ تكأ البرجويس كوئى فالذويحده جائز نبعوجس كانفيس احفات فالزس كبان جوحتي بيريس نصعف النو سے پہلے تک نازعیدون کا وقت ہے اور نیزوکی مقدار ہاوہ واشت بعنی میں گزیے اس لیے اگر موروج کے ایک نیا بوئَ مع بيغًا باستار ك وقت بيدين كي فاز يرتص ك ووه عبدك فراد مبي بوكي بكر نفل كروه تحري بول ك. ٢٥) افضل يه بيك من ازعيد الاختي من جلرى كي جائ تاكر بان من طدى كري ادر غازع والفطر من دير كي ما تأكرصدة فطالعاكر سك (٣) أكركس عندكي وجرس عيد الفطري الأثن دوزا والمهولي سالكام كي وجب جاعونفرة آيالوربابركباوبان كوكون فعاله ويكفى كوائ زوال كبعددى يادوال سيقل لي والمست كوامى دى كربساس قدد وقت باق بيل ب كوكري موسكس وعيدى مازس وقد يراعى اس وفت ارتضااوه بعد مين معلوم بواكر ووالم مح بعد ما ويراعي كي بي باسخت بارش رس دي بوياكس وجد المام ما زريسان مدايا نوان مسب صورتول جراماذ عيدووسب دوزيرهي جائت اوروومسب دووتشا موكى مذكدادا مدورسب دودليي وقشت ويي سيم جاوي ببان محاساه مرى وتسطح كاعدواس وقت ب جبكهام ايسام وس كالغيرة الطريعة مي فتشكا المرية موتواه صاحب حكومت بويان بخاوداً كرفين كالزينر وبولوكي سلمان ودكس كوائم بناكر فاذيره لي بلام يك تآسة كى وجست اخرة كري عيدالنعاس الغرعندسك وومرت ون تك فانس اخركيت ونازجا زيم مركى اورعذرك سانا دوسرت دن تك جائزيت اس كريدون فانبرت دن جائزنيس. وم ،عيدالله في كي فانعذ كي وجدت بأويون للريخ تك بلاكواب توقو كي يحق بي اوريها ون ك بعديايي

قضا ہوگی ذکہ ادا، بار موس کے بعد میاتر نغیس (عذافت کی مثال عبد الفطرس اور سان ہوھی ہے، ملاعات کی الديخ تكرة الفيركيية متع عوالضى كي مازج وجائة كي مكرمكروه اود بُراج (س عبدوالضي من عدر كي مرح أكرام. ووكرت كمه لغشه التزي والفطاس عذا يصحب كانت ليحظ والمستنعي بالعذري والفطروس مازير عيدالغطرواجب جرتكبرون كمساته بإمور ؟ عبدالاضح من جائت صّداد كَتِيبِ الْمِنْظِرِكِ صَالِيَةَ عَبِينَ الإَصْلِح نيت الله وإجب كب اخرط الله بي كموتكه الع بي اخذاف بي ليكن كر لميا أميزر ب أملك أكبر كبدئر يرمغن وانفوانه ولين لورتها اسجا بك المهم اخبرتك برعيس بيرتس مزنبر الملة ميرتخريم كى انتدونون بالقوكان كسا تعايس ادوان بس برتكس كبعد بالفالكادي او ديركيس كبعدامام ائن ديرتك توقف كرے كرس بن تين برنه سحان الشركها جاسكتا بوادرية توقف مجمع كى كى سين سر كالط سي تختلف موسكنات اورمفت ويبب كرشيده رموحات اورتكبرون كالكراؤن بووت يسرى تكبير كم بعد بالفاء والكالم بلك خودناه شهربابذه لين اوزامام أعوذ بالمشراع وسمائدا كأتهن بإده كرافحة بشرهية اورجيركو في سورة جرس يرها ودسخب برمورة الأعلى يره الامتراى حاموش رس بمرصب دمنور كوع ويحودكرك وومري دمن ك ك كفرا بوادمد مركاد كعت بس ادام بيلهم الترآبسة بريدكر مورة فاتد ادرك في سوت بريد يريد في عداد یے کیرونہ افغانی پڑھاں مقدی فانوش دہی اس کے بعدرکوع میں جانے سے امِن كِي تَقِيقِ مِيكِن بِيوال نِيسري مَجيرِكَ بعِد ما فَهُ مَا مِنْ مُعِيلِكُ لِمُكا. كواغير بأخدا تفائ بوئي ويموهي فكبركه كركوع من جائ الدومنورة موافق ماذوري كراء وطاعه بسب كرهب میں تکبر تحرم و شاک بعد نعود وہم الشرو کھدد خارمت سے پہلے فأما زعن جيونا توتكبيري ببن بنن بسبار كعت اورس دومرى ركعت ميں امحدو قرأ مت سك بعدا وزنكبرركوع سه يسلے ہى افتال وا وئى ہے ليكن أكر و دمرى

ا در میں دوسری رفعت میں انجد و قرارت نے بعد اور تعمیر رفوع سے پہلے ہی افتقل داوی ہے میں اگر دوسری اکست میں بہلی کی فائندا محدود قرارت سے بہلے یہ فائد تکبری کہدے گا تو بھی جا توہی - ان فائد تکبروں ہی گاؤں ایک ہاتھ اُٹھا نے آگرچ اس کا فام نا اٹھا آبا ہوا دیکھر ہو تھے چوڑے رکھے باندھ نہیں گر بہلی دکھت ہیں تعمیر کے بعد با تنہ بازوں نے ان تکمیرات کے دور بال میں کری ڈکرسٹون تہیں ہے اس لئے با توجہ وزیرے جاتے ہیں بوک ترامیں

جہاں کوئ کورسنون موناہے توم اے بادھ جات میں ورد نہیں ۔ ایک تنبیرے دوسری تکیر توک امام صب مزودت مغدد تاہم مرتب بازیادہ سجان الشرک کے خاص کی دوست مقتدی المام کی شاخت کریں اور قرارت ک وقت خاموش دیں باقی خان آدم خاندن کی عرب مادراس بن قرارت برتی مرکز طرح جرکرد ، از زنوری کرمسایم (زنزنوری کرف ک میدالم دوضطین سے اوران دون خطبوں میں خلیف حلب خطب میدین کے مسایم کی کرے اپنی اتنی و در تیجہ مبتی و پرجم میں تحفیظی میں تبضیح بین اور به دوقول خطب

(با بخ عفول كوكيد من مراع كرامنت ب وه بين طلايم ترين - ج ي ين عطي لين من كريد ، من وعوات ك منام يوين مد و وفات كره عنول بن كيرك بورالله يور خريد بك ابني فطير شروع كريم، وراي وعيدي بن كمير

عظم بوین مدوح و سیستون و جرح مراه بهرسیم مراه به بی مسید تروین و به اور فاروی و بیری برا بیرا که بدرهم و به به بی بی جید نه که بیران بی کار خطبه در بی بی تاریخ می بازد می از می می اور از در است ما در بی ا سفت بین جمعه و است ماه می کاری شروت و بیم قرآن بین کار خطبه دس بین آخر والاتفاق بین اور از در سنتها ا

؈ڡٵجیّن کنزدیک خطیسها ورنمازگرون پیش کیدانول کی پوجید خطیسه -دومیرے برکومنیرمیخفیسے پیلیامیشنا تعلیب کے سنز منزے ہوا ویٹیرین پی مشت نیس کیونکہ پینچنا مؤوّن

ور المنظار كالمنظار كالمنظار كالمنظم المنظام المنظام المنظام المنظار المنظار كالمنظار كالمنظام المنظام كالمنظم كالم

اضلیع الگون کوهدی فطاوراس کے احکام تعلیم کرے تلکیس نے زائد کیا بودہ اداکرے اربھا ہے کہ عیدے چشترے جمعیس یہ احکام بنائے تاکہ وگ صدفہ لفظ کواس کے موقع براداکردیں۔ اددصد فرفطر کے احکام ایا بچ بین کن برصد فرد واجب اوز اے کئی کے واسط داجب والے ادرکہ واجب مرابعہ ادکی فررد اجہ ہورائ

ا درکش چرسے واجب ہوناہے ۔ (ان مسائل کی تعقیدل صدقہ فعار کے بیان پین کی اخذ مانٹ) عبدالانٹی کے فعلہ پی ہج فعلید کئیرات کے بینی فغنہ عبدالعوکی المرح مسافع لید کے متروع میں لگا مار او مرتبہ وسلامرے فعلے کے متروع میں مانت بھرتبہ اور منرسے اثرے ہے بیلے جوزہ مرتبہ اختراکم رکھے اور لیسنے و تبلیل و کیجیدو

درود شرب شرعا دروع فارتسعت كالدورى أورقها أن كه محلهم أو تشريب منزي سَمَلَت بالدعوف وبَرْسَرَكَ مَهد مِن مُونَ أَه أو ذَكِيراتِ تَعْرَف كَام بَنا مَاسب كِولَدَ كَبر سَرَق عِنْ كَانِي سِعَمَّر رَعَ مِولَّ بِ قِبَ المَطب مِن تَكبِر شِيعة وَقَوْم مِح مِن مُن عَراقه ول مِن كَبر شِيعة وإن عن فِيتْ أحدب المَّم درود فرنون برّعة قوسف والح

مِ كَالْمِيلَ كِينَا إِنْ مِدْ الْمِينِ الدِرْمِالَّ مَ أَمِيتُ مِن مُرْتِضِ الدِرِمِثُ لَكُمْ بِالنِّي مِكْمَا وَثُورَ إِنِي -

عیدین کی تازیک متفرق مسائل از از آگرنیج شخص کے بیچھ عیدین کی نمازی عن کے زویک در میکریل عیدین کی تازیک متفرق مسائل ایں دفع بدین نہیں ہے تو بنتہ مکارف ببرین کرلیں اس سے کہ نہی تعویدی انفاظ مناسب سیمتانیت سر خطل بنیں تایا۔

۲۶) آگیام مرتب بواوروه نوزده کمیس کهی اورده فقهای سیکن کاشهب بواوروه نوزدس زیاده تیرون نگ ب کوشندی بی امام کی مناجعت کری اور تیروس تیاده بی ماام کی بیروی نیس اسک که روسی تفصیر کاشوب نیس اورس ایم کاشپ اس سه نیاده منفول نیس جوکی به نکم کی وفیت سی تیک درم ک

اً روکسی فقید کامذیب بسین اور جائیکائے ہواس سے دیارہ منعول بیس ہولیکن پیچکم اس وقت ہے جک ارام کے اخریب بواد دیکیس نوداس سے منتا بواد ماگرہ دو بواد دکھیریں منبڑوں سے مستا بولوش فاد سے مب اداکیت آرجہ

ا حرب بحادث بی تونودا کی مصمل بواندارد و دوبرا داریس بی سرون مصمل بودی در در سخماندارید. آخرو سه زیاده بوجایش اس شنه که شاید مکترون سه علمالی بوتی بوادر مکن به که از آن این سه و مکی تأکیر کیورد. اورا مام کی تکمیروی بود

کاری اگر کی کارتینی بہلی رکست میں ایسے وقت این کا سانہ خید کی نگیری کہ دیکا ہے اورائی قبام میں مہے گرچ قوارت مشروع کر کیا ہمو وہ دیت با مادہ کو می وقت عبد کی نگیری کہ سے اورائی تیکری بی بھے گرچ امام سے بیس سے فیادہ کی ہول کیونکہ وہ سمیون ہے بینی فیت شدہ کے لئے منفورے حکم میں ہے اس نے دہ انجی ادا سکا تاریخ میں بیسائی معلوم ہواکہ گرامام کے سامند صوف لمیٹ مذہب کے مطابق تکریس میں گائیں جن قدر امام نے کہیں سب میں مالیں

ہان معلیم جوافی کرامام کے سامند صوحت کمیٹ فارمیں کے مطالق تلمیدیں فی انتہاجی فارد نام سے ایس سب میں بلیں فواس کے بعد ہاتی کیسروں کی قصالہ کرے آگرجہ امام کے زیادہ کہی ہوں ، اور دوسری کہ شاہیں امام کا اتباع کر ہے۔ جہ جہتی تسرس ارام سکے رہمی کئے ۔

رام الرئیس دم الرغیدی کی ادمین کو کی شخص اس و خسته بنیاسید الم دکوری میرب توکورے بورکرا و اور کرے تکبیر زمنی تحریر کیے بھراکر کی ان عالب بوکر کائر بھور کا ایوکیری کینے کے بعد دکورع مل سکت ہے توجید ام

ی حانت می تین وارگزشری می کمد لے بعد رکوع میں جائے اوراگراس طرح رکوع سلنے کا گمان غالب نہیں ہے نوکلیر تخرید مخرصہ ہوگر کہ دینے کے بعد رکوع کردے اور کہائے رکوع میں بھی ہدی تئمیری نہ کہ سام کہ امام سے ا کہدے اوراس وقت ان میں یا تقد خاتھ نے اورا کر پیٹنس رکوع میں بھی ہدی تئمیری نہ کہد سام کہ امام سے ا رکوع میں مرافعالیا کو تو میں بابا تواس وقت تمبیری نہ کے اس نے کداب وہ سبوق ہے اورا بی بی کستہ تعمیروں میں آخری ادا کردے کا جس کا طابقہ ہے کہ امام کے سام کے بعد کھڑا ہو کرینے قرارت کرلے ہی کے بعد

رَتَ كِم أَكْرِيهِ قاعده كِمطان أسه قرارت بيل تكبرت مناجلت تعاليونك بأس كيسي ركعت ؟ ح ونك اس طريق مد دونون كعنون من تمبيري بدوري موحاتي بن اي حركت امام كسر من ركعت ؟

اس میں اس نے ایسے کے مسابقہ قرارت کے جد تکمیری کی تغییں اب آئے۔ بنی وکعت میں قرادت سے پہلے تکمیرات تواس سه سه دونول موقعون كي تجميرول بين كو في قوارت فاصل نهج في اوريكسي عنوا في كاند بسب نهي بيكام ا (٥) أَرْعِيدُى فِانْسِ س دَفْت شريكِ مِواجِيدالم سَبْرِيطِيومِكابِ اورابي سام فِين بيراياسجة م ے نے سلام ہے ریکا ہے مکن اہی سجدہ سہونیں کا اب وہ سوکر دیکا ہے نیکن اس کے بعدے تشہد جن ہے اورا ہی ختم ناذكا سفام نبيرى يحيوا قودهامام مع قادرغ بوسف عيدمنبوذات بيدكى فاذيوري كيدما وزكسيات أبيث مقام يركيهن اس کی در کی نمازش شمولیت شیخ موکنی پی میچ ہے۔ (۲) اگزشتری دومری دکعت میں شامل بواتی بیلی دکعت کی تبیرس اب دیجے بلکہ جب اپنی فوست شروہ کمند ريية كرا بوأس وقت واست كمبورك صياكه اورميون ابك وكمت كاسان مواء اورار ومرى وكمت كا بران المام كم منا لذ نبيل مليم بعني وه وكعت بي المام كم ساحة نبيس في مشأل وه ركوع ب المينية ك يعد شأل ا بوا ودونوں رکھتیں مسبوقان پڑسے اور ناز کھری اپنے اپنے موجع پر کیجے۔ د٤؛ لاسي الم كسد مبدي موجب تكبرت كيد شاكون شخص شرورة من المام كي ما تق شال بوايمري بااس كا وعفيها أدباجب ووسوء عصبية مهوا وصوكرك اس مازير باكي قويد المن بهاب بداين لاحقاء مازيرج تونكبرل انتى كيرجنتن مام نے كي بخيس أكرجياس كے مذہب من انتى تقيس اس لندك وہ ارام كے بيچھے ہے اور يُشا اس برمسیوق اپنی نمازین ادام کامقندی نہیں ہونا اس لئے وہ اس بی لیے مذہب کے مطابق تکبیری سکے مگا۔ اگران معیون کی نمازی بها دکست می زند تکریس کی امیول گیا اور قرارت شروع کرد کی توه، قرارت ك معة كمبرات كبرك اوداكمه كوع بين باذات أو كرم بين مرا فعاف سي يهل كبر المادر فراست كاعاده وكري بادوم وكا وتست بن تكبيري بعول تميا ادد دكوع لا جنائيات بعي لفرع بن كهرف أو فيام كم عزف زارف اوداً دفيام كي واف إد اجائيكا مب ي جائز باد يماذ فا مدر بركي ي جيء باين ركع كاعاده كيت قرارت كالعاده ورك (4) بندون کان ایس دوسری دکست کے دکھراک تکرواجب میں لئے کہ وہنجا عدی تکرول ہے ہ اور عبد کی تکبیری واجب بی بس دکرید نامنگیری باده مری وکوت کے دکورع کی تکبیر مول کردت بوگی قومیود مولازم آسکا بعني يصورت جدة مبوك ب أكركه لوها رئيب واحب بس ب أكرة كيد توادي بي يونكر جهد وعيدن من كرت

، بجوم کی وجہ ست سحبرہ مہریکائزک افضال سے حسیداکہ ہیے میان ہوا ، فوعت) اوراً واصل آوک کیکا تو کرو و تحری ہوگا و ۱۰ عبدین وجعد کی خارش ہو صور آوٹ میں مجدولہ میں از م جمال ہیں کٹرنٹ بچوم کی وجہ سے ہو اس م یکر الفضل ہے تاکہ لوگ فقت میں نہیں ، ورکرانیا بھی جائز ہے ۔

(۱۱) اَرُكَى يُوعِيدِكَى نَا وَهِ فِي واديسب الكِرِيرُه هِي مِل توده شخص نبيا مَا زَعِيدَ بَهِ مِن رَاعِ سكناس لي كرج اعت اس بن منهوا ب اس بطرح الركوني شخص نمازع بدكي جاعدت بن شاخ بوا اوركمي وجدت حرف اس كي نماز فاسر إلى ومهى اسى تصابيس بعدمكا اوراس بوس كاتصادا جب بس بي تيكن الأس يحقى ودوسرى حاجد ك تازيف كالمكان وتوم إل جاكم إن كرسان عبد كاتا زياص اس الت كويد كي تازير المرس متعدد مبل الانعاق جأته العدائران عسافة مجداده فالكبى اليرطريك وجائين كيم كالعيدى فازدى بوقده سباح موكركس دوري مجدي جال عدكاء منزع كي بوعيدى جاعس وي ادران بي عدا ، كن عنى مام بوعات جارت - اركس محمد كوعيدكى ما زنيس في اورد ومرى جله عصص مى عاصيد تواس ك في ميزب كدهر أكومار كعدة خارج اشت برعه الدوران بي ما تركيري د كم كور بيدك تعدان بي ب ملك ماشت ك أوافل بي بي (ir) أكرامًام له عيدالعولى ماز يُصِلى اوتعاني خارع بهي كي بوزوال سربيط اور فيكون تعسِّرْق موے سے بھی بیلے اللم وحور کے اور میں کویہ بات معلوم بوئی کرب وحوما زیار حالی تنی تو مازی اعادہ کریں اور رگر ندل سے بیل لوگن کے منفرن مو ف کے بعدمونی مواقراب ان کے ساتھ ما اُنکا اے دہ شکرے دائس دونا ورمنے دوس دوناس کے کدوہ تا زم خانوں کے عالی حفاظت کی وجے درست قرار دیدی گئے ہے اورا کر زال بعد منوم بوافده مرب دن الأوكاء وهري ادراكرومر ون دول كويد معني بوافريدون المكريد معني بوافريدون از يرهي اد مجرع دالاصفى بن ام كومان يصاف بدر معلى مواكب وسومان برمائ ب نواكراى بيبك روز وال س میلے پہلے معلم مرکز اوس آدموں میں ماؤے اعادہ کے اعداد کا دی روس اور ماز کا اعادہ کریں۔ اور سی تحص نے معدم مول سيعيفوان دري كراب اس كافران جائزت اورسلم موف كبعدت والكسترون جائز إنيس - آوراً كروالي كور معلى بهوا وولكون فرانيان كريس فدوه قروانيان جائز إيداد دوسرت دوزخان ك واستطاقطين الداكريدمرت ووصل برووروال مستيط بيغ الأكااناده كري العداكر والي بريجا وتسرت ون دراديوير بذكا المج كور فعال مصيغ يهل في الي الداكر تسرك دان نعال كالعدم ملا الافكور فرهين رسوا بأرعيد كانمانيك وهت جازه معي حاض والعيدك فالكوسقدم كريسك ارعيد كفط برجاره كاما اكو مفدم كرس مرة ____ زمرى عيدين كي نماقها خطب كم بعددها ما نكسا أكرية نبي من مانتز كليرة للم الدان من محاتبه الو البعين وتبع العين ومني الفرعنم اهمعين سير متول نهير كأرو كاعوتاً مرازك بعد عامالك است باسك عيدين يمى بعدما تدعله فكتابهر وفضل بوناجاب أوراكر فاتيك بعدل بجائ خطب ويديعامات نيخات ا والي بواج بيء اوراكر دونول حبّلة ترك دعاكرت نواس كي بهي تنجائش ب دانتراعلم بالصواب -ردد) وذرك روزه وفات كعدره العمل وكرهكول من وفات بن وقوت كية والول كاشبت ك

فك مكرودة توجي واسح المكر توزيج سينة أريوام كاعتبده فزلب شهوان ليكن أكراس فن كى زركًا درد عظ يضف كف بفركس تشرر وقت عقات كان محدث وقوت كرف كبفري بول وباكامت ومندي ا بينه وقد (او زعا انجه و تُؤنب وفات كادن) دين تخر د مذى انجه تريان كادن) ادرايام تشركي (ايني تين دن كباره مباره بيو ذي انجه) ان بارياد دريان برقري برات تشرق مجنين مفران كالمبرون كبادي بس جارج رول كالميان بس ايام تشراق كي كميرون كاحكم م كسيد واجب بن اووان محررت كالمفت يب ي الدَّهُ المسكة ٱشة ٱلكَرِّكُةُ إِلَا يَرْكُ اللهُ وَاللّٰهُ ٱلْكِرُ اللّٰهُ أَلْكِرُ وَيَتِهِ الْحَيْرِينُ واحداس كابتما والصايك واركب راجب اودين باركيناا فعنل بيشراص كي مزوقاً بيدا بشيم بوا ورنبرس بوادر فرض يتن نماذجا عدية م دبعة واسفها دريودت بمعاجب أبس فيكن أكريه لوك ابست فحن كم معتدي بول خر يزكيرواجب بوان بي المام كامتابعت كى دجدين كبرواجب وجائ كى اسى طرح منفرد (البلانماذ يرهف والفي يريى ينكيروا جسينهيل ليكن أكرمنفوداود عدرت اورمسافري كمدرا قابيتر يركونك المسيك تزدك مطلقاً خرى ويع والفيرواجب بعد فيذاأن كانهك بإن مب يرواجب بدء رُسِ أَمِن أَمِن أَواز يحامِين اور آدى چركىسانة (بكاركم) كميس ، الزفويمي ابني جاعت فودكري الديندست (مام بوتسب مي النيروا جب بنيس ركم وك أتن كاجاءست كفاهمه وكادروه يتبسباعين أنوارس الوالزودن وموكم بيجينا ويزعي اعطام فداس كالمالمام يحذ كانيت كي قوفورن يرمي واجب ب - اكتاطره برم نمازيد الان يركى واجب فيس اكرب معامت كري كودك ان كى جاعت سخر بنير ب جوتماند ورويين نهي ب سين واجب وروعيدال منى ولقل وسنت وتماد جنازه وليرو ان کے بوڈ کیرکہنا واجب نہیں اور جمعہ کے فوضوں کے بور واجب ہے۔ عبدالانٹی کی نمانے بعد مجے تکریک نے يونكر بوس كاندوك واجب مهاس مع كريمي عدى طرح جاعث ساداى جاتى بداداس يرسلان وا عل عنوارد بي بن اس كالتباع واجبيب أنزاد بواا ام أوهيد فك زريك اصح قول كي بوجب خرط ميس اب الرفام كى جاعت كالمام بولوا كالدرمنديون يُنْكِروا جسب مبود است مگرمب تودایی نماذ فیری کرے سلام بھیری اس وقت کہیں اوراگرامام او**دا ح**رمين نجيه رسترن واجد سات كمدنى وعانفاسكية وي اس العكر وكرب اور مازخم كيف ك بدراس يسكيركا عادم مي بيس نفل بين والدين فرهن بين واللك المتواكى فوالهم كى بيروى بن اس مقدى يرزي تكبيروا جب أرامة غ مسافر كا افتداكي ومنهم ريكيرواجدم أكرج المام مسافري واجد أسيب وأركي ومافريكا وسكري ال

سله معنی خاب که دوده به با خاصه سنت به امری تعیق در به که منت می کود باده شبکه در تعمی کری نومشا کند تهی بشکرسخ بست دو احد عن ما

ى تېرى جاءت كړي نو [ن نزاكم بھی ہے بھا **سے**۔ اس طرح اگر دین مل کرچاعت کریں توان رہھی سنهوناهرور کارے ۔۔۔۔۔۔ وَکُسُنَ إِنْ تَجْبِرات کار ب کرونام دى ألى كانون ارماكى فورى مان عرص الداء وتروي دى الدرين الم الني الم الري الم کے بعد کے کہنا جامیت ۔ مسید بیٹس (۲۰۱) مُعارِق بوٹس ہے کے بعد کررواجب ہے اور پر حکوصا حیس ہمزد کی ۔ بتبرول المنادين سيسه اوريتكيرها مهيرة كالبدورا الناس واجتآ بنى جسائك كوئى إيدافول ذكرام كدنما لزكي شامل بهذكرت كاس وقت تك كور غيما تشك كرجان ويجاريا بمياكم كلهمكاياجان وي كصدت كباياس وست كل كياني يمييدا قىلوجلت كى . آزار مرن تكبر حسوندى ثرب بحي مقترى يشركها واجب وفاه وه مفترى مسافري الكؤل كادب والابويا تويت بوكونك ينازك بعا اس كالمام ي فالفت بن شاويس بوكى أودمقد كالوام يب بيانكر بزردة كرامي ما زيد بكن مفسية كه الم كامروراً كريف كالتفاركرت فيكن ألمام بميركيها بعول جائة مقتري كوجلهة كافرا كميركمه دين يأنظا عرى كرج المام ك كانب كبوسة اور عقد كالمنام كالتعالان وفت تك رويج الك الم م كولاك ذكت والحه نتهوكهم سيخير منقط محصلت العدد الهدوه بي بن كما يعد الدك بساج الزنيس بني جيد محبسه اعل جانا ياعدا هدت كرايا عداياً مواكلام كذاكرام باستدى كاسلام عد بعظمير بيد بالتصديف في واست واضع مدي كيمير كميد اورط اوت واسط واسط على هرورت بين اسى يفتوى ب الران كيرات نترات دارد رائي وقت كالماضا ميدان الراسي الكي تشري كرون برجاعت يتاتمنا يدوقواس كسافته كالكيركيد الوان فواع علاوها والدفول في فعنا الأزير إل دول إلى والحصير الكرام تكيرات تشرق مي كولَ ما وقعقا بوكي اعلى كي فعالن دول كرسوا احدول مي رضع بالكندة مورة مال كي ايام بسرات آشرين كي تضافاذاس سال كه مايام تشريق من يقيعة توان بينول مورد وابين بكيرزير عد

، (سورج گهن کی نمان کابیان

اكترنغ اكسوف موارج كمين كوكينة مهاويزسوف جاغاكس كوبهجا فعجب أكمص بعش كرزديك كموث اورضوت ودفل كاستعال جازكون اوريوس مح ويرير والمراجع والشرقعا فيسف فروا ومانوسل بالأيات الاعويف رَمِهُ بِمِنْ النِينِ بِمِيمِيعَ مَكُولُونَ مَاكْدِبند مِنْ وَكُلِينَ كَانِ الْمِنْ الْعَلَى كَافِوت ويورع كري يسول الترسى الذعيب وسلم فرقوا يابيثك موديج اورج إنداندنعاني ك نشأ تحول يوست ووشا تيل بيج آي يم امران کی وجدے اِن کو گھو کی بین لگا اور ترکسی کی جات بعنی بیدا ہونے کی وجد سے مگھنے ہیں جب تم ان کو

بوتوالترهي وعالكوا وزكركموا ودفاذ يزعوا ويغراب كروا الاديث والمرورة كجن كي مازسنت مؤكرهم اور قرآن وهديث احطاج عدابات ب-اوريالاجاع بيمكهب كذاس كاجاعت سعا واكرامستحب وانعن سب كود أيجيط كيلهم جازب كرنباعث سعاس وفت بإما سغب بي جبكه امام بادشاء ونت يداس كامات بوليني وشخص امام بوج عد وعيدين كالمام بو كبونكراس نماذ كحسكة بمواجز ي سخب ي وأمام وه بوجوجه وبإطرون كالمام بود وكستُّ البسابوجس براجل مازير عسبا مبل وجائز بوز جَدَّ بنى جاس مسود يا بيدگاه بو اگرجه يا ميديد كالمام موجد د بوزجاعت د كري بنداوگ حداهدا ابني الناسحدول بالكروزين يزيولين مكن أكرشيه المام لين يحبو وعيدين بزيد ابوان كوجاعيت كي اجازت ديرى بوتواس ولات جائدي كرجاءت مت كافرويس اودما كالعام المست كهدر ويتي ابت كحرول وعليوده بوده برصي جيد وكافى كريب والماسي جال جدويدين كي نازي أرض وي ياليا كيفرص (۲) مورج أبن كان فاضام فوافل كالراحب ابني مروكست بريابك وكدع اورود معد كريد اوراس بي الذان ادراقامت اورطب مي نبير ب ربعن كنويك الذك ويرطب بالانفاق الن طوراه ومعم تدايي 2. الماتغان خطر بيرسيد) ليكن "روكسين وبرسفهول توان كوي كيف كسيف لنان الفظور سع بكاري ا-أنصَّلُوهُ جَامِدَيُّ اسْمَادِينَ قرارت بي جهو بلنداكان بستدكي بلكا بَسَرِّ عين بي تحسب زاء بهولي كنديك جركه عادماه معرف دوسوانين من المنون عريق المنافع وولا وكسنون وارت مليل ك الراج واسدة بقراد ومنة ال عملين في الما في الما الما الما الما الما الما الم كورة وجودين بي طول صعد الدرمانيك بعدا فتنب معاهد عيدها في تك رعاد الكتابية ، خاري طول كما الد دعا يوجخفيف كرفايا وعامي طواركم كالعيمان وخفيف كمقادون حائزهي ببي أكرابك بيريخفيف كرب تودوس اس تعاول كر متاكب كاسلاد فت ما زاود عاوض عن وضيع من بدا وجائ ببا فكسك مورج صف وجاء ابينمنون ويغسب

۱۳۰۱ می نوازی کم ایک دورکست می اورجها رکعت پڑھنا افضل ہے اس سے زیادہ پڑھنا ہی جارتہے۔ ۱۳۱۱ میں نازکوعید کا دیاجا میں مجدمی پڑھنا افضل ہے اگراہی اور پڑھیں نب می جارتہے ۔ اگرسب ۱۳۶۰ کورکو نوز پڑھیں صرف وہا مالک لیس توجی جارتہ کہتے تا فاضل ہے امام دھاکہ واسط منرکر کے دعا ماتھ اور کا دعامی امام کواخذ ارب کرچا ہے قبلہ کی طرف کو پیٹھ کہ وہا ما کا خواہ کھڑا ہوکر اوم کی طوف مندکرے دعا ماتھ اور کی سے اوک اس کی دھا ہاتھیں کے دربی ہی بہترہ کا کواجی معدالے کمان مربع اور کو کا کا تھے تو ہمی بہترہے ۔

ده البن كانالكادات ومستحب مودي جمين مواكون كوفت الذراعي بالتك كافناب

خسوف دچاندگهن ودیگرجوادث کی نماز کا بیان

جائزتن کی خاز مستقیب کے اوراس میں جاعت جس تواہ جمد و بجدین کا امام توجود مویاند ہو ہر حال ہی دورکھتیں ایجے ایجلے پڑھیں ، گرزام کے علاوہ دوئین آدمی ہول ٹوان کی جاعت بلاکر است جائزے جیب کہ دیگر اُولِ اُفِی کا حکمے بائی ساک دی ہیں جدمورے کمیں کی نمائد کے بیان ہوئے۔

و من مهم بین سان دی برا بو مورط برای به بده بین اوست. اگر جون که اور در که برختان کرنے در کے امروادات بول مثلا دان جربا دفت کے دقت بهت مخت آندگای آئے۔ با بادش کا ناکوشن سے برے اور بزرد بہر باالآکے با برنے کشن سے بڑے اور ان کا گزار دور ہا آسان مرخ برجائے بارت بس منت تاریخ برجائے بارات بس بجا کہ بر دانا کی روشنی برجائے بازائد نے آئیں باصلاح امری بجائے ان کو کار مرخ با بجنیاں گریں بات آرے کم شرت مجمعیت لگیں۔ یا کوئی مرض عام موجائے مینی وبائی امراض ما آخوان دہ بینے وفیروکا

یا جنیاں مرتب بات رہے جسرت میں میں ہیں کوئی مرس کا میا ہوگئے ہیں وہاں موسوط مون در بیت و بیروہ ' در ایو بازش کا نوف عالب مویا اس قیم کا کوئی اور دہشتناک امریا ایر ایک توسنف کے دفعہ کے کے دعا کریں ا ' در ایو میں ان اور دو اور کے سے دو شوارس آئی میں ان کا بازیاں اسٹ ہے مثلاً تیز ہوا جائے کے دفعہ یہ ڈاکٹر کے ا اور زوار موجی کا ترین میں آئی ترین کا نازی کا کہ کا رہائے کہ ان کا کہ کے دفعہ کے دفعہ کے دائی کے دائی کے انہ

ٳڔڔۼڔڡٵڽٳٳڔۯٷڡۅڽڝڡ؈ڡڔڟ؈؈ڽڽ؞ ٳڽڹٵۺؙۯڰ ڿؠڔ۫ۿٲۊڿؠؙڗٵڣۣؽۿٲۅڿؠؙڗٵٚٲۯڛڵڎڽؠٷڟۅڎؙۑؽڰ؈ڎڗۿٲۊۺؠٙ؞ٵڣؽڡٵ ۊڂؾ؆ٲۯ۫ڛڵڎڽؠ؇ڔڟۯؽڗڵؠٷڔ؊ۦٵؠ۩ڹڛۼۊڽٵڝٵڔڰ ٳڠۯڎؙؠڮۅڽ۫ۿڗۭڟ؋ؿؠڔڔۻڟۊڽڔ۠ڝۥٵڵۿۿڗۺؿٞٳڎٳ۫ڿٵ۫ۻؠڰڸۿٵۼۊڞۯڔ؞ٵڔڮڰٳڰڰ

كِلْ كُنْ عَنْ مِيكُم اللَّهُ مُمَّا لَا تُمَّتُكُمُ اللَّهِ مُعْلِمًا وَلَا تُمْكُوكُمُنَّا وَمُنَّا لِلْكَ وَعَالِمَا فَبَلْ دَلِكَ

نمازإسستسقا كابيان

دى شريد يس مستنقاء كم منى اختراعا في من خشك سالى كم ونت بارش واللب كران كاسف كيفيت

مخصوصہ کے ساتھ استعقار ود عاکرناہے۔ اور بینا زود عالیہ مخاصی مشروع سے جا ہ جسیلیں آناہ بہر پہائی ایسے کوئی شہول جن سے وگسیاتی بیٹی اووا ہے جا نوروں کو پائیں اور کھیٹوں کو پائی دیں یا ہوں گرکائی نہر ن اوراگواس جگر جسیلیں تا الب کوئیں اور تہریں ہوں تو اسستفائی نمازے و سیطے ذکیس اس سے کہ پیشریت مشروت کے وقت احتروں کا ہوئی ہے۔

ر٧) مأم الوصيدة كنزيك استسقايس جرعت كسافة غاز برهاسنت ديركه والبيب بالبنزجائز بلكه بيهي والمع مع كمونك الدريث والمحاري الركائمي الرصالة كري وفرعنا الدرصوف وعا واستعقاركوا أبت بوالي عنی ب او اس من خطب می مبنی ایکن وعاد استخفاری و قرآن مجددین ارشاد بادی تعالی ب و استغیراً رَتُكُورًا تَذَكَانَ عَفَاظُ مُرْسِل السَّمَاءَ عَلَيْكُمُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِينَا بِعُوبِ ساستنا وكروبينك ومرابع والاب موسلادهاريا وشي تمرير بسائه كا) - أوراكر جداحدا نقل نماز بره لين توكي مصالفة فيلى (معلل بد ، او حنیفہ رحمنان علیہ کمٹز دیک نماز نرسنسفا کی منت ادا ہونے کا دار دیوار یا جماعت نمازی رنہیں ہے ملک صاحب شرع على لصلوة والسلام يعمو يبطويقول مين ستكوئ يح يطوبقه اختيادكم لياجلت منست ادابوجا يكى اوره بخازماً جاهدت والكيف كياد تماذيا بغيراز معاوات فغاركم أوغيرد بصلعين تنصيبين فيحاماهم صاحد كى طوف الأراج اعت كابدعت موافسوب كهاب وغلط ب الدامام بوصيفة ك زويك اس مي جاور لوا ا بی بیش ہے امام او اوسٹ اورا مام محرک زویک برنواز جاعت کے سائندست ہے ہیں امام عبد کی مزز کی طرح بغیراذان اوراقامت کے دورکعت نمازاسنسقار ترجعا دیے اور دونوں میں جرسے قرارت کریے اور افضل بسبت كرسي ركعت بين مودي فق اوردوسري مين سوره القرر لينت يايهلي مين ال على أورد ومري مي العاشير یصراس آن می از عبد کی طرح تکبرات وارد کینے س اختلات به ام محتر کے زریک ایک روایت کے مری می کی لیکن جشہور روائیت کے عوجب امام محترٌ دارام ابولوسف ؓ دونوں کے فرد مک ماس میں سرت بمجه بنمازكه بوربين بركفرا بوكراورلوكون كيطوت مفدكها كمان ياللواريا عصابر سباراه يكرده درمان موجله كريد برامام مختاك نزدك ب اورابام الدوسف كزرك ہی قبط بڑھے اوران میں انتذکو بچارے اور جمزی ٹرھے وزسلمان مردول اور بور آنوں کے سے دعائے من مائةً اوداكثر خطبه استغفاره و- امام حب مقورًا مرا خطبه يلعه حِكَ لوا يَحَاجُ وركوطيت له بدا مام محدَّث وربك كر امطاس رفتوى بي كويكه بي ملى المذهليدة علم ف البداكياب - ادرا المالويومن في وود والنبس من حياده يليف كا طريق بي مكراً روه من في كور ويدا ويدا جانب يج اوريج كاجاب ويرك الدار عرب ولا ي بندك بيجيالي كراب وأنكس بالفدك مراحد بالس جانب كالبيج كالون بكريك ادربائس باست ساقد دائيس جانت

شيج كأكونه كإليانه اودابينه ووفرا جانفايني بيثير كمديجها الماحرح بعيراء كددكس بانفست بكرا بواكون والميس موزاعة بوالدواش باقدت بكرام واكحنة بالكرم ونشع يتولي الرحرح وايدك والبائر عاوت آجلت كالوريا بالدوائين طرف اوراد بركائدة بيجا ورييج كالورم يعات كالوربيل الشركا الترفيدة مكى واحرب أوك كاطول جاريا تدفعا اوروص دوم تعاليف بالشت اوراكر موارحي كولى موقودا منى جانب أس مرف كرساور بالني حانب داسي وال أمرد المارقيا بونواس كالدوق حديني جيون كساقه لكلب بالركية اودفا مرياحي أوركا عصد المرمعيني برن كرمان الفولاكرياء اوداس بماشاره ميكريده أربديش يك دال بوار ويكن وم كوك دمقري ابني جادوول كوزيلتين جب المام خطب صرفان ع بوته جاعت وافول كم ونديثه وكسكة لم ي طرف كومورً ا بحرابني بادراؤنا وسع الدمكم أاعتمده فورا فغاضا كواستسقاكي دعاج بشقول مواورسي فرزك واسع منفرت فلب كرب وعال المام بالتمين كوهب مبلندكرت وكيونكرج وتعاكى مطلب جن كمسكة دعا كي جلسة وخواداه مبعاري م بانعون كالنعانا أبق لبندترين اولايت ودفول بانغول كي بادآسان كي طوف ويحد زعل في كباري كداس مين اسي كوباهان بدينة كي فال بهاوراشاره بينا إركاميت زمين كم حاث بوادر و كيداس بين بيع منوي ميزيرا ﴿ لَ وَمِهِ - يَرْعُلُمُ اللَّهُ كِلَّهِ مِن كُلِّي مِنْ حَنِيا فَعَلَا يَعْمِدُ لَهُ وَعَلَيْهِ وَ بالقول كوم بت بالذرك اوربا تغول كي تشت آسان كي طوث كريده الدجب كي المست كالمدِّن الى يدسول كريد توي ابت كها تدكي بغيل ا آسان كى وائترى ، أرامام لين دونون بالنواسان كى وائت السلك قدم سب اوراكر من مناها كه اوراكس شهادت ساشاده كديمة توكي ببتري الصطرح مقندي بي ابني بالفائفا بين أس يقروعابس بالموجيلة استنظ اوراجا عنت كالك فطيدا وروعا كم وكات فيلم كالمون الشركية بليط والي اوراء م كي وعابراً بين كمن ويوبي بي ره دعائين برجواحا بعبث بي طِلدين مثل بدعائية ها المنطقة الشيقة المنطقة المنطقة المركبة المركبة المركبة المركبة غَلَ ذَا تَعَلِّلًا مَعْنَا عَلْمَا مِنْ أَشَاى ولورا العِناح وغرو وترجب السامنة من اليي بارش بِلاج فريادكو بينيخ والي بويتى سارب كمينة والي بوحر بعي هرمة بوحس كالمجام إنجها بوجوبها وكمذب حساس فيرادر بأني بهت بو جوزين كوعام طور يردها في المين بري الى بورد والا بوج مارى دين كوعام بو بسد كا نفع ديد والابر) بالدرجوالفظاس كى النديول يرمع يعمل كتب بن على قائد بعدة كيم لا غاير الين والد ورية كرف والاي فيامه ب- ومشكرة شريف مي الراع عهد، ألذ له تقا الميقنا عَيْثًا مُعَيْدَنًّا مَن بَيْنًا عُن بُعثًا تأنِمًا غَيْرَ عِنَا إِنْ عَالَمُ اللهِ مِن اللهِ وبي من مدين من الله عن الله عن الله عن المن عِناد لا و عِبِهُ مَنْ فَوَالْمُنْ رَجِعَتُكَ وَأَفِي بَلَلَ فَ الْمِينَ الْمِينَةَ (مَنْ وَمُونِ) مِن مُنْ مُن مِن كُن بما سَع عَالْمَكَ لَكُما بِهِ السِيدِ عِلْمُ إِن إِن مِن اللَّهُ مَّالنَّتَ اللَّهُ لَا اللَّهُ إِلَّا الْمُ

وْلْ عَلِيَّنَا الْعَيْفَ وَاجْعَلْ مَا أَتَوْلَتُ لَنَا كُوتًا وَيَلَا غَلِلْ حِيْنِ مِسْكُوة مرعِه وفراء إن من كوق وعا رُبِيٌّ يان كولاً كريْد بيكن بمستسعًا كى دعاكا عربي جرب إياخاص ابْي الفاظيم بَويًا كِحد حرودى يغير ٠ بد دعایس بادند بول توایی زبان می اس مطلب کی دعامانگ سے ۔ دم ہستھیں ہے کہ الم ہوگوں کے معالمہ برارس دن تک استعالی بادیکہ نے بہرچنگل کی وار جائے میں مدرسے زیادہ نہیں کیونکماس سے زیادہ ثابت نہیں ہے اور نسرز لیجائیں اور امام کے لیے سسخب غار كيلتم بالبريخك سيربيتر لوكول كوسي ونن بعانه ديجية لوركما أمول سي خالص توب واستغفارك كاحكمكم المام لوگون كورونوكا حكم كري اويده ون اليس منهول جن سي رود و وكمنا من ب تولوكون كوروز ركهٔ اواجب ب كيونك أمام كي الماعت اس جرامي ومعيت شهرواجب ب- شاعي) محروية عدال ك المالاج يبتط كرمب ميدكي بول ادريرات بغيرة تصابيخا عموتي بايبوذ لنظم وسكرش يتبس العالمتريم ڈ کمت والول کی صورت منک عاجری انکسادی اورٹوا ہے کہتے ہوئے *مردن کوچھکائے ہوئے ہو*ں یا وان سنگے بول آوبتر ہے۔ ہردونی بکلفے سے پہلے صدیہ خیرات کرا می سخب ہے اور ہردویے مسر صدے تو برکز یا ہما اور نفرت كري نبانى توسكانى بيس بلك دلء فالص توبري اوجي كسى كدرج ي عصوفاني لمان الكرابين كمزودول عن بواسع م «وعودت التريجون كوما تعربيجاكير ا دران کے نوشل سے دعاکریں، ورسبہ آین کہیں۔ اِن وگوں کے توسل سے دیا کہیے کے بیسٹی بن کہاں وگوںا آر كم كردي تاكروه وعلا تكين كدان كي دعا جار فول بوني بدا در بوان آين كمين -اس وقت بيج اين ماؤل ے جُداد کے جا کی تاکمان کے دونے جانے سے لوگوں کورقت وضوع زیادہ بواوروشب الی جِرْس کا آئے ہے کہ اپنے جا نوں ہل کوبھی سامہ لیجائیں کیونکہ کمیں بازش انہی ہے سبب سے عذایت ہوتی ۔ د جیسا که حدمیث خریف سی مصرت سلمان عنیانسسان بر تهار این باری که دعا کا دکرآیای بر خوصیسد رحن الني كالتوج بيدرك نام البلب بهاكران

رم) اُرَّ مَامُ شَكِّعَ قوادد لُوَّلِ كَوْ يَتَكُفَ كَاحْكُوكِ اددا كُواس كَياجازت كِالْفِرْكُلِين بَهِ فَي جائز بهت كى دى كا قركواس وقت سائف خاجا بَن ، بدار درست كه نوال كالمرب كها به بالمرب كها المراكز و له بر المنت الرقائد به المراكز به المربي أن فرواز وفت كها نوال بوق ب فصوصاً جبك وه مظلوم بواس يرقوى به او ا اقران باك بن جواليك وما في تعالى في إلا في صفوت الدركافرون في دعا سوار عرب الدركافرون في دعا سوار عرب كالمراكز في المركز في المركز في المركز المركز في المركز في المركز المركز المركز في المركز

٥٥) كم معظم كوك مالاستهفاء كرام موالحرام سجع بون سيت المقدى كوكم موداتها س ادر دیشمنورے وکے معرفوی کی استعظیر و طمیس جم بول ادوائے جا اوروں کوان مساجد سے دردازد ن بركتراكري ان ميون بعكون كعلاد باتى عكول كوكت بنكل بن اين مردان من مان من ن) آگر امر تکلفہ سے پہلے یا ایک مان ہم زیر تھاکہ یا دائی ہوجائے تو بھوتین دن بورے کریں احداس احد مرم القرنعاني كاشكر كالأمي اوريار توك وافت كي جودعاه ورث شراعية من اوشار بوري بيري ومي اورده بدب ٱلأَهْدَة صَيْدًا فَايْعَا (الدائد مقيد من رساديجة) اوريارش مَر كيد در تفرين الكيون برياني ينفي اورب الدل كري تواس كي معارضين اوروه يدم و شفحان من تَسْبَعُوان عَن يَعْدُن عِنْدُن وَ وَالْكَنْ فِي أَلْ يَجْفَتِهِ - سُرِيدِ رَعَايِّرِيتِهِ، ٱللَّهُمَّ لِلْتُقَتَّلُنَا إِعْضِيكَ وَكَا تُعْلِكُمَا بِمَذَا بِلَكَ وَعَافِناً مِنْ تَبَلَل خَذِلِكَ رَجِبَ إِن كَا وَرَجِعَ فِي دعايْرِهِ، ٱللَّهُ لِمَا أَنْفُودُ بِكَ مِنْ شُيِّ مَا أَذُمِيلُ بِهِ زمر من عَ كَامِمُوا رعائي فاكسار ولدندكي كتاب عرة السنوك مصداول من درج بس، (>) آركشوت يادش بوك مفضان كرف والى بولواس ك دوك كديك وجهان معبد بروويال يوت كى عارية بى مصالفة نبي ب وراس كى دعادر بده مزيف بى بسى الله فيرة حوالية الألا علينا ٱللَّهُمَّ عَلَى أَلَاكُمُ وَالْحِرُ الْحِرَابِ وَيُطُونِ الْأَوْدِيَةِ وَمَتَابِتِ الشَّجِيرَاء (٨) منخب سي كم مرسز عبدك لوك تعيمانده لوكون كمه كي رعاكري. <u>. کی نماز کابیان</u> را، يركوني الك عادمين بي بلك جبادكية وافت حبد فرض و واجب كاوفت أهات اورسيك إلكانا جاعت *کرے ناز پڑھنے کی حالمت میں دھمنوں کے بچ*م کرنے کا خطوم وجاعت کے د**وگروہ کر**کے مرکبک گردہ کے الماعور عيجا ترب اورجب ايك أرده المام كسائة مؤزع المات تودور أكرده وشن كمعقابل ريتلب جس تفصيل يكاليس بمادكاب اورست والمتها وداس كاختاف الماس والماس

بى ملى المنعِليد وَعِلى زياف يروش وع القى ليكن آخ هون صلى الشرعليد وعلى بعداس كوشروجيت باتى يب بن انتلاف ب المام الوحيدة أورًا م محرر جها المترفعالي ويسركة المدم من من كاب أب مك لورك اس كي حروعيت اس اخراص افى يركو مكاكب ك يعده حاليكر المرائية على بينا ويرضي ميده اورادا مرابو يوسف وجمد الشرطير وديم لعبن امرك من يك صلوة المحرف الخصرت على المترعلية وسلم كي يجيع ما دير عف كالواب والس كورة مك الم إَحْدُونِ فِيهُ مِنْ مُشْرُوع بِونَ مِنْ مُنْ آبُ كَ بِعِدِيهِ بِأَنْ جِائِلُ مِنْ وَإِبْ اسْ كَادِ الرَّبَا جا كُنَّهُ بِوكا .

٢٠) خوت إس بماز كاسب مهم أورد شن كابقينا موج دمونا شرطب. وهم تواه انسان بوجيد كفار " وفيره يادون جانون بول الراسان بيني الروبا بورياس طرح كما ورهيرون شلاً اكثر روكي يا دويت وغيره كافوزيّ مب كمك اس ناز كاحكر ماريب -

۳۶) دشمن کے بیٹرنا موجود ہوئے کی صورت برہ کہ ایسا قرصیدا درسائے ہوکہ اس کو دیکھتے ہوئی اور بھیں کے سائند پنوف ہوکہ اگر سب جاعب بین شغول ہوئی سے توریش حرکر دیسے کا ساگریشمن دور ہوتو فراز خوف جاکڑ

ساخة ينزون بوك آزميب جاهست بين شغول بون شكة ويتمن حمار دن كامار ويمن ودوم و نواز خوت جائز إ تهي ويشن مكان كاحرف كمان كاين كين كالى بني بيستانا أركوبيا بي ياكروه فبادر كبين ادراس بدخمن كالمان ، كرك نما ليحرف رجع بي اس كه بعداكر وينس فلا برج الودة ممانيجا نزموني ادراكراس كم فيلات فلا برجوا توجه نما ز

بائرند مولی بلک دوبارہ پڑھیں بیکن گرکمان کی علقی اس دخت مولوم مون جب ایک گردہ اپنی جبٹ پرنماز ان کرمچرالیکن امی صفول سے بام نہیں موالوا سی پرنیا کرنا جا کرنے جیسا کہ کی شخص حدث کے گمان سے

پرهار میرانیان این سعوں سے بہرین بودو کا برین برہ بورے بیساندوں سی عدارے مان سے میں ا پیمرائیکن ایمی ورصفوں سے باہر زمین جواقواس کی نماز فاسر رہ بوگی ۔ بھکم مقدر بوں کے واسطے ہے امام کی میساز ہرصافت ہیں جا کرنے اس اسٹ کر س کے بی میں کوئی جز نماز کو قوار نے والی نہیں ہوئی اسی طرح اگر ڈیمن دور ہمائی یہ

غالات دون کی در گیا درانام کی بوجائے گی (یہ تکر اسوفٹ ہے جبک دیگرہ میں نے امام کے بیچے کی ماز پڑھی ہو حس کی تفصیر آئے آئی اور اگر پری تمالا ایک امام کے بیچے پڑھیں توسید کی مازماز نہیں موالت ،

دم ، خانویوت کی کیفیت و آگر قوم ایک می امام کے بیچھ خان پڑھے میں جھگواندگرے اوراس برداختی مج لیکھ فوگ بعد بین پڑھ ایس کے قوام کے داستھا افضل بدب کہ قوم کے دوگروہ کرسے اوران کی کروہ کو بیکم نے لدوشن کے مقالے میں کھڑے ہوں اور فود دوسرے گردے کہ سے بوری نماز ٹرور سر کھر کے اوران میں کردے اس کردا کو اس کرداکو پالم اے اور برلاگروہ جو جس کے مقالم بریب امام اس بورسے کی شخص کو حکم کریے کہ آیا میں کردے اس کرداکو

بوری مازیدها سے دلینی امن کی حالت کی طرح دونوں گروہ دوارا موں کے بیچیم الگ الگ جاعت کولیں اور ایک کی جاعت کے وقت دومر گردہ دیش کے مقال رہے)۔

ٳۅڐٲڝٮ وکسایک مراکم کے چھ کازرها چاہئے ہوں اور ھگاؤ کریں مثلا کی بزیک شخص کے پیچے مب لوگ خاز فرصا چاہیں آباس کی فینسٹانی جسب اختلاف دان دیکان محکمت روابتیں آبی ہیں خانجے۔ بعضوں نے کہا کہ بر کاؤسول طرح پرائی ہے اور اس کو اضحالوا ایات کہا ہے بعض کے نزدیک چوہیں اور جس کانڈیک چودہ یا کم دینج علی چرآئی ہے اور جس نے کہا کہ جمعل جرب اور باؤج لینظ ان جس کی طرف واجع ہیں۔ ہیں جات پر علمار کا اُنعاق ہے کہ برمب علم پانچ جو دور جو اس بریڈ تے ہی مدے جزاوج از ہیں بوراختالات اس ہیں ہے کہ کو مساطر چند

دنى ويهرب الم الوحيد عدار على معزوبك قرآن جيدي ملكوه كيفيت سه زياده ملى بم في عورت رب

توع دانشرین غریضی استوند کی روایت سے لی گئی ہے کہ تو م کے دوگر و کرے ایک گروہ خلا انف دشمن _ مقابلين كوابوا ومدوسرالكه ومثلاً باام يحسانة غازير عابس اكرده تازد ويكست والى وينجيانام ورفوم لوگ مستبا درج کیا خواجمد یا حدی نماز موزو تب کرده امام کے ساتھ ایک رکھت پڑھا و رہب مینی رکھت ت والصاحة لومية كروه وشمن مكرمنا فربس جباجات اورالف كروه جودتكن كماها فريس ب أجار المام اثني ديرمضيا بواان كانتظويه لوديج لملف كروه كاما شباني أيك ديمعت برُوك تشبر ديست اورامام ساام بيروب كرالف كروميك لوك جواب اس كم بيجه بن سلام منهيري اورد بن محمق ليفري جار وائس بيرم ا گرفته کے لیگ اپنی نازی انگرائی اصلینی این ایک دکھست ابغرفز بڑھیں کے مکھرہ، س دکھسنیں ماحق ہوئے ان لاس كاحكم مقدى جبساب (يعنى برمنستدى إبنى ايني كمستها واكرت الدوان بي قراست كريد بولف) مرفض ويراح ك سلام بعيره في اوردهن كم مقلبة بعط بين عوالقت كمه وكلِّ بن المذي بكريّا تكن اورايي ابن ابك يكست ردائك وكسابني دوموى وكمسناك يلغ والمين اكرامام كقرارت كي مفدأور تكروبي أما أوالغيز فرار تاجيع ابي إين بن نوائد تلبيري كهين بيري تي تنبيرُ بررك ع كري أعدجب من لياري كونس وه بيع جاً بن ايم والبن أكرجب أبني ري بول أيك وكعت الراءت كم ساعة فيده البرق بور المنت كبور الرار ري كين مبي استعمالات وأكمام اويقوم وول مقيم بول اور فأزياد كمتول كي بولوالف كروه وتمن يحمقا با يركه ادرادام ب كدو كم تعدد وكفيل ريد ادر بدمورد وكساك به وكالراك ركست رساكا ويامًا فاسد بوجاك كالعرفعده كرب ورنتهد بريط نشروك بعدياكهه وتثن كمعقا بذريط إصلت العدالف كروه جرقن كم مغلب يهيئة وأن كالمنات أن أم بيثم الم الله الناكا النظار كري وان كم القرور والرات اوراته برحكرسلام بعيوري الدريالعب كروه امام كاسافة ملام دبعيري الماريمين مكمنقاب مطاعيات تعيرت ك وكراتي اور بخروارد العنى الانقاد دوركتين برص اور تهديد المرسام بعيروي وردهي كم معلبة بريط جائل مجرالت كعه كيوك إين اول وكوين فاست ساها مخام وفار برجم يا وتشرو برما مرسام معروي يعزيف متحب العانض ب ورديكي جائزت كم ت كدا كالك جيتر وعات الم كم ساخوي دوكست والى نا زين ايك دكعت بايرة كراه وجارد كعث والي من ووركعت بايوكروهمن تكرمقا بلديدة ما يس ملك وبي خارك حبك ایی دومری کومت بھی الافتی کی طوح پڑھ کرماز بودی کریک سالم بھیروی مجرحاکیں ، اولار بھی وا کرنے کہ جب العت المردة بإلى تكفت ياببلا وركاندامام كف ساخة بلود كروابس وتمن كم مقابل اجلت توبيد مباركدد وايس نمازي جسك إنهات بكدوس بني تمازلا حفائد ليدى كرائد اسي طرح العن كرحد كه وكسيعي ابتي سبوة اندركعت بياد وكاند وہیں ڈشن کے سامنے پڑے سکتے ہیں جبکہ ب گروہ و ہیں دشن کے مقابل اجائے یاو ہی نے زکی جگر جا کرٹی مکتے ہیں اوراس وقت تک ب گروہ وشن کے مقابل رہے گا ، مورنین جواند کی ہیں بکن ٹماز کی حکر آ کرٹر صنا ی دران اگر دموں نے لئے انصاب ہے۔

أكهام قيم بوادرجاعت كموكب مسافريون بالبعض مقيم ادرجين مسافريون توحكروي يرجرسب فصورت برموناب أووال امسافر واودوم كولك ينمون وابك كدمك سامنا يك ركعت يف بحروه دسمن مح مفاظر برجلاهات مجرده سرع كمه الحرمان ابك وكعت يرج اوانشر بزره كرام ملام بمرز الدرسدد مراكبه وننمن سكمنا بطيم بطاحات الديها أكمه دسة ادرس وكمنس اخرة الدرسية واشروع سع الزمر الركيد تصحب ووابئ تازيد كالحكس آوجمن كعنقاب يريط جابك اورد دراكوه ا بني تمانيگي جنگه آن اهدوه اوگ بين رکتين مسوقان پڙهين اس لئے که وه سيون ميں بريل رکعت ميں اکور ا ويموديت برهين العافيري معدكت وسين صرحت الحدير هين -- گُزُوام مسافر موادر قوم کے بعضے وگ مقيم يون الصيعين مسافراً وعاملهم يسط كروه كساكه البك ركونت بأسط مجروه كروه ويمني كم مفاجل برجاسة ال ودما لروه آجات ادوليام الاسكم النهابك كعت يرجه كابئ كالديدى كرالة توان ووقول كرويواس ومراخ پس ان کی درصہ ایک دکیست باتی ہے نی آگروہ پہلے گروہ میں سے بس آوا ی ایک دکھت بغیرڈ اسٹ کے ڈھیر كيونك وه بيطب منالل بي أوراً كم ويمرت كرده مي سي ين توقرات سكسات إني إلى وكست براء كرارا لەمكىمىن كىونىر دەلىق بىرمىسىوتى بىراجىيىداكە دەركىستىتى ئىلزى تۇپىيىدىن بىران بولاد دان بىر چىقىم بىس ان كى نمائيان تين ركونين باتى بول أراء يبط كرده سيدي لوتين ركونين بغيرة است بعن الاحقاز برهين اوما كروقهم گروه سے بیں وہ تین کھنیم سبوفائ پڑھیں سبی رکعت انحداد درسودت کے ساتھ اور اخر کی دو کھنیں عرف انحد بڑھی بالانعاق ، کرے درکھتی ہارس الم نے پیلے گردہ کے ساتھ ایک درکھت بڑھی اوردہ جلے کے محمد یک مُده كما توابك ركعت يرهى المديط كم أوربها لأكده والسآن اورانام ف أس ك ما تقوابك وكعت ری) پڑتا اوروہ جائے کورسراگردہ آیا <u>اورا</u>مام نے اس کے ساتھ ایک بی ہوتی رکعت پڑھی اور دہ جائے بمقدلها كى خانفامىد موكمي الوراحل الوسي يدب كرماذي ايست وقت بين بجرنا جبكه كعرف كالوقع خرونها ذكو فأستركم ويناسها ورمازكواس يحمون برجعود تااور بيرنا واسدنه بي كراا ومصار ركعت كي مازين مانها وچود کرمیرے کا موقع دورکھت کے تشہدے بعدیہ جنگ از میشری مستب سے مکر ابودے ہیں اس عسكم وجب الروم كم جا أعده كريده وربركوه كالنادان والكرايك راحت يرع فويدا واسرت كروا كَ المذاسد وكت الدومي اورجي تعروه كان زيتي م بيجات كى لين وسراكرده بني بقيد ما ورين وسي

وعلها بودئ كعدم ببغ دود تعنبن بج نبسري ا ورجه تلى كابحات بحدا كَى جوز ارست بالعص كودكم وستيهلي كي بحاث ميع قرادت منديعني الحدادد مورة كما م پیچے اورانا حق ہے اور محرآخری رکھت توسار چھ کیونکہ اس دکیست میں وہ ایام سے الگ ہوکرسیوف ہوگیا ہے دلیکن قندہ اِن نیپوں میں ہملی اردا آخری کا يُركِ برُونسها ودي تفاكره آكرني بقيتين ركتبي قرارت سيطيص اس فري كريبط ايك رُوت الجراورتين سے اصر محرفد و کری رکونک امام کے ساتھ والی اور بدر کھن مل کدد ہو گئیں اور سرود رکعت بر ذھ مع ول العدويري وكست الحداد ورورت مع وعيس او رقد ومذكر تي تيزيسرى ست حرف الحدسية مسين اور فالدكورة مرفعين اورقوده كري اورساله معروب كيونك يركروه الناتينون ون ب الساس بريد مروق الريع وكان كالكركوت بالبتاب تديد كرده س شال جوجا كب ورد دوسرت كمده سي ذهبي محدث مذكوه بالاس دوسراكره بالطائر و سيحتم بي موكيا لورس كي ايك وكيت م كسامة بنين فأصبوقا يتركي من كوده آخري اواكه يمكا أوري تفالكية ودمي كله ويحكم من بوليا نيك ماغه طنى كى وجدم بلى تينون ركعتين سبوقاء بركميس بوليت كا دروج نعن دوم روزن ير واخل بوجائدا مى كاحكردومرد فراق كالبوعاث كالبيك الدوائد البين ذمرى فارت واروع بوجيات اور وه كاما تفرض اورهه مب أوك وفي كالك يخص الروات مك باق اورشال رباك المم عادة التعنفاذ بلعي بجروة تختص حظاكما اس كى خاذ بين بركى اس ليت كساكريدوه دوس عرقه مين واخل بوا ليكن النابس معامل وكيا أكونكساب ومركئ تمازت فالدغ ميتيا تقارس الريدرومر يركروه كمساف شاما وجاني ے اس کی فاز فاسعیہ جنگ کیوں ایسافعل ہیں کہنے بہتر مہیں ہے اوراگراما ہے سات بغیری دکھت بڑے پیکا تب اس کم معلوم بواكديفن تجاب اورميسرى وكعت كمنيدو بالجافئي ركعت مسالهم كم بقاوت تتكدوها والمساح بطاليا تواس كيم الصحيح مع المراوام كر بقد وخده كريف كرمدان سلام مي يعط جدا كي فياس كي مازوري بوعي -أكرفازتين وكعنت كى بويني موب كى مازنوييا كريد كم ما تندود كترين يربيط اوردومر كروه كم ماته ايك وكمت برع الدار على سين كراه كرسانوا بك وكعت برع يجروه يطري المدوم مركزه وكمان دوركوس مائى تا نفاسىدى جائے كى اوراكرين كرد ، عرالداليك ركعت برا كورد چا كالم محرد وسرت رمان لیک رکعت پڑھی بھروہ جٹے تھے جرہیے گردہ کے میا خہری وکست پڑھی تو پہلے کہ وہ کی آماز فائر وسكر ومك المانيني موكئ اوربدو ومراكره ابني بقيد ووركينين أمن طرح بيسيط كربيط ابك وكعت والراس ر بیا می تصرد دری دکوت قرارت سے پڑھے اصا کرمغرب کی نماذیں ان تک بین گروہ بنادے اور میر کردہ مکا ہ

ا بكسابك وكعنت بشيعة تو يسط كرده في نماز فاسر بوكي ادر دو مرساد ترسيس مرده في نماز سيح مرجات كل بين دومراكره دورسين تصاكرت اس طرح كم يصل ايك ركعت بغير قرارت كه بعرد دمرى دكعت قرارت كه ساته برا اورتيسراكرده ابتى بقيد دوفيل ركعتي فرارت كم ساته بإسعه زاده وفول كرده برداعت برقود كرين ويدما كل اس قاعده كم مطابق بين جرجا دركعت والى نازس بيان بوار مراحف

حاناهائ كرتمازخوت كد مكوده باللطريقيس جهال جدركني كمانين ميوق كي بيصورت بيان كي كي ب كماكروه بيطاكره مين سياحية نووه ودكعتين لاحفله بيني بغرقه امت بمرثيهم اورابك ركعت مسوفيا يميني قزامات كم ساتھ پڑھوا ی طرح مغوب کی فارجی پہلے دوگانہ میں ایک وکعت بانے والاسبوق ایک یکعت بغیر قرارت لاحقاته اوراكك ركعت قراست مساعة مسوفان يرفي يطريقه عامكيري وغيره بردادري ب اووظام ركتياس يمطابق بيلعني حوطرمقه خودت كي نمانه كم علاوه مازون س ماحق مسيون كايب أس كيمطابق بيميس أس مطابق مي على زا جازيه يكن ميح حالجة به جعيداك يبيلم افرادام كريتي زاز يصفروا في مقتر مقتدى منعلق مان بوشکارے الدیداعول بران بریجائے کہ آرمیون پہنے دیگائے کی ایک رست یالیا کے ویسٹے کروہ میں شائل جوها كميت يعنى لاين بوناب بس السنائي الركون عدرت كمى مدائد محاذى بوجائد كى تعروني فإزفار بوهائي عده ووسريركيوه موجني مبوق بوالبءادراس كردك ساته طورت كي محاذات يرزاز فأسد نهيي مِنْ مِن بِهِا دِوْكا مُنْ الكِسورُون بالله والامسول بالني بين ركعين الانفاد بين بغير فرارت كيرها وربيط ددگا فی ایک رکست می منالے والاسنون آگریسے دوگانی دوسری اکعت کے کوئا کے بعد تبری اکعت میلے مرابوغ يهيكمي وقت الماس كمسافف تال واقدوركتين مبوها فريط كالاصدون وكعنون برا الجداوورت ليصح كاحبياك وومراكرة وترعنان كومكراب وهو باك ورسائه والمحماق شروع ب شال بور والمااوران تي موق دومرے گروہ کی لیک رکھت ہوئے کے بعداحی ادام کی حوتی رکھت یں برخال مو انوار بر بھی دومرے يده مين بي بالأين ومني فرامت كساعه ويدي وس الحداد رمورت ورص الحاداد مورت والصادر بدين ون الحدثر عاد تعده ابك دكعت بريع كرك اورآخرك قدة بسرى دكست بره كركس اوراكرام كي چىقى دكىستەك بودشان بوا توچادون دكىتىن مېيوغان يايىن بىلى دداكىرادىيو سەئەسانداددا ۋى دوھەنسە اكىر ما تغیرت میں گروہ دوی بول کے بسائل وہ الم من دومراکردہ میون ادریسے گروہ سے ساتھ کیک و کومت بانے الا م يجية كروه ب يوكا وريد دوسرت كروه س او ملاح مبوق بامبون احق صادة النوت من يقير معنز بهرين مجوز يه نفامي وكجرالراكن وشروسيم متفاديه اوراسي يمل مناسب واولي ومهل بيته واحتراعكم بالصوام تشريح كے الے علمائے كام كامائے دورج كريد و مواون

(٣) مُنازِفوف كي جاعت كايط في فرض وواجب آزول بين خواه المام ويقترى مسافر جل يامليم جول يا الم بنجل مول مشروع به اور به نهامت مخدت صوورت کے خلاف قیاس م کیر کے مار مشروع برق ہے ۔ لیس عالت عائب رشمن کے مقابل جاتے وقت نے وہائن سے عات ہوری کرنے کے لیے آتے وقت بدیل صنایا وضوعاً ، رہاتو ومركف يدن جلنام احذب اوراس جلتين بدلهونا واجسب الران عائزن براموارم كرجيس وارا والمراجية فاسد موجات كي أس لفتك يعلى كثريه موحوات فيرب ال وتعول كم ما وه يبل جلاعي فازكون مركزديكا بس أكرنا ذك حالت بي وثمن سف اس كودول إيا اس ني وصكايا توسيل بوسف ك صورت براي اكل زوال دي رہ) ماذی حالمت میں وشمی سے قبال شکری گرفتان کریٹے ٹوٹانو فاسر موجائے گی میرے کہ قبال منائی الرب نهس ب مدين أله موزد وقامات والموزود ويركون كالديدة على في المراج والمرابع والمرابع والمارية ولا ؟ الرش عنوب سے محال كرميدل على مع بوادر تماز كاوفت آجائ اور و فارت في مونون تومدل جنابوا مَازد رثيبط بلك مَازِين اخْرِرْپ (أوروفنن حارَايب توفيذاكر، موّنت: · ٤٤) أُرْسِلُونُهُ الْخُوتِ بِينَ امَامَ وَسَهِ بِوَصِّتُ نُوعَامَ نَمَا ذِكَ طَرْحَ سَهِ بِسَمَرِ وسجوب جول مشابهين مغتدى جرسجدة مهوكرية وقرت المامريخ بيجيع بس والسابس رام كي شابعت كن أوراءي ابني لاحذاء فرزيح آخری جدہ سوکے ، اور بناگرہ والی مقدی سے تکم سے اس سے سی فرور می بنید المقارم زمی معول جا يع سجدة مبو وأجب أبيس: دردوس مُرّده مِس يربغيه نماذ عَلَى مُسبوق وبداء كي وتبه سے قراءت داجب ہے اگرا م إن مع كوني شخص الني مبوقات فارس مركب كالواس يسجده مبود اجب بوكا. د٨) فودت کي وجه سے ۾ زمن قصر رياح کر نهي ہے۔ وو، الزفوت بن المالالفاك ريامتف ب واجب آبس بالدارية بن المراتب المارية بمؤلَّم بيئة رَجُها عالى من جهين بإله منافعي الدام مالكُ مَا تُرديك واجب ي روم گرخوت اور زیاده سخت بواد راهی حالت بوگرسبه طمان با نعمل درگریجی آن کرجاعت سے ا مَارْ مُرْسِكِين اوردُشُن سوار لول سے اتر كى تعلى بهلت دوے اورزا الى كے لئے بحوم كرے توسوارى يربيعي بوت ك

زس مکن حور کوئیے نے کے کا تھی ماہونداس کا فار عن سواری برجوہ نے کی جوجہ اترسكنت اس فرغ نمازموري بريطف فاستروجات تي خارتين برشرورة ي مجرود براي الزير موار مِوكِيا توما زُواتِي رِي خوا مكى غرض منه سيار موام، مبدل أكر رَمِع وسود رقادر ينهو والشرع من ماز رهد. ذا » اَرْمَافَتُ الله من حالم يَودُ مثلاً دُعْمَ جِناكِها أَوْمَا رُوْتَ كُولِو الرَيْاجِ أَرْضِ بكرجس فَه مَا مَالْ اس کوامن کی عاج بڑھیں میں باگر ہوئے کی حالت میں فیلہ کی جانب کے خلات کی آوروٹ کار شروع کرھکے ہی ا در دوان نمازس وتمن محاكب سے اوران موجات آوان کو ذری سے کور قبل کی طاف محتر مارس اور باقی ما ا تبذك واحت اداكرت الراسيهي وي قبل كي توحث علاف مهدك مهانواس كي فراز فامد بوجائد في موتحد ره الخانين ريار اور گراهمينان سے نماز پڙيو رہے موں اوراي حالت ٻن ڏهمر آجائے تو توراً ان کویشن کی طرف محیرجا ناجه مُرب راور خصعت کامید مو تعدیدات کی وجد سے اس وقت نشانہ کی موان مفوکریا الترطنديب كأسي عرع دووالن تمازش احن موصله في كالمواحث بين بمازي كوابي بكرست جلب ورست البس مرحم دو جهان ہے دہیں مان پڑھ کے اور اس میں سروع کی جونی نماز میں آجات نوا گرکھ وگ دھمی کے مفاکی يطيعان كرفيه ما الوجعرون تع الكوفارونين كريمكا مشاكرا مرفيج عت كرسا تفطري رز ، مسافر تنج جب یک دکھت پڑھان 'وبشمن ساھنے آیا در نماز ٹریھنے والوں میں الك كروه وشمن كس منف كرا أبوكيا اوراكي كروه ف المراح ساخدره كالبي خار بوري كرني تول كي تما فريوكي بي أترده امام كساعده ببالفااس كالمازكا وإمواما توظ سرساد بجراره جرائيا اس كالمازاس وإسط بوكئ ادخ عَلَمَا بِيْهُ وَصَهِ بِالدَصْوِدِيثَ كَي وَجِسَتِ مِوا (سِي بِرَّرُوهُ بِيَّ أَيْمَ رَبُوتَ لِمَعَادُ اوا كرے جيساك پيل كُرُورُ. ، مَوْلِعَتْ: - اوراً كَمَا الم في خطيركَ بما (جاعث سه خرورت كي اورو، صبيعقم بين بيرير وشن صاحة آبا اورمُ اورُيطة ا والواران سے ایک گرده دور تحنین بڑھ لینے کے بعید دیشمن نے مقاب کو گیا تواس کی نماز فاصد میں گا، دورا گزیکہ أركعت كع ورتها وسع معركة وبيني وشمن في واحد شئة بوان كي الإياب برجائ كي ورا كُنظر في المرابع المعراب اً وَثَن سائعة آيا اوريك كُروه أو زهم و أركز يشن كم مقد ب كوها أي نوست كاك اس بن اختلاف ب العمل كاز ديك ا ان کی خاف اسد موں اس نے کہ نماز کا ایک جزور دوگائیں، اس سے جندا ایسے فارخ ہونے تک بینے کو تا پولے کا آتا و ۱۲) بن وگزن کاسفرکنی معیت کیم موان کوعلوه انونت پرهنا درست ده کرنیس ب س آگر کوئی خاصا کر ، لڑا ئی ہومشاً، عی نوگ بادشاہ اسمام پرزهائی کریں باکسی دنیادی ناجائز منزض کے لئے گوگ کسی سے زام مثلاً ورنى وطره كرى قوال كم الحاس قرد على منزمدات تبي ب اورصفية المؤنث جار تبي ب.

(۱۳۷) نازیس داخل موسست بینے سے جنگ پین صروف بین مثلاً تلواد جارت بین اوراب نازکا وقت ا فتم بورن کویے توفاز کو موزکر بیدا ورازائ سے فارغ موکونا فرقیس . (۱۲) اگر کوئی شخص تربیا موفوتر تا بوان زند پڑھے اورائر بازکا وقت اخرج دیا کے اور ترب والے کو ریمکن ہے

۱۳۱) الركوى متحص تبريها مونونتر موا مازند بيده اورائريا زده وت اخر موجات اورترك وله فويمل ب كه خوش ديران ويالينه با تغول بيرول كو تركت شدوسه لورد هيه كروس ثوا شاروس نماز بيده سه ميمي بوجائي ال الكريد مكن ميزونوار ميم و مبريكي .

نمأزجنازه اوراس كالمحقات كابيان

خارجان کابیان سب که تعربی اس کشب که برخانها ادان و تخیر و دکورخ و سجود که بوقی به نسی به برخانها سے خارجی به اوراس نے کی کہ برا دی کے آخر : ۱ استی موت سے منعلق ہے اوراس سے پہلے بیان کے ساتھ اس منامیت بیسے کہ فوت وقت ل کی ہوست نک بینج نے تھی اس سے جداس کا ذکر زامسیسے جان افزیج موہ دمیت کہ کہتے ہیں اوک مرجم جاریا تی باتا ہوت کا کہت کو سینتی بعض نے اس کے رفکس کی ایپ بعض نے تحت کو

موہ دمیت کو پھیٹریں اور بھسرچیم جاریا گی با آلویت یا تحفت کو بھٹریں بھٹونے اس سے پریکس کیا ہے بیس نے تخت کا جبکہ اس برمیت ہوئی ہے کہا ہے در میں کو نسٹر ہی کھٹریں کیہ قول میں نظر دوفود ایست کو کھٹریں۔ واخد اعلم۔ قرمیہ المویت رحاکمتی شالے کے احکام (۱) جب کسی مرتفی برجا تکنی میں میت کی عظامات نظام ہونے لیکس تو

قرمیب موست (جا متی الله) نے احکام | سنون یہ بے کہ اس خوالی کا طرف معیرد یاجائے اوراس مریض کی وامنی کروٹ برٹ دباجائے اور مٹرے بل مین چت اللہ میں جائزے اس طرح پر کہ وولوں پر قبلہ کی طرف برس اور سردد اساد نجا کرتے : اگر مند قبلہ کی طرف بوجائے آسمان کی طرف درج اور ہارے زمانے بی بی صورت داریج

سردد امادي باري الاستوجيد في وت بوجات اسمال لهوت درجه ادر بهرت زياج ورجه ادري مي مورت دارج بهاس ملته كذال مي دوري تنظر بن زياده آساني به ادريسب موريس اس دفت بن جكر مرايش كه كليف ديم الكاس كي كليف بودوس طرح اس كوارام المنابواس طرح اس دايشا مدين وي من اليف حال برهيودي ادر توضي فالمكمنية بي مسكنا وداس كامني قبل كي طرت ذياجات .

د من جائمی کی علامتی بیش سرامش اکارتها نے اور جلدی جلدی کے دونوں پاؤٹ (فاح) سست محیطیش اور کارٹ نہر سکس اگر کی توج جائے : دونول کینٹیال ہیٹم جائش مینی ارز کورعنس جائیں اور ان میں آرام ٹرجائیں ، خصول کی کھال تھے جائے ، معنی کی کس ان جائز ارس میں ترجی مولیم نہو۔

دسوداس وقت سخب به كداس كركن شهادتين ياكله طبه بتلفين كريد ، اوز الفين كاطريق بيه كد نزرع رجا كنتي كالمناس وغرفو سهينيا من جوبتك روع تقي من مائن من اس كياس بلندا وازيت اس عرج بركد ومنتاب و من شها وجي الشهاق النامج الأنساري القائدة والشهاق التي تحتيث الرشول الذيد ما كل طبيب الآلان الما المنت محتفظ والمنافر الله والمسائر وراكي الكروه والمولي الم يكس كرفي برعد الدال كور تكبين كرا والمحت الدال المدينة المحتاج المسائد المدينة المسائد المسائ

(م) اَسْفِين رَبِّهُ واللهُ بِلَك اولايدا فَحَق بِحِرِن بِينَّهِت مِهِ كَماس كُوس كَعرف كَي فَوشَى بُوقَ بِعاورده اس كاسا فه بِك كان ريكن واللهور

دے ہا ان وقت کو فی ایسی بات دکر دکھیں سے اس کا دل دنیا کی طوقت ماک ہوجات کی کی کہ وقت دنیا اسے جوافی اور نسر الفاقی اسکا ہیں مائن کے دیا ہے جوافی اور نسر الفاقی اسکا ہیں جائے کی فرف مائن کے دائند دائی ہوجات کے مودہ کی فرف ایسی با بھی کو دو سائل ہوجات کے مودہ کی فرف ایسی با بھی کی خوف مائن کے ایک خوف مائن کے ایک خوف مائن کے ایک خوف مائن کے ایک کو خوف کا آنا کہ کی جوائے کا دائی ہو کہ ہوت کی جہت میں کے دل ہوت کی جوائے کہ اس کے دائند دائی وقت نیک وصل کے در ایسی کا دائی ہوئی ہوت کی جوائے کہ اس کے دائند دائوں اور ان کی کو کہ اس کی دائند دائوں اور ان کی جوائے کہ اس کے دائند دائوں اور ان کی کو کہ اس کی دائند دائوں اور ان کی کہ دائند دائوں اور ان کی کہ دائند دائوں اور ان کی کو کہ اس کی دائند دائوں اور ان کی دور ان کی دائند دائوں کی دور ان کی دو

كان م كن السورياكيُّا د مواكر بيرين مين تو تولاكال دي جائي كرجبال برموني من المكُّر فيس آن اس كي نفاع وقت الله وماس ك وعات خرك وي وأكر روان في وأكر روان في وكاليس كما الأو وَقَوْدَ كَهِ مُعَامَانِهِ عَلَاكُما سِيرَاْسِ بِيَصْبِي. (٧) اس وقت اس كهاس توشور كهذا يا أكب بن سلكا ديبا منخب ب مثلالوبان بالركي تنبيل معكادي -(4) ال وقت اس كم بأس مورة يش فريف كي تلان يستحبسب است موس كي عنى كم بوجاني ب صرمية شراعية بن آيام، اقراع طاعني ميذاك داين (اينعودول كرياس إين جريد كافري ر پونٹ کر کھا کرو کا این حبان نے اس حدیث کی تھتے کی ہے۔ ایک حدیث میں ہے۔ ساست م اکا مانت ریاف واحد خدار قاره ریان دجس ریق کے پاس مورة ایس فرحی جائے وہ میراب موروز ررا بنی تغیر میراب میرکیدها خل موزای، اس کے سرانے بازور کمیں اس کے باس بیٹھ کر مردہ دی جائے اور موں و ور می زیر تکی سختی کے وقت پڑھیں حضرت جائز آنے فرمایا کہ اس سے درج نکلے میں آمانی ہوتی ہے ٩> أكرمها في وفت المن كم معرف معاذات كرى كفرك بالته هذا تخوامة على وات تواس كم فركاح. وكباجات ملك إيمان وإيفان براس في وسابون كاحكم كباجد يمك ومن يتوكل على الله وجور حسبه وياح ولانوة الابالله العلى العظيم ادماس كسافه ملافوت كمعردول كاطرح على إجابت ادراس كاس بانكا **حِرِجا دُكرِي بِلِكَهِ بِحِينِ رُمُوتِ فَي سَنِحَقَلِ مُسكارِنِ نِينِ مِنَ اس دِجِهِ عِيامِ الورا ورغفل جائے اسب** كُ وقِت وَكِيم يوسب معاصب العالمة تعالى سعاس فَي عِلْش في وعاكرة ربي -ر در از در میکونی مرحات در در وجدان سند کل جدا عزواس کے مر در احکا کا در محدد احق جرے بازدہ دین ادراس کی ترکیب ب ی ٹی کے کرتھوٹری کے میچے سے نکال کراس کے دولوں مربے مربر کیجائے اور کرہ لیگادے تا کہ مذبیعیل اورآ تکھیں بزدکردی جائیں ناکہ اچھامولی موکسونکہ اگر مند اورآ ککھیں بھیل میں گی نوصورت خوفتاک وم ہوگئے اور یہا م مجبی کرے کینٹسٹ کے وقت اس کے مقد میں پانی وغیرہ داخل ندمور آتکھیں وہ شخص مزر کرے جواس كمنزخ بطبايس متتك بالعاس بربيري بواوز جغرر بويتك سافي ارزيني وأنكبين مندكرت اور أأتكهي مذكر نوالا بيرثية: بيشيداها وْعَلَى مِلْيَرْدَسُول ماها اللَّهُ هُرَيْسٌ عَلَيْرًا فُرْبُ وَسَعَلُ عَلَيْهُ مَا كُولَ أَر مَرْآخَوْجَ الْمِيْرِيخَةُ وَإِلَيْمَا خَوْجَ عَنْهُ وَكِواسِ كَاعْمَا كِصِلْوتْ عَامِّنِ مَاكَهُ مُثرِ رہ جائیں اصاس کے جزیمبرڈ پیسے کمدیتے جائیں اس طرح پرکہ بینے دونوں ہاتھ کہنیوں نکساس کے بازد وَکرل کی ٹ اپجائے معروا اِس افکران دونوں کو معیلا دے معیرات کے با تھوں کی انگیباں بھیلیوں کی طرف موڈ کرمیدای

رس کردے و فرصیکر نیایت نری سے اعتماد دیست کہے عمولیت تاکداس کوشس دیا اورکنورس واضل کرڈ أتسان وجائه وميريم دونول أنو تضم الكرانده ديمة مَا أراتكين يصليفه زيابس -رُب استخب بسب كيموست كيفن ك ديدولدي ي ويرتز عرف وقت اس كيون بريول وهموا وآسان كسائق السيخ بي الكررون كرى عدن بن فريد مراورام بدن الكريد و دولير معددهانك دروادرا يك النديجة فخفت بالمناكب رفيس ابداس وقت مصر بكداس كرجان زمين بريحلي موزاك دمن کی تھی اس کو سنج کرؤنسندل حانے اوراس سے پیٹ برطوار مالورا کھندین اند بسٹ بھوں نہ جائے کیونکہ ذرا بالخاهیت مث كوموسة منس ديدا أكرلوبانه يلونون يأكوني اوريد ويجرر فعدي ولت كرهزون مع دياده وري مريور باعث الكلف ب الدنبلات اوركفات وفيات بالنك بوسك علدى كي ناجرة كرب ر٣) گرکوئی ناگبانی میت سے بجایک مرکبانواس کواتنی تفور کی در صورتی در دو ناریخیہ و^{یک} حسنك كماس كابوت كابقين مهجات كيزكهاس بهيئ كاحمال بحادراطات كيابيدك ويك مكتركي ببلوي بن بغزابرموره بورة معلوم بولية بن حالا نحدائيني وه ذغره بوينة بن اورلوك إن كوزغره وفن بنع إلى كودك بسئ عالمستدس مطبق موت بالمعلوم كرايدا فاحش احبارك بغيريب مشكل بوداري بسراس بين اس قدا الانبركرة كالنبرو فبروساس كالون كالفنن موسف هروى تعنى وأصباب-رمع ہستھے ہوہ کہ اس کی ہومت کی خراس کے رشندواروں ٹردسیوں اور پیشنوں کو کردس تاکہ وہ اس ہونمیا ا ٹرو کا دراس کے واسطے دعا کرکے اس کاچین داکری کمپر تکومسلمان پرسلوان مصافی کے حضورتی میں مسے نیاز دونوں بھی ہے ، بازندوں اور شالیر باعام ہوائی کی موسند کی فیردینے کے لئے مارند کو اندے بکار انجین نے مکرود زبالیا ہے مگراہیج ببهب كداس مي حرج نهل بلكوسنحب ميانة الكداس مرثر وتربيض والوار، كي كزنت ويخصوص جبك والمبعث عالم فرابو بی شخصیت بوص سے رکت حال کی جائے تو بعض مذاحرین نے اس کی مازجازہ کرائے ، زاروں پی آواز لگا ا و قراه دیاہے۔ ورمی اصح ہے لیکن مخرد میابات کے طور پر نہ بوائعی حسب عادت بیاباست بڑھے بڑھے الفاظا کو تام حب ے برمت کا قرض اداکرے ہیں جلدی کریں اور اس کومری الدوم کردیں۔ (4) میت کے باس ملند آواز سے قرآن مراہیت بڑھٹا آگروہ ہے بہا میگ کہ اس کوغسل دے باہا جائے - اس سُدِينِ علمارُ كا اخْلات مِهِ جِن كاخلاص بيب كَرْمَنْ نَعَماتُ مُردِه كَيْ مُنْ مست كُوسَمُ كَدليهِ أن كرقول كمعطاق باكربيه وخوك فرآن تريعنا بذكربهت ب تلادت قرآن آواد سے کرنے میں کو ان کو مت جیلی ہے جید ب تواس كياس برعة بدرج اون بذكر من جائب اوجن فقد في سياحة في كراب ان

تول عمرص میت کنزدگرسفسل دیج جاندے پہلے تک تا دیت قرآن کرد کری تھری ہے ہی تول اگر فقها ا کا مختارہے اور یا افقال میں وقت ہے جگہ میت نزدیک جوا در قیرت بکندا وارسے کی جاتے وراگر مبدا آواز سے فزرت نکی جائے یہ میت دور کی جائے توسیدے نزدیک کوئی کا میت ہیں ہے اور ہی خفاصہ اس دیستانی جاری ہے جگہ مرد کا جور برن یک جاد سے جہا جوانہ ہوا دیگر بار جادرے بول مرن جہا ہو اور کا سرنہ واردے

قرارت کمرونانیں کروٹے نکلے نے بیلے کی اس کے باس فرارت کا آب واٹریٹ جائز نفاق۔ (۲) آلک جا لہ جورت مرکز اجداس کا بجربیت بین زندہ ترب کیا ہے توجورت کا بہت ہا کہ حرف

() اروی کا فرون کا فرون که اول کا کا بیشت میں روزہ مرت رویا کا فرون کا بیشت ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ا اس مجھ کا کال ایس کو کہا اس کے موان مرتبی میں موسک کا فرون سے اواس کیا کو کاٹ کر کا لاجات اس افران سے کہ دائی ایک ایک ان کی فررز میں داخل کرے اوران کیا کی موت کی تحقیق کے بعد اور اس آئی اندے جز س کے افوان ہو کاٹ کر ایک ایک انداز کی فررز میں دائی ہیں تا جہت ہیں ہے کہ موت کی تحقیق کے بعد اور اس کر دیا ہے ہیں کرنے وکاٹ کر

تحال دیدہ دربان آرزم دونوں زندہ ہیں توصفی س جِم کی وجہ سے مان کی جان کا حفوہ ہے کہ کا کنے کرنے کا اجاتے۔ محمولکہ وہی بات کے لئے زندہ مجے کوفتل کرنا جا زنہیں ہے۔ آن جمل ہم بیٹا اور پیراعل جا جی درتیکوں دفیرہ سے اس کے میٹر مانی کا لاجا مارے میں ہے اس ان کی جانب مورع کیا جائے عوالمت ، میٹر میٹر میٹر شرق میں کا کرمیں موجع کے مدرع کیا جائے کے اس میٹر میں اور دورے کر میٹر اور اس کا اس کے اس کے اس

۵٪) گرگوئی شخص قنعندگسی کامان نکل گیالاد مرکباته گزارش نساندا مان جوزایت که است ادان دیریاجات گزونکه ست ناوان اداکس درباز مان کان کسید که پیران جانه در در توکس انتامال جهوز مجوز نوسس و دونول می می که نسبت که به درجه بادا میکاند در تروی ایران کارسها که کشوارد به میکند و میکند و میکند و سیا

یں اوٹی یہ ہے کہ بیٹ جرکر ال کا فاجائے اس لئے کہ آگریہ مال کی صافت سے آدی کی عربت زیادہ ہے لیکن اس میں افاق کے افلہ کرکے اپنی عربت آب تھو دی ہے میکن آگریم فصل و خدری کے اس کے بیٹ میں جداگرائے اور اور انسان اس کا بیٹ میں جراح انٹرائی جساکہ زندہ کا بیٹ معلقاً کسی در است میں جیراح ازر کی اور اسی طرح اگراس نے بنا مال تھا تھ

ا در مرقیاً تنب می مطلق کی حال مین نیس جرای کے گا با فقاق -۱۱ بست کانسان عسل میست کانسان عسل میست کانسان ایندن بی درم خال دیا زنده می کردی با ترقی کمانیت این طرح این در درک دون کردی جائے تو دو

کھی انتام سفان من کواس کی فیرش گنهنگار ہوائے نیکن گریسٹر سفان اس فرض کوادکردی تو باتی لوگوں۔ سے سا قطام دوایا ج ادرواکو ضل کے پیلے اس میرفاز برجے میں تو ماز کو لؤر باجائے ،

دووائیک بادعل وبنافرش ب اورین باز منون سے مانتک که ترایک بی باری عمل برایک کور، اجاری بان من ایک غوصروری توجا زہے ،

بسے موجہ دیدی نوع ترہے۔ (مع : میست کے طس کا مسئون ڈسٹھ ہے طرفیقہ ہے کہ جب تکدویکن کا سب سا مان ہوجات اوراس کو شاک چاہیں

باس كاموت كالفن والربوط فرولدي وبيت كوكم الأدين جس يفسل دينا منطوري اوراس تحت كوبيت كار كلفت ميليطان مرش فوهو كي دعواني دعياجات ميت كوريك سے بين فوضود يفيم إن ارد ب كريمت كانتظم كے اوراس س كريم اوراك الد كر الد سے خرشوى دهوني دينه كلولغ ببريح كمالكم كوحس س وبان بالكركي بتي وغيره سلكاني موايك بالديانين باريا بإلخ اله ست بالتخت كروجارول فرت كعرادين س عنياده شكري -مست و تحد را شع كي تيفيت . معن كار يك به ب كداس ولميا في مين قد لدى طرف برك بياك ملے بر حرفا غوٹا لا ویں چنیے حالمت موٹر ہیں اٹنادہ سے ماڈرڈھنے کے لٹائے ہیں اور عمول کے کہا کہ وہ ثابی يسى بدارج أس حراح فنأدب عيسة فرس أي تسمين بارے ملک بن الأجز بار تھيں اورا صى بدب كام واقع سان بواس طرح المادي ا ومده مري هوري مي الكراسان بولود زياده سخوب كيونكر صيريث فزيد بن آباسي ك فائكس تبله بي ريمون كاكبى اويمردول كالجبي (دواها إواؤر)-أورستحب بي كرجال مستناكوعك وي ويأن يرد كلي أكسوار عُنسل دسينوا لي العام كردكارك أدرك أال كور ديكي بحيراس كامتراف مع المحلة سكس تميرت سي دُوحا لك ليس بي صحيح ب الابروه إبن كريم يرب عرب عوب الفيظ العني حرب بيناب يافان معقام کودگھانے سے اعداس میں آسانی اور لبطالان شورندہے ہزا۔ وغیرہ نے اس کی جسم کی ہے لیکن پہلا قول حديث إلى سيسا فوذ بدا وراسي يمثل جاست كيونك انخفرت صلى الشرعك ببلم في حفرت في الكوفر بأكر دفرة وبعرمة كى دان برنظوست دالوس زنزو كمعترعوبت كى طرح مرية كمسترعونت كى عرف د كيمنا بهى حرام بيع - دي ا وَلْ وَوَبِ كَمِيالِن كَ لَتُبَ يَعِيَ النَّاكِيدَ سَكُمْ كَالْمِ مِنْ مِوْكًا مِطلِوبَ كَ احْضَارِكِ الحَمْمِينِ فَالْمَ ت تحكیرت مرسه که بعده بدی در دایدا اور خست براندا اور خسن کساس براه افزر در استخب ب مرنے کے بعد کے احکام یں میان بوالیکن آگراس وفت شانارے ہوں جسا کہ لیعن کے ندیک عمل کے وقت

تخت بدالاا اوركيرا أماد أابتري تأكدكر ببرفي اخفاري فاب اس كركيرا مهولت إدرزي كمافا رائے جائیں اورکی کیٹرے (اہم دیسے اس کاسٹرڈھائپ دی جب کر اورسیان ہوا۔ پہلے س کوامٹنجا کاشے وامام بويسمت كنزوبك استحاد كراباجات ليكن اس كاوان ادراستنجا كى حكه بفرها تل كم إيذا إنداكة

اوماس يد علمى دادات بكدات فالطريق ب كدوهو والداب دولول التول يركون كرارات كحاج كابليبيندني وميت كريون كوس كرتيكا مارح بواور حكرانا حندس فالونك بزلم اس كم الذوي

عجاست كم مقام كوده ويديم كودكر في طرح كسي سك سرّود كيد الأم ب اسى طرح بغيرها مل مشركوه، ما يعي بي لميل من مجول تصفيح دور كي من منزعورت مهي سيد أن سي مترعورت كالأحداث اور من تعد الما كيرات

بنى اخفون برايكا اعتروري ببس كركترون بيءسل وبالعائر بغ محيركبزوں كي محاست بيرون كودوبارہ رنگنے سے بيرن ماياك كه بغرض كاموناها جب بري كريعتي الشعف ولم كوكرون سميت عس وإكباريس بي خصوعيات جب اً كما حادث میں داردہے اور آب صی المدعمیر قلم کاعن تبلہ رکے نئے میں تفاکیو مکر آب اس دنیا کی اور گ بيم ہي اوبيان سے موده فرنے كے جودي ياكسين) مرغمان كے دهت مردك ران كوب برده خديكھ اسى طرح توريث كارت كامسون بوياكسي دليل سناثا امن به ب بے تیز من میں کو تمازی سے وضور اوس فیل اس وصوس کی ۔ کرائس اور خالَ من في ذانين اس الحَدَر مجرمه داوراً أن مصاني محكماً الحمكن بارشو رموكاً وجعو فقهات كها بيه مُداكر نبطانے واڈا بنی نکتی مرکم البیب کرماوز کی ترکیت اس کے منی میں داخیل کے وواس کے دانسول اور اس وَلِهِ وَمِنْ الْدِرِيَّا لِوَكُوا مِنْ مِنْ لِي مُعِيرُ مِنَاكَ مُنْ وَوْلِ مِنْ الْحِنْ مِنْ الْبِي كريم بجيروت تورجازي اورس والنهاس سيرش بها أزمره مالت كي جن بس المن والم بالعالمية عبين وفناس موجائ أوز و كالمعلمة أوراك من بالي ميني الغروري ب الكرط أرسن كأمكيل مرجات ليكن فتح يه بيسج كم جنب اوجهني ونفاس كي عالت بين حرب واست كه مفاوير كسين كتي بالي ميخانا عزوري شعن ہے کیونکہ وہ عذر و علمت ان کے بی بر معی وجوزے اوراس حتم ک مقتصی ہے اور مون وجروح فیسوک ں بیھکرمین کی اور اُکٹیں اُن ڈوللا مطلق عور برآ باہے جوزن سنوں کوئٹی شامل ہے کہ افی الشامی واحد اعم العوائب، پیجلسیت کے دونوں ہاتف کا بھوں مگٹ دوھوئے جا کی سکہ پیجلے میزے وعومًا شروع کراں (پھو نبی کے میں پیلے دونوں باضوں کو ماکسز ڈائے لئے دھونا ہے کیونکہ وہ توزغمل کرنامت اورمیت کردو ممآآ دمی ہے کھردوٹو ل ہروھودے -دوراس وحوس اگر وركيب بيني جنبي كاحل يترب كرورتهام عمل والدرع بولي عرب والما وعوالي والبي عرف سرابا ار یں بسی لحافظ سے جیسے وہ اسی زندگی می وسونلے اگر یہ بجے بوکہ اسی نمازنہ ٹردھتا ہو آوان بحق کے مردیک اس کو يحون تؤمع مضور كراش ليكن يعجمه ست كدان دوؤن وبحق وجنوكر بإجائته حبب ولتؤلاجكا تو ا از اس کے مربیال ہون اور اواج ہونواس کی زندگی کا لحاقہ رنے ہوئے کی خرود خطبی یہ کہ کا ہے اپنے جمالا ص موج مع مثال منافى مى بامين بالحليدا صابن وغروس ل كروصود الريد جزي دبول توف كعي ال

الكراس كي مركبال شهور البغيرة التي مع موقد مير دوو باجائ --- من مان سامل بيدا معنل ب اوسطوره بكاكم موشد بذكرم منهورا ورياني كويري كبيون بالمشنان بريؤر مجيون جودتي براي بواتي من حس على كالرح كير وعوف إن جوز ين وراك منهول الوطائس إن كافي اب مبت كويا براكوث ير الماون كاكبيني بافادا كوكرون يعضي اس لئ كعشت يسب كرد سي طونست نبال ناخروع كرب اويتري كم بتران ويوش دا بوايان س برا البرق الدمي طرح تين مرته باني دال كربها يس حق له باني برن ك تخت س ربيخ جلسة اس كي بعيرميت كواسي بون كاسباراد سكر ذوا جھالات اور س كريست برنرى ت تكلى بوكل جلت اوركض ملوث مد بوا وطاكر كي تك نواس وقد الماوماً س كا تكفف وعنوا ووق ل كالعاده مركم وكداس سد وعنوا وعل من كور نفصان من آنا ادور جنرس ميت كي جن من حدث من شارم من بوتن كو تكون فود ايك حدث به جب وه اس كي ف اوروضوس اترا مازمنس بوقي صالامك ووقواب مجي موجوب توج ميزاس ميت يح اس كابجي الرمنس وكا مريه كانبرالناس لن مشوع بواكده ومرف سيزا باك بوجا أي حب وه فها ديا توشرع يتمسل ال مرده كم لك اس کی تعظیمی وجہ سے پاک قرار دریہ یا اب بؤی ست اس کے برن سے تنظی توصرت موی مقام دعود باجائیگا ا مفسل بادهنوکا اعاده صروری جلی ہے۔ اس کے بدومیونس کو یائس کروٹ برایا اور کافور شاہر ایا فی سر بركستهم بدك يرتين مزند وأسفه امراطرح ترم بدل بين مرتبه وصل جائد كابتوك عدد مسؤن بير ينجى أيكرين ائل كووث بالدوليك موزروا بن كروف مين ودورته ميرى كم بتون والحد بن سع بوا اورتم بري موجه باليس وث يكافور كم بان مع بول بي طريقه اولى ب سرد فور بها برائد كو واحت ايك مرتبه ساد يدن براي في بها انرفن و اور من مزر مستعب أكر بروفوس من مزيد سه كم إن والحكا من مح عمل ورست وكوز فرض جوك أبك وقصب أدابوكيا ليكن سنستث فلاهت والس لفي باصرورت البدائر فالكروه ب اورجرون مِونُوبِهَ كَامِت جامُن اسي طرح الكرين عن زياده مربة بإني ذالا فاكر غرورت كي دويت ب زجا ربي او عاصرورت موتوكره بي كونك رباري سامرات باوركي وأفترب حسراس طرفف فياروجا ۆاب كىلىدىنىكى باڭ كېرىيەت بۇتىجەرىي ئاكداس كىلىن كىكېرى نەبىيىك جائىن ادركېرالىدىالى دغىرە حرس ويجي أكيام ابهى بأكسب مبساك زمره أذم عش كالإدرال بالوليد وغيروب بون وخيراب اروه إكريبات. (۱۷) اس من مضائعة بين كم عمل كوف وقت ال كي جروم و ولي ركو وي اور مود الول التي بيتاب

يرافيزك برايزان

د بینان کے مقام اورد وقول کا اور اوز تصول اور منوس روئی کھروئی ناک ان میں پائی مدول کے اسے ۔ ما اور مطالبی بیانک کہ بات سوم موسلے کہنان سے موں کے اس مصر کہنے کی جرشن سے ماہدا ہے جن مرتب اسی حرج باقی قواس معرض ďq.

كابول مواروتي دعجة كالبعض تثل خرسندسين كماليكس يتبيحان طلن طوريدوي كاركعنا مقول بودند عم فه الواجع على سل عدوي كاستعل بير براسف س كاركدا وفي ره ، آگرمزه ای قدرت ول اورمزک موساس کی چونهی سکت با با ته نگلت سے کھال اُ رسی کا وَ س کوبالته مذلكاتين اس بيدني سالية كافي ميم اورير ياني سالمواجب دا) عود مسكونسل كاوي تهم وظراه ب جوم دسك زيے سيندير أنال ديں۔ دے میت نے شریا ڈاڈی کے بالول ہی کنگھی ترکمیں ایرا فق اور بال شروشیں اصری فیس بھی نہ واشیں اور بغول کے بال شاکھیڑی اورات کے پیچ کے بال شورٹری اورخت نکری کوئی اور تبیت مثلاً مرمدلگا ، وغیرہ مى ذكري كونكرومب العائزو وكرو وتخري بهاورميت رميت مضنعي بصفوشيود كالعائزي عبداك تکفین کے بیان میں آئے تو ہرجس حالت بیں ہے اس حالت بیں دفنے کردین الدائران کا افن فیڈا ہوا ہو تو اس کیصا ينبنيس معد لقة بين الكرس كے اخر بابال تریش الفيون اور س كے ساتھ كتى س وكلوں -(٨) حنل كافرض و بوراد ك اين بندول كي واحت ما م على كابودا صروري بي اوريب اس ك ترط بنين تَرَوْاب حال كرونيك كيد بعي نسبت فسل يح بغير فن ديني كالواب بنين عَلَى كابس أكرمري ومست على فا ا من به إلَيَّا مثلاً كو أَنْ شخص رر بين أوب كوركيا بولوجي وقت إلى كويا في منه كانا جائه وأن وعمل ويا المرق ؟ بانی وبناغس کے مرکان تبس بوگاس کے تعمیت کا علی رہنا زمزوں برخرص ہے اور پائی می وقد م ے میں اور ہیں ہوالی کراسے ای سے کالے وقت عمل کی نیت سے حرکت دیوی جائے توغسل موجائے گا بھردہ مارہ نہال ماعزوری ہیں ہوگراس وفٹ تیں مرتبہ حرکت دی دعسل اما بوجائة كالعلاكابك مارتزكت دى توخيق دا بوكيا ترصفت كامطاليد باتى مها اس ليناب وود نعتش بي ديبيا أتأ تكف مسنون بورموب تراسي طرح الرميت كے ويراوش كابانى برس جلت ويكسي طرح اس كے اوبرياني ہر پہنچ جائے تنب بھی اس وغسل دیا فرع رہ واپنی المولیا پرجیمیست کو غسل دید قرص ہے وہ اس سے اس ارى الذم بوزيك حبكة ورفياناس ورينميت سيخسل زجلت اهلاس بنازيهي موسفين فعل اورنيت مشرح نہیں دریاس ای وز لاش بابارش باکس اور با کے بیٹے سے دھل جانے کے صورت بن اگر سماوں سے *ڡ كوغنى شديا وداس برنانچنازه برعي نواده بوجائه* ذَّاليَّن بندويه كه دويَّسَ شدينه كالگناه بوگاموُلعيا بنيزيت تهائف في فوادا بوجائه كاليكن واب بس في كامن أكسي كوسكها في بيت حميت كور. ن دبار في اد بوت كه الم كان ب مرس كان من اديا والمان المان المان المان المان المان المان المان المان

2 - بي هروري بنيس كرتبرا في والامكلّ بويا نبت كاس وفت ال بويس أرّ ما بالغ يا كاف لا دِيا تُوعُسل ادا بِوكِيا سَيْ عَرِج ٱلراحِنْهِير عِن سَدْم ودُويا اجنى مرد في عن ين وَمْسَلَ دَيا تُوعُسل ادا بوكيا الرَّجِيّ أن كوس كالمولالة من من المصال إن مب كي فعيل آكم آني ب-و ٩ عمرده دو ميريد : اول وه جس كوشل دياجانك موري مي كوشل نيان دياجانا الميراول كي دوتم يان فیک وہ جن برنما دیڑھے کئے کے عمل دیاجا آہے ہے وہ ب جو پرداکش کے بعد مرجائے ہیں کے لیکھ اور بڑکا حکم ردمرے وہ ہی کوشسل در جانا ہے اوران برغار نہیں پڑھی جاتی ہے وہ ہے جومرہ پرید ہوا وروہ کا خرخر بر دہمی اسیا لم يورم مجدم حاسه او درس كا وفي سلمان بوز وويم نفي شركة من البين ويرجا بالله ي ووسين بين الكساوة بس كو ية زائ طوريض بين وياجا اجساكه بالح مفتول إودة أكارونزن ووسوه وجن كالرم وفضيست ل بين دياجاً أبعب المنتبد المتبدر كابيان الك مانتقصيل درج موكاً باني اقدام كم مرائل كي والاجريج يعيدا بوق ونستداس كالترصد بديرت كالديكي أوازياما لس باكسي عفوا أيجد يجيع کی حکت وغیوالیی بای جائے جس سے سرکی زندگی سنوا بوتیاس کارا م رقیس اوراس کوغیل دکھن دیں اوراس ک الزخازة يرهي او الركز حصر بدامون من بعدكوئي وما كي علامت مياني جائ واس وغسل دي اوراس كا نام رکھیں وراس کوایک کرنے شالم بيشكرد فن كردي احلى بينما ذه برهين أرجة له فداني دائي بريحكى مان اسكي ندفى ينى علآف باوكت كرف وغروى كابي وتراقف درية اورنا ارجازه يرعى جدف ك لكون كافيل مغيرا م العاس برغبل وفراركا عكم عالمع بوكا كوفك ديا مات من خردا حد عبل ب جبك خروب دافاعا دل مو-تہدے وقت تی کا سرکھا اس کے بعدہ جاتا ہا ایجی اس سے معدکی کا اٹریشا ہم ہو) جھرفعصت سے زیادہ بعول شکت عقلى مركبا قاس بمرد بدا بور كاعكم فيكاداس كغرامون نبي در بست كادماس بغارجا إره نهیں بڑھی جاسکی عرف اس کو معمول اون کرنیے ہے ۔ کرا کی کیرے میں میر زندگی کی حالمت بن آدمیص زیاده برن کل آنیا میرمرگیا تواس پرزیره میدا جونه کا حکم میرکیا در شنل و کفن د م رَجِناده الله جائم كي جبراك اورسان بواد اكثر حدثهدن كم تحف كالعب ماكر سيده أبي مرك واست بيدا بوزمينة تك تكلف سي كري ما أوراكرات من باور كالموث سيد بوزود من تك المصف اكتروه عاجات كالماجكم اس يجركاب حس كما عندا ورب بن جقيمون اوراكز بجدت معيدا عصابا عديا يأول م

الكساد غيرة مجيم مين بني تيمير وردوحل سافعا موليًا أن لفاق روايات به عكم بها أن يرنما زر فرجس اور است عمل دينا من اختلاف مع محمد ارادر معهم ترييب كماس كونس ويلوبك (ليكن عمل معون مرم ملك

(۱۱) آرتھی مردے کا منطقت سے آبادہ جبان سے آگرجہ وہ جبائر کیے اور میں کوئیس وکئی دیں اور کا رکھیں۔ اور میں حکومان وقت بھی ہے جبکہ منصف ہون ہیں مرباء جائے اگر اور کیے ہیں تھیں سے زیادہ بران دیگر ہے مراحات اور جب انسان سے مزیادہ بدن ہزار کی فرز اور کی جدائر ان کے جدائر ان بران جائر ہوئی جائے تو سی رہے اندر جائے ہوئ اسی مرد کا نسب بران جزر مرک سے بائسسٹ سے کہ بران سے بولواہ ہوئے کہ انتہام مرد باندر ہو العرف مرد بانسان ایس کوئیس دیائی اور دیائی سے واس کوئیس ۔ وی اور اس براہ از مراح سے بلکہ کیاہے میں آب کے انسان کو وہ بان سائس موجوا کے گا۔

ار با برگرفتان مود تحض مد وربیع لوم نهی که دوست یا کافرواگرای بیون علامت سطری جون کی مو که بیم بی سلم می کوفیل دین اورام بیرفاؤه جاره برجین اوراگرفوق مناه ت منه و مرسلا اول که مک دارا السلام ، بیم ما بیرانوسی می کوفیل دین اورام زیرجین اوراگرافته خلامت مسان که در پنوب میاس ایرانورسی کون شس دی ورده اس کی فرزنبازه برجینی دسترین بون کی ملامتین برجین عدد افسان بیده بیاس ایرانورسی باین بیم دری برد به فری دیداد و تحصور کافرانو او اس در شده بر میان ایس او خدا برستان میک معاصرت بای تعمل میت بای تعمل و بزرگ الا رستہ ہم برہیں۔ من من من میں من اور باست است است ہمارات کے است ہم برہیں۔ رہیں کا فرکواپٹے قریقی سرطان رشتہ داری نہلا اجاز انہیں ہے شلا اگر کسی کا فرباب کا مسلمان بہی ہے تو ا اوری کی برز کا بین کے دالی سلمان میں مسر فور کو نود یکا رفیر اور اکر ناجا ہے۔ اور کا اپنے قریبی ریشتہ دار

ماننا کی قبرس اس سے دفن کے لئے اٹریائٹروہ ہے۔ دھا) اُکٹسلما فیل یا درک کا فروز سے کٹر وسٹال چاہئی یاسلما فیل کے مفتول کا فروں کے مفتولوں اس کھا کی

دها) الرسمالولي اوره فرون في دورسال جايس استهاد في المستون كافرون مرسمون كافرون معولون مي مجايل الديني المستون المستو

جاميحة صال برمازير على اوروق كرية بس مشارئ كالقلاصب فارت متعن بعض كالولب كدن إيرم بد نون بیغانه جنازه نه ترجیاسترویع ی حب اکه باغی اور پیزن کی نمازت زه نبس ترج اس جائز نبعي جيهاك ارشد وهدأون كانت وكالنصل عَلَى أحدَد عِنْه أبَدُا - زِيني بِيَان بِي سِيمرُكِيا مِي نُواس بِيكُ بِي بِي بِرَّزِ مُارَدُ جُرِيهِ) وربعين في مُهاكد أن م المانول برنما زرم يفتى كانب كي درئ س نع كه الرجه وه نعين سع عاجز يم لين المبي نبت سي وعام الم . ردومری شوریت می بینی جبکه کا فرزماره مول ایسی نب جانبه ک من زیصنے کی مست کرن نودہ کھ رہیماز پڑھنے والانہ ہوا اوراگڑس وسی مانا جلت تؤميل صورت يرجي بي جيك سلان زباده جون ان برياز يرهنا جاكر بس رب كامراه كدان كي زاز جازه يره ہونے را تفاق ہے میں فلا صفط میں بیموا کہ جوں نز کورس توں میں اُن رِنیاز جیازہ بڑی جائے ورس میں مال^د ك في خال جداده كي نيستاكي و في بيري و في تيون المامول كالعن فرب ريم الرمي أوجه ميان كوسلما ول كاحق إيا - بحانبين بوگا-، وردن رئے کی حکمت بھی اختیا وربعض كاقول ب كرسرا ول كالمرسان من ا فی کرمی اور معجفوں نے کہا کہ ان کے واسطے علی و غرہ براد نونی کسی مشجرہ میکندونی کریزی اوراس کو احو تاکہا ہے (۱) اُگرکافرول کاکون بجہ ہے ان ماہید کے ماہوران میں سے کسی ایک کے ساتھ قد دیو رکھنے بھوٹوت يَّهُ اللهِ مِنْهُ مُرْحَدُ لِهِ رَحْمُ مِنْ وَ هِ وَهِ مُحَدِّمُ زَاوْمِيجِهِ وَالأَسِوِياءُ مِنْ أُورِقِياهُ اللهِ فَي عمدت ومذارساله مهين جوبي ويرو وتحرب مين اور نوره اس كو فربركريت والازي مويامسندان ان مرد میں اس کا حکم پر بہے اور خبر کرنے والے اور نیے برنے کی جنگہ کا کوئی اعبدار مہیں ہے میں فکہ و وہان ہونے نگ اپنے أأون ماسه مواسطة كسح كم مة تونكما بوينو ،أكروة سحة وتميز والاجوا وراس نياه سفران بوكما بونوغس وكفن دميان زارجازه يرهبن كمونك ب دہ اس کے نام موکر سفیان فرار دیاجائے گا خواہ نہ رہیجہ وغیر والا موبیانہ ہوکئی کہ اولا دماں ماہیے ہیں ً عى كامّان الدين عن كاران وورب من بيتريود من كان كار مناهان كي اورجوي كم معدَّد الح ئیں کہ آئی کا بان ہوگی ، اوراگروہ بجیائے مان باپ کی بجائے اپنے داواد اوی کے ساتھ یافان میں سے سے ایک با نوبوتواس نے حکم س اختلات ہے جیمے _ترہے کہ ان کا حکم مال باپ کی طرح ابس ہے میکندا میں ب ارْمِرْ عِي جائے كَيْ رَارِّصْرِتْ بِحِيدُ بِيهِ مِوكِراتُ أوروان واب مِن سَحُكُونَ مَا تَفَدَّمُ والْوَوهُ مَسْرَانَ مِعِ جِيكُ الر

رُشِهُ والاسلمان بِوالْرَجِهِ والكحرب بِي بُومِي الْرُوالأنحرب بِي كَنْ كَاوْكا بِجِسِمَان مِها بِي كَفِيصَ بِي أَ ورويس مرحات تواس ك فابعن كم اعباد سماس كوعس وي كاورة عبدار ويصيب كا وراكر يرص والا ذى بواوروه قيد بوكر والدالاسلام بين آئے تن بھى ورويد والانسلام بين آبات كرمسون سيدن اس كوم في ا كي جارع عسل وكمنى وي، ورنياز حيازه بريد كرون كروم ميور، بالنه كاحكم ان احكام بير مبي عاقل كي ما تدب س اس بي مي تعييت بين تنبغل صوابق جاري بول كي. دە ، سى دىمبىركەسىلەن كاھل مخا دە مرقئى اگلاس كە بىرس جان يۇكى تىنى نواس دىمبە كەسىلالە رائىم فبرشان سيطليمه وفن كرتها اواس كي مبهو قبله وكرون الكريج منع فبله كوميجائ اس يخ كرجب بجريب ا مونائب قاس كامتصال كي سيم كي طرف جوناب اسي من زياده احتياط بصاوراً زجان ريزي موزون كين سر آغرشان إي دفق كرمي - واصمت لمين صحاب وشي احتمام مين اختلات بسعاد دئين تؤل بيراجين كترديك عسولانون قر تنان میں وق کی اجائے والد کی جانب کوتریج ہوئے کی وجہ ب اور بعض نے کہا کے مشرکین کے قرستان ہوں فی بالفِّ كَالُوتُمْ جِبَ مَن وه الني مال محميث من من ودون مع جند كالم ين بي تيسر فقل ودب جريبط بيان ك كفرشان مصفلجره مغرو مناياجات باختلات التصورت بسب جكه كجيس وان بركي بونعيي وو عن جارجين كابوكيا بواور رعان ويرك بوابئ عل جارجين على كابوة بالاتفاق كمار ومنزكين عرسان این دفن کیاجائے) د ۱۸۰۸ بوشخص جداز باکشی میں مرحلت می کوخسل دکھن دیں اوراس پرنماز جنازہ پڑ نعیں ادکیبی دفن میسرنہ ہونو كولوج بالده كردسايا سمندس جازان رجيون والدور (١٩) تُركوني سمَّان آگ بوال كركوك بوگياس كوكيرس بي ليبيث كردن كرد. وائدا س كاعل اوزُ وَجَارَهُ بِإِن د-٢٠٢ جن الكف عمل و نازم الديهان م وه جازم مرك وك س اول باغي بيني وه سل زيو بغيري كم الب مام مرحی (حاکم) کی اها عشد مے کل مینا اور ماحی اس کے عالم تعدید اُردی ۔۔۔۔ درم مرزن زواکی میں اگر ئول شخص باغى ياريزن بولمه كى دجەسى قىش كىاجائ توساس كۈشىلىدىي اردىداس برنمازجازە يۇھىس بەلەن كى ا باخت كى دويت ب أودوى لة بعي ماكدان كما العضول بالترامزات دومرول كوتنيد بهاور يحرمطان ب ثواه ده الزاني كم معين البريات كيم عابل ياده بكرك جائين اور زائي حتم موت كه جدفش كفي مائين برارام يخرك روايت ب مین صدوالنم بد صال در فی صور تول بی فرق کیائے اور میلی صورت میں را حکم کی موافقت کی ہے دی کہ بر کہ آڈلٹرائی ختم ہوئے سے پہلیعنی معمیان میں آخل منتی جائیں آوہی حکم ہے کہ دغیل دیاجائے اور دنماز ڈھی جائے اور معامری مورث منتی بکڑھے جانے اورادام مے غالب ہونے اور لڑائی ختم ہوٹ کے جدحک کے جانے کی حورث میں

بحميكية موده زجازه بيو

کہ ان کوشل کرنار میزن کے بی ہی صرب یاحد سا فطاہر نے کی عوریت میں قصاص ہے مثلاً کوئی شخص بینے ہوم پر ر سرزی کرے تواس کے حق میں پذشل فقداص ہے اور دوشخص عدر اقتصاص میں مارا جانا ہے اس کو مبالا یا حیالا ہے اس مِينازيَّت كونون به الدباغي كري بي سيامت كمديمة بالن كي شوكت كونون في سعت به يعي عوام نفع کے لئے ہونے کی وجدسے نصباحی کے حکم بی ہے واحد اللہ الگریم لوگ کرفنا دیونے سے بھٹر ما بعد می افیرکی فَسَل وَظِيرِهِ كَعَ بِنِي مُوبَ مِن مِن مُبِ بِهِي ان كُوغِسَل وَبِاجِائِينُ كَالِورِيْ رَفِينِي جائية كُلُ وال عصريفي و؛ لوكَّ جو فرراني توم كي حايت وإعات كرين أكر عانت كرية من الدين بين تووه بالجور ، يح حرم يون اسي لف لمس سان ہوئی حتی کھولوگ ان کا ٹینٹا دیجھو ہے تھے ان کے تیجروفرہ آگر لیکا اور مرکھے تو ان كالمي بي علم ب كدر خسل دي : مازجازه يرصي اوراً كران كم منفرق بوف كه بعد مرسى في مي يراور كات م اویشل می دیاجائے اساکر دولول گرد ہول میں باغی مول مین دولور حرف بغادت کرے را ای بر مقتوں بوت بُعِي تَعْصِل مَورك ساخه باغي مح حكم من من الكران من سه ايك كروه في دومرت بعادت كماليه دومراكروه بغدرهمكن ابني موافعت اوريجاؤ كمسائة لطانو عافعت كمرمه والانتهريدب وه وك حكة شركه الدرمات ومنصارات كالمفارسة كماكري يح بدب كدرات مح وهند بخيران بالمربول بالمربول با صرت الأحتى بأبيتمروخ وسينتل كرم سرحكم بن بابريد ودواناي بتعيار كم ساتعدا بساكر وتوبي عكم إساس نوى بى كىدرىزن ئى حكم بى بىد بوشى شهريكى جلا كوا بوجارة اودجواس وال كو يح اس كا الهين وہ تھی مکاروں کے بیام ختاق بعنی اور کو کا مگوٹ کریاوٹ و الاجیکساس نے بیک سے زمادہ مرتباریا گیا نوس کا حکومی باغی کی ورج میس که آگزام کو کمراکز باردی پاهغا بلدین ماراجاله تعقیاس کوشس شدی احداس برنم آ ز ورين هم اورين حكم إلى عصبه اور مكابركا بعي بيه جليها كدا ويربي إن موا-

حرب این والدین س ایک و در دا الدا اورانام دوا کی نے اس کو تصاص کے قبل کیا ہو اُس پالیات کی دجہ سے نمازد پڑھی جائے اپنی اس کا حکم میں باغی کی طرح سے بکن اس میں ہے کہ عمل دی اور نمازدا واکریں ایک کی خوری سے میں اگر جان ہوا ۔ بیکن آگروہ ہی موسعہ سے مواجو اوس می عمل دیاجات اور اس کی موز خان دیر ہیں جائے جیسا کہ باغی دیر بین واس کو عل دیں تھا اور اس می اور اس کے مواج سے اور اس کے ساخد دی سب مواجد کہ اور اس کے ساخد دی سب مواجد کہ اور اس کے ساخد دی سب مواجد کہ اور اس کے ساخد دی مواجع کی جن ایک جنسان ان مواجع کی طرح عرفوال دیں کی خارجہ اس کے تو اس کا اور ایک دو امین میں ہے کہ اور ایس کا اور ایک دو امین میں ہے کہ اور ایس کی ایک دو امین میں کا میں کا میں کا میں اور ایک دو امین میں ہے کہ اور ایس کا دور ایک دو امین میں کے کہ اور ایس کی اور ایک دو امین میں ہے کہ اور ایس کا دور ایک دو امین میں ہے کہ اور ایس کی اور ایس کی خارجہ اور ایک دور ایک دو امین میں ہے کہ اور ایس کا دور ایک دو امین میں ہے کہ اور ایس کی موجود کی طرح عرفوال میں موجود کی اور ایس کی خارجہ اور ایس کی دور ایس کی موجود کی طرح عرفوال میں کا دور ایس کی دور ایس کا دور ایس کی دور ا المرافعة من منتول في طرح في والماجات و عالمكرى.

المرافعة من منتول في طرح في المباعث و عالمكرى.

المرافعة في الموادلات والمعلق المرافعة و كن كرب خواه بحالى الموادل والمائية في المرافعة في الموادل الموادل في المرافعة في المائية في الموادل في الموادل في الموادل في الموادل والموادل في الموادل والموادل في الموادل في المواد في الموادل في الموادل في الموادل في الموادل في الموادل في الموا

ا كاطرف خراك علاصروريت كسى عصوى طرف دريك كو تدمكن يداس كر برن من كورة عب بوس دد

を 八本の本の

بَرَكُ بِن جَبِياً مُفايِس ٱلْمِيلِان والما ورود تخص بويوان حاصر جائين بات ديكيوس كرميت زندكى مين جيا الفاتوه عي ال وعياسة ادكى سعاس كاذكر ذكر كيدكرين رسوم بغبلات والدبأ غباريت موماح لميت والكرمية الدعن والاجنبي ياحيين والي بالغاس والي وريت مرواة فرا جأتن يمركمها ب اوماكية وعنو بونو الانعاق كرويس كين باوعو بواستحب بداولا ترويب فعنيات و دمهم بستحسب يبكه بالمناح والمسكرياس أعميني من أوثيولكن موتاك مبت ستهكى بديو تحفام مورث كك وحرصه فبالأسة والااصلان كالملاتكار (٢٥) انعنل بيد ب كميت كويلا جيت غمل و الداكر فيلا عدا الاجت ما تك تواكر دبال إس كرموا ور أواس كواحرت ليناحا تزيب لعطأكم د ل کھی نمال نے والایو . . . وبال كوي اورد موقوص كاجرت بيشاجا كزفين كيونكراب بيست كاصل خاص اس معاجب وكبيا اوريدادب واجي ويراجت بينابا للغان اجازيب مدى وسيع داراي كرايركن بيسنى ابرت ادرجنازه كوافعات والول ر قر محدد ادروف كرا والول كي اجرت كالحياسي هم مواجات كران عدده اوروك بي اس كام ك يرخمون المجول توان كواجرت ابساجا ترون يستسب ورينهس كونكم اس هورت بين اشاما اورقير ككورنا ووقيا ماان واجب عين بوكياء ووم باغسل دینے والے کی شرطوں میں سے ایک رہی ہے کہ اس کو اس منسول میت کی طاف رکھا اعلال ہو يور مرد مردول كوعش ديرا وريورس مورتون كوغسل وي عروجورتول كوا ويتوريم رويل كوعش ردي به ان ير عُسل وأَحِدُ بوت كَى إِجْدَرَبوت كَى شوطيت دَيْعَ لَيْجَع بِوتْ كَى شواجه يَّى الدَّالِيَ الْمَالِي دم محافض درست وحائكا ﴿ لِيكَ أَوْلَى كَا حَوِدت وَجِبْ وَالسَّاكَ آيَاتِ ﴾ و ۱۷ ، گزورت سرچات فواس کا شوم باس کمی حالت برناسل بنیس دے سک الورت شجو سک آسے نونک مؤدرتے مرید کے بعد مریکان جیت کافعان جا کہ ہا اوراب وہ اس مے حق میں احبیٰ ہے۔ (ایک تلاف کے تردیک خاوید کواٹی بريكه لهلا اجازتها سيفك معرب على فصرت واطهاف اخترا كوفس واجراب اساته والكارجاب . دباب، الفِعن منها بيُّف حضرت على مح حضوت فاحثه وُصَل ويه كا اتكاركياب أو مُكهاب كرحض ام امن رضي أنمي نفسل والتصريح بمضرت فيكرم الشروجهاس كمثهام مالمان كمحكفل بوشنفهاس ليريفس الأكاعرات وبه موكيا والكاس معابث كالمستهى بان لياجله فيؤيدان كيخصوصيت ميمكونك بمخصرت كاخطيروا

غ قرار با هاكه و فرد و از وفت بس تهارى قدح بن اور بهي آب كا ارشاد به كروت ست برسب اورا

حاكارتنا يركن براسب ونسب بس جانابي الم يس مبب صعواد قرمت ميى ج جي دوجيت ودارادي

باس معلوم بواك بحضرت على كنسوصيت بوني الدامع اول كي ساريفاو زكواس كو تبعض كي م الفوت بغيس ب الريسانة كرجب فاروز كالعلق جا بالواروه أس ك النه وجا بوكيا نوضل دينا ودعودان بوكيا ليكن ديميسا جائزه بلغالبا اسسلخ كدد كمينا تيويد كعمقا بياس برت بذ فرجأ زبيع توشبا ختلاف كالدجيب اس كوحا تزدكها أبيا وامتعاعكم بالصوار الهوانج بشعودين كمخوس الخاطريت جازه كوذكر احادب سكساب زفرس الوسكاب ادمة لمفاديك جعض فلط يصعرت مبلاك اوراس كبين كوبلاحاس تجيوت كي مانعت بيدي (۲۸) تورنسک واسط جا زب کرده این شوجرکوغسل دید کونکر ورشداده کا جدانیک دواس کے تکاح میں بخاه اس كسانند ذفيل بوابو بإنه بوام ہا تی ہے ود فول ورفول بي اس برعوت وفات فارق ب يمكن يعكراس وتستدي جدعم بدع وقت اس وجبيته بأتي بوليني اس كمعرف كه جدكه في البي حركمت سرة رينات مدكى بروس مصفحان أوث جارات جيسيه ا برك بينة باباب كيشبوت كم ساته ويسددينا يعني تزمين مصابرت برجانا بالمعاذ الشرم توه بوعانا بعني تزميت ليذت بردياله الروينس بيلي ده ميرسلهان بوكئ وكوكرب مردة برسه باس كانكاح عاكمها تروه احسيد يوكئي ر وصاعت بوجانان أكماس كعرف بعداس كي بوي ساب اكوني امروا في موافياب عمل كوفت لدجيت الى مدين كى دجي الركوعس ديناجا رئيس (۲۹) اگر عورت کو طالاق با ای دی ب اوروه ایجی عدت بورے که شوم کا آمنانی بوکیا توج مورت اس کوشل این به رسال می این می دے سکتی کیونکروٹ کے وقت اس کی زوجے ای تین رہی نیکن آگر جو مت کو طال جی دی ہے مجدم کیا اصد وقت امی مدیت بن سے فواس مورت کوشس و بناجازیے کیونکم انسی مکارے کی ملکیت فائل بہیں ہوئی - اور عدرت سے آخر یں اس کا نام ہونے سے پیلے موال ورمر نے تعدیدت بیدی ہوگئ نے گاس تورث کا علی دیا جائزے ہے ا اس مى بىسبەك خانىزىكى خەرقى بىل دونور بىل جىزائى ئابت ئىبرى مىغلاطلاق باش ياھلاق ئالىشەن جونى جويا عمل کے وفرن اس کی روجیت ! نی ہوئی اس وفرت ہو شخص ایسا ہو کماس کو اس مورث کے مسائلہ اگر دواس وفت زنرہ بو و بسبب کام سے دی جائز ہو توجا کہ ہے کہ وہ عورت اس کوشل دے ورز جائز نہیں ، اگر کی تھی کی دو ہو، بدرنول سد دخول کے بعداس نے کہا کہ مدخول ایس سے ایک کوشن طال میں مریموشل اس سے کا طاہر کریے وہ فوت بوكيانوان بياري كمائة اس كوعل ديبا جائر ميس بيركونك ان الصيم ولك معلقه بالنظائب بعال معلى سك فلاق اوروفات كعدت ب دران دونون ك مفيم إن ب ركز اكرى ويي كاخار دركيا وروه حاط ب او ل سے پیغاس دو ترجی او اور اس کوشل زیر کیونکراس کی عدت اور کا بھی کا وراب اس کے بخرے کا نفاق

بالى بنس رماس الم اس كوجيو امن بهد ر، ٣٠) أكرى تخص فيضب كي وجد التي بيرى كي بين سے ولى كي لواس كي ندج اس يواس وقت مك كرك والمركي جب الك كدوه عدمت موطود وايدى كري الروة آدى مركيا اوروه موطوره المعى عدت مي ب فياس آدى كى ندوجه اس كونسل موس دريسكى احداً رغسل ہے چھا اس كى عدت بودى يوكى توامياتكى بوركاس ديركن ہے (۲۰۱) دَمبِكُمّا بِيعِني بِعِدْ بِيانْعِرَانِيْ مُؤرِن البِيغَنْومِ كُونِيسْلمان جِعْمُ لِ دَبِيغَ مِ سلمان تورت كي المنذج لبکن بلاهزورت بربیت بواید. اگر غورت تجومبه بایت میت بینه او رفعاد نزمیل این پیدنین شاوی که وقت جمومی مقاع مثان بركيا قدد عورت ابنه فياد ندكة البنين دركتي اس التكراس كوزنرني برمي اس كاجوزا جاتهين تنا ایس بعد دوانت کے بعی جائز نہیں ہے لیکن اگر اس کے دیا نے بعد عند سے بیلے دہ عورت بی سلمان ہوگئی قراب فهلامكنى بين سلط كماب جبكه بيمسلمان بوكئي أكروه زنعه موتانؤكارج الى دمثا اوداس كوجهونا اس تعسق حِأرَ بِوَالوَابِ بعدوت عَ اسلام لان يرضي عداجازت بأنى دي يكن بيمكم أس وقت بي جكم وه اس ك عكرجين باقى بودرد بنهل اوزكار حين باقى ريضى كامورت بسبيرك الراسط والمسلط سيس ب وحاكم اسلام حوم ری سلمان دورندے بعد وست براسلام پیش کرے اگرمان نیا فیرا دورنو کا تکارجے کل جائے گی اور اُکاملای سلطنت نبي ب تونوم ك اصلام لل تع بعد وريث كوين جي آن كا استفاركيا وان كا اس ويت بي وسل ان مِوكى فيها ويد كل سن على دلت كى اولان دونول عيوة في الله كل سن تطف كود ويوكو أرمان بوجات وشمل ش ودكى رس، آركسي كي أم ملد بامديد باحكانه باباندي سي نويالك إس كفيل شن اي بطرح آريان كالمالك رے آبان میں سے کوئی اپنے مالک کوشسل مدے کیونک اب مسب اس کی طک سے خاری جو گئی۔ وسين الكيدية عديث خواه جوالن جروا بوزهي مفرمي مربط اك درميان فرت بروحات اوران يربك في طويت إ وسلمان مكافراد يركون جيوالوكاب جوه رشهوت كونديها موقدا كمان سركوا أس كاعرم ب تعدواس كونيم المادات اوراس كم ينه أعضات بيم كويا فدلكا أجازب اس في الدير البين كي مرودة من اكمان من كو بِسِ سب فرجوم بي مين اجنى أو اجنى شخص اپنے باقة مركز البيث مُديم مركات ادمارى كى ابنول بينغاريا يَّ ونستة تكميس مذكرسك بردائ ومت كانتم كالقانب بي مي تقريب كالرام التول بالبيث ولاكراس كشفة القيس بنوكية كاعتماس ب- اورازوه باندى يوزاجني تعمى بي بقركزا بيسة تتمران يونك وه اعصار يم يم م کیانیں مردکی مانتہ ہے استی طرح اگر وعوقال کے عدمیان فوت بوجائے اوران میں کو کی مروز ہو ماسلان رًا وَأُودِ كُن جِيدٍي لِلْ يَهِ وَحِد شَهِد "كَورْ بِنِي مِولُول كواس كي عم عدت ما مَدْرِك في السينة مفر عم كادي وتكديح والخبرط كل اعتبات تبم كاص جائزت كالعنبا جني كمادراً لكون عم مرمولوا بني ورت بالخذير

(مهم) آرادگا ایسا جعونا موکداس کوخامش نهموتی موقد جازیت کداس کوموتین به لایس اورای حارج آرازگی مجوفی موجود بچی موزید بخی موزیدها زیب که مرداس کونها این جواز کایان کی موشوت کو سخت که ده دوندم می در بدر ایساره به روندم که موضوع به مناوی زیاد به در ایساردی به زیر زیاد موزی کافرور و قوار

خانے حکم میں اور ایسے آلے کو اجتماع ورت بٹیلی فیالاسکتی ادوایسی لاکی کومرد نہیں نہوا اسکتا ایک آفرانیہ اور تع وائر تاکا والد کرنگی مصروف کو العد جمال کردوں کی ہے۔ ان کر الدید بھی اور ان

ئے قبار آگیریٹ کران محرم افراہیٹے تھم کراٹ جیسا کہ مرد د تورث کے سیان میں ذکر ہوا۔ مان میں حریکا عصر کو اور اس ماخصتی میں العجازی کے خصصے کا مان ریکھ کیے موال کا دور

ده ۳۵ ، جن کاعتوکی به آموی تعقی مودایی جس که نیجه کاٹ دینہ نے بول) وہ مرد کے تام پر ہے۔ ۱۳۹۱ : منتی منتی تکل اگری تنہوت کو کہنے کیا موق ندوہ مرکون السے اور نیورٹ کو اور خاص کو مردیا عور ث نہلائے بلک آلدہ عوریت یا مردیم م موقع نفر الم این کرائی ہے اس کو بھرکا دیستا و داگر جنوبا تھر مرکز البیدے کو

بهناسه بعد الده خوریت با مروی م موجود می براهیهای از بهنام دو ان اراب کا بود با در برا برای مرد برای بهت میا تیم کراسهٔ ادرار صنی مشکل هیو تا ای مورد جود در جهوت کی غرکون پنجام دیوان مرد بهی به ایساسهٔ جساد بروزی می ا اور ضرورت برای برده می مربیها مورت کونها اسک کب جمد اس کوهلانه سکنما دیاجات اوراس کواس کی طاقتها

جيساكة جيوث واسك وزواك كاحكم اوم بيان جوار

دے مراکز کوئی شخص مقرم را کیا اور دہاں باک باق نہیں ہے تو ہم کراکر اس برغاز پر جس محراکر دہن کرنے سے پہلے پاتی مل جائے قالم اور سٹ کے قول کے بوجب اس کوغسل دیکر دوبارہ نماز پر جس اور امام صاحب کمنز دیک اس کوغن ریاج اے کورناز کو فوالیا مجائے اس سے کرندہ میں اور س کوئ فرق نہیں ہے اور ندہ جسک باتی نسط کی صورت میں جم کیک نماز پڑھ نے توجو باتی سائے پراس کے لئے اس نماز کا عادہ نہیں ہے۔ روا مت

افول كمواني ب أوراس من ترجيع كي علامات بي.

د ۱۳۸۱) آرضی یا حین بیانغاس والی تاورت کا آنفان مواتی ایک بی خشل کا فی ہے کیونکیٹسل واجب بوسید کے تھنے بچامبیاب بولسید ایک بی خسل سے ایا بوجہ ارتباع ہ

(۳۹) میت کوغمل دینے والے برغمل میت کے جوغمل واجب نہیں ہے اورنہ وعنو واجب ہے (اپنی درگا) اما کا اتراف کا زنارنا اوراز میز کو برنا کو اور میکارور اوران کے بعد اور بدر کا بعد اور اوران کروز کو میز نے ا

دخوچ خوال کرائے وقت کیا خوان وار اور اور اور کا فی ب موان ایک دیث کوغل دینے کے بعد اس کو برا براس کو جو اور اس دید ، گرمیت کوئن دیریدا در اس کا کوئ عنوافیر خوان کے دہ گیا تو اس عنو کوغس دیاجا کے ادر آزام کی انگل

ى منن رە گيانوس كوغسل ندر جات م

مَيَّت كَي تَجْهِيْرِ وَلَكُفِّينَ كَابِيانِ

۱۱) میٹ کوکنودون عشق دینے کی طرح فرخ کھا آب ہے ہے۔ ۱۵) میٹ کوکنودون عشق کھن کیٹے ہیں، الآلد واتھ دیکھنے وکرہ ترجی)، نشآ قہ (جادر لیٹ کے لئے بطا ہزا ایت ۔ موجہ د ۔۔۔۔ مود کھن میں کا موجہ ہے مشافز ہندہ کا مداکستھن کھنے واس کی تیجے کہے اور پرکسا سال

وائن وارت مے لیٹیں اور شارجو وگی اور اس شارکواں کے وائن وائٹ مامیسے کا مرکم کے مالیٹ وی بعض کے کماکہ زندگی ای و ات کے برخانات شارا می کے مقر بعث اجائے معن نے کہا کہ بداس شخص کے نے کہ جائے جو عل واشراف میں اے انا اور اور نے کہا کہ بدام وقت کہ اجائے ہیکہ اس کے ورفواں میں کئی مجھوٹانہ ہو مجن نے کہا کہ کو حال میں خاصر

> اند عابات از جه دونون وزنت هیچه هیچنیکن اصح بسید که عامه به دهنا برهال بود بگرده هیه -اند عابات از جه در در در ترسیل

ریع بھویٹ کے شہاری کیٹرے مسون ہو آئیں وی جوم پر کے کمن میں ہیں اوراد ڈھنی (دویش و سینڈ بنو دے کھنی کھا استعماد کے سے دوکیسے ہیں ازآرہ لھاڈٹ اور عورت کے ساتھ ہیں ہیں ازآر دھاڈٹ اور طبق پاکھنی وکرت کھا اور تھی ۔ افغیادی حالمت میں اس ڈور کھن واجب ہے اوراس فدرس کون کواجت نہیں اوراس سے کھکی اجہی مردے سے ایک کمرا اور عورت کے بلغ ویکڑے کرنا بڑھڑ ورشا ہونو کروہ ہے اور حرورت سے وقت بالاکرا

ؙڿٲؙڒۼۣۼۦۅۮڲؘؿۭؿ؆ڿڔۅٷڔڔۘٮ؊ڲڟۑڬٵؠؾ؈ٛڞڗؙڮ؆ؿٵڽڮڞۼڹڗڮڔڂڲ؞ڎۅڔؾٛۺۺڹڂۘٵڴٳۯٳۄٳ ؙڰۼؿٳۅۅٷڹٳٷٳؠۻٷڲڲٵ؈ٛڿڮڮڹٳڹ؞ۅٷ؈ٷڵٷڔ۞ڔڵٷڽۺڕ؋ڡڔؽڞۅڔٮٵڝڴۺڲۅڟ؞؆ڽۺۣ؋ۅڔڲۄڎ ٳڲڡڟڲڒؠٳڎڒٙؠؠۼ؞

د و کمن خریدت دونوں کے سے کہو ہم آبات اور کم انگر ہما آبات کو ہدارال ہوں ڈھک جائے تورہ نے کم پر کمان کا میں اس کمیٹرے کا بوالم نے کا اگر اس فدرس نہ ہوتو ہوگئی سے انگر کم پر آبا جائے بہتی موسک تومری حرصہ نے اور معاکر اس قدر حمد یادل کی طوف سے کھنارہ جائے میں کمگنا میں دیجر مسیجھیا دینا واجب ہے۔ دے بقافرین کینے کا جاری مختاریہ کے میسندے ذاہے سراج پان دونوں کی جامناس فارونی ہو کہ دونوں کی جامناس فارونی ہو کہ دونوں جوٹ بالمرہ سکیں رایتی نفر برا ایک ہا فقائری ہو ہونوں) اورانڈر انہیں مرسے پاؤل تک ہی ہوئیں تا مقافرے ان جہوری جننا دو بندش کے لئے زیادہ تھا اور کھتی ہینی قبص پر گرتے کو دن کی اگر نظام ہے ایک ہائی ہے انہا کر بیان اور کی اورجاک ورا میس نہ کا دی کو کو زورہ اور جب ہو ہے کہ بیجے کم دیکے ہیں یفنی ہے کئی دارت ہیں اور میں اس میں برازی ہے۔ ان جول کر دول کی مردی ہے کہ ایک ہی جوہ البت مردو حورت کا تعنی کرات ہیں اور میں اس فارون ہے کہ مردی ہوئی جاستے سیت براور ہوں کہ اور اس کے بعد کی خواست میں میں مان اور اس کی اور انہا اور انتقامیا ہوکہ جددہ جات سید بردار جہاتیوں سے لیکھا ہونا ہی ہوت سے بکر رفون سے کھنوں کا اور کھٹی اور اسے لیکھا ہوت ہیں درمت سے لیکن وائوں رکھٹی کی اور اسے لیکھا اور انہیں ۔

سم بود داوه میترا واردن سه کالم کلید وقت تعن زون سا از سایس.

(۸) قریب البلوغ از کا کا حکم کان سوم شل با لغ که به اور ترب البلوغ از کی کا حکم مثل بالفر عددت کسید اور برای البلوغ از کی کا حکم مثل بالفرع دید به اور ترب البلوغ کار برب البلوغ کسید اور برای کار برب البلوغ کسید کرد برای ایس البلوغ کسید کار برب البلوغ کار برب البلوغ کار برب کار برب کار برب کار برب البلوغ کار برب کرد برب کار برب کار برب کرد برب کار برب کرد برب کار برب کرد برب کار برب کرد برب کرد برب کرد برب کرد برب کرد برب کار برب کرد برب کار برب کرد برب کار برب کرد بر

و ۹ به هنگ محکل کواه هنا الحادی کنن واجله ترجو تورین کود باجا که به کونگ اس س مردیا عورت بون کا احتمال سها اور سها اور در در برن که احتمال کی صورت پیل کفن موری که ساته اجا کوب ایرف می تورف که ساته خوان پاکسم که در شکا امروی نه کاهندال بیماس شنه احتیاط فردی به در میت جس کوکش ویاجا که به باده تسم ریب مروّد اخ مورت الغ افزاد ارتیاب المون نادگی فریت انهای فار کام و فرته اسلامات موداد کم و فریش البلاز مند مورد می کرد و اورد و افزاد برا بوا مورخ فریش انهای است احتام اورد بها در موسیم جس محمد در وام کی حالمت بس مرابع اس کامکم

(١١) كغن اچھا ہوا جاہے م دكھون شل عنی الیسے کپڑے كادبنا ہے جسا كدوہ جمعہ وعبدين ميں اپنی (مارک يس بين كر كل احداد ويورت كوامسا ويناج مي جيس كتري بين كروها في مال ماب كم فحروا باكر أن عي رايعي اس تبمث كالدازه بوباجاب ببعراديبين كرمهاري والم كالبوكيو تكرورية الترايف مي إس كي مرافعت كيب كغن مثل سه دیره تعینی کفن دنیا کرده پ (بری ایره اندهند صل انته علیسی یک نقالوای انکفن خاند بسیاب سیداس پر صيمهم كادوابت ميل بشكرة في الشرطيرة م فرواه اخاكف العدية الفائعة فايتعسن كفند الرم وتخسيس كن صعرار مغيده بكره بوناب ويمنيق وآدامة بونا وايك وريث بن كمروو كم كعنون كواجها كروك واآبس سأطاعات كرشهي اعداب كفول كالصابوسات فوكهت بي يكفق وافق منعت كاط اود ہتر ہے کہ تعن کے کبڑے دوئی سے موٹی ہول اور مغید بول اور طرّا اور ٹیا بڑرے مگر را کا ہوتو دُعلا ہوا ہو كيونككف صلحت مخداد باكبره موام فوسب وابرالي دك وجداه ري وبرك ميرت مرويك بستوياه يسب كمد جى كىزىل من دە غازىر ھى فغان بى كىن داجلىك داجى كى دىگ دومعانىت بول مۇيىف دادر تان ادرىمىد اكت تشمرى جامة وك ت علائم اور عروب بي كرم كاكن ديدام وكست مي كول معالمة بيس اور وف ے نے رہنے کیرے وید فیرواور دعوان اسم مدیکے ہوئے کرے کاکن جا کہ جس موصات کے جا اُز نہیں بعینی مرده ب اس عاده بريد أور بين كالن جازب اس اس ب مكر وكي مدين وريك يهد مصت وجائز باس كاكف ريا كارست وجائز بالورا ملك برجس كابيد والمرامل كاكفوج می رئیس.

(۱۶) گرمیت کاکون ال ہوتو کئی ہی کے مال ہی سے دیاجا نے اور عفراہ مند تک کفن اس کے نزلہ میں دینے کو قرض، وروصیت اوراریٹ ہم خوم کیاجائے اور کین (فرض) وصیت پر دورومیت میراٹ ہم خوم ہے۔ راور حکم اس وقت ہے جبکہ اس کے مال سے غرکائی منعلق مہر چینے کردین اور پنج ہوئی جزش پر فیضہ نہ وہا ہو را اور علام جس کے کئی جنا ہت بعنی خطائی ہم یہ اگر ترکیک کا سعب مال اُنتا ہو کہ خوش میں مدکر کھے ترک دیجے بعنی مال

ものなのようでものでき

دن بن سعرن برنوز ضخاه کنن کفایت تک است تهی رکسکا بین بیط ترکسی مسکن کفایت دیاجات برخوی اداکیاجات اور نفن کفایت سے زیادہ امنی کفن سفون کوشن کرسکتا ہے کہونگر برسنت سے اور دین فرص ہے۔ ادراکاس روسن مذکبا امنی اس براضی واقواجا زے سمجی جائے گیا ورجا کر بوگا۔

۱۰۰۱) آگرسیت کا مالی بهت بواد دیرا دیدشکم بود توکنی مشت دیدا اول سیداد داگراس که میفالات بوتوکنی کندیست اونی سیدا دراگردار آبول برکنن دیدخ پس انسانات بورچینی کپس دو پڑول کاکن دیاجات اوربیست میس بین

(ول كانوتن كيرول كالفن دياجات اس من كدوه سنت،

۱۴۷۶ بھی موجہ کا کچھ مال نہ مو آواس کا گفن اس پر جاجب ہے جس براس کا نفقہ واجب ہے۔ یس غمام کا کھنو ب اور مرح انکا دامن برور و من التی باق کے خصر س سے توکن بائے روا جب اور آلاب يخفى كي جول عِن بول كالفقد واجب بيرة ان بركف ال كصربيرات عمط إنى واجب بوكا يعي جس المان يُفظف وبسب محماب حكن واجب وكالفقى تفصيل تعظ كريان س كتب فقري العظفرائس اوطاس واختلات سيرخا وتدراس كي زوجه كاكفن واجب مصابتين مام محرك قول مكروج البنين كونكر موت سعاس كازوجهة مقطع موكئ الدارام الوييسف كالقل كرموجه بالنياس كابوك الاى جواراواواى يوكوى بدلك وابت كمطابق المام الوصيف بكابي بي نوف ب والمام الويوسف كانول نقل كيت من كتابول من مختلف عبارتين بين معين سى ك كرودك في ال البير معدد الوفاد مركف واجب اوراك المعدالية وه ومركبال معدالية وه ودروا حسية بل اعلى برفنوى بسبعض برائي كرجركم موى في مائية بين جوز الورخاد زربالدايب قواس يكفن واجب ب ورد بالاتفاق واجب بين اوراس ميمي موى ب يكن بير وي ب ويد بيان بيدا كر مطلقاً مومروا جد مصحاه بوى سد مال جيون بوياد جيدا بواد رخواه شوير بالداريد بالمفنس السد كداس كاحكر وركي كي لباس ا کی طرح سے اور ہے مشارکی میں مطلقاً خاو ندیرہا جب سہیریں جسل اس ہیں ہے اس وقت بعيجك ويت محدوث كون السي بات ما بان كي يوجس مع ورت كالفظ شومرس ساقط موجايا منلأخا وندكى بالغرباني بابيوى كالم عمرمو ماا دراس كالزاج وأدهر وكبونك جب نفيقه ما يتعاجوا متها وكنفن ديبينه كالميجوب جواس كى دجست أس بها مقاسا قط بوكيا فيزع تناجلهة كمقا ومربيا ص كى يكن وفيره واجب بوالهالياي اس بصرت بجيزة كمبين ودفين مطري سخ كطن سنست باكفابت الديني فسوادا إجهيزة عسل وحل ودفن دغيره شرى معَدَّا رسَهُ مطَّالِق واجب بوكَي أورجومو شيق ساميه زمان بن ملائح مين ان كاخرة حاد مُدك باديم ورثاء

۔ وغیرہ کے ذمہ واجب نہیں ہے۔ اگردہ چڑی مبت کے مان بھی ٹیس مٹنا کریٹرایب یافران ایھوائے پر بائیں ویں کے۔ کھلنے وغیرہ پڑی کیا آوا کرسب درٹا بالغ ہوں اورسب وارٹون نے اجازت کی دیری ہو یا بالغ ورٹا اپنے عصریں ہے کریں توجا کرچہ دورنے کرنے والوں کے ذمہ اس کا صون ہے (گروہ خل شرفا این ٹریٹ یا جا شاہم تھی کہا اور کہا اور کا ا اگٹا والگ ہوگا و کوفائی اگرفتہ ہرم اور کیے درل مذہبور کا اور پری کا الدارہ کوفائی میں انداز ہوئے ہوں اور بہترہ حسالات دیگا ہوئے دورنا کہ در اور اور براہ در باعد میں انداز ہوئے کہ دورنا کو بادارہ کوفائی کا انداز ہوئے کہ دورنا کی مدالات کرنا ہوئے کہ دورنا ہوئے کہ اور اور انداز کا دورنا کرنا ہوئے کہ دورنا کرنا ہوئے کرنا ہوئے کرنا ہوئے کرنا ہوئے کہ دورنا کرنا ہوئے کہ دورنا کرنا ہوئے کہ دورنا کرنا ہوئے کرن

جساكدزه گئين فاونزي بسريناس برواجب نهن -ده اي تروين كول ايدا شخص نهن سيسي با س بيت مقد واجب بولواس كونن بيت المال سه واجه ا اورست المال دروية من ابولواس كونن ديا مساري به المواقعة من من الوسي كومرد كاها معلى بولا أن يرفري ا باسية الناس عرف نهن ابولواس كونن ديا مساري به المواجب سياسي مي كومرد كاها مواجه بولا أن يرفري ا موجد سه عام بود الدولول سياس كه شاكرا بالقرى الكي اوريا موال فقارة ايت كام كوكافي مروكيف ا وجد سه عام بود المواجدة الدولول سياس كه شاكرا بالقرى الكي اوريا موال فقارة ايت كام كوكافي عروكيف ا وجد سيام تواجه كام كولول من بالمواجدة من كه المواجدة
(۱۹) دولوں سے انگر کفن کے سے جوکھڑا افتری جو کی جائے اور آن ہیں ہے کچھ رکا دہ ہے مثلا کوئی شخص د فقیر کمی قوم کی مسجد میں مرجائے اور کوئی شخص اس کمن کا شام کرے دوم رفقہ کا بھو کہ اور کفن و فیرہ کے ایسان میں سندی میں تواکل میں میں ذکرے دلئے کو بچات موقا می کو داہس کردے اور اگر تا بھائے ایموکوکی دومرے

ا مخلی می کفن او خطا کردے اور ماگری کی شرک تو فقیر طاہی صرفتہ کردے د عن آرکنی کو کفن رے کروف کر اور اس کا کنن جوری ہوگیا تواگری آبارہ وفن ہواہے بیٹی اس کی فاش انجی آبازہ ہے اور میٹی آبارں ہے آبارس کے اس کے اس کو دورا یہ کفن مسئون دیں اور آگر تھر حوری موجات توجیر کفتے دیں اور جب آنگ اور مردہ ہوئی ہیں ہوتی کا موجات دیتے ہیں۔ آگر اس کا اس کو کروں ہیں اس کی الک ہے۔ اور خوا ہوں کے قبادات کے جو سے مطابق اور سے مائیں دیا ہے کہ دورا کروٹ کو اورات اس کے الک ہے۔ اور خوا ہوں کے قبادات کی اس سے دائیں ہیں ۔ مسئد اوران لوگول پرکھن دیتا دا جب ارکیا ہو یا دعیت والوں کو دورا گریا ہے آبار س سے دائیں جس ۔ مسئد اوران لوگول پرکھن دیتا داجب نہیں ہو کدوہ اجا نب ہی اوردہ سال ب برست کی مل سے کل کیا ہی آگرسب ترکہ قرضی بھا آگیا کھونہ کا اورد صخوا ہوں سے اورد صخوا ہوں سے دور ان کی مورد تا اورد صخوا ہوں سے اورد صخوا ہوں سے اورد صخوا ہوں سے اورد اگر اس کی دور ان اور اگر ان میں ایک بھر اور ان ان میں ایک بھر ان اور اگر ان میں ان اورد ان کی ایک ملک ہے جو دار ان میں ان میں ان میں ان میں ان میں ان میں ان اور ان میں ان میں ان اورد ان میں ا

﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ أُرْمِيتَ أَيْنَى بَعَلَمُ وَ مِن يَرِهُ فِ الْكَ شَخْصَ مِواوطَاسِ كَمَ إِسَ مِن الْكَ كَبْرِت كَ موادوم إكبرائهُ و تواس بِناً مَ كِبْرِت من مرح و كفق دينا فرعن النين بين كيونكه ذاره السركية مكافراده محماج بعد ليكن الروه كيرام المراق من مناسبت مواج فرق من كاوارت موال مناسب من منت كافن وياجلت كيونك والموات برمام المناسبة بعد ليكن اكرارة خوى المركي واحت صفوا بوردى كه فرياس كاروب مناسب من المناسبة من كافوت موجيدا المراكة مودة به منذ كافن كم كان بنا في الإرافيات وبال بياس كاروب صافر ، اصفوارين ب قوم إلى كوفس في

ويبالث كالكسطيغ يسب بوعام لموديسب عكران ككب وآسان سيك وإدرك ودكني وكفني وكية البط بجعائين كارنه الاوريك مصدأ تشاكيب مربان كي عره مندركمان بيرميت وكغن يربثا كركية كالريب مرس وال كر كيفكا أريكا حصد بدن بركيونا كربا بركروي - اوراش سكم اور فاراهي ورزم بدن برفونبولكال جائدة بيسخب سوائ زغفوان الملعدين كمبرنس كافونبوجا كزيت مركب فوشوجونا وجياب ليكن مردشه بدن برالبي توشو لكافأ ب حبر من وظفر فنا وعدس والبُّس لگواس ب جررتَّ نے کام آن ہے کی تعیر شاہو قیعن وک کفن میں میت سک م ياس يعفران اوس ليكفنهن برجالتنسب أوراس كوانيع سجويعي بيثاني أورثاك المدولول باعتول اور نۇن كىنىڭ ئادىدەدى قىدىول يىكا فورنىكائىي بەن ئىنداكى تىغلىم كەرجەسى ئىزىكە دەن ھىداسە أكمنا كفابس بهاعصام يتعنكم كم فنع منصوص بوت اوراس في بحق كم بالمعارى مشرف سيصحفوه وبين وحواد احرام كي حالت بين مواجو إغيرا مرام كر تونيوا و كافوركا الدين ودفيل كاحكم داريد اوراحزم والع كاسري وعكاج ن بجزازاه زنهديكو بالمن عارت يسماس مرابيتين عدوام يحارب سانه بالمي ماكه وامني جانب بالين جانب كياوي یے جیساکہ زندگی من انده مذاہ عمراو براسیتے جی وٹ کی جامل عراج بیٹیں کہ بھے ، میں طرف محمرد میں طرف سے بہتیں ناکماس کا بھی د منا مصدمانس حسے درہے اورار کفن سے تھل جانے کا خوف ہولومرا ور یا دک کی طرف سے مسی دھنجی سے باہدہ دس میت کے دوٹوں یا تشام کے دوٹوں بہلو در ایس کے جائیں اس کی جُعاني برنه ريكه جائي اس نے مجول وقيره كفار كا عربيت باور عورت كوكفن ديني كا طريق بيا م كمزك کف کی طن پیلفوبان وفره سے فوشوریف کے بعد پیم میستر شری افاق مینی اوم لیفیے کی ۔ جاوی کھائیں ا وراس برازار بحدایوں اور کفنی بهنا کراس برمیت کورگھیوں با ہو پرکھنی بھی کراور کھنی نے زور کا حصہ ایہ ہے کر سريانه مكفوكوس بوميت كوركعدين اوركريان مرس وال كركفتي ببنادي يس بها نتك وي طريقه بيهج ومروول م نے بیان ہوا بھراس کے مالوں کے دوجھے کرے میدز رکھنی کے اور رکھدیں ایک ب معدد میں حراف اورایکہ رنبر) مربرا وربالون بروالدن اس طرح كدنصف بيشت كه نيج سے لعاكرم رالأرفعاب فيطرح فالدس كرميت يربيب بالدحين اورليتس بنس اس كاطول بنی تقریباً دویا تفت اور عرض کی بات کان کی نوست دوسرے کان کی باتک بعثی تقریباً دوبالمنت ب اور یہ جو لعن وك كريف من كرزوكي كاطرح أراحد الفيس بمحض بدعن وخااه شين أوركيرها در وي كي جادر) واسى طرح ليسين ج بكاورها ووريه تول كاورك وس العني را يُون كه ريزية أبينية منها كالمعن كما تزويك مات أنك بالنوس الزمينية بتوكوا وأحيق مشر بوب

0-9				
ļ	سى باغدىد يانب مى دا ترب اوراكرا زاد كبيت كه بعداها فاحتى ويركى در فعيت سر بينها ناده	بيخ ت پيل	أنارب	
	عاور بي الا برب فالصديد ي كسيد بنو يحوش اوراس كمبان عفى علا ورباند	مي جا کرين	ادياؤت	
ĮĮ.	لات باويس برعل كرايا جات جا رب ميكرى دهجى يدبراً درمركي واحت سيكفن وبأخوان	سبساختا	يح وقر	
Įį	أوراك بتدع مرك باس بى بالدهوين الكربين واسترس كفل دجائ يعنى بعل يعكف كيي ان منول ا			
ļ	ملبون بين وجيان بجمادي اوركفن فيق كم بدان كسرول كوفاكركروشكاوي -			
	نقشأ فصيل كفن بمعه متعنقات			
ľ	المهارج طول أعرض المانا يوكش كييفيد	مروحتويت	نبيثار	
	افدار الماركة ويلك مرس بالكانك إلان بايدره بالموركة والفراكة بالأوراء بالدين براها	- - - - - - - - - - - - - - - - - - -		
I	لفافر الماري الناسب على والمستعلق المستعلق المس	-	r	
	- بعال: ۲۰ آز تا امر مو النهي بيري ورداد والكرازان البارمون بها رمون بها در بيري كارد والريسي كم اور ميل محل يد الأراب المداريخ في المحامل كرون المطاري والمداري		[۳]	
	سيدينها بالز الجاح الرمين عالمناك	مرنوب	~	
	مبيديد الله الله الله الرائل علم أن المستريد الله الله الله الله الله الله الله الل		٥	
	ہے انسٹندیدن کی موٹائی مینین ترہ زائو بڑے آدمی کے لئے سباگر کانی ہے اور عوش میں ناہت	ات كفر	متعلق	
	يده گره عرض كافي ہے به دو چوہ جا مبتس، دستانہ جيه گرد طول ادر تين گره عرض ہو بغت رس			
	ي بر من دوعدد مول عودت كم أمواريد كي جدور في عورت ك من ما يقط اين مرطول ور			
	رب وباتى سامان تطرف دوعدود لوثاء تخشر عنس والريكم يرب برتب موجود بون توكور يرش	إض كي كا في	دوروع	
	وَهُونِ المُحَدِّهُ عُلِل التُرْمِ الإين ربالية على الدوي الكنفي ورفعلى كافورا تحق ما مكرى يا	وكماهرور	أخريب	
i	لدك يغدر بعانش -			
Ì	مريعة تفن مسنون بس ايك كروهن كالبراا ماذا وس كيارة كرنكتاب ورودون كم يش جادر	الكار عملوا	أسب	
	ہیں گن ، بچکاکفن اس کے خاصب حال نے بیاجا ہے ۔ علا ، معنی کرنے وگوں نے کفن کے ا	مازينوا	المواره	

يا تقدم ورئ مجمد ويكوم مالا مكروه كفي مسول سي فارئ بن زكتيب سان كافريد المار تبيل ده يدس :-جلیے ترق طول مواکن عوض جدہ گرہ - بیٹ کا عول ڈیڑھ کر تون جدہ گرہ ، یہ دیدے کہ قبرس انگرے کے لیے ہو آہے ، مجھونا، طول اڑھائی گڑعوش مواکن بہچا رہائی پر مجھلے کے لئے ہوناہے ۔ دانی طول دوگر عص مواکز لقے در۔ سنفاعت چاہے سات تک محاص کو پہتے ہی جو صف فورت کے لئے مخصوص ان مادد کال مرد کے جازہ مر

غول بِمَن كَرَوض جِدِنْ ووَكَرْتِوجِارِ بِا فِي كُودْهِ الْكَسِينَ جِ الْمِسرَّةِ رِيْسَكُ لِلْمُصْوِينَ سِي وَدرج ج اس فقاس كاكفن مح بمرتك بونا كاحزود كانبس بده مك ليكوني سائبرا بوكافي ب الروات الراادي جادريم كاحترون كبعي فيال بين آهيات فوظرت كمرت كالآسرون كاله إلى تركيب منت ترميس يكوني وزيدين وال معرفين ساهن کن میں سے کرکوئی چیز گھوس موجود ہواو ساک وصاحت ہوتو میں کے استعمال میں درج نہیں رہنارہ پر دائے ا كله الديم يخت عنون وجاديا في جازه وغيره فركه وحدًا ويجرسا ال محل بالنبر وكا وك والع منترك وبايد س وكرن بلغ إلى مجرس كحقيق معروبت بن المعمال كريقين والجاعزية بجيال أبين بسيكا ماع واللين إدارها زهكا فطاما سعاف بفرض كمايت أثراطات بالفضعين مول بعنمات جنارها المصارية مصليف كابيان إعلامه وركن شخص دبال مهر توان كواس بالريت ابنا وكرنس بياريان أراد ا تھا نے والے میں دہاں موج د جول نواب وہ اس فرض کھ بیائے واکرے کے مفرمتعمین میں بی بی ان کو اجرب علی بندا وبهاجا كزاج ت وكم جناره ليجازا جاكزت مكره وأوب جذوه مقع جلغ يرحدميث بي بديان بواده اجريت بطئ واستاكون عاكما كودكماس مُعالِم الساعلِ المبتريب كما البيا آدى خالاه المجلس -و ۱ جازد کو زنماز مینی کندها دما عبادت به شرعی کوچایت که اس میدون می دکوی می دکری ملکرمنفت کرد به آ منت بسبعكرها معروجا زهاهما ويرجس وقت كنت بالإكريام مري وغيز برجازه المعايش كؤاص تعصرون بأيزاركي يكربه الني أيك البنساء باليك يكشفن مين سي عرب سات واردم وفات . رم بهذازه انشارة مع جبك المواسف مستنام ول أورية ري إين المواسفة ول « وجزي بن أيسه في شت دوسرے کمال ملات ، امل منت یہ ہے کہ توزہ کے جودے مند ریخ کرے اس کے جرووں یا بول کرماری و دی کڑتا ا تى طرح كى جوانب سے دى قارم چھا اور پرست سب ادائر تيكے ہيں اور كمالي سفت بہتے كر كھانے و كاس كے ر آئے کے دائیتہ بارہ کرکھیے اور ایٹھ داہتے کندرے براس کی ٹی کو اٹھا ہے اور دس قدم بطاعیم پر شنتی سے داست باریک کِرْرُس کی ٹی کو ہے داہنے کندھے پر بھرکہ میں ندم جھا بھور اٹنے کہ اُں باپ کو کرڈ رُس کی ٹی کوا ہے بائیں کہ جھ ير الحكمة من قدم صلى مراسى سنة ما يركي لاس كان الديت الحرارة كردس وم صلى سوارة كل ج لس قدم عِليا س عُرِيقِين وابس كوبائس براه رماه م كونو ريسية ت دى كى ب كيونكر بي كرم صلى المدعلية وسمة مرد فیرکمه بچیزس وائین کوهنوم را استداده ایری بی درای چیزی ساند مزدع کراس که اور سے مفروع لمرے سے مواہت اورجازہ کا انگا حصراس کا اول سے اس انے اس سے شروع کرنا اوروا کو اطاف سے اختیار کرنا خد وكال سنديو العاس كم طاحت كريا يعين منتين مك بطل في ال ع كمال في أس بود ادر يركم أي مندن بير فنص سيماذا مربوكًا مكري بي اواز بينع مستحب بيريا الشار مواسف كي وابني براحب وبي سينغ

ده دوره به ایجداده بحدی کا دوره ایج بخوان مویاس سے کی ایدور بوادر دور اور اور دور این کورٹر اور اور دور ایس کو ایک شخص این دورون با مفول براتھ است وراج کے آرامت افقائی اور باری باری سے ویس اس کوانے با مفول پر بین رہیں - اور اگر موادر کو این با مقول پراتھائے آوجی مصر نقشانی اور آگر اس سے ڈا بو فوج اربانی پر رکھ کر رٹری میست کی طرح برنے جائیں ،

د ۱۹ ایست دندنه کوسعیف و فستامنون به به که دی جلدی جلدی جلی نگره و ژبی ایس اور سفون طریقه پرجلدی ا شیطف کی حدید به کرمیت کوچاریدان براه طواب نه بواجی او عواد عواد عوکت نرک و در شد که ندک دور ترجیف که سالته ا چنا جس بی میست مستعلی موکروه به کمونکداس بس میست که اورسا آن چلا ما فرز کونکید شاست در موت کے جست کا میت که دفن تک جمنرو تکنین و خروم کام بن جلدی کردانشل سے حدیث شرایت بن آباے کرجازہ کو جذر ایجا دُواگرا دہ صلح ہے توجلدی اس کوا مجی جنگ مینجا و تھے اور ماگریدہے توجلدی این گردان سے برائی کودور کردیگے ۔

وه هار عبد ولا الروازيد بي جديج و الدوارية بي والمجادية والمبادية والمبادية والمارية المورودية المورودية و المورو

ا ورده فرنم ایسکتایی. د ۱۹ نامام وگول که جذاره که آنگ جیزا اور جذاره کا امیدا سب کے بیچے پر آنکرو و تنزیبی ہے اور گزمین وگر جزازه ک آنگر جلس توجه کرسے اور اس ایس فلنیالت ہے اور تیچے چیار میں زیادہ انتہات ہے بینی وہ افضل ہے میکن آگر کے جند والے

لوگ جنازه سے النے دور بوجائي كولوگ يېموس كراكوز جداك توكروه ب.

(۱۰) جازه کیچھے موادی پرجانے میں کچھ مضا کہ جنوالیکن بدیل جانا انعنس ہے اور مواد می رضا زدے کے ۔ جانہ کردہ ہے کہونکہ اس سے کہ وغیر راڈگراس کے چھے والیان کو تکلیف ہوگئی میں اگریہ نفروشنکق ہوتی بساکرا کردہ تھی ہے (پس اگرکی عذرہ مصاملی پرینائے وساتھ خیائے کہ کچھے ہے اس کرچلے ہ

راد)جب بنازه كور جيلي ومريالاً آسك كرين-

(۱۲) اَگریشازہ پڑوی یا برشند وار پاکسی شہورنیک مباری شخص کا ہموتواس کے ساتھ جو ناتھ کی ترفیص سے۔ انتھال ہے ورینوافض کا بڑھنا افضل ہے

دسى جوزك جازه كسائد جائيج بان وفاموش رباجاب موت برغرك وال وابو ل كويش نظر

رضی و بنای بایس تکریں ورد مسیس اور قرارتِ قرآن و ذکر و خبرہ س آواز بندگرا ان و کررہ ہے بعض کے زدیک یکڑ مت تحری ہے اور بعض کے زویک تعزیب ہے۔ اور گرفت نوالی کا ذکر کرتا چاہی آور دس ذکر کریں، جازہ کے ماتھ چلنا و سائے آوی کا یکینا استخصار الد غفر آمند ایکی بیعنی تم س میت کے نئے دعائے منفق کروا منزوں کی تباری منفوت فرائے گا عمل ہے س کو بھی کروہ جالہ ہے۔ (ہیں جب ذکرہ الاوت ودعائے متعلق بیچکم ہے وجو گا نے وغیروا س زمانے میں لوگوں نے بغرور کردہ کی بیان کے بارے بس کیا آنجا کش ہے۔ شامی)

(١١) مِنْ (٥ مُنْ مَا نُفَوَا عَلَيْهِي بِي آكَ الدَّمِع - بو-

دهه، جازه کے ساتھ ورمیت کے گھرس ٹوجہ کرنا اور پہنا اور کرسان اکبڑے بھا ڈیا معیست کا بیان کرنا کرڈ فری وم نورج ہے دو بغیر بینے اور آواز ماند کے دونے س کچے مقائلة بہتر اور میر فعنل ہے ۔

ا ۱۹۶) عُرَس جَدُ لَتَّ بِنَصْحِ مِن اور دہاں سے جَنازہ گذرے نوجانہ کو دکھ کُرخرانہ موناجائے کہ بہکروہ سے ہی اختارے درجن مدہنت میں کھڑا مونیا یا ہے دوسنسور خرجے جیسا کہ دوسر کا حدثیوں میں واردے البنتہ جو تکفی ما تھ جانا اچاہیے وہاشے ورسافہ جائے ، اس طرح اگر جنازہ گاہیں وگر بیٹھے موں اور نہ ڈیکے لئے وہاں جنازہ لایا گیا تو معنوں اس کر تروی میں مارد کر سے میں مارد کر سے کس کر میں ایک میں حصوص

ار کہا کہ زمین پرخیازہ رکھ دینے سے پہلے اس کور کھی کھوٹے یہ ہوجائیں ہی جھے ہے۔ ویدن چہارگ جازہ کے مہمان جائیں جازہ کو کرزھ سے الدکوزین پر رکھنے سے پینے ان کو میشن الکروہ تحری ہے

ائیس اگر میضی کی شرورت بیش آگ تومها نظام میں اورجب تجرکے باس زمین برخیارہ دیکھ دراجات تواس و قت امعنی کے زدیک افعال برہے کہ جب تک اس برمٹی ندایا ایس تب تک رہ جس بیکن جھے جانے میں بھی مصا نظر امیں اور معنی کے زدیک جانے دیکھ دینے تے بعد تھڑا در ہند کا دیکھی ہے ہی اولی ہے کیونکہ حدیث شرفیت میں بیٹویک امراز میں مرشال کی طور نے کا دینا و فرایا ایس سے معنوم مواکد بات ویت کھڑا رمینا مکروہ تو میں ہے دراگر مفرونز امراز میں مرشال کی طوت و ریافی جو ب کی طوائے ہیں متوالف)

ده ، جورت خان کے ساتھ ہوں ان کوچاہے کہ جب تک جنازہ بنے وَدیرُ صِن مَسَ مُک وابس مَہوں اور کا ترجُعط کے بعداویات کی اجازت کے بغیر نوٹس اور دفن کے بعد بغیر اجازت کوشنے کا انتہا دیے اب اجازت کی فرورت نہیں -

نارجنازه كابيان

تمارينا زه كاحكم الزوجازه فرس كفايب عيد اكمرده كانبلانا وتبير وتكفين وردن كر فرص كفاسب الرمين مسلان س كوا واكرس فواه ايك خص موراجاعت اورخواه مردمور عورت في كديك وردى كم فازجازه في مدينة ہی سب اٹ بری ادند ہوجائیں ہے اور کرکٹ نے نہ بڑی نوجس جس کواس کے مرنے کی خبر کئی وہ سب اوگ گئیدگا ر ہوں ہے ، اور جواس کی فرضیت کا انکار کریے وہ کا فیسیے ۔

ا من المرابط و جویت نیاده از از انتخاری که و این سب شرطین بین جواد رئیاندوں کے لئے ہیں بعنی خادر ہوگا انشروبط و جویت نیاد سبر از اللہ بوزا، عائل بوزا مسئان ہو آدفیرہ لیکن اس بی ایک نئرہ اور زیادہ ہے وہ یک اس انتخاب کردین بھائل مورد میں جس کو ریٹر منز میں مورک ورد میں دور میں اور انتخاب میں مورد انتخاب کو انتخاب کو ا

شخص کی مون کاعلم بھی موہی جس کو پیشرنس ہو گی دہ معذورے اور کیا تو میرواجب انہیں ۔ معنوں کی مون کا علم بھی موہی کو پیشرنس موجود کر اس کے معرفی کا استعمال کے معاون کا استعمال کی سینوں کے معاون ک

نشرویز صحبت کارترمان الفار کے میں دورے کے خوام کی شرطین ہیں ایک وہ شرطین ہوناز پڑھے والے ہو نشرویز صحبت کارترمان الفاق کھی ہیں دو موائے وقت کے دی ہیں جوادر نمازین کے لئے ہیں بعنی طارت میں بالدین ا

ا دہرے دمباً کا نجاست جیتی ہے کہ دون و خوارت ملکی انداز کا نجاست ملک ہوا ہو گا ہو گا ہو اور میں و میں ا اندبورا) میرورت استقبال قبلہ دنیت وقت اس کے شام دائیں ہی جب بڑا ہو ہو دی اس کا وقت ہو کوئی معصوص وقت نہیں ہے لیکن اور بسام و مہیں اور کا مرد و ترکی ہے اس سے ان کے بعد اور کرے ، اور کر مرد کریے

می شوانیس فیدرکن سے صداکہ شرافعان از میں بیان ہوا ،اور ما آنہ کے گان سے سی کے تی ہم صارت ہے۔ منظر ا اما زجازہ موری ہواورکوئی شخص بے وضوائے یا کسی کا وضوع الیاسے اور بر کمان ہوکہ وضرکے میں ما زخستم ہوجا کے گی توجم کے شامل ہوجائے بخالات اور ماونل کے کمان میں کروفت کے چلاجائے کا فووٹ ہو تو آئیم

جائز نہیں ۔۔۔ بعین وگ جونا پہنے ہوئے الوجازہ بڑھے ہی اور بہت سے لوگ جونا اُندر کرجرتے پر کھڑے ہوگرہ آ جائزہ بڑھنے ہی اُن کے لیے معرودی ہے کہ گرچونا بس کرماز پڑھیں توجونا اوراس کے بیچے کی زمین رونوں پاکہ ہول

بس آگرانمی جیدے پر مازمین برمضار برائی تمازمجامست کی بوتی تواند به بوگی اور گریونا پرسے کان کرچو نے پر کھوٹے ج * ترزیعی تومورے جانے کابال مواخوری برمواد اس کے بیچے کی اس باک بورے ہو۔

مام باناتام مل رجات توان سب كى خارجانه دېرع بربائ اورسنون طري برغ ل وكن درباجاك يورسي والله في ثمانيط أنه فرهى جاري بي الصحب اوراسي برهنوني ب وان مب كي الفيد لو عن ميران بي و جل ب المعين (۲) طَهَامَتْ بعنی میسنشدک دون ا ورکش ا ورجنگ کانجامین پخیقه سے پاک بودا ا ودمیت درک دون کانجامیت بهوا ببلت بأكسبين بمادب كاسعس والبابو بأغل امكن بويف كم عورت يرم الماكيا بواس كم يعدا كركس بينا في سيد اس كم برن س تجاست كل قواس كود عود وإجاب ادماس كي سيغنس ووعوكود لوالياجات صيراك ضل يربان مواعد الربوس فادرع موق تودعور نركي خروها بهي الهيام كم مبيس أس بيت كابن بالكل غي وجائد كوكراب الكانج معا أخد من يغرض وفي ورج ہے اورٹرز مصنت ہے بھنی اگر ہونے کا معالب ہے کہ اگر بھن میڈا پاچائے اگریورس میک سے تحام خارم موركني يخس موكيا ودفع مردو كالمعاهب الدكون تقصان بس اور الدوست برفروه س بهنفة وفنت كفن خور كيرام كانهي بويا جائية ومذ تازد مست نهوكي. جَدُرَكَ إِلَى بورْد كامطلب بديرك الر ميت باك بانك والمخت بروز وجراس فكرك باك و ماشرطانسي ص حكر و بالك المحت دكها مو برحال من ت ب أكرينك الخت مي رميت ب ايآل موا البرايك بالخت كا باك رمي رميت كو ركعدباجائة لاس صورت مي اختلات ب معت كروبك عدادت مكان شواب اسداع ترويست من بوكي اورسن كنزويك شوابس اسك تازيميم برجائ كاسد أكركوني بسن بحاسب فكريد يباك دبيلني س كو عمل مدويا كما مو باعض المكورون كالمورث بن يم يكوليا أبابو والراس كا مازيري كمي وروس بنيوب حضل ومكرك ورهس وريده ارت برن وكفن اس وفت تكر شرطب جب لك اس كاامكان ميايني جبتك يبت كودنن كركم منى شدى جائسة بس اكراس كو بالإعشاق باليم تم ترثيره مُردفن كرديا كيا اورائهن اس رمني مبس والي اكي نواس كوكالاجات اورغسل ديمر مازيره كردفن كياجات واسيحات الاغسل نورديا ليكن بغير ماز ترييص وفن كرديايا بلاعمل وفاندون كرويا كراسي اس يرثى بس والى كان تربيع اس وكالاجاسة اوراة ياه كرادر باغس وعاذكي مورت بين وول اداكرك وفن كماجات وماكر وزرار بالبرزازيره بالبغرض ويجول ويجاز والماري الماري كى دوس يامول كى دى كودا مواد فريرينى يوجى بوس كى دجرت بغرفركو اس كو كالناحك ميس أواب الن مبول عود توليان واس كي ما و غرير يري جائد اورعش وبنا بوجه امكان مدين كم ما فطع وكيا اور جونما نيبيط بلاعشل برهي تني وه شمارس أبس رسي كيونكساس وفت طبارت كالممكان موسق بورته بالطباري ويح تحي أواب طبارت وهمل إناحكن بوسفى وجدت تروياس بيت كاخاذ المباريت بطوراسخسان والزبركي

سى ترزيج وديني ادنى ب أرّحيه بعن بياس كي تصبح كي به كرجيتني ما عنل دان رديز يا بوادري ذال دى التي برواس فارجالية فررية براهي ويركز الغن فرجاله مزدرا مبسب بقرر الرابط كاحكماس ونت الك بع ديبة تك اس كمان في بيعث حبلته كانتريشه وجب آران و ببودية كه أب ولان ميست لمي موجي أوا [بييرنيا نية بإهي جائے دولائل بيطنے كى مرت مرحبّه روفت اورميت كانت ميسى مختلف ہے بيني گرمي ومبردي ومبت کے مرار ویتلاہونے وغیرہ کی وہیسے ممتناف سے اس ایتجاس کی تعیین کرا درست ایس ہی اصح ہے اگر جہ معین نے آیں دن اوربعش نے میں دن اوربعش سے ایک ،اہ دون بہان کی ہے ۔ گری خالب کی فیدرسے معلم ہوا کہ بحش شک کا اعتباد میں ایکن امام مخترے روابت کی گئی ہے کہ شک کی عورت بن اماز دیر بھی جائے کو مک شک کی وجدت دوهودس مساوئ ببدا ويمنن من أكرمره كالمحت السحب وتانديدت نسب اوراكم رديا وجعنا المعجم أ و مارد دست و دا حب ب بس اهنيا ها مان بعني يصف ورجيح د عرمان يربيع كاحكم زيا-وس، مزودت بيني بيت كه بدان كه و معدم ك يصل فرق بي يجبا بوابو الكريت بالكل روم الا اس مینازشازه درست تبس سے . وم ، مينتكاك جيم باكثر معدّ جيماز يعان والدادام ، كي تكفيد كي جانب بوا، أزميت مازر العا ا بنے کے بیچھے بیولون و برمت بنس کا اگریار کے جانے میں خلعی میں کی بیٹی میٹ کواپنے خیاں سے خیاری کو ریک تھا الرد معتاً تبلكوسي بي تو كرفيد ديها من مورت بر تحري كرف كامويد بوجر كي تعصيل ماذيجة وكاموا أيس بسنبال قبذين درون مصاور تحري ركم بنازة تبدي جانب ركعاتها ونازورت بوركي وردنبس كيونك استناق بدك وفت يحري الزع ب الرجاز الدارك بعن مام سكدا محطات بساكا قدم بوادرميت كامر ارم كه يني ودن بوتونيان بوحائم كي ترتصرُه إيساكيا تأنيكار مول مج بُونَدسنت منوارث كم خلاف المرابكا-بب كالمام كيم اذى سف بواجى مراب بن الريك مبت ب نواس كاكون حقد بدن المست ماذى بوايد الرزاده بول توكى بكسيت كاكون تعتبون المركع وادى بوناكانى بصمب كامحادى بونا شرطانس ادريد عرط ام ك سف بهاس له كدمغر إلى كاصف اس ست كل رودتك طرق وكى اسل بعد إلى كاماد المنظمة ٥٥ ميت كاوبان وجد موالعني كاحسم با أكثر حدة جم الرجي بواسركي بو الصف حد بعد مرك وجد كواكماً اس فدرست دبان وتوديد موسئالعرث مرموتو يزيو بانصف حصر حبو أبيرس موتواس برنماز جزارة بيحوم أبيا الب بس غائب كى غازجاره ديست ميس ب المحصرة صى المنظير والمراز تجاشي صحى بادشاه حيث كى إغاز جاأيه غائمان والمعانى بيعضور كرموهل الأعليه وكمكي فصوعي تباس سب كداك عماست سيخازه اک درمیان کے بردے انترافاتی نے شادیتے اوراس کا جنازہ آب کی استرویل میرک سے کرد ارومرے

إيام الطروري بيخواء وه امام عورت اوربا مترياحي بو بخفاف ما بالغ يكرجيب كه ويربيل بهواس. بغيرطهارت فأزيرها فاور مقدى طاوت كساغة مول توبيرت فدريت ساعة فرزره في كيونك الغيرطبارات غاز درست میں بونی ورمہ ہمانے سال مارک صح سوق فرکن تھ میں کی بین بھے نہونی اورا گرزس سے ریکس ہو يعفارم فبارت كمانة مول ورمقترى وعنومون نسب تازكان والمانية كياجات كيوك المكام ت بوگئی میں عرب امام کی نمازے سب کے زمدے قرض مرا فذا ہوگیا۔ اسی حرب آگئی عورت نے نمازھازہ س مروون کی آبامنت کی آگرچه وه بالذی بولواس عورت کی تر زدرست بودگی اور مقدر نور کی تمازد رست مین جهد کی لیکن معرف مورث کی نماز دوست جوے سے سب کے زمد سے قرض مافعا ہوگیا۔ سلے اعادہ نہ کیا جائے۔ ارکان نماز خیاره از اندخاره می دورسی (۱) به ظیر رمنی چدیدارانشه اکرکها با ساس کی بی تمیر حد ارکان نماز خیاره این بارساست بعد آبی ہے وہ می رکی ہے طرحانیس ہے (بخلات دیگر ماندس سے ک ن بن جمير تخريبه خروب وكن نهيل ہے) ---- (٢) يا م بيني تكون مورِ خالاد ، كريا الرياعة والي تكريا مو ري ير خارجه رویاهی توسیوی نیس آل عدر موص کی وجه ساز بین مک مثلاً کیج ایا برسب و مواری رکعی جائزی و ر أكرام خراه وذاجوبه ودمراضحض بعرزته أوداس أعرثه كرنوا يرتصافي ورمفترلون في تفريب بويرنه أيرهم ويتشخين کے نمایک تعارضیا کی دوست ہوگئی اور امام محتر کے نزویک صریت انام کی درست ہوگی۔ ورفزعن ادا ہونے کے ملت إبكافي باسك روم سكوك عاده كري. زه کی منتقب (المانجازه می تین جزی ست موکده بن : ۱۱) میل تکسرے عدد مترتعالی کی حروثه ماکرتا نه في سيس العني سين لك المهدور زهارس دهري تأبير كالعدين كريم من الفيظية والم يرورود - ۳۶) نیسری بھیرے بعدمیت کے ملے وعاکریا۔ زجنوں نے اس کو داحب کہاہے اور لبعض اس كى توجيديدكى يه كدد عادم بنى تماز وأجيب إن رئى مذرج وعايد مى جائى بدو منعت بي أن ينول مئتول من ترثيب مجي شنت ہے۔

اجب جنازہ کا وقت اُجب جنازہ حاضر موجائے وہی اس کی نماز کا دفت ہے لیکن او قاب سکرویہ نماز رطایع آخا ہے۔ 'نماز جہا اُن کا وقت اُخت خارد خودب آخنا ہے ہیں نماز جنازہ بڑھنا سکروہ تحربی ہے اسلمان وقتوں وُکٹر زکراد اُکرج مفسدات کمار جہازہ ہمن جنروں سے اور نماز ہی فاصر موجاتی ہیں ان سے فراز جنازہ بھی فاصر موجاتی ہے مگر عورت کے نماز محراثہ موسیقے سے فاصد فعیر ہوئی ۔

ار زجارہ کا مفصل طلقے اسفام اور تو کید ہے کہ زبان در صف کینت کر براوروں کہیں کہ میں م استرفتا فائی عادث نے سے اس فرص کے دارنے کی نیت کرنا ہوں اور کید کی طرف متوج بول اور مشتری ور ایک

نه بكر ويذنا حد كاروه وتدين يادوا والواح كأدون فالكادفت ترجيبات الدياكرة بسرسه بسائه اذفات فرس مان ما ومؤسف

اس المام كي يجه بول. أطام البية دل بي بريت كرد كماس جداد كان الادام ما بول و يحم ب ولاكر شدى ا ئية كراس ماء كي افتداكرًا مول أوجا أنه - (نيستكي مريدة عيل ينكان مازكي شرحول كيران بن درج ب يعددون بالفدكا فوردي فونك الله كرنكم يرتزيه يعنى الفراكم كهركها كفا نيج المآسط اورنات تستنيج والموصيح كراه يمازون بن كرناب الم تكبير فريد مبنداً وزنت تها ورنفتدي بهند مين محرسب شا آ بسنير عيس ، ورنشادي ب جِ اورْ فاندال مِن يُريطُ مِن أَوْسِ وَ أَمَالَ حَدَّ لَا كَمُ جِدُوجُونَ اللهُ لَقَرْ إِوْدِ كُوالمِرْب بورى الله سنع، سُيْحَانِكَ اللَّهُ مِنْ أَوْعِينَا بِهِ وَبَيْزَكَ الشَّمُكَ وَعَمَالِي جِزَّكَ وَحَنَّ لَنَا وُلَقَ وَكَا إِنَا خَارُكَ يَعِيرُ فِي بانفا فتائ المام بلندآ وانست اورمنندي آجند النراكركيين اوريك على الذعب وتمريد وودن وتربيب يرجس بك بياء كروى درون درود ريع جونمان كالفرودوس رمط جانة من اوردرودا برا بى كمام مع موسوم بن محواس طرخ يسرى تبركس اواسين اويميت ويقام فيمين ومؤمنات عسف وعائري اورعابيل مفت ہے کہ اپنے اس کے تروی کرے اس کے ان کوئ وعامقر بنیں ہے ، بہتر سے کان دعافل بر سے بڑھے جربالورميني عاديث مين واركاس اوراكرما تورد هائين المخيطوح مذيره سكة لويزيني وعاجاب برهي مكروه وعاالين ۣۦ؞ڛؙڶ؈ؚڝؚڟڹؙ؞ڔڝ؞ٳڶڎٞڣڐٳۼٞڣۯٲڐٷڮٳٳۮؿڹٲۅڷؠۘٲڮڷڰ۠ٳڣؽؙؿٞۊڵڰٚۊڝؙڬ[؞] ڡڡ؈ٵؙۺ؞ۺ؈۩ڽ؞ۯٵڟڟۺؙٵڠۛڿۯۼۜۺٵ۫ڡٙڡٙؿۺڶؙۏۺٙڶۿۅٮٛڶۊۺٛڮ س ديمي يرصنا صريفون بي رياده شيوريها وراسي بيطامندا العمت كاعل حلا آراميد -ان الك سروايت بي كابخفرسه في الذيليد ولم الداكيب خالو بريه دعايرهي و آيدَهُ مَثَا شَيْرَانَهُ وَالْ تَمْثُ وَعَانِهِ وَاقْمَلُ عَنْمُ وَأَكُمْ مُنْ لِلدُورِيَةِ مِنْ خَلَدُ وَاغْسِلْهُ بِأَمْ أَوَاللَّهِ وَالْبَود وَلَقِهُ وَتَ الْغَطَالُ الْمُمَالِّتُقِي التَّوْبُ الْأَيْمِ فَي مِنَ الْكَ شِي وَإِبْدِ أَدْ وَالنَّحْيُرُ إِنِّ أَهْلَ فَ الْغَطَالُ الْمُمَالِّتُقِي التَّوْبُ الْأَيْمِ فَي مِنَ الْكَ شِي وَإِبْدِ أَدْ وَالنَّاخِيْرُ الْمِنْ إهليه وَزَوْجًا خَيْرً إِينَ ذَوْجِهِ وَ آخِيلُهُ الْجَنَّةُ وَأَعِنَ أَيْنِ عَذَابِ الْمُتَبَرِّةَ عَنَ فِ النَّأَنِ الْمُعْمَا ن دونوں دعا کول کورٹر مد انوبرت اچھاہے واس وعامی مذکر امرد کے منے جیستے استعمال ہوسے بھا اگرمیت مُوَثِنَ بِوَفِيهِ مِنْ مَرْضِينِهُ استَعَالُ كَرِيبَ بِعِجْهِ مَهِرٍ (٥) كَي بَمِلْتُ (يَأَيُ استعالُ كرے مثلاً إَنَّ لَهُ تَذَكَّ أَعَيْمٌ لَهَا كَ يَّا الْمِنْهِ لِمَا أَوْمَا فَهَا أَوْمِ الْمُعَلِيمَ أَنْهِ الْمُركِي وَمَا بَسَ حَدِيثُولَ إِلَى آنَ بِينَ مُونَ بِوَلَوْصِهِ مِنْ كَالَوْسِ سَهِ الْمُ ر کے بڑھیں دفت کی گنجائش کے معابان مبنی رعائی جس کرے بڑھے اولی ہے ور دجوہ ہے بھڑھے اور وعاؤل كيجيمة رينين جومعشون باربار كيكانو يستغن باس بن كوني وفي نبيب اور مام أكرد يرتك بدونائين يوس اورمفتدى كوياد منهول توسيل دعاك حداثين البن كبناري - الممست محول مرديا اللح

ب ونسري مرك موروما ترهم الذفة المعالمة الريارة شَافِعنَا فَيَعَنَّهُ عَلَيْهِ الدِرالْرَحِيْون عويت بالما بالغ لاكى بوقوامى دعه بن مذكر كي عمر كويون كي صميت بدن يه ينى بِن يُرْجِهُ: اَلْأَهُ مَنَاجُعَلُهَانَنَا مُرَكِّلُ أَوْاجُعَلُهَا لَنَا أَخِرًا لِيَّذُ صُرَّاقًا الْفَافَ فِعَقَّاقُ مُشَيِّعَةً المازج وينبن لاتك اوردبوان وسيعاهل كمر ليؤمغ وشنطلب كريفركي دعاندي جائفهني وه وعاجو لأوس محاسفة اورودن ہوئے ہے نہر میں جائے بنکہ اس کی بجائے حرف بدونا بونابالغے کے مذکور ہوئے ہے بڑی جائے کیو کردہ مكف شهر بي اس لئے ان كے من مُنابوں كى مغرب جاسا ہے فائد ميں اور بيان جنون و بيع على سے مرادوه جمون ہے بوک رفع ہوے سے ہے محنون ہوا کہ وہ کہی مکاعث بی نہس ہوا اور اگر جنوں عادی ہے معی بلوراك اعتطاع المراج واس ك معفرت كي دعا كي جائ جيد اورول ك ال كي حافي ب كو ترجون ے پہلے وہ مکلّف نفیا ورمینوں سے بینے کے بلوغ کے زمانے کے آنا ہون سے ساقتا ہیں ہوئے۔ 'س کے بعد حوضى تُسبِركس اوركوني دعا شيرهي مي ظاهرورب باورجيع بدار ويدعن في كماكه بالكري كم والله وأنساقي الدونية حسنة خوادر معض تحركه كريش ويبالا ترغ فالمب أنواد يعض تيكه كركم كوسكوت اوردنابين اختیارے بلکاس کے مدد دفرا براف سام بھروی جیساکداد رامادول می بھیرتے ہیں اور دوسرے سلام کے بعد دونون بالضون كوجهواري سلام بي سيت اورفرستول اعدهاهري بالدى نبت كي إدردا أس خرف كسا اُس دئیں طرف کے صاحری کی اور بائیں طرف کے سوام میں بائیں طرف کے صاحرین کی نیت کرے بعتی اسی طرح ہے جساکدا دینا زوں تے سلام ہیں بہت کی جاتی ہے - بہال اتنی بات زیادہ ہے کرمیت کی بھی بہت کرے بي مجمع ب أرجيع بي المربيت كي نيت وريكونك وه سلام كا فاطب بين بي ليكن يتمجم بين كونك للم عليم واوثؤم موحبين كمينا حصورا لوصل المدعل والمر فيليوفرما ياسي فواس سع مرده كا ظام كامخاطب بونافكا برب واردل تبسرول اورسلام كؤام جبرك ساخة كمه اورد ومراسلام يساسلام س ت موا دربانی تهام دعائین دینیره آستدیری ا در مفتری سب کی استریر مصادر مام ادر مفتدی حرف می مرت متركبركية وقت بالفراشاقين بيم بإخدا القائين مازجازه بين نظرار سنافر أن ب أورز أشرويتي أسمالت ِن قرآن کوفرارت بانشبد کی بیت سے پیمنامن ہے مین مرد و توری کے اس کے کہ وہ دعا کا محل ب قرارت ما سَين اوَ تَنْ بِيلَى مَنْدَمْبِهِ وَلَمْ مصاس كالمُوت فيس طاور ألو الدرائية بأوى اوروعايا شاداني آيت دعاكي فيت يرت رما أزميدي الريانكر ووراع كالواكر قرارت كالمناكرين بيسار والمساك المام شافي كالمرب ب إوراي الم ب ادر الحاصر بيت خرم ب خركي دهايت سه بركامت دون بي موكي ادر اگر دعا باشاكي فيت سي يره هيكا اله وايكر م مُ زُجِا رُ مِوكًى بولك بِي أَسَ وقَت تَام ك قالم معام جِعِل عَلَى اور يشا وتحيد كاحقام ب- المسبوق والمحق كى موسلا الماكات المحمد المدارة والتحقيل المدارة والمتاكدة مهي بمركد وكاسه اوسي بغيرك المسبوق والمحق والمدارة والمسلوم على المسبوق والمحق والمدارة والمسلوم على المسبوق والمحمد والمسبوع المسبوع المسب

۳۰ : آزگونی شخص ایسے وقت آباکہ اس جاردن کیری کردیا ہے اور اگلی مطام نہیں بھیراہم تو اندا ہما او جینفائٹ ایک روایت بیرے کہ وہ نام کے ساتھ واضل نہ ہو اور ان م عقر کا بھی ہو بر بہا ہے اور جین کے زود کیا بیر بھی ہے واڈسی ہے ہے کہ واضل ہوجیات اور اسی پرفتو کی ہے بھر جازہ استفادے بہتے وارٹین مرضہ اعتراکی کہا ہے کمونکہ وہ اس جو بھی تکمیری طروع سے شریع ہونے دانے کی سازرہ اور اس کا اعتراکی واٹ کا کا

دین اگری سخص امام کی مین کمیرے وقت دیں وجود تف رخم کے دوت ارم سے ساتھ امتراکی سکون اندم کے دوت ارم سے ساتھ امتراکی سکون مختلف دوجرہ کی دوجری کمیر مہتے تک انتظار اسکون مختلف دوجرہ کی دوجری کی جائے گیا اور دہ مدرک سکون کمیر مہتے تک انتظار سکون مختلف دوجری کمیر مختلف اور میں کا محتوی ہوئے کا اور دہ مدرک سکیر میں کا محتوی ہوئے کا مستوی ہوئے کی ہوئے کا مستوی ہوئے کا دوسری کمیر میں اور پینچھ میں اور پینچھ کی دو ہوئے کیلی ہوئے ہوئے کا دوسری کمیر میں کا دوسری کمیر کی کا دوسری کمیر میں کا دوسری کمیر میں کہ دوسری کمیر میں کا دوسری کمیر کی کا دوسری کمیر کی کا دوسری کمیر کی کا دوسری کمیر کی کا دوسری کمیر کیا کہ دوسری کمیر کی کا دوسری کمیر کی کا دوسری کمیر کا دوسری کمیر کا دوسری کمیر کی کا دوسری کمیر کی کا دوسری کمیر کا کمیر کا دوسری کمیر کا دوسری کمیر کا دوسری کمیر کا کمیر کا دوسری کمیر کا دوسری کمیر کا دوسری کمیر کا کمیر کا دوسری کمیر کا کمیر

فلاصدوب كوبودين آسف واسف كومسوق سميمة بي اور نشور شاست يوموج وبه وه واحرب الدوه واحتر يحنس كحاطرة المام كالمبركا انتطارة كريده بكسارام كالكبرخوبر كم بودجب بوسطة ودارتان بوجات بس أكرامام كاردمري بربک سے پہلے شانل موکیا تو دہ مرکب بنتی کن تمازا اسم محمدان بانے وافات اوراکیا س کے بعد کسی تکبیر من شامل موا تواس كبيركابات والمليصاوراس ستفنل كالكيرول براسوق بصبيرة بعني بعدس آف والماسخنين كالمكراس بجد ختلف ميماين وه فودا شاي مام نيل بوج عكد المهن تكريجين تك انتظارك كا دراس كالكرير كرا فاعكر يسرك شامل برنگار شردمیان میں مثانی موگا آواس کا اعتباد میں ہوگا کونک وہ سبوق ہے اور مبوقار ماز ادم سے بیجے شره رع مَنِين بوسكيّ أرَّحِينما زها مدهبين موكّى . فانهم دانشُرنما في اعلم دمنقول عن الشاعي . (ف أَرَانَ) مام الوليستُ كرود كم مرق مجهود مركبي وحرُك عرص باين من وقت آئے فواسشاس جوجائے اور آمام کی آگئی نگریر کھنے تک اسٹھار نہ کرے ٹین جس محص کی ایٹھن تکریات فوت ہوئی ہوں اس کے تق بس العالينسيفة المام محد يم تولي رضوى بصابق وه أكل تسركا مظارك أرفور شامل وكالوود مكرشاوس نہیں تنے گئی ویوں کی جاروں تکرین نوٹ ہوجا ہی ایکن امام نے ایمی سائم نہ بھرا ہوتواس کے سے نو کا اسم اورمیت کے نول میں کرٹال موج کے اوروہ تو تھی تکمیرے شروع میں شام ہوے و کے کی طرح ہے اپنی میز تکمیر شاری جائے گی اور مام کے سفام سے بعد من مکبر سبوقاند او کرے گا مؤسف دم، مبوق کوائی بغیر تکبری ہے بی آگریہ توصیبے کہ دعائیں پڑھنے ہی اسادات نگے گاکہ وگ جنازه كوكردهم يراتفالين عج لوحرف تكسرن كررسه اوردعا سوجودي ودجب كم جنازه كمذهوب بر در ما العالمان وقت الك تكري يتهور على إلى الرياس عبدي أركون أبروه والت وجهور و این اطام ارویت به اورایک روایی بدب کدب انگ جمازه با خول برزین سے قریب میت تب تک سک جب درر وجائ اگرچ كندهول برسين ركما كياتو مفض كرد، ردی مسبوق آزایت آخم من کرمعلوم کرلے نواہ مرے سر فذا من کی دعایق موا نفت کرے دینی آگراہ مسے سن كريدمعلوم بوسط كرده كونسى تكبيري بدي تواس كاسسون ذكريسط العائركمي وارتب زمعان مبوسك كدام كى يكوشئ كميرج دوسرى بسياتيسرى وفيروا ويده الترميساذك وكيده بحى بيب تناجع وعدد كالرعار زاد الاق بيني وينه دع من شال بوا مُركِي وجهد وربيان كي معن مكبيري والمين شأة بيلي سُرام م ما فاه إِي مُرْدِومرِيا اعْضِيرِي حِاقَ وَإِن أَوْمَام كَ جِعْنَ كَبرس يَسِفَال وولول كُلِه سِفا ورَفِوتِق بجيرِ أم يركر الرّبيك -الاام ك في مستحب بينكميت من بين اماً کی جگد در تقدار اور کی از از از از از از این از کار کار کار این کار کار کار کار کار در این کار کار در این

دورنسونواه میسند مروج واعورت بالغ مویا با این کو کمیست کی نمازی المام کو گزاری کی بیجی بنز جگیے اس سائل بد دل کا مقام میسی برای فیزیان سیاب سری ایان کی بکت ساخات کی طوف اشاره سیداد اگری کمانده میست معظم ایران میسید کم کسی اورهم سیم مقال کو گزاری با تربیعی جا گرنی سید کا برای گرفید جزائی بحث لوگری ایک کرمید کی مقام ما در قریب کی ابروسیان کی آنا میسید .

رم ، آگرایک سے زمان جا آریج میں ہوائیں توامام کوافتیا ہے تواہ مرایک کے واسط جُرافیا آماڈ ٹرسے

اسب کی آخی ایک بی نماز ٹرسے اور اس میں سے کے نیت کیلہ ہوائی رقب جیا آماز ٹرسے

ار سے میں آگرایک سے زمان جی کو این سب کی آخی نماز پڑھ انجمناف فیہ ہے اور بریک کی ناجوہ فیلی وہ نماز پر سے میں اور تیس کے منبلت واسلی ہو

ار سے می کی نماز النہا ہی اور اگرونا اور معناف جی سے ہون اوال کی زئیب آئے بیان ہوتی ہے اور اگر سب

اس سے می کی نماز النہا ہی اور اگرونا اور معناف جی سے ہون اوال کی زئیب آئے بیان ہوتی ہے اور اگر سب

اس سے می کی نماز النہ اور النہ اور النہ اور النہ اس کے دیکھ کی نماز دو سرے کے باور کی جو من اس کے منفسل ہو

اس بھون جہ کے موجوب اور امام اس میت ہوئی ہے اور سب کے مرقبلہ کی طوف اس کے منفسل ہو

اس بھون جہ نے بار ہو طرف میں ہوجیب آکر در کی سے میں نماز کی مقالی کو انہ ہوتی ہے اور کی خوات اس کے منفسل ہو

اس بھون جہ نے بار می جو جو ان میں اور امام اس میت کے میں نہ کے مقال می کر ہوتی آن سب ہی افعال ہے۔

اس بھون جو بار میں بار بھون ہوں۔ اور امام اس میت کے میں نہ کے مقال می کر ہوتی آن سب ہی افعال ہے۔

بمت كوديمرى كم ميلوس قبله كرعون سال على ديمك دوم مفاس رہاں کی شکل سے 🚟 🚾 . موم ایک المحاصر بينية كمندعة كبوذيرين سرهل زمينه كأشكل بالكباجة زه دوس يركيه بنيج كالات موجات كاس في شكل به بلغ عوش مول وغره تواکن میں دوسیہ سے انعقل ہے وہ بیٹے دینے العم کے قریب موزاجا ہے اس کے بعدا مہت لمت والأعلى مُراتفِياس وراً كُرفِيعَة أسه المام كے فریب بکھیں اوراً رجازے مختلف جنس كے ہورائني موعودين لائے لائب و وقع و مور) وحق حراح زندگا ب ہوتی ہے اُسی طرح اب جٹلاول کے دیکھتے ہیں ان کی ترتیب ہوگی بین ماری پینے میں ارم کے بیچے اُن کی صفول کی ترقید بس الم يحقرم الع ميدول عرائب بون بحر بال الكول يحصر في موال عوي العوالية وكيال. علام ورتدادي جون توبرصال من أز دو مقدم كرب مع اكب وه أزاد بجراين المان مواد وفام بان موالين الماد نزکا غلام بالغ م مقدم کیا جائے گا اور غلام کوئوریت پر مقدم کیا جائے گا ہی مشہور پر میب ہے اور وفن کے وفیت ن كارتيب اس كم ينكس بوكى بس أركم ي حرورت كى وجرسه ايك فيرس كى مُرود و وفن بول اوافعال مخص حاشبة المركف اجائز كالجعواس كم يعداس محرد والائل الترغيب ريكا أجذت كاجب كدون كم ميان من كبكار ده، الرام أيد جازون تمير كم يعرون راجروا أيكاوا كمارة الزومان الماس عادا والمراس فارخ وركر دومرے جازہ برعنوں کا رژھائے۔ گردومرانزارہ دیکھنے کے مودام نے دومری کبیرکہی اوراس کبیرٹ روٹوں بروگاندمر، کی کمیر موگی (معیاس کمیور و مرے جازہ جازون رئماز رمينه كي بت كن توسيع او اركي كم كَامَ زِين توليت درست بين به مؤلف إوراً كدوسرى تشرير بصوف ووسر حضافه كى مازك بيست كي توجد جازه كى مب بوركا لعدود يسلح بازوكي نمازيت كل جائيكا زيس اب ده أس دوم كالكرسميت جار تكبيرس إورى ارے دوسرے جازہ کی ماز اور کا کرے بسی تنگیر جربی جنازہ بر کمی تھی کا اعدم موگئی موکف) اورجب اس کی ماز بالنازجيان فرصاك كيناول فتيسلطان زمأد شاوام غداركون كرك اورارية ووالركا البيت مدرب محروات معالم رولى مجرعورت كم ف اس كاها ويوكيرس بيمواصلي آرى مقدارت ان مب كي تعصل يتي غرواره مات -

رن سلطان بنی بادخاوا سلامتی کوظید اوراولولامراو دامام الاعظینی مسب برادام می بکتیب آرجازی می بود بر قوامام سامتی بازی است برادام می بکتیب آرجازی می بود بر قوامام سامتی بازی برادام می بکتیب آرجازی می میسید بر قوامام سامتی بازی برادام می بکتیب برادام می بازی برای و ماهند بر قوامام بازی بازی برادام برادام می بازی برادام براد

ون اگر بادشاہ بانس کا قائم مقام حاکم میں کی تفصیل اور سان ہونی وہاں داخر مزمو تو آگر محلہ کی مسجد کا اما وئی مست سے بہتر موقوم سے بہت کہ امام محلمہ شیادہ حقالہ ہے اور آگر کوئی ولی اس سے بہتر موقوم پر دی اولی ہے ارائم محلہ کو اس سے تقدیم ہے کہ میت اپنی زمز کی ہوئی اس کے بچھے تازیجے جو بازی تھا ایک آگریہ معلم ہوجائے کے سدن کا میں رائد سے محمد شاز مارین رائع اور اس کی بنا مشرک کے مصحب میں تھا ہوں کے مقدم

کر رہ زندگی میں اس سے بیٹھے خاتر اسے پراعن نہیں تھا اور اس کی تاریخی کی وج سیح موز اب امام موز کو مقدم ار استخب نہیں ہے اور آلاس کی اراض کی تھے وجہ سے نہیں تی تب بھی ان محلی اول سے انعین فقہانے اور جد کو اواج محلہ برحقوم کیا ہے۔

وق) آلوا مع ملموجود مونونوکه فامستری آدمون بن جومیت کاسب نباده فری دستها ایم و ایم در آلوا مع ملموجود مونونوکه فامستره به به او در ایم ایم می ایم در
المرکافری میں ایک ایرنا کا کائٹ کے می تعظیم کی دیر سے اوراس نے کہ اس کی تخیرے ہو طریع منویت نے وج گا تھا کردیا ہے اعدادام محد کو اس کے تن اہا مست کی وہ سے استجاباً مقدم کیا ہے۔ اور طباعد فیل موج دہوں اورکوا وی ترقیبت ہے جو تکارج میں احصیات کی ترقیب ہے قبل اگرست کا باب اور طباعد فیل موج دہوں اورکوا اس برفاعت باہد بالافائل بیٹے برفقد م ہے ہی اصحب ہے تک کیے اس معلی ہو تدبیت کے بہتے ہوفیوند ت ہے۔ اور وہ عمر ہے جی نوادہ ہے ہیں استحقاق المست میں ترجع دینے کے نئے ان وہ فیل باتول کا اعتباد کیا جا ہے گا ، اجبساکہ اور سب نما تعدل میں بوتا ہے لیکن گرمیت کا بیٹا ، کم مودود میت کا ایک ہوتوا می صورت میں مِنا ولئى اوراس مِعْدَى كَ مَاسب به بَدوهِ مِست كماب بالحمى اورافعنل شخص كومقدم كرد تاكرياب كى مُبكى نام واوراس مقدم كرد يند سعاس كاحتي ولايت ما قطاع مي بودا - اسى طرح اگركن شخص مركبا اور اس كاباب اورشقى دادا موجود مي تو واايت باب كه نظر مي كن خطبان بن سدن مولو معرفدى الارهام خروف دم) دوى الارجام مي تق والايت بين واحل مي لين اگركونى خصبات بن سدن مولو معرفدى الارهام خروف سع اولى بن

دی آتا این علام کی فازنبا تو پرصلف کسلے سی غازم بست کسب فرواسے اور سے این جو کے کو کا اس کی ملک ما آبائی ہے میں آگر میں غذام مرکبا اوراس کے باب اور بیٹے میں فران پر جبائی اوراس کا باب اور بیٹا آڑو موں ملک اس کی فارٹر خوانے میں ورف ہے اور مختان آفاد مرکبا میں مکانس کیب آگرچہ اس کا مولی وہاں موجود ہو درنسہ واوا وائی ہے۔ آگر مکانس کا میٹا یہ خلام مرکبا تو فاز ترجہ ان کا می مکانس کیب آگرچہ اس کا مولی وہاں موجود ہو میں اس مکانس کوچہ ہے کہ اور وہ ماں وہاں موجود ہو اور بالک والمام کا خود شہیں ہے یا اس کی آبات اور کا کا است اور کا کہ اس کی آبات اور کا کا بیٹ وہا ہے۔

د) اگرودیالده و دل درجد اور نوب می باریون مثلاً دویانده دو تنبق بیشه یا حقیق بستی به حقیق بجایا جشی ا چها که بیشه دیخره بول نوعوعرس الب ده اولی ب اوراگریم عرودنا افضال به تو بسورده اولی به ان برا رویسه اولین می کی بهادت سه مقدم کرد: والون می مدی کوید اختیاری به می را یک نے جراج را شخص کومقدم کیدا واجی کویست نے مقدم کیداده اولی بهت – اگرکسی میست کاچھوا بیٹا جینی دن بدیدون کی طوف سے جادر ٹرزیشا داپ کی عادف سے جوٹ کا بھائی ہے تو بھی ا اول جہ جھیا کہ براٹ بن عکم ہے بس اگر جھوٹ نے سی کی مقدم کردیا فرانسے کواس کے منع کرنے کا بی بہتر اس کو مکر ا یہ مدون مما وی درجہ کے بیور بی بلکہ بیچھوٹ کے مقادم کرنے سے نے کھی آواس ازے فرقے بیٹی اس کے صوف باب کی کی طوف سے بیٹا ہے) عام بدیے اور کسی شخص کو مقدم کرنے سکت کھی آواس ازے فرقے بیٹی اس کے صوف باب کی اطوف سے مثلی دلے بھی گائی کوئن کرنے کا بی ہے۔

رہ، اگرمیت نے دعیت کی مقال ن محصی میری تماز ٹیرھ اوے یافلان تعصی محصف دے تو وہ وہیت باطل ہے اس کاجاری کرڈالاری ہیں ہے اوراس وہیت سے وائد کی می حالا ہیں رہے گا اس بوٹوی ہے انبذہ و کی احتیار کا استفرار ٹیرھائے ، وراس سے بڑھوئے - اس عراح اگر وہیت کی کرفان کی ٹرے کا کفق دیاجائے یافلان جنگہ دقس کیا اُجاے تو یہ وہیت باطل ہے اس بڑھ کرڈالاری ہیں ہے -

(۹) خاوندہ فی نہیں ہوسکتا اس اے کھوٹ سے تعلق فطع ہوجا کہ ہے گرجب سراست کا کوئ وی نہو تو خاوند جنجی سے نیارہ سقدارہ ہے ہیں جب کوئ ہورت مرکا اعلام کا کوئی وی نہیں ہے تواس کی نمازمان ہوجودہے تو اس کا شوہرادئ ہے اوراگر کوئ ہورت مرکا اوراس کا شوہر نہذہ ہے اور اسی شوہرسے بٹا بان ساتھ اور سے تو اور سیت بیٹے کے لئے ہوئی کا ایٹ ایس مقدم کردہ سے اوراس سے سات کا شوہرسے قرابت والوں سے زیادہ مقدار ہوگئ اور کی میٹانس شوہر سے نہیں تواس و مقدم کوئے ہیں ہے اس سات کا شوہرسے قراب والوں سے زیادہ مقدار ہوگئی کا مورون کے شوہر کی قطیم اس بھا جس نہیں ہے واگر کی ہورت کا جنازہ ہے اوراس کا باپ اور بالغ عاش بٹراور والوں موجود اور اور ہو ہے کی تواسل میں ہوئے ہوں کے علاوہ دومرس شوہرسے ہوا جنا کی بٹر مرسے ہوئے۔ بھی

عنوحوالك مني تمازس شرك جبس من وه ولي تعرسا فذ فازيره سكته بي اورجوالك بلي مازيس مانف شريك نيس موسكة كونك الن كي وه نما رفض بوكي موشروع نيس ب العدار اس غ شخص نه ولی که احازت سے تمازیر هائی اولیا اس مستھے ہے اور ولی نماس کی متاب کرے نز زارے بی اگرجہ اس كى مازى ياسى بنى ب كوير مازيد كريسه اورب ولى اعاده تبي كريكاً المحامل الراس محص ف مازيرها في م ولى يرمندم توسف كاحق بيديسي سلطان بالرب الرئب باقاصى بالمام محلات مؤرثيصائ تنب بي ولى والماد علام اس ب كيونكمان كوملى ريغدم عال ب- أركيت ويول مايض كم معان مني جاس معقر عاده اس آيا تب ما ترجعانی آواس کے بندکسی کود وبارہ ماز بلماجا زنہیں ہے نواہ وہ روسراہی ول بی براور آراس مرتب اور وني مي بول الوان كومي خمانيك مناده كالطبيانيني بي كومكره ولي في خاريم وجب أستحقاق كيموكي اور تمراد مأذ جنازه أمضرورة بين معتى كسارهنا والمعلم بالسي كالمرب وغير حراكوي تقدم كالمرب اوسدى كالزجالة وثيانا وقيت وبإن مُوجِودة بمن بها وروبود بن آهبائے نواسکونجی اعادہ مُرادُگا حَتِيارَ نوبِ سے ليکن گُرسنطان بابس کے اکثب دخرجس قبا ملى يقعه عاكب كى موجودگى براى كى اجازت كەخىرەنى ئەر ئىلىملىك كەرھەاس تمادىن شرىك ئىس بوالياس مى اختلاف بعيق شككاكس كواعادة الاكالفيالين بنواده والدائدا وواكون الديكار الاركان والمراكب ولى كيلة ب ادخاه ادراس كانب وغيروكوان كالمعتم ك دجه عداد اولين والساب مكان كي وجب وران كاستدم بواعلين كى دير سمب برجب مدلعب من مين ولى نه نازلين في ويلنا كي نوت وعظم كى ريابت بنس كي واس ان كنت عاده كامن لازم فيس آماء ورعب ألك عن اعادة ماركا ختياب يكر منتجب ول مواء ورائز الانتهاب جكما بي شخص في ماز يرصالي جن كوي القدم والله بي خدا وساعان اورس كانت جراس معادم ويعلب زيلاه مفافرة كالكافون وتاركا اعاده كراء وامتراعلم الصواب [ن ألف مارجازه برباغ تكبيري كم توجندي المركة ما وت مكرك مهير وياس كمسافه مقام بيرويبي المع بعاداي بينوى بالماس وخت بحراثودا المب تكبري عن العلاقام كي بيج تكييك وأن ساست توسب تكرول إلى اس كي شريعت كرد كويكم كن شيرك والف يتعلق جونى بواعليك تول كرمويب جارتكيرك عنداكر بركيريش ومنا نازى نيت كري ناك مام مصريعية تكروا فع . م

رَاى طرح مَا زَعِيدِسِ فَكُرِبِ كَدَامَا مِي تَسْ تَوْجَ كَبِرِولَ عَدَدُهُ مَلِيكِ ادْرُسُرِتِ مِفاديثُ معبد كمي (٢٠) ايسي سجوين جن بين جائنت بوني موخي جانب مجدد وجد عليس أنذ باره برصنا كمده تحري بي بي ارع ؟

المصابعت مكرده النزي كدا ادام كوزهم دى سار ميت مورك الدموداه ميت منا الديوا درس مادي

بمرون المبعن عاري باكر تاري ميت كم ساخة أنربول تواس عورت بي بالما فشاف مروه بيداوراً باجرى العالمذى كل ياصعن محد كم المدون أواس من اختذ مسب بعن كمازدك كردد بي ايج عج ب اوراي فابرات ے اور معنی کے زویک مکروہ نہیں ہے اور متالہ ہے کہ مطلقاً برصورت کی مکروہ ہے خواہ میت اور امام وقوم مسجد ہی براو خادميت معديد عارج موارام وتومسوري والانامم معربي وياوا ميستام جدين بواده ام احتفي خارية معجد بول- يارش وغيره كم عزويت مورس ما زخازه يرساكره أبي ب، أكم على يادة مخص من كان المنام حاسل معمورت الداعكات بين بنواس كرية بي عند كا وجد يعرب الإجالة جائر بالداب اس كي جميت كي وجه سے جوانگ اس كرماند مازجازه برصي ان كيدي كي ربت نيس ربي كو كر بعثنف ول مستزرى وجدے كرابت وور يكى تومب كئى بى كا دور يكى جساكر نازجان محدي مرواي ى طرح جنازة كامعودين داخل كمنابحى مكن ب رس عام رسنس اورغبروكول كونس س زجيكه ماك زين اخ كرابي الاختارة الصائمة ب جوسي جازه كة نديك بنان بال عاص بن المراز يرصا المروة بني ب عيما عين اودكان بن الدخل والم المراز بن الزخارة ويرصا بربر ۾ غيرتان بي مَازْج نويرُصا بالاَراب جا رُنها اُره بري ملين بول يون کونک ب مَارْج باُرْد بي ميت و د ماع مودٍ د ا مونی ہے او میرکسی مدموی میت کے قبرس سامنے ہوئے ہیں کوئی ورج انہیں ہے اور جعن حالات ہیں جو د قبر برغماز رام اگی - ربى ، الدام كوجازه كى نازين دوت بواز اجنب وهويركما ، أوركس امشروعات میدار پیلے بیان بودیائے ۔ غَرِكا أَنْ بِلِهَ اربِهِ وَخِلِيفُرُو بِالْوَجِانِينِي بِي حِي بِ مِن الْرَمْزِ لِي مَالِدُ وَفُن جِنازَه عامز بوالوشارة في أرمز ب كاستنه يرمغه كريسته اسي طرح المرجم ووشاكي وعود سري سنون برناز جاده كامناد كرا جلهت إدا، ميت كودان كرا فرق كفا يَنْهَا إرجاع اورباب قت بصفيكه وفي كوا مك ميو ليكوزونكن ببيوهبياك كوفئ سمندري جبازياكنتي بورجات الدكزاره بالمنتلي فربب دوسرى حِكْمانِي كابيان إسورة في رافز فن بي بينفل وعن وغازجاد مي بعد وهم زود كردرا سندرس جان في ريه يون والدي-وى ، تغرود طرح كى بونى ب نيك تحد إوروه يه به كفرورى كلودى جائے جس كى تغييل تاكم آئى ب بيمراس كے الدر تبل كى طون الكركة والإلى المائ كروار كود اصل وكمرس كريض كاجد بالدرس والكروي والمراكم ا كافرح منايا ولمت اودامين ميت كوركه دراجائه اورية فركورست بداوراس كوادوس في ففري كيفتريس ووسري فيم الك قبرتن كبلاق ب اس كومسدد في فبريخ بن ادر بس مطرح ب كدوري فبر كعود ف كروما م سك درميان من مبرك المنز كب الراحا ببعث مرتض كيلية ككو داجائي وداموسكه دونون الإحداكي أينيش بالدركيد لكادن اوراس موميت ر کمی جلا که اورس برکیجی اینون و فیم و کیجست بنادی جائے جہاں زمین خت بو وہاں بھی تبرٹن بنا انہیں کوئی صف تغیر بكن قريحه بأناست مع اورجيال زمين ومهماء رفه لحرسا لأمكن مرواد يعرفبرش بناما ومنعين بوه أعاكا ورأ

ىرلىرىغاناملى نوچوسى زبارة بخنام جومينداس كەبەت برىكەنچا ئەنىشىنۇ داغىنارىپ قەرقىيىنى ماك. از كى بالكرميت والوسيعني صارون بركة رلحوس وفن كروق كموخر فيركم منجد ولية اورميت وكرون كالجواز ليشرقنا كوه ہ بہت کی وجہ سے دور پولیا ، اور **اُر**ز میں میں اُن اور اس میں سے جلدی بھیائٹ جانے کا امکان ہے نب نبر من میں ہی الون كالديب كورك كرف كران كاحرون بياس بارع شرون بن ترين كاري كا وجر معاصدون بي مست كوركه ناحا أزب أواه وه الزوت فكرى كالبور يقور الوب وفروكا موصر ويسك وقت من جيك زين قرم وال قبرش کی تیمت میں مواس کا استعمال جائزے وراس میں کوئی کا بہت نہیں کے اور بااحرویت الوت (صدرون) كالسنعة ل مردوب جب عكرى يالوب وغرو كحصاروق من ركه كروني من توسنت بيب كدس من سنى انجعہ دی ادراد موکی جانب رجی ڈیشنے کے شرک یونٹ جو میت سے بار موٹی ہے اس بیجے وہی کا کار کرے لیب دی الن الجَابِي كم الطبيع مبت كه دا مني اور يو أس ترك ركيه وص الكه والتعديث ما تربيع جدات من وريت كي وجهرس الويت استعال کیاجاے تواہو کے مصارف میں ال پر ہسنے جائیں ہومیت نے چھوڈ نہیے ۔ (m) فَرِي لَمَا فَيْ مِيسْدَ فَوَرَكُم بِيْرِسُونَ عِلْمِعُ ورَوْلُونَ آدِيعُ قَدِي لَارِجَاجُهُ مَّرِي كُم ع النصف فعد کی دارجو فی جائے یہ اول درجہ ہے اوراگر گھرائی تھی ہے۔ مزار کی مربع و کو پہتر ہے مزور بیا نکی درجہ ہے ورد بریان روید بیدی که میدنگ تو به لاعذا من سے بیدے کساریا اور دوبادے لکے اقتصافی آنام می اس سے مرادید ہے كم محد باصنده ق النابوية مين جهان سي عنوه في طروع كي ديان سي توكك بمقالم يو -وبهي في المِنْ فلاس مكاما الكُرمية سيمقىل بول وَسَروه به يُوسَه وَرَمُتُ كَمُنْتُ ورَمِيت كُو الميات كي غرديت تبين ب اوراس النامجي كيها أكسه يكي بن ابن الماميت سه الكال كرده موانيس ال كودر ريكة من تفاول يبع كما الله واكسام فيا فول كوا لك مكارثت بجزائف وے ہمیت کونرین آٹارے کے نئے موآ دی قبر کے فردوائن میں یہ نواہ طاق ہوں یا جفت پر دیستہ نمسٹی [وريول يالن بإز باده مِنْيَعْ ماسب بول مُدائح معالكة بني، ود كُنْ قُدُدُ ومُحْسُونُ بْسِيسِ مِنْ عُب بيب منا نوك إ الزياجي خفادس بَيِّسمان هامين اويما لح مول مُكولي ناماسبارات وكيس او وگون يتما برند كري -عِيرِتُ وَقِيرِي عِاصَلَ رَبِيهُ مِنِيكَ رِسُندارِيمِ اورْن مع وق من ورسوة وشندة مُعْرِيم البيت ولي ساء ركود إيمعي يبونو كأخبلي برئساس كونرس ركعين ومهد كذمنعي مبت كواندر تميينة كون نوينه فيرس وهل يعجد رە بەستىپ بەكىمىت ئىتىدى دىدىكى يىل دادىدە بىلى جۇڭلىكىداد تىرىكى دايد إركها والمدور وميدناكو المركوري وكوري واس وروي يستاية والح تبدروا بورات كالكافرات وكارم آئي وياف من واخل راماه باف ملت من منت بد خرال زاءم الأونام له في تلكم زويك منفس بدي كمينا والأبكر ا [آوزشبه عَما أبر بلوت بيني بالتين كاردكيب قبر يحفول من ركفيس مبت كاجاريا في ناسره مذخركي المنتي في هزات بوراً وزآدی الدکرمت کوانها کس اورمرک عرف سے آب تراکسند قبرس داخل کرنے جائیں بیا فلک کررنی جگرم کا کورٹ کیا۔

م امنا وف مرز در كم از وجه قرف وق كم ادر الله المناعل وم الله على صبح طور يري عرب المت من و وومرى مورتوا عدرتان الكي تكله كا وجستاس الرقبارين وأرتب موفوياتي كاحوصت واض كرية كاطرند منور برجائه كااه رائيني كم واحدى جنگ م يمنخ اخل مع وقرار كرم بات كي واحد جناره كاريك الدميت و ياول كي حاصب واحل كرنا مين م کامیانتک کہ پادل این جنگ بہنچ جائیں اور مرازری جنگ برداخل ہوہے۔ دوسنجب ہے کے میب کو قبر میں ویکھنے واڈا ہوں کے بسٹیمانلو وعلی مِلْیّر سُول اسکو (ایک مواہت میں بھی الله کے جدد فی سیک اللہ می آبارے اور موس مدی ير وَبِانْدُةِ كَالنَفَآيَا بِ اللَّهِ مَدْمِتِ يَرَقَى مِنْدَ فَي جَاسَعَىٰ مُنَدَّ يَابِ) منت به كريت كوثيري وابني وا تبله زُولًا بإجابًا ووا ومِبت كَا بِهُ وَعلِينَ مِنْ إِنْسِ كَوْجِينَاتُ مُولِكًا وِنَا أَرْمِينَ وَابِغَ كُرو له رِقاعَم وياليَّة ی جانب لؤٹ ناجات جنت لٹانے اور پیم شاخو قبلہ کی مزت کرنے کا برعام رواج بوگیا ہے وہ سنت متو آوٹ کے خلاف کر اوراس طرح مرت معوفه كي عرف كري مع معودي وترويد خود قله مد بحركه مرويدا بوعدت كابس اس مدم يركز الورنسة طربة كذارة كرياص للكاب كيونك حديثول بي ميث كوجت زندركي حاصت واردب واكرمت كاحض تبدأرك طرف كراجوا تقادراينقي لكاف كالبيري والفرائ يبلي أدابا قال كوم الكفيل وكردت الدائري ويندك بوديارا واس كيب تبر خارجيرى جلتة كوفك فبلركي عرضه محذكرا مستسهب اورنوا وحيرا الاام بدوست كي اواسك كبينة وإم كامر كمب مودا الهائريس اى طرح كرمت كومائين كدت برياجت ركعابا جدهر مرادير، جاست أدهريا وَن كردي وَرُكُونُ دي سي بين بلوآ یا و فلیک کروں اور آگر کی دیے کہ بعد با آبا آوا س کیسے خرار جری جائے عرب رکھے کے بعد بعد کی گری و مذاشیں، ولى دئ جائي كوند الباعق محتف كاخوت جن كي وجدت كيين لكاني كي تقيير عباما د. ووازگراييد وهول جائيس أوجرج مْهِنَّ رُومُسُولِكُ وَلِلهِ رَعِيرُ عِنْ أَنَائُمُ مَا لَا يَخْوَمُنَا أَكُرُوهُ وَلَا تَفْيَتُنَّا لَحُلَ مُ

ده ، میت گوترس دیگفت کے جدی دی کی آخوں سے بدری اورائیوں نے دریان وجھری دہ کی ہوا۔ وجلے اس وجھری دہ کی ہوا۔ وجلے ایک وجھا این میٹ کا کا ایک وجھا این کا این ہو جو رہائی کا بھا کی این ہو کہ ہو

عور العاجالة مي وصكاوب مولى فركود فن كريد وافت كرو وظروت وجيد أس البند بارش وروت وأرى ومردى والميره عادركي وجدم جيانا وازبع یہ ، اینٹوں یا تختوں سے تعدکو سِنرکرنے کے بعد س برمٹی ڈائی جائے اسمیس مضالقہ نہیں کرمٹی ڈھنوں سے ڈائیس یا الدهر افرح مكن برد البي جومي قبرت كل ب است الدر باره فريعا بالكروه ب مين أكر عمو في تباوتي كرب كتبس س قبريك باستنت باسعون زباده وكي بونى بوقى موقى مرون مزرى ب ادرمت ودمكروه تحريب ادرا م كم منابان كردياست ہے جوانگ ميت كے وفن سے حاضري ان كے واسع منحب ہے كدوہ مب اپنے دوؤں ہا تقول استان من لب على قرير والين اورميت كررك طرف بعث الين بها لم والت وقت مِنْ آخَلَةُ اللَّهُ مِرْ تَعْين ؖ؞ۅڡڔؽ؈ۻؠڹ؈ۼ؞ٵڵڿ؞ڎڰۿؙٳ؞ؾڛؽ؈ۻؿ؞ؽ؞ؙڣۊڰڂؿڂڲڰۺٵٚ؋ٛڰڂؿؽڟۺڽ؞ۼڝ؈ٳۺ؈ڝ؊ڝڮڰؽ مزيرين اللَّهُ مُذَكِعاتُ الأَرْعِنَ عَنْ جَنْدِينِهِ دوسري رئيه أَمَلَهُ عَنَّا أَقَرَهُ أَقَالُ الشَّهَا أَو ٱللَّهُ مَّزُوَةِ جُرُجُ وَلِلْعَيْنِ بِينِهِ اورميت مُون بِوَلِيا مِها إِن كَامِلًا إِنْ يَمِرِي بَر لِيل كِي الْمَلْمِ فَذَذَ خِلْهُ ألِحَنْ يَرْحَمَنياتَ مَ بِاللَّهِ فَي بَعِادِكِ بِالْكُرِبِ وغِرْض بَيْرِي مَن مِوجَرِيةُ الدِّي المن سيامة م ووي لَك ب جعاروي باوهواس اخذار مسخمون وكركواوت كوان كحص تدريطوان الكب الشتاياس ے مول ارکی بنائی جائے اور مسطح (چورس جو کھوٹی) نہنائی جائے بینی مٹی کومپیا کرچیترہ کی شکل نہائی جائے ا کونکروری میں اس کی مدعت آئی ہے اسی سف معن کے زویک یا مکم وجر سے موریدے لیکن میرے یہ ہے۔ استجاب كينة بدرام شافق كازدك سط رويس افعنل برلكن خاف كازديك بدخلاف أول ب وردود وسرح ے الم شاخع شف استدلال بارے احمات محارث بیر اپنے طاہم ی من ہے ہیری گئی ہی کیونسد دومری جے اصاد مید شک اونشائ كوبان دكافرج بوناداردي، قرميها في تيرك دين مفاحة من ملكم مروستنب الدهوشول وصوراً صلى الذرطية ولم يون وفول مع البت بالن جوارا مرك موت مع تروية كان ادريا تني تك جورت النا جورك حسے مٹی جم جائے نیادہ جیز کتاجس سے گارا وجائے مگرہ ہے۔ وٹن کرنے وقت نعی جائے دینت بیری کی فکر کی عنود اركفته بن بدائم لب ادراس كاحتروري جمعاً بدعت بسيرك كي فتعوصيت بن روافق كم ما عنومثا أبهت بي ب |اس بيخاس كوترك كراجامية -وه) فركة ي كياجات بين جيدت ولياجد كيونداس الكر الرح كادنيت اورّ كلف ما العافرة" ب ادری سے فرکولیدا بعض کے زوریک مردوب مین مخال سے کہ مردہ امین ہے بیں جب فرزاب برجات او اس كومني مصلين دهيني مضابقة شهوري اصحب اوراسي بينتوى برقيركوني عارت بنا الكرينت كالمناجمة احرام ہے اور اگر معبوطی کہیئے موقو آلرور دوئن کے تولو کروہ نے میکن بنی ہوئی تکارٹ میں دفن کرنا کروہ ایس بعین علک أبيرواج بيكري ايشون المتأتي كوال بناتيجي الكفرانون سمعلوطاوي ادرس كومتني واللبياس ودميث وَأَهُ وَالْشُيْرَةِ مِنْ عَنَهُ اللَّهُ وَعَنْ اللَّهِ حَنْنُ كُمْ عَلَى إِنْ عَنْ عِنْ عَنْ وَكِيم على ومثال وما

نَّلْفُكُ وَالْفَتْ وَالْعَبْ اللَّيْ عَلَيْهُ الْمُولِيقَ فَيْوَرَجُ عَيْنِي روابت مَروه بم المعاس سيخيا عروري م قريم ويوبا الكروه بادر وفول سنت سااب ابن بواب المراقب بالرائدة بالدائدة بالدينة زيارت كراادداس سكياس كورم وكركي فرآن ژاء كرابيسال في ب كرنے اوروناك سف موا وركي ناجت بشي ب مِيها كم تَسْتَحَوْدِارِتِ نِبُورِكُمِ مِيانِ مِن النائبِ - الرَّحْرُورِت مِوْقِرِرِيْشان مُن يَجْ المسلمة مِي مَر ابسي جند والعين ميس ب به ادبل مو باوجود هرورت مرسمها ي منهر ب ادبيا اهرون مكمه اكره و به فرآن كي آيات ودم تن ب واجب المعظم كالكون برحال من مكروه باس كريوبره ويرود كمات محرط بس ساور بال بورسك. دور، قرر معنظمنا، امن بریانس کے زریک سوٹا اس کو بھیلا گھٹاہ اس کے ادبیا آزدیک بورا براز اجاء کریا اس کے الريسے جلنا اوراس كا دريانس كي فوت اور فيسا يا قريمة لات وغيره كوني جادر يا كولا الناكرده ، عرقبرسان ين كوني راستها وبائ وراس كركم ان بوكم واستركون في جدس فرول ت اور مع ما ياب واس لاست خوات وواكم بديات اس كدول من واقع شروقواس واسترس كالدين مضافقة فيس جون بين كرفيرت ن من مسكر والبروج العالى ا کم وہ بیت اور صوبت طریعیت اس ای م دست آئی ہے کہ یک تھنی کا مصفوصی اسٹریلے واٹھ نے جیسے پینے ہوئے و کھا افراء جهية المادون وتروارك كالبرادي ووتجه الكراسة برا الموفواس بيت ودون مهت بورغة بالأن بكررخ بيماماك نہیں احد مکردہ نہیں اسی عرج دوری قرول کی وہ کا ایش عزید کی قریب بینچا ایمی کردہ ہے بشد عرف آیسی بي كرواك وروساحس مع دومرى الرون كورونون بيرا الله ونوكرا ما والكراء . رْن رَنت کُووْن کِیدهٔ مِن کچوه صاکفهٔ نهلی ایکن دن این دفون که استخب ہے ادریکام دن بین آسانی کودگا ۔ ١١٠) مُركولُ شخص البين لي تركيلودريك توحفها غرنهن بلك الرياسيكا أوراجين كرديك مكروه ب كونكه بالراكم وَاصْ مَكْ فَلَاتْ بِ جِيساً كُلِمْ إِن الجِينِينِ جِ، وَمَا زَنْدِي أَهُنْ بِأَيِّ أَنْضِ ثَمَوْتِ . بِين كي كوك معنوم مُهال مو تَتُ كُلُّ ؛ فَعَانَ مَعْنِ كَدُا سِكَةِ الْأَرْمِ كَلِي مِن رَجِ بَهِي مَرِينًا مِن كَاهِ مِنْ الرُح حب متحقق موتى بت بيط مود کر مکھنے کیلئے ہیں مبدلاتول بعنی کروہ نہویا ہوم ہے کیونکہ کچھ فائدہ بی ہے گر خود دیال نہ مرسی کو فرکنی دو ص ك كام بجبائع بس بنق كم هذات بسي ب- الركس تخص في النهائد الموكر وكل الداكول في اسمين ووم وكالس وفن كريدًى كالماده كميا تواكن فيرسل تران كيث كروه ب دواً رُقِرسَان مَثَّبَ بِي نُوجِا مُهِهِ مَيْن بيط شخص عَ مُوفِيج لياري ودونيا يزع ميت كوابيه قرمتان بن دفن كراا فعنل ديبتريج جبال سانحين كي قرم بوي دس المستحب بي يميت سك وفق مع فالعظم وكقبرك بس التي ويوهم والبي الك اوشا كا وقدا كوري كم كساس كا الوطنة فلسيم وسيخاكمان مستهض مست كواكس بونكا وركرين كاحد بسدينين وحشت وهمراسف نبيس بوقك اوزتى يت كيلة دخاواستغفادكرية دس أوريه وناكن كسيميت تكرن كعموالات ع يخاب بل الران رصنا كروية بس بي ين ارب ادريمي من بي كريت كواس كافع بوالب

一大学の記述を記述し

(۱۲۷)مستخب ب كون كم بعد قبريم ورة بفره كاون وآخري م تعني مراك المدين مفلون نك وريا مني اس الرسول سيخم سورة مك برهيد بيكن ريضة والم كوا تشت شارت كاسروان اور باستي مريضا أرات بين ب مردواع كوزك كرناوق ب وفن كم بعديد زوم بيشاكر فاكر وفيوه يصفكا يرسين علك وشور باس بين وزود باست ال يجد منيت أبين ب ترميدون العمال تواب كيك كجديره كريخة أورست بينكن فيات تزيية كم ويرت نبي مي -(١٥) معمل كرزديك، وق مكوفرنيكي الدون ك بعد كلي تفين مفرد من سيعا وراس للبن ك العالم بي أكم ص الشرطية ولم عن العارة معايت كم يُكرين ، وإذلان في قلان الدُكْرُونَيْك الدِي نَتَتَ عَلَيْدِينْ عَفا وَعَ إِن ﴾ إلتموا لا الله والنَّ عَنْمَ مَن الرَّهُ ول الله وَأَنَّ الجُنتَة عَنَّ وَالنَّاكِيِّقُ وَأَنَّ الْمُعَلِّمَ أَلِينًا ڒؠڹؾ؋ۿٵ۠ڲڷ؆ڶۿڲۼڲؙ؞ڞ۬ڣڶۺؙڲ۫ۅڎػڞڗۻؿۺڮٳۺۼڗڹؖڗۑٳڵۺڵڎؠۑؽ۠ڵۅٛۿڰؠڝڶۺڝڮڗ يَشَا وَيَا الْعُرُ أَنِيلِمَا مَا وَيِهُ لَكُفَيْهُ وَيُلْدُ وَيِلْكُونِينَا وَإِنَّا الْمِعْنِ وومرى ملايون في مغطون أورج الألول كي مى میشی مذکورے خابر روایت مکموجب موت کے بدر ترس وفن کے دقت با بعد ظفین نبس ہے اس لے اعض علا کے الذيك اس سيمن كياجك اوراع ف يدريك الرسين وكاع التي والداس المري مرتبي ب ملكم بست كميك لغع م مو كميت ديد مافي مونى ميساكة تارس وادب اوراس كالريء كياجل كيوكروس كالشروب فيرمس التاميرال وابية كالول جواكرتها كالمداب بيعشزا كالذمب يعميونك الاسك زدبك اموات كالذهور مينا العكن فبصيبا بي بي ان كالمدائد مي الى من والجاعت كرويك شروع بيكن فابرالهايت كي إس فياء ميال المناسق ابنا پڑھن جدالدفوے بارے میں من فول مواقعت محترد بک کی ب کے دراس کوئی افریاب ار منفس متردیک ملی جا ک اور سفل مرزيك وزاس كاحكر كياها عاورة اس منع كياجا فيحب اكدسان بواليكن تغفس كاحروري ندموزا زياده فالمرج المعليات تنتين مونا والد منصف مي تيزاس بمضارات الاخ بردي بي ادراس بي دوانقن كم سأحد مستحد امى باس فى دال كوب داسراعلم بالصواب. (١٧) يك قرس بالعروب بك مصرياه وين دويتن بإنباده مينول كادفن كراجاكر بيس اوهرورت مول

و به بیس مرس بونسردید بیست سادیده بی دو بین با دیده بودن در بسادی با و دستان به بین اور در در به بود حارب بین این عالمت بور در کورس بندگی هارت که بین در است که بین در که کواس کریمی و خان کریمی می از در اگر دو یا خودت کورکس او کورس بندگی طرف انعمل کورهندم کریم بجراس سے که درجه دارا کوعی خالاتی اس مارم برطس مین از کور دوستی دعور تولیع بین اضعال کورهندم کری جساکه با درجهان در بین بیان بوا

(۱۰)جب بیت کل مفرنستی جوجانت توامی قبرس کی اورمیت کود فن کرنایان پیجینی کرنایا خارت با این گزید -۱۸۱۶ فیرکی بایت کیلئے مستخب ہے کہ جس جگر ان حربی تبریز انگاؤں وغیرہ سر مرایا تشل جواب س جگر وافول کے ۱۶ وولو مار موار جس تجھی مواہ کے اس مکھ وال رسکو ترین میں رف مرک میں دار وفود سے میٹ ایک جس میا

تر خوان مود دون كويها كامل حق محرس مواج أس مودول كافرت ن ميدون كي ادرون مصابير الكريس المراكز الكريس والمدين ا وعمل الصابيع أومضا تقد بس كون مركز مركز الراشين فالصدير موسة بس السيار والمراكز كالمنتخص المنه وطن كر

۵۳۵ ىدوىرى مترسى مرى نووس اس كدفت كراستحب ب اوداكرد ومرع مركزي أس كام موتت بيرجكد دون من بيط بجاناني من العقى فقرت زيك تواه كني كا دوركيجا بين بينكم أن باريدي مع مُطلق بيه اور بعق في كما كالروفون عكول من ويسفوفري كالاصارة بواويهال ليحال وساست عدادم عرف إيك بادوميل أنددنگان ميكونك فرم تقريتان اكثراس فدرم افت مكريخ جات بي ادراس عن داده كوكرد كوله اور معن ف اس كرهيم كها ب الداس من احتباط زياده ب لا ظهر كه انزلاك سي من وعد مرستان بوخر اي كون كرام من نهي ب حسياكة آرج كل أكنز في يحترون كإج الأبور وغيرة بن وكيماً جا للب مؤلف مطلق بني كميل كتي ووكيع لبجارت كا قول اوس ب وفن عدمطلقاً والدع تريل كوااوروسرقاً ليواله الإجاع درت فيس باور كركمودان بدرات الم مريور يجواع بالنابوق بي-د ۱۹ زون کردید اور تنی داند که بعد مرده کونسری کان با ترکو که دارانا جاع درمت وجائز نبس سے مگر کسی أدى كى كان معامة النب مثلاده تدين فصب كي كو كي و بكى كي ني بي البر جازت يلك بيت كو ف كرد بي احد ائس زمین کا الک اس موده کا اسمیس رسبالپ و کرسہ یا وہ زین حمد ہیں وہ بہت دفن کی تھی ہے کہ سفور کے باعث دەمىرىمەسىغىلى چوزىداشى طرحەكىكىمى ئەكۇنى ئەس تويدى لەھاس ايراكونى مردە دىن كەل بىرشىش كواس ئەخرىدىيە اخياف محموات ومستكونكا ف كالحركرت اوراكروات قابس كورا برك السرفين كدر التي فين كالك دين ك

فَ أَصْلَىٰ وَ بَهِ بِهِوْمِعِنَ وَكُولَ كَافَرَ بَقِيبُ كَرَبَتَ كَوْمِسِ الْآنَ لِكَتْ بِمِنَ الْرَكِيرَ وَحرك مَنْ رَبِينَ كَ مِهِ وَمِينَهِ مِهِ مِوالْ سَنَكُالُ لَا وَمرى جَلَّدُ فَى كُونَ بِي يَا أَفِالَنِهِ الْوَافِقِينِ كَافَرَ فِي المَنْ مِن بِهِ مِونِي مِن مِن المَنْ مِن الْفِي جَلَامِ فِي عَارِضِ الْوَقِي كَالِينِ اللَّهِ مِن اللَّهِ عَل مِن مَنْ كَانَ الْهَا مُنْ مِن مِنْ لَكُولُ مَنْ عَلَى عَلَيْ عِلَي عَلِي الْوَقِيلِ وَالْوَقِيلِ اللَّهِ عَل مرد مُن كان اللَّه مَن مِنْ الْوَلْ مَنْ عَلَى الْمُعْلِينِ إِلَيْ الْمِنْ إِلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ ال

إنشاع وسند بسي كروي الكاراض عوات اس كهادر بوسا وهواس كاسترك بالورثي والمسطح عرصوم مهاكو اب اس قريب كورس بوري عرف مي اينش كيداني من من من و فاست نوان ابغول كوش كومب كومب كالعب اور المسل ونياز وكرك وتؤكر اود فلأعب مست ولكراءي هورت من اجتهد كوجها كرمنت كم مطابق ميت كوراً أنوجها كەلىجىلىنىڭ ئىن ئوقى ئىزنىڭ دوركا بىلىن بودىكاب، - ئۇڭونى ئىخى بىلدان گارگرا ادىيە كىلادورس خاكونى دارىيى الجود إلاس ال عالما في تبلغ اس كابيك بيروات النبل اسمن والول بواد في بدي أربرا التي كوركم اس ك ومن اس كظرونياد في كي وجدت بالى رى وراكر يعظر بدايا وقد كريني بالدار ودوه ال اس يرب بي جلاكيا ق السبالانغاق اس ويبيت وجراجائيكا كوركه المرار حداظت استادي ومتناعي بداسي حارج اكروه والمعاد ماري اس كالبيث ملى قالبين جراجات كافراه س كارزدتى مع وابوبا فيرزيادي كابني بالاداده بوابوكي كاس من الكافأ ورست كعنامه اس كالبات كرا بي المرة الاب وجائر بيس وداراً سن الصوراب وجرتج اس فالكالب س العت ادائيا فاكيرًا ومينانغان اسكمبيث كوجرانس واسكاست في و في بعدة كوكوك إدرميت كو الكلف كالك صويت بالانفاق فباكرت جواء بريران بركي وواك مورت بالانفاق الجائزي سركم محي اوريمان موا الدرشانية كوئ كوئ كيد فوت بواس كي ال وبال وجُرد فيهي كان اس ود فورك وباليا بحواس كي ال آن واليف ليك كاسمة ركيين كالداوه كيابان وورمرت فيرسان مي ليورا جابا توبيه الانفاق فاجارت ادرابك هورت اختلاف ويوبرك جب فيريبان غالب آجارة ومعورت كراكراس كوديات سرزل رياجا زيجه بساكر يعين اكابرك معلق روايات أي م منجلة ال ك ووايت ك مجرب كد عدالح ين عبدان ونو بسير وكيدا كماك تصويري قرب بدير كروكو كسر محمد يا في بترادينك ويتدويها كالسرا بالكا كالموت وكالوالك توباني س ويتح كالصاحطرة مراسل ومنى الشرعتهان استصوبال يتعتبديل كريف كالتوى وبالاستاعلي ٥٠٠ الكَيْرِي كالفرى كالم والى جلت قياس كونوانيس جلت كالدرواس كاكتم كابتك كاجابي كريك حب زند کی بریاس کی مفاطقت مندا فران که وارس اوراس کوایزار بیا درام ب مرف کے جدائی والیا نے وغیرہ سے اس کی مفاآ واجبسه بكين كافرحيا كالبركود كراس كوكل في اردة بين إس اس كي تبركه وراا وماس كي بري وديرا تأروه اللا ادران کی فروں کوسلمافل کے فیرشان کہتے استوں کیا یا مسیور بالماجا تہیے -(٣١) تَهِمِنان مِن قَرْآن شَرْفِ وَكِيرُر عَدَا ورِي كَرُوا أَسِهُ سبحل عِيضا لديست وطَاكَرُسِت جا كُنتِ أورْنَيْق، إ به استرتمال اس ريع في رك سار قبورت علاب قبول خفيف فراد ما منه واست من عناورها ك وقت عدلب كوشفي فرادساس باري مي حاديث وآفار واردي فرارت قرآن كساع قرك باس شما أكاناوت اچھ جلرج ہوا ورخوب محدیق آئے اور عش عرب ہونجا رفوں کے مطابق کم وہ نہیں ہے ۔ بس قرک اس فرآن شرایت پڑھے كيف حافظون وفرآن خواول كالمحالاتي بالكرابت جازير حكر أيض وات بحث بريث بالمريض بول ورزعوان أ واول وي اجت كافيال مروكم وكراحت وقرك شرب رص بالمعوال المارية اوراجيت وساوندا ووي

العاقروع مين المدع حسب عادت وعوت دراج أاموره مي ابزت كم حكم س سي كبو يزعة كاديرت واخكولواب مونلها ورزيرعوات وليد أويمبت كربر كلويج فكم مكان برياكسي ديسرى جلسجدوع اِس رُحد نه کامی ب. اَرْخان نِتَ وراندرُوالدينية نينكازاجادورُنا گازونس برموركوناور سُوْم عده يه. وَكُنْ مِن إِن إِلَا مِن مُ الْمِن المُكامِي مُلِكُ مَن مُور مِن اللهِ مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مع ما ترب -و٢٠١) بعن فقيات متصدة برك مروه كي جين في عامر يكفن بيت دام الكف اجاز وكلفات اوركها ب اوركها ب كالبرب اخترابا واسمست كاختوت فرادسا وماس كوعذاب فرسع بجادب ادداس سليع بابك مدابت بيان كاجانى کہ بعیدنار جعنرت عرفارد تی بیٹی شرف کے اصطبل میں ان تھوڑوں کی راون پر اکھوا ہوا تھا جوا شرتعالی کے رام ين ونفت تھے عبدنا مديم من رسال عرب بين كرئى سى جزنكغا بوك بن بات يرو الت كريم كه برب اس عبدا تائي زنائم وَزُيت ہے جَومِثاق الدواج بیفے دن آس کے ادراس کے رہے درمیان ہوا تھا بعنی ایال دفوحیدا وہ اُسٹر آنا کیا۔ سلت باكساها وطممت دوس الفافات برك وأل كذاب أوجه والمعام متبودا لفافابي الكالسرا كالسراكا الله والمعثة ٱلْمُؤِكِّ إِلِيَا ﴾ الله وَحَرَهُ لِأَمْرِيْكَ تَعَلَّدُ الْمُلْفُ وَلَدًا الْحَدُّدُ لِلَّالِدُ الْأَاسَةُ وَكَاحَوْلَ وَلَا كُوَّةً إِلَّا بِأَسَّهِ التياي العظليم ويعض كباكريب ألهث فأجها التافات والاتفاق عالمة المتبي والتهاكرة المتهاكرة ڵڗؙڿؠٞڔڹۣٵۼۿڒٳڷڸڬ؋ۣٛڶۿڹ؆ڶؙڲۑٳۏڶڷ۫ػؽؙٳڹڷٵؿۿۮ۠ٲٮؙٞڞٛٲۺٵۿؙڴۜٳڶڿڰٲۺۜۅٛڂؽڵؖ يَانَكُوْا فِي إِلَيْهِ رَحْيَيْكَ فَاجْعَلْ إِنْ مَهْ دَاعِدُمَاكَ وَكُمْ لَيْنَكِ وَرَمْ الْفِيَاكُمْ وَاتَّكُوا لَكُوا لَكُوا لَيْكُوا لَيْكُولُوا لَهُ فَالْمُعِلَّا لَهُ فَالْفِيلُولُوا لَيْكُولُوا لَيْكُولُوا لَيْكُولُوا لَهُ فَالْمُعْلِقُولُوا لَمُعْلِقًا لَيْكُولُوا لَهُ فَالْمُعِلَّالِينَا لِمُعْلِقًا لِللَّهِ لِللَّهِ لَيْكُولُوا لَهُ لِللَّهِ لَهُ لَا لَكُولُوا لَيْكُولُوا لَهُ لَا لَهُ لِكُولُوا لَيْكُولُوا لَهُ لَا لَهُ لِللَّهُ لِللَّهِ لَلْهُ لَلِّهِ لَهُ لِللَّهِ لِلللَّهِ لِللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِيلِّهِ لَلْهُ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لِلللَّهِ لَلْهُ ل اورمين فقواكاس جاذكي وابت معتى علمائة قرس عردالد بالثخرة شرعت ديني بران غرهب كاست بالكاكادماو كاركيان رفكساب اويكهماس كالبتروب كمبت يمينوك سامن فبلوك وأنب طاف كحودكر اس مِن رَقِيس لَكِن مِج مِسَبِ كَدَوْرَن مِيداً وراسكَ مَعَلَمِين سِيحِهِ مُنْ مُعَاداتَ بَو مُدكَف وغيره يران كلمات مختره كالكهناجان ويجه كأس كومرد سكرى مخاسلون مصر تؤره كرناب اورجيك نفهام فتركن واسملت أبني كادبها دول محاون ايدسكون يفصنا كرده كملب است كدان كم إذال كربيح آن والعطرة سع الاستكا توت س يس مرده كسبرن يأخن برلكسنا معرف اولى كروه مؤكا حبكه بيجيح عدميث بالصحح فوكي مجنبدس أرت بحي فهيري ورسلف کاس برکوئی علی خیس رہاہت اور برجاجش کڑے جس انگھا ہے کئی پیخمس نے دھیست کی کیمیری ہے۔ فی او يسير ميمانندا وجن المرحم كلعدنيابس وه لكعدى في است جدرك سفياس كانواب مدر كم كواس كاه أن يوجعا ب عام البجب بن قرق ركما كها تومير، باس عذاب كقرشية كيّ جب حول تعميري بشائي بسيم الشراعي ما ما جهمة كرمترى احكام كادارودوار والمدروبين ركمعي العول ني كما توخلا مسكمة فاب سعد مون موا-بوسك واس كيد توحد مرسكن بكد أبديه وافعاس طرح برا بوكدهميث الشنت شهادت مع بفيركواميا بي وقلم رى بوديا نخد عين وتغياب نبطاب كه بعدكون ديب سيونيتراس طرح ته

بغيرياي وتيره تع ببنال رسم النر رحن الزم تكعنا اورجه في رتم تصب لالدارا وترقعنا بحوركيات عددالرح الدورة كياب أس كيره في مركز في توري أبس الرس كانوار بصريرة عدد الوراس فكما ب أورم راورد ب میان کاکئی ہے تھ شاور تیرمونیرے ربه ، جرسان ، رها من اورويد كاكار كرووب او اكر شك مواس كالم في معانق من الكار الم كردسانك ودريب كالدرول كالرع فيص كم برميت كواس سريب كادراس كوارس المراس استفائ کی جمت ازل ہوتی رہے گی اوراس روتیر گی تحدرہ ہو سے اور کی کلیت ایس نے کی عورت میں اس سے الاست مبت كالقي هان كريالتي به ورز هناس وغيره في خصوصيت اس لينه به كداس كي شيع خشك مُنَّدُ من س وغروك مقابلين اكمل ب كونك ميزس ايكشم كيجيات بيج وشك مقابنين توي ب ادر ومسلك له التر أس حديث من مندلال كالبلب حس بي مذكون ب كريم عني الشريليد والمساع بي ركابك والثاني وريدان سي جركم المك ابك معت وعدود فرول من مسر مريك برركافعا من كويتراب وريا منااوران دونول فرواليون معالم ساكي تحفیف کی منیل فران میسانگ کده مهری دس کی مینی معنی المانے کیا کدان کی تبسیح کی وجہ سے مخفیف رہے گی اوا سی ودمينا براسندنال كميلهوسة مخفورش امتعاب وخرك نباع كمداع اسطعل برقياس كرية بويرم مرثاني كاقبرة برقه لا مسخب جارب نور كتر جيكه أس كارداج بوكما ب اعدته الني تلاك بي اس بي السرائح كيب اوراي اويل بي بعق صحابت عي الرنش كاند ومروكه وخ بيدالم بخارى في العج بيرا ذكيب كريميون الخصيب وي الم نے وصیت کی کہ ان کی فہرردوٹ نیس کھی جائیں ، ارزاعش علیانے اس صوبیت کی قیصید کی ہے کہ پینخبیف ان دونول کو تحفورتي كرع على المذعليه وملم كروست مبارك او آياكي دعا كي مركت سے وقع ل جوني سيع بس اور وفيات و وقع كي أس يقياس مين كياواسكنا والشراعم دشابي، وليكن آج كل رواره لدر لديخ وهوينذ كالزوم اورد يكرمفا مدلاعي موقعة بن اس لے من الامكان ال سے رمزر اجابے كونك اكراس كومندوب وسخب بھي ال بلاجات تربي وتكرمفاس فحفركي وجساس كانزك لامي ب

زيارت قبور كابيان

ور موسین کی خود کی زیند اوران کے لئے دی کرامنحب بورتمنورانور کا کیم میں اندیلہ کیلم کے زمانہ ہے ۔ آج کہ کام امت کا اس بڑی ہے ، زیارت خود ظرون کو دلیدہ اجگرے ، فرادیت خوریت دل نے بولیٹ موت ، او اس کے ہے ، دیا کو قائی جا شاہر سے میں ایک کے دندا استعفاد موقی ہے اور کی بہت سے فائدے ہیں ، برسطنے میں ایک فس اربارت کرنا مستحب جود یا مفتد ، بر را جوان کے دن اورادت تجور سخب ہے برساسے انتھنی جو کا دن اور شوح کا ا اوران میں سے کہ بیٹنے دوری کی کے کہ دی دوری کی مردہ بچانتا ہے ۔ بیٹر مدی تون میں ہے کہ جب کوئی شخص ٥٢٥

المحان ببجال والمصلمان مجنى كاقبركم إس جلاج ادرسام رابية ومردوس كرج إنساب ورا كاجواب ويتأب اوراكرونها من الركونهن ميجوا تنافقا توجي نوش بوتاب اورسلام يواب وبتاب الي كرم مي الشطيب و برسال مشهد كم اصركي زيادت كوسرية متوره سعوا في فله اوركب سع مع معرت او بكروة ومني الشرعه المح عداة تع اع مي ديارت ديورية أن باريي أح ي كوكران عيد لي الانتارة أماديث عارب البند كروه بيعا ورفعض كمرز يك حرام ب النادون أووز بين إول موافقت كالكي ب كدار كوريس ام وجرس عِنَهِن كَفَمْ مَا ذَهِ بِحِصامَة ادرودنا بِشِناكُرِين فصوصاً اجِنْعَ فِيزِون كَ جَرِين بِرَفِيةِ جِلّا بِرَكّ جَرَبُ أَر مِنْ مُرْحِفٌ يَرُ جُرّابيك الشرفال قرون كالباب كيد واليورتان ومنت كالها تواس يروى ولي مراس والمراس وقرول بعركم ردا بينااورد كيفيرو كامورك وراكواس وجرصه متى كعبت ورقم عال كرب اور واليت وكرب ادريك والا (علیٰ) گی فرو**ں پرکِک** ح**ال کرنے کرنے جائیں** ا دویاں پوٹرک ڈیرعائے د<mark>یوی سے بچی</mark>ں ڈاس صورت میں اگر الورس ورعي بن ومصائد معيدا وراكروان مور، وأن تستى بي أبني نيا بينه نبور كروه ومنوره بيرجيها أكم سجدون ين ماز أج عن كساخ واعزو له كاحكم ب أورز بادا مح سب يعويل فواه واحى مول بالون اورها وبزوكون ی خرون بیجائیں باعوم کی مطّلقاً ہوا گیر منع کی دائیں جنگہ نوٹ کی خروں براو دی رونا بیٹرا دجرما فررع وفجرہ كري كي ويصالحين كي فريل يرمعي باحدت زيادة مطيرتني مثرك ومبعات كي دسوم بلبه اجدى كري كي يُونكم ودول بالم ورؤن مي تشرت مياني جاتي من اور برارس أيلث مي جالت ادر من بدعات وترك كاست زورب إ دربيت سيغيراطاني وغيرشري امورد معاسد كالثرب سه المورج دباسهاس سلة ن يستدمن كياجك كابي وجد بِي معلميد فعائم كما عبر ربيع أم محمرام موفر بفترى ب اور ملحظاوي من ب مرفاه في سعور فول كوفر سان أي موت بحظ يجع از كم بالدسين موالم إلي تواس شاكما جواز وعدم جواز كاموال مركب وجهدك اس كوكس وورد لعنت مطيعًا. اور فيرجان ملكه مينيك جب من من تطلعه كاراده كياره الشرقة الياروران محفر تفتون كي لعنت مين اسبة كي اورجب الحق في فرم واست من الحين الى كويدين على اورجب فبرول إن تسه كي ميت كي روح أس واحدت الرب كي ان جيسال نه كي الله كي المنت بي وكي -(y) زبارت فبور کا طریقه به ب کرجب فران تبود کا اداده کرے توسخب بے کہ بہلے دور کوت فاز فریھے سرارت مِي مورة ها لخد تعرب والبية الكرسي ايك بالماور فيل موانت تين بالريبية الدواس كالوائب بيت كو بخيشة تواشراف في أس كي خرکومنورناسےادراس کوئٹی ٹرازواب ملنا ہے اس کے جدر پر عاقبتان جلاجات جب قرشان میں و طرح بسے ملے تُوجِّ الْمَادِ عَادِ مَا مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ لَا مُعَيِّلُكُ وَارَبَقَ مِنْ مُعِينًا مَا وَالْكُالِثَ أَوْ اللَّهُ يَكُونُ كَاحِمَّوْنَ وشناك الله تذاركم المعافية ومعن واتون اهاء ارتج مومين الداليمة ەرەر ئىزىن مىرە دەسرى الفاطآت بىر بادىدە مىسىدىسىن بىرىنى بىرى تىنى جايىدىن ھەشلاڭ كىنىڭ كەش ھىكىنىسىتىگە

الْمَرَوْنَا وَمُوالِمُ وَمِنَا مُعَنَّا وَسُرَامًا المربي يَبِ السَّلَامُ عَلَيْكُمُ الْعُلَى اللَّهُ نَ الْعُونِينَ وَالْسَلَعَ وَالْالْشَا وَاللَّهِ لِكُولِلْاحِنْوَنَ سَأَلَ اللَّهَ لَنَا وَتُكُوالْهَا فِي مُ ورجيكى فاص فررجات توجاب كرجوانا دراء وريائتي كالمون سيحا كرميت كمعمد كمسلع لوا بواس طرے کہ نام کہ بیجہ قبلہ کی دونہ ہوگی ہیں اس کا متعدمیت کی خریب ہوتکا سریا نے سے شاتے کو کھڑا جن ، بيديمة كورن بيركود ملها برك مخاكدكون أناسه ادر النتي سي آيين س في مكاه كم سامني بوكا بعكة ال كي زندي كي من أوب كي رعايت كرنا شاان كي هايت كرب اورية كم اس ونت ب س رع مكن جودية ورهر سريحي أحائه اوريهال يمي كفرا بوسه كي هنديوس يمل كري كوني مشاكفة مير بصادرها مسنون واويردكر والرصف عد معدوكي وفن موقد أن شرعي من سع يره بسريد بعد كم قبرسال ل عام بيايت كروفت س من مي جله عرف بوراه رجب مي عاص فرك باس جله عنود بال مذكورة مالله مورت عرف الركيسورة فاتحد (الحديثراف)، تعريص علوان تك، يتالكس، أمن الرمول المقرضوة بع سررةِ بيس سورة الملك دنبارك الذي أورمورة الهلكم التكافئ ابك أيكسه لزنسآ ورمورة اخلاص (فل مواخراً عد) باره إكياره باست بالنوم مدرته عليان من مع من الدرويط يأسي وحاكم وتحييرة آن طرف بوسيكم رِيع اواس كا واب مردول كرسخار مدرث شراب من من و تعف فرستان من واهل موا عد مورة بكن يرسط الته فعالى أن مردول براس روزعلاب من تخفيف قربال بها ورثيبين والح كوميدى كي تعداد كمراي نبكيال ويلب اوربيعي درب س آيب كريوكون كياره مرتبة قل مواسر شرقيت وصراس كاتواب مردون كوسيات أو مردوں فی گنتے ہے برار اور سلے گاتواں بیچانے کے لئے بین کیے کہ اے استراس کلام یاک کا آوا باس فبرسان كرام مؤمنين ومومنات مردول كي ارواح كوبدية يستح عرفي ساول نَ ثُوَّاتِ مَا أَذَ أَنَّا مُولِي فَلان رفان كَي جَكُواس قَروا فِكَا مَامِ فِي الْمِرْجِي الْمُرْمِن كُل مَا وَثُورَ مَا تَنْوَمُا لِعُنَا لِقُنُولِ عَنَّا هَٰذِي مَا تُنْفِقُ أَصِلْتُ مِنَّا ڔڹؘڷۊؠۜٷؘڰڵڹؖٲڠۘؠؿۜ<u>ڹٳۊؙڶ</u>ڸ؞ڎڞۼ؞

وَتَجْنَادِهَا رَجَلًا وَالْوَاخِلَافَا وَالْوَالْوَالْوَالْوَالْجِنَاوَكُورِيَّا فِيَامِنَ الْحَافِيرِيُّ وَالْحَامُ فِي كَافَّةً وَعَامَّةً رَمَّنَا تَعَمَّلُ مِنْ إِيِّكَ أَنْتَ السَّمِيمُ عُلَّمِيلُمْ وَكُبُ عَلَيْمَ الْآلِكَ فَ النَّوْ أَبُّ الرَّحِيمُ يَا مِنْ عَرَامِ إِن كُونَ مَا لَكُونَ مَنَا لَيْ مُنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ كُلَّامِ لَكُونِ اللَّهُ المن المنتايين المنتايين وَالْمُؤْامِنَاكَتِ وَالسَّالِ الفاظيَّ كِهادل سينت روا عاظا فيابدي ادر مير الحكي فاص الفاظ في بندى وسى ميت كركسي جوادت كالتاب يبيني إنه يبيني كم بايت من بين مرسب من أبك معشز لد كاكد وكسي عرادًا كافواب بيت كومينيني كان كانبين وورك شاخيه والكيكروه علاب مالي كأفواب يبيني الكافأن بس اوع ادت بدني كالوالب يسجنه كالتكافرك بين جوامي مادروزه الدرت وغروس واخل بي تبسر اهات كاكدان كالدان كالمراب نماز ودنه وع أزكوةا ووبرهم كي مالي وبرني عبادت اور برفيك على تواهدُون بويا نقل مب كالواب مُردون كو و بيني مسكر المرابع و يحرز ديك فرائض وداجات كالواب بني بنجاء المحاول زمرون كولواب ينج سك بأريم من افتلات م معنى كمنه كي يحري بدي رجوادت برفيد والبدكا وأب باوجوداس كدوه وري اس ارنے برقاد میے بینجیاب اور احض محتر دیک منہیں مینجیا اس اے کا وہ اوجہ دعل کر مشکفہ کے اس کا مختاج منہیں ہے اسی طرح اس بھی افتقات ہے کہ اس بھی ہے کہ نے وقت اس کی طوے سے بیت کرنا شرط ہے یا انہیں اجعل نے كهاكم بنيست شرحانبس بك تواب فاعل كويوكا وه اس أواب كونبرة برية كرسكما بي جيساك كورة است ان عن وروك بدركركسكام اودكيف تدكها بدنيت مشوطب س الفكراس كي طون ست يرت دركرت كي صورت على جب وه على اس عال کی طوف سے جوکیا تواب اس کا درمیرے کوشقل کرنا قبول نہیں موکا ادرمی اوٹی ہے ادراس بیلے توں کہ ج قرض دواجات کابد برکرنا جیمتیں ہے کیونک اُس قرآ ہی اس سے عن ٹی نے لئے قرب کی بیت کرنا جے اور دوسر تول کی نا بر معیم ہے اوراس کے فاعل کی واف سے می ادا ہوجائے کا لیکن درسرے کی طرف سے فرص وواجب کی ا جلد کھاہت ہیں کہے گا اور وہ فرض وواجب اس میت کے و مرسر م فواسیں ہوگا۔ اس بادے بمامی فقیا کا اختاف ہے کہ جنتے مردول کو دہ ٹوا یہ بخت گیا ہے گیا دہشتیر سوکوان کومایا ہے۔ یا مراكيك معلى كالأب يدايدالما بالمورك كالمعان وبس كمين بوقي بعن كازد كي تنسيم ورسيمان اور بناس ماده زدیک دنواعد مزعید کوانی بهاورس داش فرمب کمالی بهاو را بعض کنزدیک اس مل كايدايد تواب ساب ادكس سرك اس مى نبير بوقى س بن وسعت ريادد بادرات تعالى كى رجمت بهت وتبيع ب اوراكة على السي طوف كيَّة بين دوايات بين بعض احتمالات الس كي ما مركز بيني بس. اس بايدين كش كرم في عدورت بس فدرح تعالى كومنظوري والدين جازي وع كدفوا بدخور

وق اس کوروٹ علی با کی گے ، دی تقریمیان برصیا ایا جارہ دغازف) بڑھا اوفیرہ مورٹ ویوٹ ہی اور دگریمی جابلیت کیا ہوت ہے ۔ اسیاں یہ سرخ بات وغرہ ڈالنے ہر جرح نہیں ہے ہی طرح جازہ پرخ شود اور گئے ہے کہ بر پروشو ورز و مردگی کے جال ہے ا ایک کی تعم و بداری وعظیمہ کی خالی وجہ سنہ وجو کہ آج کی حالت کا غلب است اس کی برم خروری ہوت ہیں۔ بری کی اور است قبور کہ کے مؤرک جانہ جیسار ہرگی است کا خالیہ است اس کی برم خروری ہیں۔ خوالی است الموان میں اس کی مورث کے جات ہو جو کہ اور کی مورث کے جو جہانے کا عام مل بوری کی عادت ہوا ہیں۔ بنا کری سفر کرنا مند ہوت کے اس کو برنا ہے استانا ان کے حزم کیا ہے جو بری ہی مواد کو کہ مورث کی دھرے اس کی طورت کی اس کو برنا ہے ۔ ان کی طورت مؤرک کو بدیا نامو ہوئے کی وہ سے مع کیا ہے اور برائی سازم کرکے جانے کہ ہی ہے سات کی اس سے منتی اور کیا ہی انداز کردہ ہے انہ کہ اساس جو تھ تھا ان ہے ۔ نے تقاوی سلامان کا اس الکھا ہے کہ اس کواں منزات در مفار دی وہ کھی ترک تراب جودہاں ہائی جالی ہی شا آ و میرن اور عرف اور در کا اختراط وجودے بارب ہور کورٹر کے اڑی فلق ہے جائے کہ قری زبارت نزر کے در ہوا اور اس کا کوا اور میفات کا اکا اور میفات کا اور اس کا کوا اور میفات کا اکا اور میفات کا اکا اور میفات کا اکا اور میفات کا اور اس کا کوا اور میفات کا اور اس کو اور ان کا اور اس کو اور ان کا اور ان کا کوا اور میفات کا کوا اور کا کا اور ان کا اور ان کوا اور کو کا اور ان کا کوا اور کو کا کو اور کو کا کو کو کو کا اور کو کا کو کو کو کا اور کو کو کا اور کو کو کو کا اور کو کو کا کو کو کو کا کو کو کو کا کو کو کو کا کورٹر کا اور کو کا کورٹر کو کو کو کا کورٹر کا کورٹر کو کو کو کا کورٹر کو کو کو کا کورٹر کا کورٹر کو کو کو کا کورٹر کا کورٹر کو کو کو کا کورٹر کو کو کو کا کورٹر کا کورٹر کورٹر کو کو کو کا کورٹر کو کو کو کا کورٹر کو کو کو کورٹر کو کورٹر کو کو کو کو کا کورٹر کو کورٹر کو

تعزبيت كأبيان

۱۱ ، تعزیت کامطلب سال میت کوسلی بینا ورصری یفت دانیا دران کے لئے صبر کی اور میت کے لئے مختش کی دعاکرا --- ۲۱) صاحب معبیت وال میت کی تعزیت کی استیب ، حدیث ترقیب میں ہے کہیں اسٹی ممال جائی کی صبیت میں تعزیت کی انظر قبالی قبالت کے دن اس کو کرامت کا ان میں بر مسکا روان یا ہے ، روسم کی عدیث بیں ہے جو کسی صبیت زدہ کی تعزیت کے۔ اس کو سی سے شل تو ب سے کا از تریزی داری ماجہ) ۔۔ 266

والوله أورقرامت وارول باوروداست وَخَتْ الْمِيتَ مَعَ وَفَتَ سِي بِين وَنِ كُلْ بِهِ إِنْ الْمِلِ مِنْ مُوكُودِهِ مِنْ مُوكِدًا لِي كأغ مارَه جوكا اور - كوامِت مَرْسِي مِنْ أَبِي يت كرف والاياجى كوتعزيت كى جائے غائب بوياكسى دومرے ثبرس دينا ہوا دال أتق خبري موجّد بول اس کواس کاهنمهٔ موزونین دن که بودینی نعزب کرنے میں مصالحہ وکا بہت میں کاپی وہ جہ دم ، دفن من بيط مي نعزب جائز بير تراولي الدافعة لي بهار دفن كه بعد واس الترك إلى ميت دفق فین بن منتول مونی مے اور وج میں ہے کہ فن کے بعداس کی جدائی کا صور ماور و منست زياده بونى بونني بعقم اس وفت بسي جبكه إلى معيب دفق سي بيضاس عديد سي بيخ ارتبول ورش برجراع فرئ مُرية مول الداركي مالمت موقود ن مع بياتعرب كرين أكدان كالسكين وسل مور ن۵)جب المع مينة كوليك وفعد تعزمت كردئ توده بأره اس كي تعزيت نهس كم في عالب يعني الهاكرة الكروه ي اسى طرح قبرى زوبك نغرب كرا كروه اوروعت وسنب مؤارثه مصرحا عب يسكونك وبالم ے یہ ہے کہ عام تعزیمت کم فَلِن الدوعالية أب قدى مطلوب بصنك تعزب -ب فواه وه زميم مون باخيو في او مرد بول باعرت ، ميكن اگر غورت يوان بونواس كوم _ دى منى بەيكىن كونىزىت كەيەلى كەلەل كىيە . غَفَى كَانْدُةُ نَعَمُ لَىٰ لمبينا لقنونج أوته غنائرة تغليك أوته كيب وركانك الضائر على موسيتهناه والجراف على مويدراج المرامان تبري بيستدكي مغوت فيلسقه لعراس كومواحث فريلدة إدواس كوابني وهنت يكرسانته والعليف اورتجه كواس أق عيبيبت يرصبعط أكرسه أذ تجلواس كاموت يرتياب عطاعرات ميس أكروي مي ياديه بولوايئ نبان بي الشاخاكو بالم قسميت الفافعا كبيسكما بو مصيمتره والغاظام جويبول استرح استرعليه والم فالعزيت وفنت كي الوراد مده براس والتي وللهمة أآخذة وكذه كأعنطئ وكالتي فتح يوثن وبأجل سنتفى دبيك فعايئ للبصوات خيا اودوات تروااوا ن يك برجزاك بيعاد كاماتوب باون يك ، أعظمُ أننة أخرك وأحسن اللهُ عَزَادُكُ وعَفَى لِمَدِيدِكُ والرِّمال اس کو تبرے نے زیادت آباب درجات کے ساتھ ہیت بڑا کرے اوج ہوے سپروسلیک کو ہوت اچھاکرے اور مشرفعانی تبری میت کی مغفرت فرائدًا. العديريم على وغفرانديدتك اس وفت كيم جبك مبيث مكلفت بوودين غير كملعث م فرى بنسب الكافر كافع بسكى ملان كوديدة توبول كيد ، أعْسَلَمَ اللهُ آخُولَةُ وَأَحْسَ مَنَ اوَاف سابول كِي الفَظْمَالِينَةُ آخِرَكُ وَهَنْ يُرَاعِ - أَرْمِسْلَان في تَعْرِبَ أَسِ كَافْرُودِينِ فَوْنِ مَجِهِ الْحَشْنَ القَّهُ مَنَ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنَ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّ عُنَقُ اللَّهُ يُلِمُ يُنْزِكُ وَأَحْسَنَ عَمَّ الْأَكُ الْمِيدِ لَهُ ٱلْمُطْلَمَ ڰڮٵڂڮڷۼ؞ؿ؆ٵڎڮۄڽڡٷڽڔڔڮ؞ۥڷڂۘڶڡۧٵۺڠۼڷڹڬۼۥٷڰ؆ڡٚڰڞۼۘػڔڲڬڗڔٳۺڰڮؠڔڸ؞ٷڗۺٷڰ ٨٨) يعضاكفهُ بسك كما إلى معيدت ابث ككوسي باسي يم تبن دن تك شخوارى ونعزيت مك في ينطف كا انتفام وك ان كے ماس تعریت كے لئے آتے رہی اس می تونی گا دہلی نیٹن شائت اولی ہے تیں ہے۔

٥٩) مستحب به كلميت كي يُرون كونت وربيت كرهوا لوب كه في أمن ون اورات كاسة كما مًا تبا وكر محاذ عن اور منت ہے كما المروكر كے كھال ميں العنى سات سينے بهت كيے اس سے كرميا وغم وحزن ان وُ كھا نے سے رديح كامس كي وجب ود كمزور وصعيف بروائس محدرف يسفي دن أيك ون ورات كالحالة كصي أبت ب التي المعدكروه بالمعق مع الديك بن الكريسي إلى كابت جائزيك أيس دن تعرب كمي الحوا العرب بيت ا گھردا نے کھا اُس اورا اس فدر سویٹ میں بیٹ بھرکھا تیں اور منی کے لاکن بھیجا جائے اُس کھانے کواہل معیمیت کے علا أورول كمكمان كم بادم عم المرا كالقلاف بالعن كارد بك أورول كورد كارا من ب اوردين كروبك اس كيلة جيب كيجرونكفين براك كرسان مشول بوده كعا أكارة بن كوني مطائع بس . نعزيت كيلة اكثرنت ويورس جمع برجاتي بن اوريوني بني ويوحك بي ساحين بدكه الارياء المكران كم للتحك المصيا سخت واس الع المكرية ويردوك اور بل بيت يك ماسة مدعوت بدا كرده باست كدوي ك وقت مشروع ب مكتفرك وقت اوربيه بت ترى بوعت ميد ، أكرميت ك سب وزا ، وشي سي إدرافت كي تقيم كم بعدكول وادث لي معتر تقوادكم كمالت في الريس مستعب مديمات كالوف سعمر في سك العدي مات دن آن العترك واست مي مجيد وإجارت ميرود متوريب كريست كروا الع يسط و زواور ومرسه ون اور شیرب دن اورمانی دن کھاما کی کراگول کو جج کرنے اور کھنانے بن کروہ اور بدعت تسیر -إداس ستنتيج وسوال اوجيلم وغيره كاعكرمعاج مؤكبا اورتبك آرج كل اسمين مست منصعفا مدا ورخوتر فخاله واخل موسحة من اور يمب تجد رياد محد (وكعلات وساري عنه كيانوابات اوراس سه المرتعالي كي رها أمنري مطلوب تبين بوتى بالل زاجا ومروع بي سريجه وغيره كالكرا الكرمت كيزيك يكاجامات اواسف فيت واد أف من كون الله مي موسة من بالبعض وارث موجود نهي بحث كدرات كي مضامة ي النابي سنة على

نهی موقی سیدا ماکنادر خت واست آرسی و نارخی بود اور موجد جل درسی اجازت برس شال موابل ا خرج در خصی معاصدی دیدی بودان مزافا این حسیری سے کہا اور دیگر موسی بھی جوشرے کے مفاف ہیں ! بچے بھی بادیم موفیر شری جناع داخوال مرور درون وطعام وغیرہ کی جا وجہ باشدی وغیرہ سے اجتماع کرے ہیں ! جائزے در تہ مکروہ ہے معنوط بھی ہیں ہے کہ بسب مراسی کا ایکر کرغ بود اور خوابوں کو کھلائے دراس کا تواب میت ا کو تحقیق مالیل خوارث کی اجازت کا اعباد تین میں کی اجازت کے بعربی اجاز دورم ہے۔ دان سائل کی تعقیل میں کا مختلف

و١٠) بلندآد الدين فرصركر بيني مبيت كه اومدات بيان كريك بندآ كاليك وفيا حق كوبكن زيابيان كريا عي مجت ہی، ہجارہ مجازیہ بڑم ہے اسی طرح واد برا دو حسرت وغیرہ کر تیا انوام ومنوعا ہے ۔ رفت فلب کے ساتھ دورہ ج معانقة تبي مريدن كرواسط عزبت كي وجديم بأوب كريانا أوكيري بحافيا كروه بي محدالان كوبياه كيره يبغ ين هذا فيقيل وكمارون اوراصول وكواه كراه فريان بصالنا مؤدجا بال فكالزام ويفاك والناوا كريك قبرول يُذَكُّ جنارُ عالميت كارتمول بين بينه اوراعل واسق وحرام ويمتورة بين والديس زياده موكَّ عالَم بي لرُورِد مُؤمِرِين مُرحَدِ يَعِيدُ وي ون موك كرے (اس كي تشبيل عرب وفات بي آينگي انشاء الغر) . (عزره عوم وغيرة بما تفرقرا وركل كوج وبالزون بن ويدوانم ريافقهات زام كرول كرموب استرى بمكاروت كا اس يرمني بأيعة ريزي بوعث يدب كذابل مبيب طالبرات وزريات طبسات في كرم عليه وعليه والعسارة والمسالام مريمة ربازار مختلف اقبام این کفورنشرک سامنه لیناها لما کمیان کویتی ان بهنول که نام مرعام پلیندے عارب اور محاظرة ان كياطون مع جويفريان كرناجس يحزره لارع كاعب ن معقوات كم متمثق برمالا فالبريولي أور ا ى يغيرى برمنى بى بسب بازي ، عات بى اوزن سے الى بىت قطام وتىددائے كام ئى عَى اَلْاعْسلان توہن ہے ، امام سل فل کوان ام وابیات ویقوبات البات سے برہر مایت عروری ہے، وحركر فوالد مردوع ريشن يعادينون بيرسخت وعيدس وارديس جس مطان مردياع رسايرة فأحصيب آسفاهوا سكو الدكيسة رهيمسيب و وغيبت نها ته جريًا يُوسِ ده تبي إنايتلو قداناً ليكير لأجفون والسبخي الأبعاء أس بر نبانواب متنافها أيجالوه طيهاي ثماب ويناب جيساكه سمادن جيكه صبيست ينخي فخوا الانتفااع كيضا ويتعيكرك ساب (الحديث مهل وهيغي ازحسان بن قبل رشي العاصما) وب كي كوكن مصيب بالفصال يهيم فواه. كرسي مي او في مي موسناد حويقه كالسمه وثونا وفيره نسايسي الماستروا الالبه داحون يزينه -

المامب لكوماتها ببترهيمه ومهصف كالمرودان وونيك في كسداد دسب لوكول بي بزكراه بمخص جم کی عمد اور اور اور این کار کے جب موس اور اسے ورجنت میں بند مزند دیکھنا اسے اور سراحال سے من کرنا ہے کہ بچک

دە يارە دنيان قرائوساناكسانغاڭرادرالالها ئائىنداد ئەملان اختىرلىھون يىنى درسى وجرارت كردن. (٣) الكرى يوصيبت بليده نوموت كى تمثّا بركّة تريده ادراكُر محودى بوقيدس طرح كيد. تكاهْدُ تَنْجِيدِين

اُنُونَاهُ خَبْرُ وِلَى رَاسَانَهُ جِبِ لَکُ زَهُرَی مِیرِب فِي سِ بَيْرِبِ مَاكُانْتِ الْحَيْرَةُ خَيْرًا لَيْنَ إِنَّ يُولِيْ إِنَّ كَالْتِ

دس) جب دين مگرشه كالنديش مورورشند وفساد كارورور به مونوروت كي دعاوت جا زيدا سي طرح آترت ثوفاكي وجدمته موسندكي تماكرنا والزبيركسي ونهوئ كليعث تتاككه إقراف فرريركديد عدم برها الفتعدا اوربيروهري ہم ہجیات کیوت رفت بلت کا اپنی میسائینی کا جدا توے میساسے ہے اور موسٹ کی ت برفعیات ملی اوردا نی سیمین مون کے لئے موب کے وقت امنہ کے دیارے تربعہ کرکوئی راحت بیوت کی جز نہیں بعنی مون کو موت کے وقت امنہ تعالیٰ کا دیوار نصیب بنیا ہے جس میں موت کی سختی ، ایکن محسوس نہو ہوتی ت ثوشى مان دين كرتراد وجالب --- دى موت كريدك وراس كين مستوريبا عاب على نه فرلياك تونيخ من موت كوزياده يا دكرت كاس كوان نونوالي تين إمنين ديگا آن تو به كوفيق وه مون كانها عت وم عبادت مين طيسان دو تعيين اور يوموت كوسيون والتركان بدائي س برازان بور كي اول توب كي ئىن بىل بوڭ مۇم كىنولى چىزار كوفئانىت نېين كرے ئى مىي سرارت يىسىنى كرے كام

بهت معطوع كان توسيكة بوفات البين عفي كان مون جاب عفي كوني علاج نيك علي على كي

بابندی اوربیے کاموں سے بجائے اور برموت کو یاد کہتے سے حاصل ہونائے ۔۔۔۔ ری بیٹے کہ اور ان المترفعاني مصحن فلن المجي الميدر كما أجامت أورانشراهان كرمانة مس طن اعال صالح كي خير صل بهنو

يك ويعم مع بنراعال ماك كالشرقال كما فاحر فل مكايده وكاب. ٨٥)علك فرا الوافعات يوين كيور ساب من اول مازي سن كرناه وق شراب بيرا موم مان ار

ل افرانی کوار چه در سنان کوکلید درا بزرگول نے کھا ہے کہ بینعوی وایان برمارشکررے رہا ورد بازی إلى تعريب الناد وتول علول كوشا أربا تخرجوني صاحق دخل ب --- (٩) مَمَا اللهُ وَإِلاَ وَيَعَمَ مِوالَ رُيود كَرُكُواس كَى رورة آسان سي تنظ كَي اور توتخص مرف يبل مَك على رُبُو اس كى روح كِي آسان سي تخ كَي

والمامرة وقت وم كالمعتسف بالمولت ع تظف كالريس مومن وكافر كاستن جدوايات

ل بس ان سے بطام رمینی مومن کی دور کا بھی شدیت سے تکل اسعادی موالی اور بعض کا خرکی رورج کا م ي كل معلوم وأب نواس مع مراديه ب كري كوم أشرت العدوة المون بوني ب اوما أفركومها موت ا روخاشدت مونی ہاور مون کوجوشوت موتی ہے فرو مرج تکھنے سے پہلے موتی ہے تاکہ اس کے کہ بران کا کنارہ ہوک ریاک حالث اس دنباسے وقصت جوا درعذاب فروغبرہ سے نجات پائے کہ مدوم نکلتے وفت سپونٹ بوجاتی ہے برطاؤن اس کے کا فرکی روح ہرحال میں بھی سے تعلیٰ سیت اب پڑسلوٹ میں ٹیک لوگوں بھیلئے میٹر کی اصروائی کے ست إخرابي ب وانشاعلم وليك وكون سك ما فعد الموت فيايت كرياد والكورة بن اورجي عور فون بن ان كرياس تشريف لاقتين جس أبار رجائ اس محك ن يوفوت لاق موانة تعانى ما ذات كاشون بدارة است برراً كم برسفان عساعد ويسب كفارة ماخفاس كم ينكس بناؤ وناب-دان جب كورنى مو ب الداس كى دور يدرب عالم ين جالئ ب قدوان كى البداري س ما الحات كرفى بي اورايك دوسرت كوسيجان ببراور دبلك ملاقا أورث عالات بالرجيق بين بباخك والركامي واسر كالبي حال (١٢) مرده الي عن رب والم إو كون بها ف والله ويجارت ورجازه بيجات وقت وكي أى كى باستار كالمامات الركونساك الدور في السي سائل المسائل المستان المسائل الم أأسان روث بين كافر كم مرفير مهاي روت فال الله تعالى : فَأَبَّكُ عَلَيْهِ مِنْ أَنَّا وَالْاَرْصُ ال ر ۱۲ من این سے آدی میدا کرائیا سی میشہ فن کیا جا آیا ہے ۔۔۔۔ ، ۱۵ مرود ن کو کی نیک جمسا ہے افغ ہنچاہ اوراس کی مفارش سے اس کے مسابہ مردون کی مختف میں ہوتی ہے اور ٹریے جسابہ سے شردوں کو میں تکلیف (۱۷) جب وگ میت کود فن کرکے لوٹنے ہی ڈایک فرشتہ جوامند کی طرف سے معزرے کے معنی عَيْ لِيكِران كَي طوت بِعِينكَ إنه ورُبِّت مِن وَيَن ونياكَ وان وت جاداً وقد يَيْ يست كُومُون هاوُ به وَكُ مِت ك مجول جائے ہی علانے دیاوی کامیس لگ جائے من کو اکمیت ن یں سے دمنی اور برایک میت کے تھے۔ (١٤) عَلَّ نَكِيمَ بِي كَصِّنْ وَقَرْتِ كُونَ بِكُ بَنْتَ نِحَاتَ بَهِنَ بِاسْكَا فِنَ اسْلَتِهِ كَ كافركوم بسشة منعط فرر ا درموس کوجب غرس جائینگا تو کچیدع صد تک موکر محیر قبرکشا ده موصلے گی جومین اند بندالی کا بعدارے اس وعدالتِ ا يتهونكا ومكذيجات صفحط قبرموكان سلفك سرغه مترزواني كي قعميم كلاين وداس كايورا شكز نويا ع كساب كف خلافه كاسب بيب كسيراكي أكرجيو : فإنيك والرَّدَّا وأس معتم ورجاد بصف عد عد أر جوجا آے اس کے بعدات کی زخمت اس برنان بوٹی ہے ۔ ان آئینم اسلام سے قبوس شکر کیرکا مواں بہر ہوگا اور مان كوضعط فرو وكاس واسط كمود مب كنابول سے إك وحصر من مستجادي مركزين كادير روا. م ودوفن نبي كياجا تأبيا فكسكروس كوجانورك اجات بي إكل مرح المائية إجس وعيانسي اورموني وكركت والدفاخ رکھا جا گہے ان مب کیضغط فراس طرح مرتاہے کر بجائے زین کے موااس کو بسائوت وہاتی ہے کہ ڈری میل دیزے ریزه برجانی به تکرامتر نبالی نه اس کار اسان کی نظریت جھیا گیاہے سے مغرف فرستوں اور شیط اور کو جاری نظریت

چہار کہ اور سے کہا گیا ہے کہ آئی ہی جہر دوہ جگہ جہاں سرک کے بعد دور رہے گی دہاں اس مدح کو تہری ۔ علی اکتفاد کی ہوگا و وہ سے کہتے ہی ہی اور اور ہے کہ جہاں سرک کے بعد دور وہ ہے جا اس مدح کو تہری ہیں کہ ان کے سب سے

دون کا تعظیہ مواٹ کیا جہا ہے تھی گا آئی کہ گا وہ دور جا کے عقاب کا سمتی ہوگا اگر دس چہری ہیں کہ ان کے سب سے

دون کا تعظیہ مواٹ کیا جہا ہے اور ہو جہ ہیں گا اور کے کہ جد انہاں سے کہ اس گا اور کہ اور تھی ہی کہ ان کے سب سے

مصیب اور بیادی میں مینا کیا جائے اور ہو جہ ہیں ہی گا ہوں کا گورت تو بہ ہی اس گا اور کہ اور انہا کہ اور اور ہو جہ ہی ہی اور کہ ہو انہاں کہ اور اور ہو انہاں کہ اور اور سے اور ہو ہو گا ہوں کی مخترت اور ہو گا ہوں کہ اور اور ہو انہاں کہ ہو انہاں کہ ہو انہاں کہ ہو انہاں کہ اور اور ہو انہاں کہ ہو کہ ہو انہاں کہ ہو کہ

ده بعضرت مغیان فری ترف فرمایا جو آدی فرکی بادند باده کرد کااس که داست فرجمت کا باغ موگی اور جوآدی فرکی بادست عافل دیم کااس کر فرون نے کی خندت موگی .

88.

الج واس مديكا كمون كايان كرمائ وقط في سائل ما ادروي كوفوت موا (٢٣٠) جيد ترب موال كرواسط رورة برن شرا والدين تورده زنده مؤلب مري زندكي اليي تنزع وتي جيسي وباس دودن كى بوق بيت مين بير كاس كى ماجت بولك و دومركام كى درك اس اكاد ندى م مكر المراس اولاسقان برگااس كى زندگى كى سال بىل مجنى جائيت جىساك جائے برنے آدى كى زند كى ب اور بوت برت آدى كى يى نغىگەچەاس جيات كې برت نہيں كېدىتكة سى طرح ميت بى دوج ۋالف كە بىدانىگ جانىپ كەدىرىيات دنیاوی اواقروی جانشک دربان کی ایک چزہے جیسے میندریات دون کے درمیان کی ایک چیزہے اب محامیات معدد بالزكل جائ إديزه ديره محصلة بأكرف في كرف كرف الداجات برصورت من بيجات بالى بتى ب اس كورني جانت كميته بهاواس سعسوال دجاب مترككراد ومنعاز قرنوكا والشراعلم -ويه بهانس وين الشيخدة ومول المترص الشيطيد وكم سعدواب كبلب كدفن فالتف الثاث الثاث كالمقد سكوك كى خل الْقَدْيْرَة هُو سَكُوَّاكُ (يعنى بِوَتَى سُرَى عالمتين وتبالْجِيدُرُ يُؤنى دشين كي والمناس قريري ما فل بركام اس جب الشر ي ها لن بن كرين كود كيف كالوره على وتعكاف تدبوكي تونكرون كرموال من محد كالود هواب من من وي سنة كا . (١٥٥)جن سے قرمي عكري سوال بنين كون كاور قرق عذاب مركا و في اسم كوك بي اول وه جنمون فيص نيك على تحيين أدار إمالي في ان عدمنا بي تروسوال غيري وقوف كرواب مثلاً جادي شہیرہونگے ، وقع توت کے دیات اُن براہی سنی کی تی کماس کے بدیلے ہی عذاب وسوال اشادیا گیا۔ سوم لیے وان دنباسے گذرے کہ اس دان عذاب وسوال تہیں ہے مثلاً عمد کا دان یا جمعہ کی دان - دوا تھا ہیں کیے الرتبارك الذي برات كوليك بالفيعنا عذاب فبرص مفاطقت ببعاد كابتراني أمنثث وتبتكش فالمتمتحون يليعة دين مينكر و المركام وال اس يؤم أن مركا اديجي اعال احا دبي م وادويس -(۲۰۱) معدد نبع جرم انتهان سه سوال تربيد في احتاد سب مع سك دربك موال بوكا او أسافت الشرقدان كيكورى على ديناب اورسوال وجواب الشرفناني اس عدل بن وال ديناب تاكدوه اين فيك بخي كا ويصبحيك ايربياب در بعض فكماك صحيب كريجا سعسيال شهوكان برعذاب وصلب بيس ست حافظ ابن فريم المن المفتوى ديام والتراعلم مست (عن وطاعات وفت اي مثر برفيام أي المنظم ب يُواب كي الميديد الدينيين كري كما در والله في دى تقديس جو كالما باس كم وابال الوكي من الما تويشخص طاع ن سے زيانے ہيں واحوان ميں جنابور مرسے اور مری ہماری ہيں مرے تمریم موال وجواب مختلف بالنگاء (٢٨) على رف فراياك عذاب بنين كوعذاب فركت بين أوربف وبالقافرة كي دويا في ريت كوكت بي جس ميت كالشرِّعاني عذاب كهف كالالامكرا بساس كواسي عالم برندخ ش عذاب كرَّاب بالمبيم يست كودفوركري إمجا يوا أوكما دب بامولى وهادى إجازك كدبى بالديك كعبوس الادبي درياس فرق كدي الشرقالي است عذاب كرند يرم طرح فادرب حرمارح جاب عذاب كريره اورهذاب بمذرج كحاس واستطعذاب فيرسكته إيي ك

الرياع البار قرم مولام يا فور أيس كرا ال قروي بهار ريسة من دوح كامقام ب العنس المستخف ك مجالاً البريكية بي وعالب بلكا بكا تناست تك وزيب كالرش كالنبرك مات كري تناب بعد الم عفاب موكا حوبها مناسخت سبط معوده مشزن عذاب فركواسان كي نفاو رسيجيه دبلب كمونكم أكيانسان باعتراف يكالح غوافيا نسكى الندموجات اورونيا كاكل كالدويا وجعيزور عس سالنقام تا كمينواب بوجه يميكن كعي بمج يفونسك عود مركي وكمارته بصيرك ومنت واقعات كالورام الكعابر اوروكون ران دوي اوركنون آف ريتايين اكرارى معن المين الريت كي باد بواور الشرفعاني كالتون ول بن بدابوا من قدر بنه كابقين بوغفن ووربوجات أورهرت و مستحت حاس موريكام سع أو برسما ورازات كابون سع شرمنه وادرا شرحال سع مغوت طلب كريد -(٢٩) و بنون مطعوم بواله كالمرس موت أن بي يعب كفيرس اورا رواران فرصاً بي وعلادات كرف بي ادرَّزَام بيات بي ---- (٢٠١ ميت ويلاش عن الدول كالسَّنُو وما رواح من ما فات كم متعلق مطرُّكا لول س ببت ی معابات المعی بی نیک اورپربزگا دیگر سیزی کی رواح الانات کرنی بی اوربات جست کرنی بی وربورش . وجاعت فصح طريق كالميان والتسكم بن اوراس كصحح بويد كرمان بالروي في المان والمان كوسي مدائون سائن كالول ين فقل كياب سيت كي زيارت الزحوارين بوني ب اوركسي ويرفواب عربي وي المراق بالرياض والما والما والمسلمة واستطاع الديدان كالسنب المراسف والجاعث كالمرب يك رهين أينك بن توقيليين بن اوراكريد بن أوجين بن ريني بن اوريهي هي المترقداتي ان ارول كو تبرين والأراي فضويته جعب دن اولاس كالاستان انور وهي معير ميور كارس باش كن بي نيك ودين كواب مناهداد ربروتو ليم عذاب بوتاب جب بروه يونين بالسجين مرويجي بن وهوت مدح يرأد ب وعذاب بخواب ارجب فبرزي آلي [س قوطه عاد دين ووفيل برفاب وعالب موثاليم ----- (١٣٠) عالم برزخ وبالسبرا اور فرشاستهم و الجيونات اس كه ديين اورطيف بهت بين بني الإلى عن في المال كان درجول اوطينول إي ربي في والله والم سلما الحالفان بدن ع سائفها في تعم كاب وبهلاتين ال عظم من اور العلق صيف م و ومراتفان ہیدا ہونے کے بعد سے مونے کک تمام عربی نوال پہلے سے توی ہے ۔ تبسر تعلق نبندی حالت ہی بہت کم دراؤ دینعیت لبي كيوكوخاب مين روح كازباده تعليها علم تورخ مصهوحا باسياس للتكرب كانعلن عنيدت بودانات أورخواب إن شان وكيد وكيستاب إى عالم درج كي ميركانتجد ب مبدئ عائت بي روح كاتعل ول كساحة قائم ويه كي شل اليي بيع مطرح آخاب كي دوشي نيمي وكراب ادرتام شالم مدون مرع المبيد لكي معتزى العلق اختاب عدسا فاعشور العيني كرن مع يراجيد من ومناب أكريتمان والمراب والتناب من موجل مقال وبساس يوموت آجلت فيده وقض كيفينهم المدوحال تعلق بدانات الكر وجالب وحقا العن بداري كاجو مونت كم بعد بينا بي اس بي مورت كي سب الري دوح بدن كوهيد وي بي فيكن روح ومدن بالكل جوانيل فق بلك بدن ك سائف لدح كالك أسمى تعلق الدية اسطر ما في ديراً إن الفلق في وجب تبرك أريا در

المناون بون الدنيا بدن كرسة والول اسنام روح سنى درجوب دين به يست في المت نك قائم دمناسه ما المينون بون الدن كورة المين بيسكا المينون بون الدن كالمرون بيسكا المينون ا

ده ۱۷) زوندنا کے اعلیٰ مُرودن کو دکھائے جائے آئی ہی انترے ڈونا اور نیسائل کرنا جائے ہود کا گیا۔ اور امرون کو بھی بڑے مل می تخصیف سے کا اعلیٰ ہے کہ نظر اس کو دکھے کوئاں کو صرومہ اور دو کا جونا ہے۔ اس بال باپ پر حسان ا چار حریظے سے موسکتا ہے : اور آئن کے می میں دعا کرنا ۔ دوج جو دعیت یا نصوصت کم کوئ ہے اس برقائم میٹا استوج ان کے درمنوں کی تحظیر و عزمت کرنا ہے آئی اور جو آئی کا خاص قرارت عاملے ہیں کے ما تو مجت اور کا جو ان کوئ

دسم) صریت فرنیت بس سے کموکن کی دورج مندوسے اس کے قرض میں جیسا کی موکن مرابط اس کے وجہ قرض تھا اوروار قراب نے اس کا فرض او اوکیا تو اس کی مدرج جنت میں عہدے کی جینک اس کا قرض اوار مرکا

دس) زخوں سے مردول کی ایزاد کلیف پنج ہے ہی جر طرح اگرکی شخص کی کی شکایت کرے ، پٹھ پیکھے ا اس کی قیمت کرے توس کراس کو تعدمہ اور مدیج ہوتا ہے اس طرح مردون کی کرلی میان کرنے سے ان کو تعییف ہو آ ہے۔ جب کو اُس موے محق میں بدھا بھی کرنے ہے اور برائی بیان کرنے ہے افریقے ساکوٹ تھیں میں سے ان کے حدم میں جاتے ہے۔

جب ون موے میں بردوائی ارائید اور بران بیان ارائی و فرست نیا وسکوئی است من و فرم میچوں ہے۔ پس آئی کوار زم ہے کردیب کو فی مرجات و س کی تو بی ورکیدنا ان بیان کرستا در مزد کوؤنست درگاہ کرے اس کا نام نے م درسان جرب موس مرفانیات تواس کا تالی تقریر مردانیات کرسان جیزوں کا نواب مرف کے موسی بیجانا ہے۔

اول جن مفكى وعلم دين سمايا توجب بك اس كالمعروبية سواري بها من كالواب برابينجارية على حدو قعر ليك اولاد بواور وهاس كري من معادا بصالي و ب كرفي رب - سوم قرآن شروب جو قراب المروب تي أدوم مهد ليون المورب بنج حدم المروب كالوام كريم من المرفاء إو منسقهم كور به تم كوروان بو - هفة م صدار الفي الذي معادية و جب تك بريزي موجود بي كي مس كافراب بي رب كاروالورين -

روسی موائے انبیار بسرانسلامی آروی اُن کے مشق میں منظ شہر واولیا را مشروحا ففا فرز بجیدو کو ڈرن جیکہ رہی کی باقوں کے بابند ہوں بر جس نے بھی گناہ دیکیا ہو دینروجی کی تفصیل احاد بشتیں واوسیت ، ان ہرمیت کا ہرات شرقا او کلتا ہے مقرح دیارہ کی بڑی ہوتی ہے دو بہیں برطری اور بخیا ست نے بنت اسی سے کام بون درمیت کیا ہے گئا۔ ره س) چنرسوا مات و توابات (آمرد کے جنت کا کرت تورت کے لئے دکرتیں ، بوآب ، بورت جو ککھ ورک تھا ہے گا ہے۔ تاریخ کے درکت بی بات کا اس طلسرے اس بنا ہے ہے ہو معرف ہے ہوئت ہی جہ معرف ہے ہوئت ہی جد معفوت و جدت ہی جد معفوت و مدت ہی بید معفوت ہے ہوئے گا اس طلسری اس بنا ہے ہی جد معفوت میں جدت ہی جد معفوت میں بی برخون کے اید ان مورت کا ایک گا اس میں معفوت کے اید ان مورت کی اید ان مورت کی ایک اور جو برخون کے ایک دون کی برخون کے درکتی اور جو برخون کے درکتی کا مورت ہوگی ، جو اب جورت کو کی اور جو برخون کی درکتی اور جو برخون کی مورت ہوگی ، جو اب جو برخون کی درکتی کی درکتی کی درکتی کی درکتی کی دون کی دون کے درکتی کی دون کی دون کی دون کی درکتی کی دون کی درکتی کرد کی درکتی کی درکتی کی درکتی کی در

تنهيد كابيان

الشرقان فرانام، كالمتقولة الدين مُتَقَدَّرُ في سَيِسِ الدي أَمُولَتُ مِن الشِياة وَلَوَى كَالَمَدُ مُونَ الْمَ زريد والشفاراه وقال محد عن أمير مره منهو بلده وزره بي القين فرين الدين وريا بلا فراند و وكالا تفسيق المان الم الأراق في فوالا المستميل المتعالم والأبل الشياط وتنا وقي مُرْزَ فون الله روم ويل وفاي المناس المان المراق الم مركز براه ومان المركة والمناس في فعيات بات واردب ادرا وجود كرام بين بنام مرت به مراك موتى كمساء الكام المراس والى المنهم المرت المن عن فعيات المريك الريا وجود كرام والمداع والمرات به مراكم المراكم المرا

اشبید معنی اشبید بردان فعل منی مفول منی منبود بداس از کردند اس سے سامنے کا کی بد بعیدی مان کا کی بد بعیدی مشید شبید مسلم معنی اس کے خت کی شیادت دی آئی ہے باس کی موت کے وقت اس کی بزرگ کی وجہ سے مالک

مامزوية بن يامعي فاعل مي شاريم بركروه زروب وراسرك ياس عاعرب.

اشهد کی افسا کی محد معرفید این است به در به است در افسید کاش اس کوشهد در افزید کی افسا که مید کاش است دون کی ا سی عام موفی سے الک بعض احکام جاری ہوتے ہی اس لئے کہ دنیا ہی ہی اس فقت کی خاصصین دون کی ا و کھتا ہے اور فقی الک بعض احکام جاری ہوتے ہی اور آخر ساب ہی عام موقی سے الحال به قرار الله کی آئے جار صرفتا تلواد جری تروفی و سے تشریک کی گیا ہوا در نشی آئی سے مال دریت ، خواجب ہوا ہو بلک فتصاص واجب ہوا ہو ا بھی کافر جری یا کی ڈاکو نہ جرا آئی جاری کی کہا ہو ایوا دو اس کے قتل کا سبب ہوتے ہوں اور سے مار حت دیا ہے نفی دا فی اس می است میں خوس میں اس کے تی اس کے قتل کا سبب ہوتے ہی خون سمیت دون کردیا جائے جی اگراس کے اسکام میں حصیل آتی ہے ۔

ر۲ : مسهدافض اس وشهدا فرت برشهيد وابهي شيخ من دينس اس سيحقن دوني تعامكامها كى طورى بوت بى اس ئى ئىشىدىقى بىن كىلانالىند دە ئۇت بىر بىمىيدۇ ۋاب يەسىگاراس كىلغىسل كەكى كىل والزن مرحُه أَيْكُ رَاكِ ورفِ إِنَّا بِهِ آلَكُ ٱلَّهِ بِهِ رس، شہیروشا بعق صرف جیکی وٹیادی توحق کے لئے قت ل کرے اور اس کا مقصرا علا کے کار الشر الکان مو سرعمول ال حمول جاء وغرم وادراس بقل وهاك دياس اس يرشرك احكام جارى بون عليني مسلان اس كفسَّ ديرات أن يسبيه له وكاعره معامَّ كي شكي ترييس وعلما أربي والمناه وبي المكان والما وروه أواب جو شهداء کے سے اندرتون کے باز جغرب میں باک گا۔ روں کے احکام : ۱۶ شبید کامل کوشل نہ دباج کے اوران کا فون اس کے جسم سے زائل نہ کیاجائے ای طرح میرکوں کے احکام خون کے ساتھ دفن کر دباجائے ۔۔۔۔ (۱۶) بقوش پہنے ہوئے وال کیڑو ل کوام کے جسم سے داناریں انبی خون آ و برکڑوں کے ساعد دفن کردیں بیکن اگر شب رے کیڑون ایر خون شیارت کے علاوہ كوئي أوري مستالي مولواس كودهو واليس أكراس كم تبري عارجسلون بيئهم مون توسود مسلون إوراكيت يجلع ور بڑے بڑھ کا کھن چراکردیاجائے اور کرکئن تدوسنت سے ذیادہ ہونو دا کرکا کا دکر عدد مسؤن سے مطابق کرد ہے ائیں اور جزیں صور محض سے نہیں ہیں وہ اس کے مدل سے نکائی کی جائیں جنسے توقعیار اور اوسیوں و ذرقہ پر افرار و يرِّ دين دين ۽ اوروني فرو وغره جرب هيئ والم الراهاءَ الرَّشِيد ڪارِّ عدر منون سيم من با اس کے متبعم روسنین دخیرہ کے مساکھ نیس سے 'درورز کرنے ممینے ہی درکھونٹوں ہے تو پیوسٹین دروغ کا کمرانہ آبارتیا ٹی ایوانوزہ مختیارونیرہ برحان از کیاجا نے جاشیدے سب کیٹے اٹادکینے گیٹرے دینا کروہ ہے ۔ ڈی جہانوزہ مختیارونیرہ برحان از کیاجا نے جائے گئی مشہدے سب کیٹے اٹادکینے گیٹرے دینا کروہ ہے ۔ باقی ا حکام ہیں شہر دکا تھی ہیں حکرے جیدام موٹی کا ہے جنی اس بھار جازہ بڑی جائے گی دوٹر دوں کی طرح شہد کے بى قوشولگان دلك كالديم أ وغيرود في كاري طريق به جي عام موني كارب-شه ایمانشد کهامای از ۵ منتیک موناه فیز شایعنی کا فریجه ناشمی نسم کی شهادت ایت میل بوسکتی به ك] وب به كمكت بني ها تن وبارخ بهرا بين ويتحقن حالت جون بن ارجائه بالكراخ، واجات تو ش کیلے شہادت کے منکام ہوا ویرید اِن ہوئے شاہت میں ہول سے بس ان کوخس وکنی عام ہو ٹی کی طرح وہاجا کیسکا - دسى سامر مويا بعني درث أكبرين باكسبونا نس جنبي اورجيين بالفاس ُ والي عورت فقي من يريسه البيسة أركولي منحور حالت جنالون من أكولَ عورت حيض بالغانس مي هالمنام ومبيد البوجائة لذان كيخوش وكفن وإجائه جني بوالسمطح معيلم بوسكته يمكمق سيهيط الاسفاط ببازيمامي باس يوريت فرايام بني يممل المتعليد وسلم يك بركر بواهما فاستفرت حفل من المعتن والت جاب يس شبيد موسة في ال وغرشون على ديامندا س في وغيس ما تكرك ما في اس تعدى معيل احديث یں خورے ن کاصورانوٹ کا شریب مسلمہ زخل میں وال اس سے دوہرے میں کاشل مدیرے استوال مل

مج الماسكة الله في كرب و كوال كمرى منسل دين حصورا فروالي العدادة والسلام في المنطقة فرالي الواب ال وهسل المدين الفالي والمدين المدين ا

اہی یہ ہیں ہم سے کا کہ ہوتا ہے۔ شاید کہ ہون استخاص کا ہو۔ دم ہم شاہ مقول ہونا۔ اگر کوئی سے کا ہم مقول نہ جا ہم ملک ہی ترقی جرم کی مزایس ارائی ہو یا مقول ہی نہجا کہ سے کر طاکہ ہوتا ہا آگ ہیں جن با ایسی دچار وغیرہ نے بیجو سائر مرکز ایا باقی ہی تھوں ہے ہم کرانی تعدید تقی ہیں ہے اپنی دنیا ہیں اس سے شامل وکوں کے مستنی افکام نا بت نہیں ہوں کہ آڑھا ان ہی شہادت آباب فی طائز ڈیا باق جا جری افعال کے مدہ تیریا تو اور فیرونگ کی اور وہ مرکز افزائر ہے آخرت ہی آباب کے اعتباد سے تعمید ہے مگر دنیا ہی اس

سے سید بدوہ میں برائی کے دور ایس اس اس اس وہ میں ہیں ہے۔ وہ اس اس اس اس اس اس کا اور اس اس کی بیادہ کے اس میں اس کی بیادہ کی بیادہ کی بالیوں کا اور اس اس کا فرون اس اس کی بیادہ کی بی

دره فقری تبدومین معیکونکداس صورت از اهل مواری کی طرف شوب بودا که کرد کرد کرد کرد کردار ه والني ملك علاد مراح و يربعه كاب وه مجارة كافر كمي سلان كولك بادره مركيا اسي ملان كاموارى كاحافوركغاد كم يحيح يأسى كافر كم تكور عست بدك كويدا كااورسل ف وكراكر بادياجي ست ومباك بوكيا إسفافيل ك جا فرول نفخه اسكيجنات ديكيه اوراس كي دجري كوني حافرها كاكفار في اس موتين محلكا بالماس جافور في استعملان سواوكوراد بانويس كرديا مواد الشكفارة فيصد ملان بعاقاله كفارة التوكي خزق بس باآك ماسى الي جزرى ا میف برمبرد را باسیل ان نب ترکه نفه بچاک پیرکونی سلمان ان که دیرے چاا درمرکی وال سب صورتول یں وہ تبہد میں ہوگا کو کھسان سب صور آوا ہی اس اور آخل کی تعبیدت کھا دیر ای کی طرف نہیں رہی ہے اور کانتے کچھا۔ وغيوكي عورت مي رسيطنول بين من اصلي كوس يرسف كل كافعدك جائد ومبعبة كلب ورونهم احداً مل يك يجعان من دوه كفافكا لعدكيل و دكرة ل كالداء الويوشف كالن مب مورقول من خلاف به الرسلال مع هوف چْە ئىغ اوكىن كايادە بىيىل كاردۇك دۇرا ياسە داستەسلان شكست كىماكىما ئى اوكىي مىلان كەمانىيىغ كىم مىلان كى رُه ذکراتِ کردیا او رس جانوم پوس کا مالک میاد تھا کا بھیے سے بانک ریا تھا یا آگے سے تعیق تھا بام میل آقی رے کئی بوار برسودك كبااهلاس وجدت وه دنياكس ملان يركنيك أودعه مركماتيان مسيص نف براه م الوصف فما درام مختشة زديرغس دباجأ ينكامام اويرمف بكالن مسبين خلاب بيعكماس ونستب جبكرة كمن مرحل كبالعط فيقوق عظركم وكياد الرسان كثي س ورون المعدش أعال بوالك بستى ادروه الكي اودة الكرووة المساووس المعالي الوراس النيِّي مِن مِن مُعلَال يَحْدِه مِن مِن لِ مَكُونُ وه مسيات مُعدمول مُنْرَد ١٩١٠ بل جوب وبا في درم رن ك علاد كسي كم القد مع مني كسي مران يادي كم باعدت ظلماً الداكيا بواود شرعت كاطرت مصابر آخل كي مزائري البدار كوفي ماي ووفي بني وبن مقررة بوليك تصافي جداوريد الموفت مِن مع جميكي آف چادت سے ماداگیا ہوا آگرچادت موآدق آل ہے جس سے خسل کرنے سے قائن برخصاص واجب بوٹلہے ا دراس پرشریویت کی طوف سے ابندار ان عوض معرفیمیں موالوردہ وہ الدسے من مائے كما توت بواد ماعد كومراكدے جيسے بوار جور كورا ارَىدهاردار بيرمونوا ولويه كي بوياكسي اورجري بومثلاً الركوني شخص كسي إنس يستكرك بالماحق كي وكيست تذه كرول واس بي الميدك احكام وارى بول كربندة التي الدورس ب وروما مطلقاً الدواد و يحكم س ب الرح وين وهارن بور اورآك بي - إركى مران بازى كما تذه عبر جارها لدكة داجه عن اللهي المجروري ے اراکیا براین ایسی مورت بوک اس کے فائل برا شراع مربیت کی طوف سے الی عون دوت به مقروع کیا اس بر مربيت احكام جارى دير دول ك الله اى بدويا مورت برويان كي بيان سيمام بورا أدار من وتك بداع بمكى ملان فياس مال وتلك بروساك مقانصاص وأتل كالكابوياتى عدد توريطيوس باكسي تزم يطلم وزما يذكي اورا تصول في اسكوتس كرديا قوده شيد نهي بيما اي طرح الرخطام يمي الأجاري سي

تنل كرد و مشلاك عا فروبرياكسي ندن ز برها كروم موادره كسي احسان كونك جائد ترسمي وه هيروبين ب- ابتداره س من كا دجت الى عوض مد وعلى تيداس الم مكان كما المراء التصام مورم الحرك الع بعن صلى الشرك مدب فساهم ماور وكاس معبد يم مال واجب سوام وأواس مى تصاعيكا اعتبارك وأبكا اصاس يرتب كاحكام وارى يول حكم مثلاً كسى مونى كا وريقى مسلمان كرا وقالا مكل مهلان ك دارنون اوراس كافرك دربيان مجد ال كرعون بس مطيع تكف قاس احروت مي ويحك بداد النماص واجب والتقادم الدفري بين واجب بنين واحدا بكر بدور ملح سے وہ جب بھاس نے اس پرشمبی احکام جاری بون کے سرطی کی شال ہے اور شبک شال یہ ہے کہ والی باب بية بيط كوكن آكتِها وهد معه ورقوال بأتمسى دومري شخص كوجس كا دارية اس فاكن كابيثاب مثما آبي عورت كوما وزال اوره دون کاداریث بیشله به جهاسی شوبرسه میه تواس صورت ای انتزاد متصاص بی داجب تعامال انتزاد داجب نیم تغا عكه بايد كه احزام وعفست كي وجريف قصاص معان بوكراس كريد في من مان واجب بوابيدي ابن صورت بي أي وه تتبده وكا ويشل مدواجة يكا اواله بند والم فعاص كابجائ واحب بوائفا مثلاً كمي كونا متى سه اوا ورده مركيا با تَرْعَعْا مَيْ كَانِ الديمان والتعاديد كي سلال ولك أيكالورد وركيا إلى موسة بورة أدى عددب كركوفي موال وركيا توان مب صورتها بين ووخميديقني بين بهاس كوشل دياجائيظ ان طرح الرشرية كذارية ان كرترب كونا عمل ملا يواطا وراس كاقائل معلى بنيل اورند يعلى بوكره وهاروارة لي سطير ظفر كالسل جداب تواس كوفس ويط الداكر بمعليم به كدهودون فالملائد وواما وسفل كبابوياكي اورجزت وغل مرواجاتكا أكرد بدوليم شہر کی جور نفش کیا ای المرح جنگل من تعنول طاکرس کے زدیک آبادی نہیں ہے اور سام بیں کی کس نافش کی از عمل دری تے جیکماس بقتل کے نشانات ہمیں ، اس طرح الرکن درزہ نے دارڈ لا تراس کوغل، بنگ ۔ اڑم الوان کے درشکر تشت ساعث أيك دومر وسصيط الدير لتذكر في ومرد ك متعلق بدكم أن كياك يركا فريس اورا بروي مقالمه كيا بس فرافين مِن مع كِيد وكل معول موسكة لوام محلك من مرويت بين بين الدواع القراء ب أس الياكم وه ابني مراحت كرك تعادران كفرا كاهكميان مين قرارا اورواجب كان كوخس وباجل تسلط كدان كالأراء المرجلين ادهاكده فدنديس يسك يكسفا المهراس الريحكروه ان دومرول كاسال جاننا برواس منام كرص كاعترار كوضل تبين ياجا يك ور يعلن فيس كماسيمس يتقل كباب برعم ووائي اورواعت كي وافدت كريدا عندا الركوي محق ابني جان ياران بالكى مولمان ياكى دى كريجات بعدة قل بواخلى كالمست فن بعابو ياويد بالمر بالزي وقن بواجوره فبروي دع، میدان جگرین مقرار بالعادا اجکراس بردخ کشارات بول بس ارکون سلان مرکه می میدان ویک بند مقول بالاجلد مادواس برقا بری بالطی مزید از فرک نشات بول مثلاً تکد یکان سے فون مکالم باصل سے جانوا فون تكانب بالكالموت يابرى أوق كالدان بوزاس بري شهدك احكام جارى ودات اوراز مركس كونى موہ طالعان میشل کی کوئی نشانی میں میں میں میں ایک میں اور با تون نکلے کا مثنان نہ نوا یا آگرون انسی طرف سے مطاب کے مغیر کمی اماد وفی حرب سالمی بیادی کے معدب سے میں کلٹانے جیسے کہ اس کی ناک پیپٹاپ بیا خاند کے

مقام سے باحلت صحاف (رقیق) نون کال سے دور عام عضدت فوت ياكى بيلدى ساسى طرح بالهاد كم مقام سيم كي ببارى مع بيرزخ ك فون كلاسي بر عَكُ وَاقْ مِوكِياً مِن فَي مَل مُك كَاوِم يسالْدا فِين مِركالبلن كان ما أنكست عادةً بعَركي أفت حرب وغرف خون نہیں پیکشااس موریت پی فلاہریے کہ سرکے مرککی نے عزب لگائے ہے اسی نے اس کی آنکہ پاٹاکست خون کلاے بس وه شهده یکاهیساکد اورگذارا اوراگری کامندے تون کاانداگرده نون اس کے مرکی اور ندیسی آبایت نووه شهروشی موكال وأكوس يبيث كمنطوف سعاور جيداب توده تهديب كيوزكرجب بيث يركسي ضرب كازغ بوالب تبدون لورط مدانه بالدواس كي شاخت الروارة كي جلسة كي كرارون مرك جانب يا يوفية أو يني بروي والروية بين وكاله الرفين بيث كاطرن مع آيلهم أوج إموار غيرانين مركا ادرده شهد بركاء أكدشمن مح فيصن معركما قده مشبيه بَهِي بِهِ إِلَى وَعَمْل وَهُون دياجِلَتْ أَكُود لَعْلَ فَرَقِي كَامِا مَنْاجِ إِنْفَا أُودُونَا فِي وَكَاكُون مُرْده مَنْ كَا فَوَاسَ وَ عَل دِي تُكْلِبُن أَثْرِيهُ عَلَى بِواكدوهُ آلَهُ جارت بعلورْ فِلم مادالَيك بِرَوْفُ لَ مُرى تَحْمَه دِ ٨, مُثَرِّنَتُ مَعِيناً بِعِن رَحْي بويضيّه بعِد دنياً بيه فالدّه مَا تُصامَّمُ الْكُمَا مَا مِنا مع اعلاج كوا اعْرَ تراص آلکی شخص فرزخی بوٹ کے بعد کچے درزنرہ دہنے کی وجہ سے کچہ کھایا یا میارہ سریا یا اس وعالی كرايا أكرجه بيجزن بهت فليل بين بالمني خير بياما نبان بن عمرا بني جيان رخي بوانعا وبان خيرا تكافرامس كو عهرا بالأنني ديزيك زنده رياك ايك ماز كاوخت كزرك اورس كمربوش وحواس يرمت عقداوروه مازاداكري افا در تصایا کمچه شدید میافرد خت کرے بابست می ایش کرے یائسی دنیاوی امری دسیت کرے باویان کا تھا کر دوسری جنگ کوچانیا وک اسے زیزہ کوحالمیت بوش وجواس میں میدان جنگ سے اٹھاکرد ومری جنگ ہے گئے خواہ وہ دان زنده بهجا بوياداستين بي مركبا بوتوان مب صور فدان ده مرتب باورتبرد يحظم بي نبين باس الح اس كوشل دباجلت كاينكم اس وقت ب جركم واموراطاني كالتم ويرك ورباع بايس اوراكروان كالتميد ے ہیے ۔ انہی بال جائیں تودہ مرتب نہیں ہوگا ہی گئا ہی دفت یہ امود الع شرادت میں ہول مے تعادہ منتخص شهر بر کا او بسل مدر احالے گا ۔ آگر میدان جنگ سے اس کواس سے الشالات کا تصورے اس کو مدوروں مورہ مرس تہیں ہوگا بلک شہد بوگا اور شن میں دیاجات گااس طرح اگر کی سے آخرت سے سفنی دھیت کی ہو یا دنیا وی امور کے أمتملي ابك دوبات كى جواكرج إطابي كم بعد بويا فازاداكيد فى مقدار زرد دبالكر بوش وعواس درست منطع الرج الكرون ات ماده زيره ريالوان مورنون يري دو شيدس اس كوشل شي رياجات كا- ذكركوني متحص النائي من تل مين والله علما قتل والب مي أرمر الدين بيل ان مؤود بيزيل بن سعكوني جزنين إلى تي من مرّت بونليد نوده تبديد اورقسل نبس دواجات كالوراكران سدينت بواوَشيد بنهم بوكا اورسل دري كم ِ وَفَاشِنَاعَ مِنَ اللِّي وَسِيدًا عَلَيْهِ البَرْنِ مَعَ مِأْتُهُ سِي مَارِيهِ جَالَيْهُ مِن الكَّمِينَ عِلْم الله سخس مح طرح ما لاجارے باوہ 'س سے فشل کا سبب بنے مون ہم جان ہون جو کا اور کا اور النِّن و اجاسے گا

عطاوه تسي اور سيخ أبيلمان ياذي كم باعف ما راجات واس التواردي مراح بي مراكز المحارد تشل يهوكا توشيته موكا العظس وباجلته كالعدام حورت بس وظال أراجار فدارا بروا مان يحن خهورته كي شمط بيت معنى كالون بن ال معدل الله كوالك مرشار ساكون بالواحدة على مول تبديل سانداد شروط مناهد بوالي رفائن وعلى بالى ريزن مكار وفاق إلى تصبيحك ويتديد الدعوايس اوجرب الى والدين ال مىكوانطافا بولوان كويتفس بباهام كوردان كي تزجازه يراي بائيان وانكيابات ويريدب كقصها العصور بهواي شادت كاؤاب مراب بهت ي وعواي

و المراه المراه منال الدين سوطى وغيره المدرم مراسر الماني في يَى كَالْول إِن وَكُرلِياك وه دروا ولي بن و (١٥ جورية ي بياري بن موروي بن معداد استناف يامهال عن مت آنادونوں فول بیں بیلغ ظردونوں کوشامل ہے اس لئے انٹرے فقس سے امید سے کردوں کوشیادت کا اوسط ۴ ، وبالحال للعاب كلهوا --- (۳) جن برويز الدوغيره كريث اوروه مرجات --- رم) فات الجنب أسي مرادفات المحنب ودبيا مكاسيح وسيدك الدرك واحتبيلول وسلحصيص وهم بوجث اورخت ودريو وه است کی بیده کام مواد بدایت برای ب حرب می بید برا سند معند که داسته است و ت الب اور بدار تقل ومیلاهمتاها آپ ---- دو بومسافرت بین مرکبا ---- دے بیمرک کی بیاری سے مزد - (۸۸ بخاری مو - دو، مال ياجان باابل يأكسي فق مكر بجائية يقل بوا مان في قتل بوا والمنتق ر مراحکسواند من کاعنق براداس کرچیها با بولین اگر که ادا ناعق برویدرام ارتفاد ب ... (۱۳۶) برن بست مرتبر ينى جدَّام دُكُورُه وغيره مصرب سب (١٧) كنى ورزه ني الدُّوال ب . (١٨) كن بأونا و يفرا إركيا إ ادامهاس كافوت كي وجرع جهام إوراس عدد مركبا وه ويكي دوى واورما فيدوغيوك كالنف عدما-و١٠٠)علم دي کاطلب مي مواوواه وه مشغوليت عمروي کې ناليف وتصييف پي بو بانداري مي بريا دري مي بو د ٢٠٠ محدَّدُن جِكُ لِلنَّبِ أَوْاب كُ مِنْ أَوْال كَبْنَا مِواويَ تَوْاهِ مُدْلِبِنَا مِي سِيرِي فَ - دون بوائ الى وعبال 💎 ومزى خلام كالع منى كريداوران بي حكم إى كوفاكم كريد اوراضي ١٠٠) مص مندر يستوس مني العديثة أنى مو --- (٢٠) مو شخص مردور محيس باريد ريص اللَّهُ عَيْدَ إِنْ لِنْ إِلْمُؤْتِ وَفِيمًا مِنْدَاللَّوْتِ مِحاسَ وَبَيْهِ مِرْمِيونَ آتَ السَرياك اس وَشِيها وسفكا --- (١٣١) وجامنت كي فريط عداد ربر فييني من من دونت ركع اود فراز زكر مفرو عفرس مجعي الله مرائد مراس مدد (۲۳) ضاوا من ك وقت سنت يرعل كرف والااس كمن مرسر يركا أواب ٢٣٨ عِيرُ النَّهِ إِلَيْ النَّهُ كُوا أَتْ سَبِّحَا لَكَ إِنَّ أَنْتُ بِنَ النَّذَ لِلْمِينَ وَبِالس بَرتُ الداسي مرا

میں مرجات اس کو تعبیر کا فواب در ایس کے اور آر صحیباب موٹی او مفترت بور صحیباب برکا است کی جرات میں الروج یہ اس کو مقتب کا دائت انتخار کی بالدہ الشریم بندہ الکو لئی میں المنتب کا اس کے مقت الروج یہ دین المنتب کا کہ اس کے مقت الروج یہ دین المنتب کا کہ اس کے مقت الروج یہ دین المنتب کا کہ اس کے مقت مشام کی اس میں موزور شدہ مقر مقر مارے کا کہ اس کے مقت مشام کی است میں بات ہے سود میں مشام کی است میں بات ہوئے در دور در موج ہوئے در اورج شام کی بی برج و دل سے بسوال کرے کئی اس کے مقام کی اور میں موادی کے میں موزور کی اور میں اور دور موج دل سے در موزور کی اور میں موادی سے در موزور کی اور میں موادی سے در موزور کی اور میں موزور کی دور موزور کی دور موزور کی دور موزور کی دور موزور کی موزور میں اور دور میں موزور کی دور کی موزور موزور کی دور کا موزور کی دور کی دور موزور کی دور ک

من مرتبا - ب (۱۰ مرد من کی زفرگی نشک دے خانی ہوا پر زم مراج ہور زفرگی گذاری ہو۔ دفاش کا انتہاری انتہاری انتھا کی بھور ہی جو باز ہوئی ہیں دنیا ہیں ان کو شام موٹی کی طرح عمل وکھنے پاو اُمنگا اور دنیا ہیں آن پر شہید کے افکام جاری نہیں ہوں سے الجارت تو سان کو شہر کا اجو قواب سے جو واقع رسے کہ بیاح وقواب ان کے لئے اس وقت ہے جبکہ ایان کا مل عمل صالح اورا ضلاح ہوا در میادی وغیرہ کی تعلقوں میں بیز منا فرزے سے خانی مورکھ مرکبے ہو، اسی طرح اُن کے شرید موسے کا معدل بیابی ہے کہ ان کو شہر کا مل جیسا اجرو قواب نے بلک مطلب بسے کو ان کے اجرو قواب کی جنس دختم بر شہر کا لی کی جو گی آگرے دو فرن کو اجرائی کی مفاد آ

میون اشرندانی آرج جادید کا ارزید الاول تشکید مطابق ۱۱ رودای مشکرات کوروس حصید

اورحيثيت ين كافي تفادت مور